

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “TARAPOTO”



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

“Las emociones en los niños”

BACHILLER EN EDUCACIÓN

Autores:

Elvia Mori Apagüño (0009-0004-0620-8002)

Kiaren Estefani Sajami Rengifo (0009-0005-6758-7832)

Asesora:

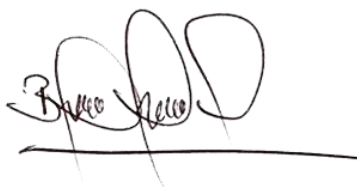
Mélida Vela Ríos (0000-0002-6771-0344)

PROMOCIÓN 2023
TARAPOTO – SAN MARTÍN
2024

Página del Jurado



José Ramón GRANDEZ AGUILAR (0009-0009-5251-1038)
Presidente



Bessy LOPEZ SAAVEDRA (0009-0001-9042-0695)
Secretario



Pedro VIENA GONZALES (0009-0009-8488-2330)
Vocal

Dedicatoria

A mi esposo Elidergio y a mi hija Natzumy, por su inquebrantable apoyo y amor infinito, y a todos aquellos que con su inspiración y sabiduría han iluminado mi camino hacia el conocimiento. Este trabajo monográfico está dedicado a ustedes con profunda gratitud."

Elvia

A mis padres, Ysaac y Esther, quienes me brindaron todo su amor incondicional, comprensión cuyos esfuerzos y sacrificios fueron y son el estímulo para mi superación. Queremos expresar nuestra gratitud a nuestros profesores, quienes son excelentes mentores y contribuyen significativamente a la realización de nuestro proyecto a través de este trabajo monográfico.

Kiaren Stefani

Agradecimiento

Agradezco a la divinidad por permitirme alcanzar este momento tan significativo en mi vida, y por brindarme tanto lecciones de triunfo como de adversidad, las cuales me han enseñado a apreciar cada día más esta oportunidad. Reconozco a mi madre por ser mi fuente de fortaleza durante los momentos más desafiantes de mi trayectoria educativa. Expreso mi reconocimiento a mi mentora, la profesora Mérida, por su dedicación, orientación y la valiosa sabiduría que compartió conmigo en el proceso de mi desarrollo académico y profesional.

Elvia

Expreso mi profundo agradecimiento por la confianza y el respaldo otorgados por mi amada madre, quien ha sido un pilar fundamental a lo largo de mi vida. Su infinita paciencia y amor incondicional han sido evidentes en cada paso de mi camino, corrigiendo mis errores y celebrando mis logros

Kiaren Estefani

Declaratoria de autenticidad

Nosotras, **Elvia Mori Apagüeño**, identificada con **DNI N° 47454279** y **Kiaren Estefani Sajami Rengifo**, identificada con **DNI N° 71008149**, estudiantes de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Tarapoto” de la Carrera Profesional de Educación Inicial, con el trabajo de investigación: **Las emociones en los niños**.

Declaro bajo juramento que:

1. La presente monografía es de nuestra autoría.
2. Se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la presente investigación no ha sido plagiada, ni total ni parcialmente; y tampoco ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener antes algún grado académico o título profesional.
3. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados ni duplicados; tampoco copiados y, por lo tanto, corresponden a los datos de la muestra de estudio.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores) autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumimos las consecuencias y sanciones que de esta acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Tarapoto”.

Tarapoto, febrero del 2024.



Elvia Mori Apagüeño
DNI N° 47454279



Kiaren Estefani Sajami Rengifo
DNI N° 71008149

Presentación

Distinguidos miembros del jurado evaluador,

Presentamos ante ustedes el trabajo de investigación titulado “**Las emociones en los niños**”, con la finalidad de describir la información referida al tema, el mismo que según autores citados en esta monografía mencionan las emociones son el impulso vital, la esencia misma de la humanidad. Son comparables a la figura materna en relación con sus hijos. La existencia humana se sustenta en gran medida en las emociones, puesto que desde tiempos remotos han desempeñado un papel crucial en la supervivencia, facilitando la detección de señales como el aroma femenino para la reproducción, y así garantizar la perpetuación de la especie, enfrentando los desafíos naturales a lo largo del tiempo; por ello su nivel de importancia para generar personas responsables y controladas de sus actos. El presente estudio teórico tiene como objetivos general: Describir de manera teórica la información referida a la importancia de las emociones en los infantes en la etapa de educación inicial, proporcionando información relevante a los maestros y progenitores sobre el nivel de la relevancia que implica el crecimiento emocional, y como objetivos específicos tenemos: Precisar los aportes de los diferentes teóricos que explican el tema del el progreso emocional en los pequeños, presentar los tipos de emociones y el cómo se desarrollan en los infantes de educación inicial y brindar información teórica de los beneficios que aporta y los elementos que promueven el crecimiento emocional en ellos emociones precisando el rol que cumple la escuela y la familia, considerando estos objetivos se hizo la revisión bibliográfica del mismo, de ahí que está organizado en 3 capítulos, el Capítulo I, trata sobre las emociones en los niños, Capítulo II. Tipos de Emociones que se presentan en los niños y niñas y el Capítulo III, Factores del desarrollo de las emociones

seguido de las conclusiones generales, finalmente acompaña la bibliografía y los anexos

Esperando cumplir con los requisitos de ley que merezca su aprobación.

Las Autoras

Índice

Página del Jurado	2
Dedicatoria	3
Agradecimiento.....	4
Declaratoria de Autenticidad... ..	5
Presentación.....	6
Índice.....	7
Resumen.....	8
Abstract.....	9
Introducción	10
Capítulo I: Las emociones en los niños	12
1.1. ¿Qué son las emociones?.....	12
1.2. La tradición evolucionista Charles Darwin	13
1.3. Teoría del Desarrollo Psicosocial de Erikson	14
1.4. Teoría constructivista del desarrollo emocional y moral Lawrence Kohlberg	16
1.5. Daniel Goleman (1946-presente)	18
Capítulo II: Tipos de emociones que se presentan en los niños y niñas.....	22
2.1. Tipos de emociones que presentan los niños.....	22
2.2. Describir los beneficios que aportan en los niños el desarrollo de las emociones ..	24
Capítulo III: Factores del desarrollo de las emociones.....	27
3.1. Desarrollo infantil.....	27
3.2. Factores que influyen en el desarrollo emocional	27
3.3. factores que afectan el desarrollo emocional	28
3.4. Rol de las escuelas en el desarrollo emocional de los niños	29
3.5. Conocer las emociones e identificar su intensidad.....	30
3.6. Técnicas de educación emocional	32
3.7. Rol que cumple la familia en el desarrollo emocional del niño	33
Conclusión	38
Referencias bibliográficas.....	39
Anexos	41
Anexo 01: Reporte turnitin	41

Resumen

La presente investigación que tiene como producto una monografía, está directamente relacionada con la presentación y el abordaje de la información teórica sobre las expresiones emocionales en los infantes de educación inicial, el mismo que tiene como objetivos los siguientes objetivo general: Describir de manera teórica la información referida al significado sobre el crecimiento emocional de los niños y niñas durante la etapa educativa inicial que brinde información a los maestros y padres de familia sobre el nivel de importancia que tiene el desarrollo de las emociones, y como objetivos específicos tenemos: Precisar los aportes de los diferentes teóricos que explican el tema del desarrollo de las emociones en los infantes, presentar los tipos de emociones y el cómo se desarrollan en los infantes de educación inicial y brindar información teórica de los beneficios que aporta y los elementos que promueven el crecimiento de las emociones precisando el rol que cumple la escuela y la familia. En función a ello se habla de las emociones en base a lo que manifiesta Goleman (1995) La etimología de la palabra emoción se deriva del verbo latino "moveré" (que significa "moverse") junto con el prefijo "e-", lo que sugiere un concepto de "movimiento hacia". Esto implica que en cada emoción existe una inclinación o impulso hacia la acción. Una acción que es vista desde la fase inicial del desarrollo del niño y la niña orientada o acompañada por los progenitores, los educadores en las aulas y demás actores que están en contacto directo permanente con los infantes, por ello esta investigación habla de aquellos factores que favorecen y limitan el fomento de las emociones y cuán beneficiosa es en el progreso completo de la persona con el fin que pueda desenvolverse con autonomía y pueda enfrentar a la solución de sus mismos actos y de los demás.

Este estudio es sustentado con el aporte de diversos autores quienes realizaron estudios de cómo la persona evoluciona en su desarrollo de manejo de las emociones que está estrechamente vinculado también con el desarrollo moral.

Palabras claves: Emoción, desarrollo emocional, inteligencia emocional.

Abstract

The present research, which has a monograph as a product, is directly related to the presentation and approach of theoretical information on emotions in children in early education, which has as its objectives the following general objective: Describe theoretically information regarding the meaning of emotions in children in early education that informs teachers and parents about the level of importance of the development of emotions, and as specific objectives we have: Specify the contributions of the different theorists that explain the issue of the development of emotions in children, present the types of emotions and how they develop in children in early education and provide theoretical information on the benefits it provides and the factors that favor development of emotions specifying the role played by the school and the family. Based on this, emotions are talked about based on what Goleman (1995) states that “the word emotion comes from the Latin verb moveré (which means “To move”) plus the prefix “e-”, meaning something like “movement.” towards” and thus emerging that in every emotion there is implicit a tendency to action. An action that is seen from the initial training of the boy and girl, guided or accompanied by parents, teachers in the classrooms and other actors who are in permanent direct contact with the infants, which is why this research speaks of those factors that They favor and limit the development of emotions and how beneficial it is in the integral formation of the person so that they can function autonomously and can face the solution of their own actions and those of others.

This study is supported by the contribution of various authors who carried out studies of how the person evolves in their development of emotion control, which is also directly related to moral development.

Keywords: Emotion, emotional development, emotional intelligence

Introducción

Según Goleman, (1995) el aspecto emocional del cerebro actúa con mayor rapidez que el aspecto racional, respondiendo antes de que el razonamiento tenga la oportunidad de intervenir. Esta urgencia subraya la importancia de educar las emociones desde una etapa temprana de la vida. Educar las emociones o el componente emocional del cerebro requiere determinación, persistencia y autoexploración para comprenderse a uno mismo, lo que a su vez facilita la comprensión y el reconocimiento de los demás como seres emocionales. Así también podemos mencionar a algunos autores que han dejado contribuciones importantes en este campo, destacando la relevancia de considerar las emociones desde un enfoque integral.

Uno de los teóricos más destacados en el análisis de las emociones en la niñez es Daniel Goleman, psicólogo y periodista estadounidense, la persona que difundió ampliamente la relevancia de considerar las emociones. Asimismo, el sostiene que el fomento de competencias emocionales es crucial para una vida satisfactoria y exitosa, y sugiere que los niños pueden adquirir la capacidad de reconocer, entender y gestionar sus emociones desde temprana edad. Por otro lado, Jhon Bowlby, un destacado psicólogo y psicoanalista británico, ha estudiado la doctrina del vínculo afectivo, la cual se enfoca en las relaciones emocionales entre el niño y sus cuidadores. Además, manifiesta que los niños desarrollan un emocional con sus padres o cuidadores que influye significativamente en su desarrollo emocional y en su capacidad para regular sus emociones a lo largo de su trayectoria vital. Otro autor importante es Erik Erikson, un psicólogo y psicoanalista alemán, reconocido por su teoría psicosocial del desarrollo humano, este autor nos menciona que los niños enfrentan diversas etapas psicosociales que involucran desafíos durante emociones y sociales, y superar estos desafíos con éxito es crucial para su desarrollo emocional y formación de identidad. Así también, el psicólogo Suizo Jean Piaget, en su enfoque sobre el desarrollo cognitivo, también contribuyó al entendimiento de las emociones en los infantes, él describió como los niños pequeños van adquiriendo gradualmente la destreza para reconocer y comprender las emociones tanto personales como de los otros a medida que desarrollan su pensamiento y lenguaje.

En tal sentido nuestro trabajo de investigación se justifica en el estudio del aspecto emocional en los niños en la etapa inicial, dado que es un tema crucial en el ámbito de la psicología y la educación. Durante los primeros años de vida, los infantes atraviesan un período de crecimiento acelerado cognitivo, social y emocional, lo que les convierte en una población especialmente interesante para analizar cómo se desarrolla y regula sus emociones. La comprensión de este proceso es esencial para mejorar el desarrollo de la calidad educativa y el bienestar emocional

de los infantes en esta etapa crítica de su vida. Es necesario resaltar otro aspecto importante a considerar es el impacto del entorno familiar y social en el progreso emocional de los infantes. El ambiente en el que los infantes crecen puede tener un impacto significativo en la expresión y control de sus emociones. Además, las emociones desempeñan una función crucial en el proceso de adquisición de conocimientos, la manera en que los niños gestionan sus emociones puede afectar su motivación, su capacidad de concentración y su disposición para participar activamente en las actividades educativas.

Por esto, el estudio del aspecto emocional en los niños en el nivel inicial también nos permitió identificar elementos de riesgo que pueden afectar su desarrollo emocional y bienestar psicológico. Asimismo, la importancia de comprender cómo se desarrolla y regulan las emociones en los infantes del nivel inicial, considerando su relevancia en la interacción social, el proceso de aprendizaje y el bienestar emocional.

De acuerdo a la intención del trabajo de investigación y viendo el nivel de importancia de esta temática, planteamos como objetivo general: Describir de manera teórica la información referida al significado un informe en el progreso emocional en los infantes en la etapa inicial de educación dirigido a profesores y progenitores sobre el nivel de la importancia del desarrollo emocional, y como objetivos específicos tenemos: Precisar los aportes de los diferentes teóricos que explican el tema de la evolución emocional en los infantes presentar los tipos de emociones y el cómo se desarrollan en infantes de educación inicial y brindar información teórica de los beneficios que aporta y los elementos que promueven el crecimiento de las emociones precisando el rol que cumple la escuela y la familia.

Capítulo I

Las emociones en los niños

1.1. ¿Qué son las emociones?

Desde que Darwin llevó a cabo un estudio transcultural en 1872, se ha investigado las emociones infantiles. Su investigación reveló que, primero, los seres humanos poseen un conjunto la naturaleza innata y universal de las expresiones faciales y discretas. En segundo lugar, demostró que los bebés asignan atribuir significado a estas expresiones a través de un mecanismo de identificación (HARRIS, 1989). Estudios más actuales sugieren claramente que a partir de una edad temprana, los niños muestran y responden a tres emociones fundamentales: felicidad, angustia e ira. Además, se sienten inquietos y confundidos cuando el individuo frente a ellos permanece estático y sin mostrar ninguna emoción. Posteriormente, ocurre de igual manera con el miedo, la tristeza y la sorpresa (HARRIS, 1989).

Las emociones son la fuerza impulsora, la esencia misma de la humanidad. Son comparables a la figura materna en la vida de sus hijos. La existencia humana se debe a las emociones, al igual que la existencia de los hijos se debe a la madre, quienes nacen gracias a ella. A lo largo de la evolución, las emociones han desempeñado un papel crucial para los seres humanos, siendo fundamentales desde tiempos antiguos para la preservación de la vida. Han permitido detectar el aroma femenino y facilitar la procreación, asegurando así asegurando la reproducción y superando los desafíos naturales a lo largo del tiempo.

Goleman (1995) Afirio que la palabra "emoción" tiene su origen en el verbo latino "movere", que significa "moverse", al que se añade el prefijo "e-", que implica "movimiento hacia", sugiriendo así que en cada emoción se encuentra implícita una inclinación hacia la acción.

Simplemente observando a los niños o a los animales, es evidente que las emociones están ligadas a la acción. No obstante, en el mundo "civilizado" de los adultos, observamos una curiosa anomalía donde las emociones, siendo los impulsos primordiales que nos llevan a actuar, parecen estar desconectadas de nuestras respuestas. Los sentimientos, aspiraciones y anhelos más profundos se originan en una emoción p.183

Con frecuencia, los individuos experimentan ráfagas de energía intensa, ya sean placenteras, irritantes, amargas, cálidas, dolorosas, calmantes o simplemente gratificantes. Estas ráfagas de energía son lo que llamamos emociones. Cada una de estas ráfagas perdura en los seres humanos durante un período y luego es reemplazada por otras emociones, las cuales pueden

volver con mayor intensidad variando según los estímulos que las generen. Por ejemplo, un individuo camina a través de la selva amazónica, un hábitat habitado por jaguares. De repente, ve a un jaguar furioso, lo que lo lleva a detenerse aterrorizado. En ese momento, su corazón late rápidamente, empieza a sudar y su semblante se pone pálido debido a la tensión. Se siente petrificado por el miedo. Afortunadamente, el jaguar se aleja y la ráfaga de esa emoción abandona el cuerpo y la mente. El miedo es reemplazado por un suspiro de alivio y una sensación de calma.

En los infantes se observa un proceso parecido; las emociones vienen y van. En el transcurso de una hora, pueden experimentar llanto, risa, enojo, tristeza, recuerdos, juego y aprendizaje. Estas acciones suelen resultar divertidas e interesantes para ellos si son emocionantes, llamativas y atractivas, especialmente si les inspiran sensaciones muy placenteras. Las emociones constituyen mecanismos esenciales de supervivencia arraigados en el cerebro, manifestándose en el cuerpo y en nuestras conductas (Fernández 2013, p.9)

Las emociones en los niños son respuestas afectivas que surgen como resultado de diferentes estímulos o situaciones, y juegan un papel fundamental en su desarrollo socioemocional. Citando a algunos autores reconocidos en el campo de la psicología del crecimiento y la pedagogía, podemos obtener una visión más completa de este tema:

1.2. La Tradición evolucionista Charles Darwin

Las ideas de Darwin han tenido un impacto significativo en varios de los enfoques más destacados en el análisis psicológico de las emociones. En la última parte del siglo XX, la apreciación de las contribuciones de Darwin en el campo de la psicología experimentó un renovado interés, impulsado por la revitalización de sus teorías por parte de los etólogos y el crecimiento de la creciente aceptación de la psicología evolutiva.

En el campo de la psicología de las emociones, ha surgido una corriente evolucionista que resalta la importancia sobre la adaptación de los fenómenos emocionales. Las teorías más influyentes dentro de esta corriente se centran en el estudio de la manifestación facial de las emociones, comenzando con la premisa de la universalidad de las emociones fundamentales y tomando en cuenta la retroalimentación facial como un componente crucial en la vivencia emocional (conocida como la Hipótesis del Feedback Facial). Sin embargo, antes de adentrarnos en estas teorías, presentaremos una propuesta singular y difícil de categorizar: el modelo de Ross Buck. Esta perspectiva, que es un enfoque que integra y considera la interacción

y se fundamenta en principios evolutivos, logra amalgamar elementos de las 3 principales corrientes que prevalecen en la investigación actual del análisis de los procesos emocionales.

Los modelos "expresivistas" y la Hipótesis del Feedback Facial se basan en la influencia fundamental del neodarwinismo. Estos los modelos de emociones básicas comparten una premisa fundamental: que las emociones básicas humanas no difieren de las de otras especies animales. Esta visión contrasta particularmente con las teorías cognitivistas y constructivistas.

La teoría del script de Sylvan S. Tomkins, desarrollada en 1962, concibe las emociones como programas innatos destinados a atender a las motivaciones fundamentales. Por ejemplo, la sensación de falta de aire para respirar despierta un fuerte sentimiento de miedo que nos impulsa a actuar rápidamente para resolver el problema y conseguir el aire necesario. Tomkins sugiere que cada emoción se distingue por una tasa específica de actividad neuronal: por ejemplo, la sorpresa involucra una alta actividad neural que disminuye gradualmente en emociones como el miedo o el interés.

Sin embargo, según su teoría, la vivencia emocional no se origina en la actividad cerebral, sino en la retroalimentación propioceptiva de la expresión facial de la emoción. Por ende, la secuencia que desencadena la emoción es la siguiente: activación cortical > activación subcortical de la expresión facial - retroalimentación propioceptiva > sensación (experiencia emocional). Según esta propuesta, si somos capaces de Para experimentar genuinamente una emoción al reproducir su expresión facial, deberíamos eventualmente experimentar esa emoción. Aunque la investigación existente no ha consolidado un conjunto robusto de resultados empíricos que respalden plenamente esta idea, sí parece confirmado que exagerar voluntariamente la expresión facial de una emoción puede intensificar la vivencia emocional experimentado. Además, dentro de este contexto, encontramos la perspectiva distinta de las emociones propuesta por Carrol E. Izard.

1.3. Teoría del Desarrollo Psicosocial de Erikson

Información sobre la teoría del crecimiento emocional del psicólogo Erik Erikson indica que desarrolló una teoría que comprende ocho crisis emocionales. Cada una de estas crisis ocurre durante un período específico en el progreso de un individuo. El primer estadio, denominado Confianza Versus Desconfianza, tiene lugar en la infancia, desde el nacimiento hasta los 18 meses de edad. Durante este período, el enfoque psicosexual del infante implica la integración de esquemas somáticos, mentales y sociales a través de los sistemas sensoriomotor,

oral y respiratorio. Por medio de estos sistemas, el bebé aprende a recibir y asimilar lo que se le ofrece para convertirse en un agente activo en sus interacciones con el entorno.

La confianza primordial, esencial en esta etapa, surge de una sensación interna de certeza y bienestar físico (relacionado con el funcionamiento del sistema digestivo, respiratorio y circulatorio) y psicológico (sentirse bienvenido, aceptado y apreciado), derivados de la consistencia, la fiabilidad y la calidad en la provisión de alimentación, cuidado y cariño, especialmente por parte de la madre. La desconfianza primaria se desarrolla cuando estas necesidades no se satisfacen, generando sentimientos de sentirse abandonado, aislado, separado y confundido respecto a uno mismo, los demás y el propósito de la vida. Sin embargo, cierto grado de desconfianza es inevitable y significativo desde una perspectiva personal y social en la infancia, ya que contribuye al desarrollo de la prudencia y un enfoque reflexivo. La resolución positiva de esta antítesis entre confianza y desconfianza da origen a la esperanza, que emerge como una razón y propósito para la continuidad de la existencia. Esta fuerza inspiradora es el fundamento del desarrollo ontogenético que fortalece la confianza interna en la niñez, haciéndoles creer que la vida tiene un sentido y que tienen la capacidad de enfrentarla: "Yo soy la esperanza de tener y dar".

La coherencia, calidad y constancia de los rituales, acciones, actividades habituales y calendarios de actividades (ritualizaciones) más adelante proporcionarán un significado físico y emocional, así como un sentido de transcendencia en lo individual, en lo social y en lo espiritual en la existencia de elementos básicos para el desarrollo de la vivencia religiosa. Las prácticas ritualistas asociadas al ámbito religioso se estructuran a través del establecimiento y mantenimiento durante períodos de relaciones importantes basadas en la confianza y la esperanza, especialmente entre el bebé y la madre. La idolatría surge cuando las relaciones de reciprocidad se caracterizan por rituales estereotipados y carentes de significado emocional y de sentido de vida. Esto sugiere si un bebé es alimentado cuando tiene hambre, cambiado cuando es necesario y cuidado en general, desarrollará confianza. Esta confianza está relacionada con la disposición a asumir riesgos saludables en la adultez. Por el contrario, Cuando un bebé es abandonado o maltratado, puede desarrollar desconfianza. Esta desconfianza puede llevar a la persona a aislarse de la sociedad y a sentir miedo de probar cosas nuevas.

El Segundo Estadio, conocido como Autonomía Versus Vergüenza Y Duda, tiene lugar durante la primera infancia, aproximadamente entre los 2 y 3 años de edad, ocurre el desarrollo

muscular y el aprendizaje de la independencia física, así como el dominio de los hábitos de higiene relacionados con la retención y eliminación de desechos, y el desarrollo de habilidades verbales para la expresión oral. La práctica Estos conocimientos se convierten en el fundamento ontogenético para el crecimiento de la independencia que incluye la capacidad de expresar la libertad física, la locomoción y la expresión verbal, así como la capacidad de aceptar orientación y ayuda de los demás (heteronomía). No obstante, un exceso de confianza en uno mismo y la ausencia de autorregulación pueden generar sentimientos de vergüenza y duda, ya que dificultan el progreso en el desarrollo psicomotor, el entrenamiento en higiene y la capacidad de expresión verbal. Esto puede hacer que el niño se sienta desprotegido, incapaz inseguro acerca de sí mismo y de sus habilidades y capacidades.

El equilibrio apropiado entre estos elementos es esencial para la construcción de la conciencia moral, el concepto de justicia, el respeto a la ley y la preservación del orden así como para mantener un equilibrio sabio entre Las vivencias de afecto y aversión, colaboración o soledad, independencia o dependencia, y acciones solidarias, altruistas o egocéntricas, hostiles y compulsivas. La virtud que emerge de abordar de forma constructiva la contradicción entre autonomía y vergüenza y duda es la disposición para aprender, discernir y decidir de manera independiente en términos de autonomía física, cognitiva y emocional, lo que se puede resumir como "Soy capaz de querer libremente lo que deseo". La presencia de los padres (tanto padre como madre) es fundamental en esta etapa para facilitar el aprendizaje de la autonomía y la autoexpresión, superando la vergüenza, la duda y el legalismo, y formando El anhelo y comprensión de la importancia de la ley y la estructura. Durante esta fase de establecimiento de rituales en la niñez, se equipará, en el ciclo de vida, con la instauración del procedimiento judicial relacionado con la justicia, la ley y el orden. Un ritualismo desvirtuado, ya sea flexible o inflexible, conduce al legalismo, sea este flexible o rígido. Esto señala que, en este período, el niño cultiva la confianza en sí mismo y la autonomía mediante la exploración de sí mismo y su entorno. Si los padres descuidan o no permiten al niño asumir algunos riesgos, este no podrá desarrollar un sentido saludable de independencia.

El Tercer Estadio, conocido como Iniciativa Versus Culpa y Miedo, abarca la etapa preescolar, que va desde los 3 hasta los 5 años de edad. Durante esta fase, se produce el descubrimiento y aprendizaje sexual (tanto masculino como femenino), así como el desarrollo de una mayor capacidad motora y la mejora en el uso de lenguaje. Estas capacidades preparan al niño para explorar tanto la realidad como la fantasía, así como para aprender sobre aspectos

sexuales (identidad de género y roles sociales relacionados, además del complejo de Edipo), cognitivos (pensamiento lógico preoperacional y conductual) y emocionales (expresión de sentimientos).

La fuerza negativa predominante en esta etapa, surge el sentimiento de culpa como resultado del fracaso en el aprendizaje sexual, cognitivo y comportamental, así como el miedo a enfrentar a los demás en diversas actividades, ya sean de naturaleza sexual, motora, escolar u otras. El equilibrio adecuado entre la experiencia de la iniciativa y la culpa, junto con el miedo, es fundamental para la construcción de la conciencia moral, que se basa en los principios y valores internalizados durante los procesos de aprendizaje, el comienzo de la educación formal y la integración social, los cuales son influenciados por los modelos parentales y la sociedad en general.

En esta etapa, la presencia de la familia nuclear es fundamental para desarrollar la capacidad de separación emocional, así como para aprender a mostrar y recibir cariño hacia otra persona, lo que implica resolver el Complejo de Edipo. La virtud que surge al superar esta crisis de manera positiva es el propósito, el deseo de ser, hacer y relacionarse, encapsulado en la frase: "Soy lo que puedo visualizar seré". El juego y el arte dramático se convierten en escenarios para ritualizar las experiencias existenciales de la niñez, explorando roles y funciones sociales, así como para comprender los significados dialécticos de las crisis psicosociales en la formación de la conciencia moral.

1.4. Teoría constructivista del desarrollo emocional y moral Lawrence Kohlberg.

La perspectiva constructivista de crecimiento emocional y ético, fundamentada en los trabajos de Jean Piaget, se sustenta en la idea de que los niños crean su entendimiento del mundo mediante la interacción con su ambiente. Lawrence Kohlberg, inspirado en las ideas de Piaget, presenta seis etapas de evolución moral que pueden ser categorizadas en tres escalones distintos.

El primer nivel se denomina Preconvencional. Por lo general, la moralidad preconvencional se asocia con niños pequeños, aunque muchos adultos también funcionan en este nivel de desarrollo moral. La fase inicial de este nivel es la orientación hacia la obediencia y el castigo, donde las personas relacionan lo correcto y lo incorrecto con las consecuencias

directas para ellos mismos. Si una acción puede resultar en castigo, un niño la considerará como un comportamiento "malo". Si, en cambio, trae elogios o recompensas, el niño la calificará como un comportamiento "bueno". La segunda etapa de este nivel es conocida como el individualismo y el intercambio. En esta fase, los niños evalúan la moralidad en función del interés personal. El concepto de bien y mal se relaciona con la persona implicada, y las acciones se juzgan según las consecuencias que tengan para el individuo. Estas etapas se caracterizan por la ausencia de atención hacia la familia o la sociedad, ya que el enfoque se centra únicamente en las acciones y sus resultados para el individuo. (Seehorn, s.f).

El segundo nivel, conocido como fase Convencional, por lo general caracteriza el pensamiento de los adolescentes y de muchos adultos. En este nivel, se considera tanto la existencia de intereses individuales como de convenciones sociales sobre lo que se considera correcto e incorrecto, lo que contribuye a formar un "paraguas" ético colectivo.

Dentro de esta fase se incluyen la tercera y cuarta etapa:

Tercera etapa: Orientación hacia el acuerdo. Durante este periodo, se considera que las acciones se consideran buenas según su impacto en las relaciones con los demás. Las personas buscan ser aceptadas por los demás y se esfuerzan por que sus acciones se ajusten a las normas colectivas que definen lo que es correcto. La atención se centra no tanto en el juicio moral superficial de énfasis no reside en propuestas específicas, sino en los objetivos que subyacen en ellas.

En la cuarta etapa, llamada Orientación hacia la autoridad, se considera que lo bueno y lo malo provienen de un conjunto de normas que son percibidas como externo a los individuos. El bien se define como cumplir estas normas, mientras que el mal se define como no cumplirlas.

Tercer nivel: fase post-convencional: En esta etapa, las personas se guían por principios morales que son propios y que pueden diferir de las reglas establecidas. Estos principios se fundamentan en valores comunes y en las libertades individuales y no exclusivamente en el interés personal. En esta fase, se hallan:

En la Etapa 5, conocida como orientación hacia el contrato social, el razonamiento moral se caracteriza por una reflexión sobre si las leyes y normas son justas y contribuyen a la formación de una sociedad buena y equitativa.

En otras palabras, en esta etapa se adopta una perspectiva amplia enfrentar los dilemas éticos al ir más allá de las normas establecidas y adoptar una perspectiva teórica objetiva.

En la Etapa 6, denominada Orientación hacia principios universales, el razonamiento moral es altamente abstracto. Se fundamenta en la creación de principios morales universales que van más allá de las leyes particulares. Las decisiones no se fundamentan en suposiciones sobre el contexto, sino en consideraciones categóricas derivadas de principios morales universales.

1.5. Daniel Goleman (1946 – presente):

Daniel Goleman es un reconocido psicólogo, conferenciante y periodista estadounidense, es conocido por popularizar la inteligencia emocional. En 1995, lanzó su libro "Inteligencia Emocional", que permaneció en la lista de libros más vendidos del New York Times durante dieciocho meses. Este libro vendió más de cinco millones de ejemplares en todo el mundo y otras publicaciones destacan cómo las emociones son fundamentales para el éxito personal y social, y como los niños pueden aprender a gestionar sus emociones para tener una vida más saludable y equilibrada.

Criado en California, completó su licenciatura en antropología en la Universidad de Massachusetts antes de obtener un doctorado en la Universidad de Harvard. Trabajó como redactor en la sección de ciencias del comportamiento y del cerebro en el reconocido diario New York Times, y también ejerció como profesor de psicología durante un extenso período de tiempo.

También participó como cofundador de la Sociedad para el Aprendizaje Académico, Social y Emocional en el Centro de Estudios Infantiles de la Universidad de Yale. El propósito de esta asociación era promover la implementación de programas de educación emocional en las escuelas.

Goleman habla de la inteligencia emocional, menciona que es la habilidad para reconocer y manejar tanto las propias emociones como las de los demás. Se trata del conjunto de destrezas que capacitan a un individuo para adaptarse de manera más efectiva a los cambios, mostrando confianza y seguridad en sí misma, controlando sus emociones y motivándose para alcanzar metas. Además, implica entender los sentimientos de los demás y gestionar las relaciones interpersonales y tener la capacidad de influir positivamente en el entorno para lograr cambios constructivos.

Una emoción surge como respuesta a un acontecimiento que experimentamos. En primer lugar, tendemos a interpretar lo sucedido (pensamiento), lo que desencadena una reacción fisiológica (emoción) de manera inmediata.

No podemos controlar la aparición de una emoción, ya que surge independientemente de nuestra voluntad. Sin embargo, podemos decidir cómo gestionarla. Las emociones están cargadas de energía y nos impulsan a actuar, sirviendo como conectan el pensamiento con la acción. Nuestras acciones, a su vez, influyen en los resultados que obtenemos, y estos resultados configuran nuestra vida. Por lo tanto, al poder elegir nuestras acciones, constituye probable que logremos resultados diversos.

Además, la inteligencia emocional es beneficiosa para potenciar nuestras relaciones interpersonales. Un mejor manejo emocional contribuye a establecer vínculos más saludables con los demás. Se ha demostrado que individuos con un alto grado de inteligencia emocional suelen a tener una vida más satisfactoria, ya que pueden gestionar de manera efectiva sus emociones y las de los demás en diversas situaciones sociales.

Según Goleman, las habilidades emocionales se dividen en dos categorías: intrapersonales e interpersonales. Las habilidades intrapersonales se centran en la relación que mantenemos con uno mismo, mientras que las habilidades interpersonales se refieren a las relaciones que tenemos con los demás. El punto de partida es el autoconocimiento y la autogestión emocional. Es improbable que una persona que no tenga una buena relación consigo misma pueda desarrollar relaciones positivas con los demás.

Individuos con una inteligencia emocional desarrollada tienen la capacidad de identificar y comprender sus emociones personales, y también de reconocer cómo estas pueden influir en los demás. Por consiguiente, la inteligencia emocional es esencial para cualquier líder. ¿Quién crees que tendrá más éxito? ¿Un líder que reacciona gritando ¿Prefiere un líder que pierde los estribos y presiona a su equipo cuando está bajo presión, o uno que conserva la calma y analiza la situación con serenidad?

En este sentido, **la inteligencia emocional según Daniel Goleman** tiene cinco elementos clave:

El autoconocimiento es un componente fundamental de acuerdo con Daniel Goleman, la inteligencia emocional. Es crucial entender cómo reaccionar ante las situaciones que

enfrentamos. Para poder cambiar algo, es necesario reconocer primero nuestras acciones actuales y así tener la capacidad de realizar cambios. Al ser conscientes de nosotros mismos, podemos entender nuestras emociones y el impacto que nuestras acciones tienen en quienes nos rodean.

La clave reside en actuar con humildad. Independientemente de la situación, siempre tenemos la capacidad de elegir nuestra respuesta ante ella.

La autorregulación es otro aspecto fundamental. En segundo lugar, es crucial aprender a romper con los patrones automáticos de respuesta emocional. Como mencionamos previamente, se trata de responder en lugar de reaccionar. Los líderes efectivos ejercen autocontrol y evitan recurrir a ataques verbales hacia los demás. Asimismo, evitan tomar decisiones precipitadas o basadas en emociones, evitar estereotipar a las personas y comprometer sus valores. La autorregulación implica mantener el dominio de las emociones y el comportamiento.

La automotivación es otro aspecto relevante de la inteligencia emocional. También implica comprender la motivación personal. Para lograr un cambio, es crucial entender qué impulsa ese deseo de cambio y cuáles son las prioridades personales. Algunas personas tienen la capacidad de automotivarse y se esfuerzan por alcanzar sus metas con altos estándares de calidad en su trabajo.

Cada vez que nos encontramos con un desafío o incluso experimentamos un fracaso, es importante buscar algo beneficioso en la situación. En ocasiones, puede ser algo que parezca trivial inicialmente, como establecer un nuevo contacto, o algo que tenga un impacto a largo plazo, como una lección aprendida. Es esencial recordar que siempre hay aspectos positivos que podemos extraer, incluso de las circunstancias más difíciles.

La empatía es una cualidad esencial para los líderes al gestionar un equipo o una organización. Implica la habilidad de comprender las emociones de los demás y ponerse en su lugar. Se trata de ayudar al desarrollo de las personas dentro del equipo, desafiando a aquellos que se comportan de manera injusta o proporcionando comentarios constructivos. También implica estar disponible para escuchar a aquellos que lo necesitan.

Las habilidades sociales, de acuerdo con Goleman, se manifiestan en la comunicación efectiva, la capacidad de influir, persuadir y gestionar conflictos. Los líderes que exhiben estas habilidades de inteligencia emocional son comunicadores destacados. Están igualmente dispuestos a escuchar tanto las noticias negativas como las positivas. Son hábiles en obtener el apoyo y el entusiasmo de su equipo para nuevas misiones o proyectos. Además, son capaces de manejar el cambio y resolver disputas de manera diplomática. Es relevante destacar que la inteligencia emocional se entiende susceptible de ser mejorada mediante entrenamiento. Aunque algunas personas parecen tener cierta predisposición innata para ello, todos tenemos la capacidad de desarrollarla en diferentes grados si nos comprometemos a hacerlo.

1.6. Importancia de las emociones en el desarrollo de los niños.

Las emociones desempeñan un papel directo durante el proceso de enseñanza. Si preguntamos a los infantes qué han aprendido en el día, es probable que mencionen las lecciones que les han emocionado. Considerando la gran cantidad de datos que recibimos diariamente, nuestro cerebro tiende a retener aquella que ha generado alguna emoción, ya sea sorpresa, interés, enojo, curiosidad, felicidad o melancolía. Como menciona Begoña Ibarrola, psicóloga y escritora, "las emociones son los guardianes del aprendizaje". Tanto las emociones positivas como las negativas contribuyen a la formación de experiencias, influenciando nuestro crecimiento. Por consiguiente, para asegurar un proceso educativo integral, es esencial abordar la educación emocional desde temprana edad, tanto en el entorno familiar como en el escolar. En consecuencia, cada vez más instituciones educativas incorporan técnicas de educación emocional en sus programas académicos para niños y adolescentes. Las emociones contribuyen al bienestar personal de los niños y, en consecuencia, crean un entorno propicio para el adecuado proceso de adquisición de conocimientos. Si un estudiante experimenta ira, la educación emocional le proporcionará las herramientas necesarias para identificar la causa de ese sentimiento y tomar la mejor decisión para abordar la situación de manera efectiva ESENTIA (2022). Las emociones tienen un rol fundamental en el desarrollo cognitivo del estudiante, ya que, como hemos mencionado, son esenciales para el proceso de aprendizaje. La educación emocional promueve habilidades comunicativas, relaciones interpersonales, resolución de conflictos, entre otros aspectos. Los niños experimentan una amplia variedad de emociones similares a los adultos, por lo tanto, es crucial que aprendan acerca de la función de cada una de ellas. Esto les permitirá no sentirse abrumados y ser capaces de gestionarlas adecuadamente.

Capítulo II

Tipos de Emociones que se presentan en los niños y niñas

2.1. Tipos de emociones que presentan los niños

Las emociones constituyen una parte esencial de la experiencia humana y comienzan a manifestarse desde las primeras etapas de la vida. Los niños atraviesan una amplia gama de emociones, algunas más intrincadas que otras, y es esencial que aprendan a identificarlas y manifestarlas de manera adecuada. La capacidad de identificar y enseñarles sobre estas emociones es fundamental para su desarrollo emocional. Según varios autores como Lawrence (1997), Del Barrio (2000), Fernández (2013), Gonzales & López (2011), Goleman (1995) y otros, se reconoce la existencia de emociones positivas y negativas, las cuales no deben ser catalogadas como buenas o malas, ya que todas desempeñan un papel necesario en el equilibrio mental y emocional de las personas. Cada emoción cumple funciones específicas que son relevantes en el progreso del aprendizaje de los niños en edad preescolar.

Doctor Ekman, P. (1982) Con base en investigaciones transculturales realizadas entre individuos de una tribu en Papua Nueva Guinea, desarrolló una lista de emociones básicas. Se notó que los integrantes de esta cultura aislada, que vivían en la Edad de Piedra, poseen una notable capacidad para identificar con alta precisión las expresiones emocionales al observar fotografías de personas pertenecientes a culturas con las cuales no están familiarizados.

Bedregal (2004) Afirma que el desarrollo es un proceso ininterrumpido que se desarrolla a partir de la acumulación de experiencias en el individuo. Cada etapa se construye sobre la anterior, de modo que las etapas más tempranas son fundamentales en comparación con las más tardías. Las emociones son significativas tanto para el niño como para quienes lo cuidan, ya que se basan en experiencias tempranas y surgen como respuesta a los eventos o situaciones que experimenta el niño.

Estas emociones no son estáticas, sino que evolucionan y cambian a lo largo del desarrollo, adaptándose a las diversas etapas de desarrollo que experimenta el individuo.

Freud (1925/1992) Interpreta la infancia como un período que abarca aproximadamente hasta los 5 años de edad, y que culmina con la superación del complejo de Edipo. Este complejo se considera como un aspecto central en la experiencia de la primera infancia (p. 181). El autor

fue controvertido en su tiempo debido a sus ideas, que incluían la noción de una sexualidad infantil reprimida que influye en el desarrollo psicológico posterior del individuo.

Las emociones básicas, universalmente reconocidas, sirven como cimientos para otras emociones más complejas. En los niños, estas emociones primarias abarcan la felicidad, la melancolía, el temor, el enojo, la sorpresa y el disgusto. Es crucial poder identificar estas emociones en los niños, ya que pueden manifestarse de diversas maneras y con matices sutiles.

A continuación, describiremos las emociones fundamentales en los niños:

- ✓ Ira. La ira es una emoción negativa que surge cuando se percibe una situación como injusta o inapropiada. Los niños pueden sentir enojo cuando les quitan un juguete, son reprendidos o tratados de manera de manera injusta. Esta emoción se expresa mediante expresiones faciales de enojo, gritos, rabietas, rabia, enojo, resentimiento y furia. En casos extremos, puede llevar al odio y la violencia.
- ✓ Tristeza. La tristeza es un sentimiento desfavorable que experimenta cuando ocurre algo desfavorable, como resultado de una pérdida o un desencanto. Los niños pueden experimentar tristeza al separarse de un ser querido, perder algo significativo para ellos o no lograr alcanzar un objetivo. Esta emoción se expresa mediante expresiones faciales tristes, llanto, retraimiento, dolor, pesar, desánimo, melancolía, sensación de soledad, desaliento y desesperación. En casos graves, puede llegar a manifestarse como una depresión patológica.
- ✓ Miedo. El miedo es una emoción desfavorable que los niños sienten cuando perciben que están en riesgo o que algo negativo va a ocurrir. Este sentimiento puede ser desencadenado debido a situaciones reales o imaginarias, como la oscuridad, ruidos fuertes, animales desconocidos o la separación de los padres. La manifestación del miedo incluye expresiones faciales de temor, temblores, sudoración, gritos, preocupación, inquietud, nerviosismo, angustia, sensación de susto y terror. En casos extremos, puede derivar en fobias o ataques de pánico si es de naturaleza psicopatológica.
- ✓ Alegría. La felicidad es una emoción positiva que los niños experimentan cuando se sienten contentos y complacidos con algo que ha sucedido. Puede manifestarse en una variedad de situaciones, desde algo tan básico como recibir un juguete nuevo hasta logros significativos como obtener buenos resultados en la escuela o ganar un juego deportivo. La alegría se manifiesta a través de expresiones faciales sonrientes, risas, gestos positivos, sensaciones de felicidad, gozo, serenidad, diversión, satisfacción, euforia y, en casos extremos, manía.
- ✓ Sorpresa. La sorpresa es un sentimiento que surge cuando sucede algo inesperado. Los infantes pueden sentir sorpresa al encontrarse con algo nuevo, cuando hay un cambio

repentino o cuando alguien aparece de manera repentina. Esta emoción se manifiesta mediante una expresión facial de sorpresa, con los ojos abiertos y una respiración acelerada.

- ✓ **Asco.** El asco es una sensación emocional que se experimenta al encontrar algo repugnante. Los niños pueden experimentar repulsión al ver algo sucio, al probar algo que no les gusta o al percibir un olor desagradable. Es importante que aprendan a expresar esta emoción de forma adecuada y a evitar situaciones que les resulten desagradables.

2.2. Describir los beneficios que aportan en los niños el desarrollo de las emociones

El crecimiento emocional y los infantes es fundamental para su crecimiento y bienestar emocional. Es así, que ha sido estudiado por numerosos investigadores y profesionales en el ámbito de la psicología y la educación. La inteligencia emocional ha sido investigado en los últimos tiempos, y numerosas investigaciones han destacado sus beneficios, lo que ha impulsado su aplicación en ámbitos educativos, laborales y clínicos. El desarrollo de la inteligencia emocional empieza desde el nacimiento y se extiende a lo largo de toda la vida, ya que cada día vamos adquiriendo un mayor entendimiento de nosotros mismos y nuestras emociones. La niñez es una fase crucial para el desarrollo de la inteligencia emocional, y el tiempo dedicado por los padres a cultivarla con sus hijos es una oportunidad invaluable para establecer una conexión de calidad y contribuir al bienestar futuro del niño. Durante este período, los niños aprenden de sus padres y del ambiente a manifestar o suprimir sus emociones, lo que influirá en su forma de relacionarse consigo mismos y con los demás.

Podemos mencionar ciertos beneficios que aporta junto con citas de algunos autores relevantes.

- ✓ **Mejor manejo del estrés y la ansiedad:** el desarrollo de habilidades emocionales permite a los niños manejar situaciones estresantes y ansiedad de manera más efectiva. Los niños que entienden y expresan sus emociones tienen menos probabilidad de sentirse abrumados por ellas. Una adecuada gestión emocional es clave para prevenir y mitigar la tensión y la preocupación. El control de nuestras propias emociones no solo repercute en nuestro bienestar personal, sino también en el de quienes nos rodean. Mantener la calma y la serenidad en situaciones estresantes contribuye tanto a nuestro bienestar físico como mental. Por ello, es fundamental promover la inteligencia emocional en todos los contextos en los que nos desenvolvemos, creando entornos que favorezcan su desarrollo (Fuente: Salovey y Mayer, 1990)
- ✓ **Mejor rendimiento académico:** La inteligencia emocional está relacionada con un mejor desempeño escolar. Los niños que tienen la habilidad de entender y controlar sus emociones

suelen experimentar una mayor concentración y motivación para aprender. (fuente: Mayer y Salovey, 1997)

- ✓ **Mejora en las habilidades sociales:** El progreso emocional en los niños promueve la capacidad de empatizar y comprender los sentimientos de los otros, lo que contribuye a unas relaciones sociales más saludables y satisfactorias. (fuente: Goleman,1995)
- ✓ **Autoconciencia y autoestima:** La identificación y la comprensión de las propias emociones permiten a los infantes desarrollar una mayor autoconciencia y una percepción más positiva de sí mismos. La autoestima está vinculada a cómo nos vemos a nosotros mismos y a las expectativas de los demás hacia nosotros. Esta relación se ve directamente influenciada por el nivel de autoconocimiento y autogestión emocional, ya que un mayor dominio de estos aspectos conduce a una autoestima más saludable. Para cultivar la inteligencia emocional, es crucial contar con una evaluación realista y positiva de uno mismo (Fuente: Brackett y Katulak, 2006)
- ✓ **Mejora en la toma de decisiones:** el desarrollo emocional ayuda a los niños a reflexionar sus sentimientos y emociones al hacer elecciones, lo que puede conducir a elecciones más reflexivas y prudente. Ver el lado positivo de las circunstancias, incluso en medio de las complicaciones y desafíos cotidianos, y mantener la esperanza en obtener el mejor resultado posible es esencial para una vida satisfactoria. Nuestra forma de pensar es algo que aprendemos y que puede ser moldeada a lo largo del tiempo. Cuando atribuimos nuestros errores o fracasos a factores fuera de nuestro control, tendemos a no tomar medidas para cambiar la situación. Por otro lado, adoptar una actitud positiva nos permite atribuir estos contratiempos a aspectos sobre los cuales sí podemos influir, lo que nos motiva a realizar ajustes y mejoras en nuestros intentos futuros. Mantener una mentalidad positiva actúa como un impulso interno para perseverar y seguir adelante, afrontando los desafíos y contratiempos que puedan aparecer en nuestro camino (Fuente: Denham et al.,2003)
- ✓ **Mayor resiliencia emocional:** Los niños que han desarrollado habilidades emocionales adecuadas son más resistentes ante las adversidades y situaciones estresantes, lo que les permite recuperarse más rápidamente y adaptado a los desafíos de la vida. La empatía es una característica vital para establecer relaciones interpersonales satisfactorias. Involucra la habilidad de reconocer y entender los sentimientos y emociones de los otros, lo que nos permite tomar medidas apropiadas. Poseer un alto grado de empatía es crucial para interactuar eficazmente con los demás (Fuente: Masten, 2001)
- ✓ **Mejora el conocimiento de uno mismo:** La inteligencia emocional nos permite adquirir un mayor autoconocimiento, lo que implica tomar conciencia de nuestros sentimientos en

diversas situaciones y de nuestras reacciones emocionales. Reconocer y aceptar nuestra propia naturaleza constituyen los cimientos del desarrollo emocional. Es crucial desde una edad temprana enseñar a los niños a reconocer y poner nombres a sus emociones para que puedan gestionarlas adecuadamente. El conocimiento de nuestras propias emociones nos capacita para comprender a los demás.

- ✓ **Mayor tolerancia ante la frustración:** La frustración se caracteriza por sentimientos de desilusión, tristeza o decepción que surgen cuando no logramos alcanzar un deseo o una necesidad. El autoconocimiento, es decir, comprender quiénes somos y qué experimentamos emocionalmente, nos ayuda a aceptar la realidad y mantenernos enfocados en nuestras metas, reconociendo que las cosas no siempre suceden según nuestro deseo o expectativa. La capacidad de tolerar la frustración refleja una adecuada regulación y manejo emocional.
- ✓ **Mejora el manejo de la ira:** La frustración se caracteriza por sentimientos de desilusión, tristeza o decepción que surgen cuando no logramos alcanzar un deseo o una necesidad. El autoconocimiento, es decir, comprender quiénes somos y qué experimentamos emocionalmente, nos ayuda a aceptar la realidad y mantenernos enfocados en nuestras metas, reconociendo que las cosas no siempre suceden según nuestro deseo o expectativa. La capacidad de tolerar la frustración refleja un buen control y gestión entusiasta.
- ✓ **Aumenta la motivación y ayuda a alcanzar las metas:** La inteligencia emocional desempeña un papel crucial en la consecución de nuestras metas y deseos, ya que aumenta nuestra motivación. Alcanzar lo que deseamos es esencial para nuestra felicidad, y tanto la automotivación como la motivación externa son elementos clave para lograrlo. Evitar que la frustración, el estrés, la rabia o el miedo nos dominen nos permite mantenernos enfocados en la consecución de nuestros objetivos iniciales.
- ✓ **Aumenta las habilidades comunicativas:** Ser competente en habilidades como la asertividad, la escucha activa, la expresión no verbal y la capacidad de establecer límites son aspectos fundamentales en la creación y mantenimiento de relaciones entre personas. La habilidad para expresar nuestros sentimientos y emociones de manera efectiva, sin causar daño a los demás, es crucial para el éxito social y el desarrollo de la inteligencia emocional en nuestra comunidad. La empatía desempeña un papel fundamental en este proceso, ya que facilita la comprensión de los demás y la capacidad de relacionarnos con ellos de manera efectiva.
 - ✓ Fomentar el crecimiento de la inteligencia emocional desde una etapa temprana mejora la capacidad de los niños para trabajar en equipo, colaborar en la consecución de

objetivos compartidos y tomar decisiones de manera responsable y ética. Todo esto contribuye a que puedan gozar de una existencia plena y dichosa.

En consecuencia, es responsabilidad de los padres crear un entorno emocionalmente favorable donde la educación emocional sea prioritaria, permitiendo así que los infantes desenvuelvan plenamente todas sus capacidades y destrezas para alcanzar la felicidad. Podemos decir que el desarrollo del desarrollo emocional en los niños es un proceso constante que requiere apoyo y guía de los padres, cuidadores y educadores. Fomentar un ambiente emocionalmente seguro y alentador puede influir significativo en el estado emocional positivo y el desarrollo de habilidades sociales en los niños.

Capítulo III

Factores del desarrollo de las emociones

1.1. Desarrollo Infantil.

El proceso mediante el cual los niños desarrollan conciencia, comprensión y habilidades para manejar sus emociones. Desde que nacen, los niños atraviesan una diversidad de emociones, que van desde la felicidad y el afecto hasta el pesar y la irritación. Conforme crecen, aprenden a identificar, expresar y controlar estas emociones de forma saludable. El crecimiento emocional es fundamental para el bienestar integral de los niños, ya que les capacita para entablar relaciones saludables, afrontar desafíos y cultivar una autoestima adecuada.

1.2. Factores que Influyen en el Desarrollo Emocional

Es fundamental recordar que cada niño es único, y los elementos que afectan el crecimiento de sus emociones pueden variar. La atención individualizada y el apoyo adecuado son fundamentales para fomentar un desarrollo emocional saludable en cada niño.

- ❖ **Vínculo afectivo seguro:** John Bowlby, un destacado psicólogo y psiquiatra británico, fue innovador en la teoría del vínculo, sus estudios destacan la importancia de un vínculo afectivo seguro entre el niño y sus cuidadores para un desarrollo emocional saludable. Un entorno amoroso y seguro facilita que los niños construyan una base sólida desde la cual explorar el mundo y gestionar sus emociones.
- ❖ **Regulación emocional parental:** Daniel Goleman, Psicólogo y autor del libro “Inteligencia Emocional”, enfatiza la importancia de los padres y cuidadores para Orientar ayudar a los niños a manejar sus emociones es crucial. Cuando los adultos ejemplifican habilidades de regulación emocional y ofrecen apoyo y comprensión, los infantes aprenden a asemejar y manejar sus propios sentimientos de forma apropiada.
- ❖ **Juego y expresión emocional:** D.W. Winnicott, un reconocido pediatra y psicoanalista, resaltó El juego tiene una importancia fundamental en el desarrollo emocional de los niños. Mediante el juego, los niños tienen la posibilidad de manifestar sus emociones y abordar conflictos internos, lo que promueve un mejor equilibrio emocional y bienestar.
- ❖ **Apoyo social y habilidades sociales:** Albert Bandura, un influyente psicólogo social, desarrollo la teoría del aprendizaje social sugiere que los niños adquieren conocimientos sobre las emociones y su manifestación al observar y relacionarse con otras personas. Un ambiente social favorable y el cultivo de habilidades sociales son elementos esenciales en el crecimiento emocional de los niños.

❖ **Resiliencia y afrontamiento:** Ann Masten, Una eminente psicóloga del desarrollo, ha llevado a cabo investigaciones ampliamente sobre la resiliencia en niños y jóvenes. La capacidad de los niños para superar adversas y desarrollar estrategias efectivas de afrontamiento está vinculada a un desarrollo emocional saludable.

❖ **Autoconciencia emocional:** Peter Salaverry y John Mayer, psicólogos conocidos por su trabajo en inteligencia emocional, destacan la calidad de la autoconciencia emocional en el desarrollo infantil. Cuando los infantes puedan identificar y comprender sus emociones, están mejor preparados para manejarlas de manera constructiva.

Estos son solo algunos ejemplos de Factores que afectan el desarrollo emocional de los individuos niños y los autores mencionados han realizado investigaciones significativas en sus respectivos campos. Es crucial considerar que el desarrollo emocional es un proceso complejo y multifacético que puede ser impactado por diversos factores interconectados.

1.3. Factores que Afectan el Desarrollo Emocional

El crecimiento emocional de los niños es afectado por una variedad de factores que se entrelazan entre sí. Estos elementos pueden derivar de aspectos genéticos, biológicos, psicológicos, sociales y ambientales. Por ejemplo, existe una base genética que subyace en el desarrollo emocional de los niños, donde ciertas características emocionales, como la predisposición a la timidez o la extroversión, pueden ser heredadas. Además, los procesos neurobiológicos y las estructuras cerebrales también desempeñan un papel fundamental en la regulación de las emociones.

Sin embargo, las primeras interacciones entre el niño o la niña y sus principales cuidadores, como los padres o madres, ejercen una influencia notable en su crecimiento emocional. Un vínculo seguro y una relación de apego saludable proporcionan al niño la confianza y seguridad emocional requeridas para explorar el mundo y manejar sus emociones. A continuación, se mencionan otros elementos principales que influyen en el desarrollo emocional de los niños.

- Ambiente familiar. El contexto en el que los niños y niñas crecen, que abarca las relaciones con sus padres, madres, hermanos y otros miembros familiares, desempeña un papel crucial en su desarrollo emocional. Un entorno afectuoso, cariñoso y seguro promueve emociones positivas y una mayor habilidad para manejar el estrés.

- Experiencias tempranas. Las primeras interacciones y vivencias emocionales de un niño o niña ejercen una influencia considerable en su desarrollo. La naturaleza de las relaciones en

los primeros años, la atención proporcionada y la sensibilidad de los cuidadores afectan la manera en que los niños aprenden a reconocer y manejar las emociones.

- **Educación Emocional.** Esta enseñanza Ofrece a los niños las habilidades fundamentales para reconocer y manejar sus emociones. Enseñarles destrezas como la empatía, la solución de conflictos y la comunicación eficaz les capacita para formar relaciones saludables y controlar sus propios sentimientos.

1.4. Rol de las escuelas en el desarrollo emocional de los niños

Muchos expertos y profesionales en el campo coinciden en la relevancia de integrar la educación emocional en los entornos escolares, especialmente en la sociedad actual. Como se ha argumentado, los vínculos emocionales en la primera infancia son cruciales para el bienestar y el desarrollo óptimo de los infantes. Por lo tanto, cada adulto que esté involucrado en el cuidado de los niños tiene la responsabilidad de crear o contribuir a entornos emocionalmente seguros, atendiendo a sus necesidades psicológicas y brindando apoyo, respeto y amor para acompañar su crecimiento. Esto implica realizar las intervenciones necesarias y proporcionar espacios donde los niños puedan explorar y experimentar libremente.

Es motivo de preocupación que la práctica de la regulación emocional no esté claramente integrada en el Currículo Educativo, sino que más bien se aborde de manera incidental y ocasional, generalmente solo cuando surgen conflictos o situaciones de momentos de dificultad. Tal como indican Moore y Stewart (1997), el papel de la escuela en la evaluación y promoción de la regulación emocional es crucial. No puede ser considerada como una adición opcional al currículo existente, reservada para momentos específicos de discusión sobre regulación emocional. Los educadores deben crear ocasiones para fomentar habilidades de regulación emocional en el currículo de manera continua, integrándolas en cada nivel y materia. Es relevante mencionar que las escuelas rescatan un papel fundamental en el desarrollo emocional de los niños y adolescentes, un tema abordado por diversos autores desde distintas perspectivas. A continuación, se presentarán algunos roles importantes que las escuelas pueden asumir en el desarrollo emocional, según diversas teorías y expertos en la materia.

- **Educación socioemocional:** diversos autores, como Daniel Goleman y Peter Salovey, han destacado la relevancia de la educación socioemocional en las escuelas. Este enfoque busca enseñar a los alumnos competencias emocionales y sociales, como el reconocimiento y la

comprensión de sus emociones, entender los sentimientos de los demás, resolver disputas y las autorregulación emocional.

- **Clima emocional de la escuela:** el clima emocional de una escuela, tal como lo han señalado Maurice J. Elías y otros investigadores, juega un papel crítico en el progreso emocional de los alumnos. Un entorno educativo favorable y solidario, donde se fomentan las relaciones respetuosas entre estudiantes y personal docente, La educación socioemocional puede generar un efecto notable en el bienestar emocional de los estudiantes.
- **Modelado de emociones por parte de los docentes:** los docentes pueden ser modelos importantes para los estudiantes en términos de cómo manejar y expresar emociones. Los autores como Haim G. Ginott y Linda Lantieri han enfatizado como los educadores pueden influir en el progreso emocional de los alumnos a través de sus propias interacciones emocionales y como abordan las situaciones emocionales en el aula.
- **Promoción de la resiliencia emocional:** autores como Ann S. Masten han destacado la importancia de las escuelas en la promoción de la resiliencia emocional en los estudiantes. Al brindar un entorno de apoyo y proporcionar oportunidades para aprender a enfrentar desafíos emocionales, las escuelas pueden contribuir al desarrollo de la habilidad de adaptarse y recuperarse frente a la diversidad.
- **Prevención y detección temprana de problemas emocionales:** las escuelas también pueden desempeñar un papel esencial en la identificación temprana y el abordaje de problemas emocionales en los estudiantes. Los docentes y el personal escolar pueden estar capacitados para reconocer signos de angustia emocional y derivar a los estudiantes a recursos para recibir apoyo.
- **Inclusión y tolerancia:** la promoción de la inclusión y la tolerancia en el ambiente escolar puede contribuir al desarrollo emocional positivo de los estudiantes. Autores como Kimberly A. Schonert – Reichl han destacado como las escuelas pueden fomentar un sentido de pertenencia y reducir el acoso, lo que beneficia la salud emocional de los estudiantes.

1.5. Conocer las emociones e identificar su intensidad

ESENTIA (2022) Para abordar las emociones en Educación Inicial, es fundamental que el docente permita que los niños expresen sus sentimientos para que puedan aprender a identificarlos con las palabras apropiadas. Además, es importante proporcionarles herramientas que les ayuden a reconocer las cualidades de los demás y a relacionarse con sus compañeros,

lo que fortalece su capacidad de reflexión. De esta manera, los niños pueden adoptar una perspectiva optimista ante el mundo y aprender a encontrar la calma al reflexionar sobre sus emociones. Crear un ambiente en el aula que fomente la reflexión es esencial, ya que si los niños aprenden a gestionar sus emociones, podrán enfrentar las adversidades con mayor facilidad y reducir sus niveles de estrés. Esto les permite desarrollar un pensamiento efectivo al analizar diferentes opciones y tomar decisiones acertadas, lo que les ayuda a superar la frustración y afrontar sus desafíos de manera más exitosa.

Las emociones tienen una función fundamental en el autoconocimiento y la expresión adecuada de los alumnos. Una técnica ampliamente utilizada para enseñarles a regular y controlar sus emociones es la técnica del semáforo. Esta estrategia les facilita reconocer y manejar sus emociones adversas a través de un código de colores: el rojo indica la necesidad de detenerse y reflexionar para evitar perder el control; el amarillo sugiere reflexionar sobre cómo superar esa emoción negativa; y el verde representa la búsqueda de una solución sin dañar a quienes nos rodean.

Klein (1952/1977) Sugiere que las emociones en los niños muy pequeños tienden a ser intensas y extremas. La rápida sucesión y coexistencia de una variedad de procesos emocionales forma parte de la complejidad de la esfera emocional de la vida en las primeras etapas de la infancia.

Durante el segundo trimestre del primer año, se pueden notar cambios más evidentes en el desarrollo emocional e intelectual del bebé. Su interacción con el entorno externo, las personas y los objetos se vuelve más distintiva. La diversidad de sus experiencias placenteras e intereses se amplía, y su habilidad para expresar emociones y comunicarse con quienes lo rodean aumenta. Se produce un progreso simultáneo en sus relaciones tanto con su mundo interno como externo, donde los factores externos juegan un papel crucial desde el inicio.

Los sentimientos y fantasías de la infancia dejan una marca duradera en la mente, persistiendo y ejerciendo una influencia significativa en la vida emocional e intelectual del individuo en la edad adulta. Estos sentimientos iniciales están vinculados a estímulos tanto externos como internos. La primera gratificación que experimenta el niño proviene del entorno externo, especialmente del acto de ser alimentado (p.296).

Lo que esta autora describe pertenece a las primeras etapas del desarrollo infantil, donde las emociones tienden a ser intensas y complejas. Además, reconoce la importancia del entorno durante este período, así como en todas las etapas subsiguientes, de diversas maneras.

Por otro lado, Winnicott (1993) Winnicott sugiere que al hablar del desarrollo emocional del niño, es crucial considerar ciertas condiciones externas que permiten que los potenciales de maduración se desplieguen. Él señala que cuando falta un cuidado materno

adecuado, el niño no puede iniciar adecuadamente el desarrollo de su identidad, o bien, su crecimiento emocional se ve distorsionado en áreas críticas para su vida (p. 74)

En resumen, según el autor, el desarrollo emocional de una persona está intrínsecamente ligado al entorno en el que se desenvuelve. De esta manera, las emociones experimentadas diariamente por el individuo y el contexto en el que se encuentra tendrán un impacto determinante en su desarrollo emocional.

1.6. Técnicas de educación emocional

ESENTIA (2022) Para concluir, en el ámbito de la Educación Inicial, una de las formas más efectivas de captar el interés de los alumnos es mediante actividades lúdicas y artísticas. Por tanto, no descartaremos algunas actividades diseñadas para abordar la educación emocional en el aula utilizando el enfoque de gamificación.

- Crear un diccionario de las emociones en los alumnos deben expresar sus sentimientos y complementarlos con un dibujo, con el propósito de desarrollar su capacidad para comunicar sus emociones.
- Juego de emociones. Una actividad ampliamente utilizada para enseñar a los niños sobre las emociones básicas es el "juego de las emociones". Para participar, se necesitan varios juguetes o peluches que representen diversas emociones, como la alegría, la tristeza, la ira, el miedo, entre otras. Se invita a los niños a reconocer cada emoción y a explicar por qué el juguete o peluche la representa. También se les puede pedir que expresen estas emociones por sí mismos.
- Lectura de cuentos. Los cuentos también son una excelente forma de enseñar a los niños sobre las emociones. Se pueden seleccionar relatos que traten sobre la felicidad, la melancolía, el temor, la vergüenza o el enojo. Tras la lectura, se pueden formular interrogantes sobre el estado emocional del protagonista y cómo podría haber manejado la situación de otro modo. Esto facilita que los niños comprendan que las emociones son parte natural de la vida y que se pueden manejar de manera apropiada.
- El juego de los espejos. Una actividad divertida es utilizar se puede disponer de un espejo grande y pedir a los niños que exhiban diferentes expresiones faciales. Posteriormente, se les puede requerir que identifiquen las emociones que están reflejando en el espejo. Además, se puede alentar a los niños a imitar las expresiones faciales de los demás y a reconocer las emociones que están experimentando.

1.7. Rol que cumple la familia en el desarrollo emocional del niño.

A nivel emocional, la confianza básica se forma a través El desarrollo emocional durante este período está marcado por numerosas interacciones gratificantes entre el bebé y sus cuidadores principales. Un niño que ha desarrollado esta confianza puede explorar el mundo, crecer, separarse y desarrollar su propia identidad. La confianza implica la seguridad de que sus cuidadores responderán a sus necesidades físicas y emocionales y estarán disponibles cuando las necesite. A pesar de ser consciente de los riesgos, un niño seguro con sus cuidadores puede aventurarse y avanzar sabiendo que tiene un respaldo disponible en caso de necesidad.

Las relaciones afectivas estables y seguras disminuyen la angustia emocional y fomentan emociones positivas en el niño. Las experiencias tempranas repetidas de interacciones positivas establecen expectativas sobre cómo serán las relaciones con los demás. Estas experiencias ayudan a formar esquemas mentales sobre cómo son las relaciones con otros.

Por lo tanto, las experiencias emocionales del niño con su familia contribuyen a desarrollar su capacidad para entender el entorno que le rodea y su propio proceso de autorreflexión. Estas experiencias son fundamentales para la construcción gradual de su psiquismo, que evoluciona hasta que el niño se convierte en un individuo diferenciado e integrado en la sociedad.

Bronfenbrenner, como citado por Jaime Sarramona (1980), destaca que los niños se desarrollan en contextos interrelacionados, que incluyen tanto el ámbito familiar como el educativo, y estos influyen significativamente en su desarrollo. Dado que La primera etapa de la vida es un período vital en el desarrollo de un individuo, se enfatiza La importancia de la excelencia en el cuidado proporcionados por las familias durante este periodo.

La familia representa el entorno primario donde los niños experimentan sus primeras interacciones con el mundo que les rodea. Es el espacio físico y emocional donde la vida cotidiana de la familia se desenvuelve, y cada miembro de la misma ejerce una influencia en el desarrollo del niño. Es en este entorno donde los niños adquieren patrones de convivencia, habilidades de comunicación y formas de expresar sus sentimientos y emociones.

Los niños utilizan su cuerpo como un canal para expresar y comunicar los sentimientos y sensaciones que experimentan, las cuales contribuyen a la formación de su psique. En este proceso, los adultos que los rodean deben estar atentos a las señales y manifestaciones verbales y no verbales, demostrando capacidad para proporcionar contención emocional. En una época

marcada por cambios sociales, pobreza emocional, pérdida de valores, influencia negativa de los medios de comunicación y tecnología, desprestigio de la institución escolar, conflictos familiares, aumento de divorcios con efectos en los niños, falta de vínculos afectivos y desarrollo moral limitado, estrés y competitividad, entre otros aspectos, la pobreza emocional se ha convertido en una realidad predominante, como señala Valles (2000).

Por otro lado, Klein (1952/1997) La autora señala que la relación inicial entre la madre y el niño establece una relación de objeto, en la cual el niño depende del alimento provisto por la madre para su supervivencia. En períodos de hambre y tensión, puede haber un desequilibrio entre las pulsiones agresivas y libidinales. Este equilibrio se ve afectado cuando las pulsiones agresivas son reforzadas debido a privaciones tanto externas como internas. El pecho que satisface se percibe como amado y beneficioso, mientras que el pecho "malo" genera frustración y resentimiento. Los procesos tempranos de escisión influyen en cómo se lleva a cabo la represión y determinan el grado de interacción entre lo consciente e inconsciente. Los factores externos desempeñan un papel crucial desde el principio: las experiencias que provocan frustración y miedo refuerzan los mecanismos esquizoides, donde el yo tiende a escindirse del objeto y de sí mismo, mientras que las experiencias positivas fortalecen la confianza y contribuyen a la integración del yo.

Los autores mencionados resaltan la importancia de la interacción entre el niño y el adulto encargado de su cuidado, que se convierte en el primer ambiente emocional del niño. El cuidador desempeña un papel fundamental al proporcionar contención y protección al niño, al tiempo que le permite explorar libremente su entorno cuando lo desee. Los niños que tienen vínculos de apego seguro tienden a expresar y regular sus emociones con mayor facilidad, así como a sentirse más seguros al explorar su entorno y buscar ayuda cuando la necesitan. Un ambiente familiar estable y afectuoso brinda a sus miembros la seguridad necesaria para un desarrollo psicológico adecuado durante la infancia. Sin embargo, ciertos comportamientos por parte de los cuidadores, como la negligencia, la violencia en todas sus formas y la falta de establecimiento de rutinas, pueden obstaculizar el desarrollo del niño. Los estilos de crianza inadecuados durante la infancia se asocian con factores de riesgo en el futuro. Por lo tanto, es fundamental que las familias implementen estrategias de prevención y que los padres participen activamente en la educación de sus hijos durante los primeros años, ya que esto tendrá un gran impacto en su desarrollo y éxito educativo a largo plazo.

La familia representa el principal punto de referencia para el niño en el desarrollo de sus vínculos primarios, los cuales servirán de modelo para su crecimiento futuro. Los padres desempeñan un papel crucial, ya que sus acciones y comportamientos sirven como ejemplo a

seguir para sus hijos. Según Del Barrio (2002), los padres no solo educan a sus hijos activamente, sino que también actúan como modelos a través del aprendizaje vicario o por observación. Lo que un niño aprende en el hogar se convierte en su referencia para enfrentar otros entornos. El apoyo familiar proporciona al niño un marco para comprender y procesar experiencias tanto internas como externas, así como para desarrollar respuestas positivas ante ellas.

A lo largo de la historia, el nacimiento y la relación inicial del bebé con sus padres han sido temas de gran interés. Desde tiempos antiguos hasta la actualidad, se ha observado una evolución en la maternidad, las relaciones madre-hijo y las prácticas de crianza. Sin embargo, persiste la importancia de proteger a los bebés a través del cuidado y la comunicación humana. (Oberman, 2008).

La autora distingue entre maternidad y maternaje; mientras que la maternidad se refiere al evento biológico del parto, el maternaje se refiere al proceso psicoafectivo experimentado por la mujer al tener un hijo. El concepto de materialización se refiere al conjunto de cuidados proporcionados al bebé, caracterizados por un clima de ternura activa, atención continua y afecto maternal. El amor maternal, considerado como un fenómeno psicobiológico, puede ser ambiguo y ambivalente, y las etapas de desarrollo del bebé se reflejan en la experiencia psicológica de la madre.

La maternidad se percibe como una crisis evolutiva que repercute en toda la dinámica familiar. La forma en que una mujer enfrenta esta crisis está determinada por su historia personal, su estructura de personalidad y su situación actual en términos de relaciones conyugales, familiares y sociales. Además, las características individuales del bebé y su posición en el contexto histórico y familiar influyen en este proceso. Esta crisis puede agravarse si el bebé necesita atención especial en una unidad de cuidados intensivos. En nuestro estudio, consideramos el sistema madre-bebé desde una perspectiva bidireccional, donde tanto el entorno como el bebé se influyen mutuamente en un proceso constante de desarrollo y cambio. Los enfoques que se centran exclusivamente en el bebé como moldeado por los adultos y el entorno, o viceversa, se consideran incompletos y se basan en un modelo unidireccional de la relación.

Oberman (2008), La autora distingue entre los conceptos de relación y vínculo, señalando que la relación implica un intercambio tal que el cambio en una de las partes afecta

a la otra. Por otro lado, el vínculo se refiere a una conexión estrecha. Berenstein (1991), citado por la autora, define el vínculo como una conexión emocional sólida propia del ámbito mental, que comprende tres áreas distintas:

Tronick (1989) postula tres niveles de vínculo: intersubjetivo o intrapsíquico, intersubjetivo o interpersonal, y transubjetivo o que trasciende a lo social. Según su enfoque, un desarrollo positivo en el infante estaría vinculado con experiencias de interacción coordinadas, caracterizadas por la corrección frecuente de errores en la interacción y la transformación de afectos negativos en positivos. Por otro lado, el desarrollo negativo estaría asociado con períodos repetidos de fallos en las interacciones y afectos negativos. El infante, debido a sus capacidades inmaduras y limitadas, no puede alcanzar sus metas por sí solo. Sin embargo, este déficit se compensa con las capacidades del cuidador. El cuidador interpreta las señales del infante y utiliza sus habilidades para orientar las acciones del niño hacia sus metas, además de contribuir a cambiar su estado emocional. Específicamente, el cuidador se encarga de corregir los fracasos del infante para convertirlos en éxitos y de transformar sus emociones negativas en positivas. La familia desempeña un papel crucial en la exposición de los infantes a estímulos ambientales y en la regulación de su interacción con el entorno externo (Richter, 2004). Los recursos sociales y económicos son aspectos fundamentales del entorno familiar. Los recursos sociales abarcan las habilidades y educación de los padres, las prácticas culturales, las relaciones familiares y la salud de los miembros. Por otro lado, los recursos económicos engloban el patrimonio, el estatus laboral y las condiciones de vida. Aunque estos recursos están interrelacionados, su influencia requiere estrategias de intervención diferenciadas. Según Unicef (2012), la familia representa el entorno primario donde los infantes inician sus primeras interacciones sociales. Dentro de este espacio, se establece una alianza entre el infante y sus cuidadores principales, quienes guían y facilitan su desarrollo mientras el niño crece y adquiere autonomía. A su vez, el infante también participa activamente en este proceso, influyendo en las acciones de los adultos. La familia tiene la responsabilidad de garantizar la supervivencia del niño y su desarrollo adecuado, preparándolo gradualmente para integrarse fuera del núcleo familiar y establecer nuevos vínculos. Los roles de "madre" y "padre" representan funciones más allá de las personas que las desempeñan, y el desarrollo óptimo del niño depende de la complementariedad de estas funciones. Cada uno de estos roles conlleva acciones específicas, que incluyen:

La función materna: Esta función aporta grandemente en el desarrollo de la persona desde bebe; como: la lengua con la que se comunicará el bebé; el aspecto afectivo que percibe

él bebé al tener el contacto con la mamá y va sintiendo las sensaciones; La relación entre la madre y el bebé transforma las sensaciones de hambre en satisfacción, el dolor en placer y el desamparo en tranquilidad. La madre actúa como un estímulo para la energía psíquica del bebé, proporcionándole apoyo y familiarizándolo con el mundo que lo rodea a través de los objetos. Además, ayuda al bebé a distinguir entre su mundo interno y el mundo externo.

La función paterna: La función materna y paterna permiten que el bebé avance hacia la autonomía al intervenir en su estrecha relación con su cuidador principal, estableciendo reglas y organizando su funcionamiento para integrarse en relaciones más amplias. Además, cumplen un papel normativo al transmitir las pautas culturales del entorno social del cuidador principal, orientando al niño sobre lo permitido y lo prohibido, lo seguro y lo inseguro, lo saludable y lo tóxico, lo obligatorio y lo opcional. Esta seguridad emocional facilita que el niño alcance gradualmente niveles de diferenciación y autonomía, como en el momento del destete, la adquisición de habilidades motoras, el desarrollo del lenguaje, el control de esfínteres o el inicio de la educación preescolar. A medida que el niño crece, su entorno social más amplio también ejerce influencia y estimulación en su crianza. Cuando los progenitores no pueden cumplir ciertas funciones de crianza, otros miembros de la comunidad pueden asumirlas, aunque lo fundamental es que la función materna y paterna estén presentes de alguna manera. (Unicef, 2012).

Conclusiones

- Las emociones, Las emociones son una faceta inherente de la experiencia humana y desempeñan un papel esencial en el bienestar y desarrollo global de los niños y niñas. Desde los primeros meses de vida, los niños empiezan a experimentar una variedad de emociones básicas, como la alegría, el miedo, la tristeza, el asco, la sorpresa y la ira, las cuales se vuelven gradualmente más complejas y matizadas con el paso del tiempo.

- Consideramos el aporte de Goleman, quién habla de la inteligencia emocional, dice que debemos ser capaces de identificar tanto nuestras propias emociones como las de los demás, y gestionar nuestra respuesta ante ellas. Son las destrezas que facilitan una mayor capacidad de adaptación de la persona frente a situaciones cambiantes. Eso significa tener confianza y seguridad en uno mismo para alcanzar objetivos. Por ello como docentes debemos llevar a los niños hacia esa seguridad en sus emociones.

- Un adecuado desarrollo emocional está relacionado el bienestar psicológico, la salud mental, el rendimiento académico y la calidad de las relaciones interpersonales, tanto durante la infancia como en etapas posteriores, están estrechamente vinculados a la inteligencia emocional. Es esencial resaltar la importancia de educar y promover el desarrollo de la inteligencia emocional en los niños desde una edad temprana.

- Son diversos los factores que favorecen y/o limitan el desarrollo emocional en los infantes, donde ubican a la escuela como agente responsable de hacer que su rol como formadores principales haga que puedan desenvolverse con un control autónomo de sus emociones y puedan identificarse como tal tratando de manejarlos el suyo y el de los demás. Así como los adultos cercanos, como padres y cuidadores, tienen un rol fundamental al crear un entorno seguro y de apoyo que facilite el desarrollo de habilidades emocionales adecuadas en los niños.

Referencias bibliográficas

- Brackett, MA y Katulak, NA (2006). *Inteligencia emocional en el aula: Formación basada en competencias para profesores y alumnos*. En J. Ciarrochi, JP Forgas y JD Mayer (Eds.), *La inteligencia emocional en la vida cotidiana: Una indagación científica* (pp. 255-271). Prensa de Psicología.
- Bello Elena. (2021). *La inteligencia emocional de Daniel Goleman: Qué es y cómo desarrollarla*. Artículo.
<https://www.iebschool.com/blog/liderazgo-inteligencia-emocional-coach-management/>
- Denham, SA, McKinley, M., Couchoud, EA y Holt, R. (2003). *Predictores emocionales y conductuales de las calificaciones de los compañeros en edad preescolar*. *Desarrollo infantil*, 74(2), 471-493.
- FORMA INFANCIA. European School. (2023). *Desarrollo Emocional infantil: Las claves para un buen crecimiento*. Revista Educación.
<https://formainfancia.lat/desarrollo-emocional-infantil-claves/>
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional*. Best-seller Mundial- Kairos
http://www.cutonala.udg.mx/sites/default/files/adjuntos/inteligencia_emocional_daniel_goleman.pdf
- Leyda M, RM (2015) “*Desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de pre jardín Del jardín infantil de la uptc*” Recuperado de:
<https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/1415/TGT165.pdf;jsessionid=2497319E25D00427C847BED5540C2D60?sequence=2>
- Mayer, JD y Salovey, P. (1997). *¿Qué es la inteligencia emocional? En P. Salovey y D. Sluyter (Eds.), Desarrollo emocional e inteligencia emocional: Implicaciones para los educadores* (pp. 3-31). Libros básicos.
- Masten, AS (2001). *Magia ordinaria: Procesos de resiliencia en desarrollo*. *Psicólogo estadounidense*, 56(3), 227-238.
- Salovey, P. y Mayer, JD (1990). *Inteligencia emocional. Imaginación, Cognición y Personalidad*, 9(3), 185-211.

Saarni, C. (2000). *Competencia emocional: una perspectiva de desarrollo*. En RD Ashmore, L. Jussim y D. Wilder (Eds.), *Identidad social, conflicto intergrupal y reducción de conflictos* (pp. 89-111). Prensa de la Universidad de Oxford.

Triglia Adrian. (2016). *La teoría del desarrollo moral de Lawrence Kohlberg. ¿De qué modo desarrollan sus principios éticos los niños?* – Artículo. *Psicología Educativa y del desarrollo*.

<https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-desarrollo-moral-lawrence-kohlberg>

Finozzi, M. N. (octubre de 2020). Universidad de la República. Obtenido de “Desarrollo emocional en la primera infancia”: https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/28817/1/natalia_finozzi_tfg.pdf

Divergentes. (18 de Junio de 2020). Obtenido de Beneficios de la inteligencia emocional en los niños: <https://www.metododivergentes.com/beneficios-de-la-inteligencia-emocional-en-los-ninos/>

Internacional Montessori Institute. (10 de Diciembre de 2019). Obtenido de Beneficios de la inteligencia emocional en niños: <https://montessorispace.com/blog/beneficios-de-la-inteligencia-emocional-en-ninos/>

Pearson. (07 de Marzo de 2023). Obtenido de Los niños y las emociones, ¿cómo ayudarlos a manejarlas?: <https://blog.pearsonlatam.com/en-el-aula/los-ninos-y-las-emociones>

Recio, R. (19 de Setiembre de 2014). *Relación Padres e Hijos*. Obtenido de Beneficios de la educación emocional en los niños: https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-e-hijos/2013-04-11/beneficios-de-la-educacion-emocional-en-los-ninos_204530/

Rull, á. (28 de Marzo de 2023). *Psicologías*. Obtenido de Emociones básicas en niños: seis ejercicios para enseñárselas: <https://www.elperiodico.com/es/ser-feliz/20230328/emociones-basicas-ninos-ejercicios-dv-85045762>

Anexos

Anexo 01: Reporte **TURNITIN**



Identificación de reporte de similitud: oid:12815:332632480

NOMBRE DEL TRABAJO

**MONOGRAFÍA 2024 ELVIA Y KIARENCIT
A-1.docx**

RECuento DE PALABRAS

13586 Words

RECuento DE CARACTERES

76879 Characters

RECuento DE PÁGINAS

43 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

296.9KB

FECHA DE ENTREGA

Feb 16, 2024 8:33 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Feb 16, 2024 8:34 AM GMT-5

● 23% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 15% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 19% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref