

NOMBRE DEL TRABAJO

**INFORME FINAL TESIS ALMENDRA Y OR
FITA.docx**

RECUENTO DE PALABRAS

16990 Words

RECUENTO DE CARACTERES

91847 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

123 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

8.5MB

FECHA DE ENTREGA

Nov 18, 2024 7:53 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Nov 18, 2024 7:54 AM GMT-5**● 24% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 20% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 19% Base de datos de trabajos entregados
- 7% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico

**1 ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA “TARAPOTO”**



TESIS

Lenguaje paraverbal para mejorar la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.

TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA DE EDUCACIÓN INICIAL

Autoras:

1 Liz Almendra Muñoz Saavedra (0009-0005-6655-6225)
Orfita Sinti Vela (0009-0005-8129-6097)

15 **Asesor:**

Prof. José Ramón Grández Aguilar (0009-0000-5251-1038)

1 **Línea de Investigación:**

Calidad-Equidad-Pertinencia de aprendizajes y condiciones de educabilidad

Promoción 2023

Tarapoto – San Martín

2024

Página del jurado

Prof. José Ramón Grández Aguilar (0009-0000-5251-1038)

Presidente

Dra. Ibis Lizeth López Novoa (0000-0001-6387-3376)

Secretario

Prof. Felipe Arévalo Ramírez (0009-0000-1648-9603)

Vocal

Dedicatoria

A mis padres José Luis y Mersi quienes me han apoyado y fueron mi motivación para seguir adelante con empeño día a día y de esta manera finalizar mis estudios profesionales y aspirar a convertirme en maestra de educación temprana.

Liz Almendra

A mis padres Wildoro y Ayde, porque ellos son la motivación de mi vida, mi orgullo de ser una maestra de educación inicial. Para mí es un gran honor poder entregarme a ellos, que con gran dedicación, esmeroy esfuerzo me lo he ganado

Orfita

A Dios y a la Virgen María, quienes nos han guiado y brindado la valentía requerida para continuar batallando por nuestros objetivos durante nuestros estudios.

A nuestros familiares y amigos quienes nos acompañaron, aconsejaron y motivaron a seguir luchando por nuestros objetivos en el ámbito académico, gracias a ellos y sus consejos culminamos nuestros estudios profesionales.

Al docente Ramón Grández Aguilar, nuestro ¹asesor que gracias a su respaldo y guía profesional, hemos podido culminar con nuestro informe de tesis.

Liz Almendra y Orfita.

Declaratoria de autenticidad

Nosotras, Liz Almendra Muñoz Saavedra, identificada con DNI N° 73751879 y Orfita Sinti Vela, identificada con DNI N° 76569231, egresadas de la Escuela de Superior Pedagógico Público “Tarapoto” del Programa de Estudios: Educación Inicial, con el informe de investigación: *Lenguaje paraverbal para mejorar la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Aguila, Banda de Shilcayo, 2023.*

Declaramos bajo juramento que:

- 1) La presente investigación es de nuestra autoría.
- 2) Se han respetado las normas internacionales y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la presente investigación no ha sido plagiada, ni total ni parcialmente; y/o tampoco ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener antes algún grado académico o título profesional.
- 3) Los datos presentados en los resultados son reales, no ha sido falseado ni duplicados; tampoco copiados; por lo tanto, los resultados que se presentan en el informe constituyen aportes a partir de la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores) auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumimos las consecuencias y sanciones que de esta acción se deriven, sometiéndonos a la normatividad vigente de la Escuela de Superior Pedagógico Público “Tarapoto”.



Bach. Liz Almendra Muñoz Saavedra
D.N.I. 73751879



Bach. Orfita Sinti Vela
D.N.I. 76569231

Presentación

Distinguidos miembros del jurado evaluador.

Presentamos ante ustedes la tesis titulada **“Lenguaje paraverbal para mejorar la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Águila, Banda de Shilcayo, 2023”**, con el propósito de demostrar que el lenguaje paraverbal mejora la atención en los niños de 4 años de la I.E. “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.

Este estudio de investigación científica representa una valiosa fuente de información que refleja los resultados obtenidos a partir de nuestra experiencia en la investigación. Por consiguiente, le solicitamos su revisión y aprobación del presente informe de tesis, con el fin de proceder a su sustentación y aprobación correspondiente.

Atentamente;

Las autoras

Índice

Página del jurado	2
Dedicatoria.....	3
Agradecimiento.....	4
Declaratoria de autenticidad	5
Presentación	6
Índice	7
Resumen	9
Abstract.....	10
Introducción.....	11
Capítulo I	13
Planteamiento del Problema	13
1.1. Situación Problemática.	13
1.2. Formulación del Problema.....	15
1.3. Justificación de la Investigación	15
1.4. Objetivos de la Investigación.....	16
1.5. Delimitaciones y Limitaciones de la Investigación	17
Capítulo II.....	18
Marco Teórico	18
2.1. Antecedentes del Estudio.....	18
2.2. Bases Teóricas o Enfoques Científicos	21
2.3. Definiciones de Términos Básicos.....	37
Capítulo III.....	38
Metodología.....	38
Capítulo IV	49
Resultados Obtenidos	49
Capítulo V.....	62
Conclusiones y Recomendaciones.....	62
Referencias Bibliográficas.....	64

Anexos	66
Anexo N° 01: Reporte turnitin.....	66
Anexo N° 02: Matriz de consistencia	67
Anexo N° 03: Instrumentos de recolección de datos.....	70
Anexo N° 04: Ficha de validación de instrumento	71
Anexo N° 05: Autorización de la institución donde realizó el estudio.....	80
Anexos 06: Sesiones de Aprendizaje.....	81
Anexo N° 07: evidencias fotográficas	122

Resumen

El lenguaje paraverbal es clave para la interpretación adecuada de los mensajes en una conversación, ya que añade una capa emocional y contextual que ayuda a entender mejor la intención del hablante, la presente investigación tuvo como objetivo principal demostrar que el lenguaje paraverbal mejora la atención en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023. A fin de explicar la eficacia de la investigación se formuló como objetivo general que el lenguaje paraverbal mejora significativamente la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023. En relación al aspecto metodológico, el tipo de investigación fue aplicada, con diseño cuasiexperimental, la población estuvo compuesta por los niños del nivel inicial matriculados en el periodo escolar 2023, en cuanto a la muestra de estudio estuvo integrada por 58 niños de 4 años de edad, se trabajó con las secciones Vencedores como grupo experimental y la sección Semillitas de amor como grupo control. Se concluye La evaluación de la atención en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023, demuestra que el lenguaje paraverbal tiene un impacto positivo en esta habilidad. El grupo experimental presenta una media de 26.759, significativamente superior a la media de 22.034 del grupo control. La prueba t para dos muestras con varianzas iguales muestra un estadístico t de 18.27 y un valor p de 0.000 para ambas colas, mucho menor que el valor crítico de t (2.003). Estos resultados confirman que la diferencia entre las medias es estadísticamente significativa, lo que evidencia que el uso del lenguaje paraverbal mejora la atención en los niños del grupo experimental en comparación con el grupo control.

Palabras Claves: lenguaje paraverbal, atención, percepción, discriminación visual y memoria.

Abstract

Paraverbal language is key to the proper interpretation of messages in a conversation, since it adds an emotional and contextual layer that helps to better understand the speaker's intention. The main objective of this research was to demonstrate that paraverbal language improves attention in 4-year-old children from the “Cleofe Arévalo del Aguila” Educational Institution, Banda de Shilcayo, 2023. In order to explain the effectiveness of the research, the general objective was formulated that paraverbal language significantly improves attention in 4-year-old children. the “Cleofe Arévalo del Aguila” Educational Institution, Banda de Shilcayo, 2023. In relation to the methodological aspect, the type of research was applied, with a quasi-experimental design, the population was made up of children from the initial level enrolled in the 2023 school year, as for the study sample it was made up of 58 children of 4 years of age. age, we worked with the Vencedores sections as the experimental group and the Seeds of Love section as the control group. it is concluded The evaluation of attention in 4-year-old children of the “Cleofe Arévalo del Aguila” Educational Institution, Banda de Shilcayo, 2023, demonstrates that paraverbal language has a positive impact on this skill. The experimental group has an average of 26,759, significantly higher than the average of 22,034 of the control group. The two-sample t test with equal variances shows a t statistic of 18.27 and a two-tailed p value of 0.000, much lower than the critical t value (2.003). These results confirm that the difference between the means is statistically significant, which shows that the use of paraverbal language improves attention in children in the experimental group compared to the control group.

Key Words: paraverbal language, attention, perception, visual discrimination and memory.

Introducción

La atención es un proceso mental que ayuda en el progreso cognitivo en los niños, para los preescolares cada situación o suceso es de interés para ellos; por lo que, constantemente prestan atención a diferentes acciones o actividades que se desarrollan en su entorno, una de las formas es mediante el juego, a través del cual el niño se concentra y está atento para elaborar sus propios juegos al poner en marcha sus sentidos a partir de los estímulos que percibe del contexto.

Es trascendental resaltar que la atención es una actividad dinámica y que consigue cambiar en función a diversos factores, de acuerdo al grado de interés, la motivación y las exigencias del entorno; es decir, la concentración de los infantes es un proceso gradual y se va perfeccionando conforme se desarrolla y cuando adquieren aprendizajes más complejos.

El estudio de investigación denominado “Lenguaje paraverbal para optimizar la atención en infantes de 4 años de la I.E. “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023”; se originó durante el desarrollo de las prácticas preprofesionales, en la que se observó que los infantes de 4 años de la sección “Vencedores” no prestaban durante el proceso de atención de formación de la clase, fácilmente se distraían con algún ruido o juguete que estaba a su alcance dificultando la culminación de la actividad de aprendizaje, como también no sabían cómo van a desarrollar la ficha de trabajo, desde nuestra experiencia nos propusimos trabajar este tema de investigación con el propósito de aplicar estrategia como es el lenguaje paraverbal para optimizar la atención en los niños; del mismo modo, nuestro estudio orientará a las docentes que se desempeñan en la educación inicial a aplicar estrategias novedosas que ayuden a mejorar la atención, percepción, discriminación visual y la memoria en los alumnos para obtener conocimientos significativos.

El presente informe de tesis contiene información de carácter teórico y científico, los datos que han sido analizado, interpretado y procesado en relación con el problema, siguiendo la estructura establecida:

El capítulo I, da a conocer el problema de investigación que considera la situación problemática, la formulación del problema, justificación del estudio, los objetivos, las delimitaciones y limitaciones de la investigación.

El capítulo II, aborda el marco teórico presentando los antecedentes del estudio, las bases teóricas y la definición de términos básicos.

El capítulo III, se considera la metodología de la investigación, abarca las hipótesis, variables de estudio, el método de estudio, tipo y diseño de investigación, la población y muestra, las técnicas e instrumentos de recolección de datos y el procesamiento de la prueba de hipótesis.

El capítulo IV, se presenta los resultados de la investigación y la discusión de los mismos.

El capítulo V, aborda las conclusiones de la investigación, las que están directamente relacionadas con los objetivos planteados; así como también, se considera las recomendaciones.

Por último, se incluyen las referencias bibliográficas empleadas y los anexos correspondientes, que consisten en: el informe de Turnitin, la matriz de consistencia, el instrumento de recolección de datos, la ficha de validación del instrumento, la autorización de la institución educativa, las sesiones de aprendizaje y las evidencias fotográficas.

Planteamiento del Problema

1.1. Situación Problemática.

Durante la etapa preescolar a la adquisición de conocimientos se desarrolla a través de los procesos mentales como: atención, concentración y memoria, factores fundamentales para aprender cosas importantes en los niños. La atención en los infantes se activa cuando un estímulo externo despierta su curiosidad e interés; es decir, los preescolares tienden a enfocarse más fácilmente en actividades o estímulos que les resultan atractivos y llamativos. (Carpio, 2020).

Por su parte, Carrascal y Ordoñez (2020), precisan que la atención es la habilidad del niño para asimilar información que contribuye a su comprensión y aprendizaje desarrollando su habilidad neuronal y concentración. La atención es una habilidad básica que potencia el aprendizaje en los preescolares, ya que les permite interiorizar la información, ampliar su memoria y desarrollar una concentración más profunda y duradera, estos procesos están interconectados y se refuerzan mutuamente, constituyendo la base para el crecimiento cognitivo y académico en los años futuros.

Los infantes durante el tránsito de su aprendizaje suelen en prestar atención a comportamientos básicos que se encuentran dentro de su capacidad cognitiva; por lo que, constantemente se distraen con facilidad ante estímulos externos, como: sonidos llamativos, diálogos de los compañeros, entre otros. A pesar de que los niños pueden hacer cosas espontáneamente es importante implementar y ejecutar actividades y/o acciones pedagógicas que contribuyan a motivar y atraer la atención de los educandos a través del uso y la concentración de los recursos mentales.

En este marco, se considera la atención es un procedimiento mental que permite resolver y almacenar información del contexto tanto educativo, familiar y social. Actualmente, en el contexto educativo se observa que los alumnos presentan actitudes desatentas durante la clase obstaculizando el desarrollo de su aprendizaje. En este nuevo escenario educativo, de los niños y jóvenes que presentan dificultad atencional en su proceso de aprendizaje son ignorados y en ocasiones pasan desapercibidos por los docentes; por lo que, provoca malestar e incomodidad entre los profesores interrumpiendo el desarrollo de la actividad planificada para ese día.

Este ciclo de estímulo-curiosidad-atención es esencial en el perfeccionamiento cognitivo de los preescolares, debido a que les da la posibilidad de hablar activamente con el

mundo que los rodea, generando nuevas conexiones neuronales y aprendiendo de manera significativa. El papel de los educadores y cuidadores es crear ambientes llenos de variedad en estímulos que promueven la participación y la concentración de los niños. Según la UNICEF (2019), “las relaciones con los maestros y la enseñanza, la práctica pedagógica se centra en el enseñanza centrada en actividades, la educación en el nivel apropiado y los métodos de enseñanza están centrados en el alumno” (p.36).

La insuficiente atención de los niños preescolar se debe a muchos factores externos e internos, es función del docente detectar a tiempo cual es la causa que origina que los educandos se distraigan con facilidad durante su aprendizaje. En esta perspectiva, el docente durante su práctica pedagógica debe agenciarse estrategias didácticas para incentivar y estimular para recuperar gradualmente cuidar a los niños durante su aprendizaje.

La Asociación Peruana de déficit de Atención (APDA, 2018), establece que, en el ámbito de la educación y la salud en nuestro país, es fundamental que los profesionales estén debidamente formados para identificar, evaluar y abordar el Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad (TDAH) de acuerdo a las necesidades individuales de los afectados.” (p. 5). Por consiguiente, la atención es un proceso mental experimentado por los niños, en el cual se activan diferentes procesos como la concentración, memoria, abstracción, percepción, razonamiento, análisis e interpretación.

En este contexto, resulta esencial que el profesor en rol de enseñar estimule la atención de los educandos. La educativa atención de estudiantes excepcionales permite despertar la necesidad de los maestros y las autoridades educativas de proporcionar mejores condiciones escolares que promueven el crecimiento completo de las personas mayores y los niños. Si los alumnos adquieren conocimientos a través de un proceso educativo. adecuada, el desarrollo de su atención es posible teniendo en cuenta su edad y ritmo de aprendizaje.

De las descripciones anteriores, se enfatiza que los docentes que enseñan a los preescolares tienen la responsabilidad de potenciar desarrollo completo en los infantes; por lo que, todas las actividades planificadas deben enfocarse en el crecimiento de las destrezas cognitivas, lingüísticas, afectivas, motoras y sociales, con el fin de fortalecer la capacidad de atención para los infantes para obtener conocimientos significativos.

Los profesores durante su práctica pedagógica deben utilizar estrategias para llamar la atención y hacer que los educandos deben aplicar estrategias didácticas, siendo una de estas el lenguaje paraverbal que tiene como propósito de utilizar sonido, gestos, cambio de voz o

miradas para llamar la atención de los infantes permitiéndoles enfocarse en la actividad que la docente está desarrollando.

En el contexto de la región San Martín, se observó que en la I.E. “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, específicamente en los niños de la sección “Vencedores” de cuatro años de edad, se distraen fácilmente y no participan durante la jornada pedagógica ocasionando en los demás niños molestia y aburrimiento, ante esta situación la docente constantemente reprime y condiciona a los niños, como también les ignora diciendo ya se van aburrir de estar jugando y vendrán a sentarse, consecuentemente la maestra continúa su clase con los niños que están atentos y participando de la actividad educativa. De lo expuesto en investigaciones anteriores, el estudio actual tuvo como propósito utilizar el lenguaje paraverbal como habilidad de educación para aumentar la concentración de los infantes durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.2. Formulación del Problema

Problema general:

¿De qué manera el lenguaje para verbal mejora la atención en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Águila, Banda de Shilcayo, 2023?

Problemas específicos:

- ¿Cómo el lenguaje para verbal mejora la percepción en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Águila, Banda de Shilcayo, 2023?
- ¿Cómo el lenguaje para verbal mejora la discriminación visual en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Águila, Banda de Shilcayo, 2023?
- ¿Cómo el lenguaje para verbal mejora la memoria en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Águila, Banda de Shilcayo, 2023?

1.3. Justificación de la Investigación

La investigación tuvo como justificación teórica, el lenguaje paraverbal considera como estrategia didáctica que permite al docente mantener la captación de la atención infantil durante la actividad de aprendizaje. Considerando que la atención es una forma en la que pensamos posibilita la comprender la información, durante el proceso de adquisición de conocimientos en los niños adquieren su conocimiento que les permite resolución de problemas cotidianos. Al

respecto se tendrá como sustento teórico el aporte de Rulicki y Cherny, realizaron una investigación referente a la comunicación no verbal quienes consideran que los recursos paraverbales incluyen gestos faciales y corporales, gestos, posturas, miradas, tono de voz y señales no verbales que componen un vocabulario que sustituye a las palabras. Asimismo, Rubinstein en su estudio relacionados con la atención propone los siguientes tipos: concentrada y atención continua, alterna, selectiva y dividida. Con estos aportes la presente investigación se podrá demostrar que el lenguaje paraverbal mejora la atención en base a los hallazgos logrados durante la investigación.

La presente investigación tendrá como impacto en práctica pedagógica del profesor, con el objetivo de mejorar su trabajo como maestro, incitándolo a utilizar el lenguaje paraverbal como estrategia didáctica innovadoras desde la planificación, implementación y ejecución de sus actividades pedagógicas para mejorar la atención, dimensión: percepción, discriminación visual y la memoria en los niños.

En cuanto a la justificación metodológica y el diseño del instrumento que se utilizó en la ejecución de la investigación tuvo valor y confiabilidad que se pueden aplicar a otras investigaciones, siendo eficaces y, como resultado, pueden estandarizarse, por lo que podemos afirmar que poseen una justificación metodológica, un componente de la validación del lenguaje paraverbal para mejorar la atención en los infantes.

1.4. Objetivos de la Investigación

1.4.1. *Objetivo General*

Demostrar que el lenguaje paraverbal mejora la atención en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Águila, Banda de Shilcayo, 2023.

1.4.2. *Objetivos Específicos*

- Aplicar el lenguaje paraverbal para mejorar la percepción en los niños de 4 años de la Institución Educativa "Cleofe Arévalo del Águila", Banda de Shilcayo, 2023.
- Aplicar el lenguaje paraverbal para mejorar la discriminación visual en los niños de 4 años de la Institución Educativa "Cleofe Arévalo del Águila", Banda de Shilcayo, 2023.
- Aplicar el lenguaje paraverbal para mejorar la memoria en los niños de 4 años de la Institución Educativa "Cleofe Arévalo del Águila", Banda de Shilcayo, 2023.

1.5. Delimitaciones y Limitaciones de la Investigación

Delimitaciones:

- En relación a la delimitación espacial, el presente estudio investigativo se ejecutó en la I.E. "Cleofe Arévalo del Águila", Banda de Shilcayo, región San Martín.
- En cuanto a la delimitación temporal, se ha considerado desde la fase de formulación del proyecto de investigación que tuvo un período de tiempo de cuatro meses, asimismo, en relación a la fase de ejecución del estudio se ejecutó en cuatro meses, finalmente, en la fase de redacción del informe de tesis tuvo una duración de cuatro meses, todo este proceso se ha llevado a cabo durante el periodo del 2022 al 2023.
- Teniendo en cuenta la delimitación de la muestra, para el estudio se trabajó con dos muestras, la sección "Vencedores" como grupo experimental y la sección "Semillita de amor" como grupo control.
- Finalmente, en cuanto a la delimitación práctica, la implementación y aplicación del lenguaje paraverbal en la jornada pedagógica ayudó a los niños de la sección Vencedores, evidenciándose en los logros de la pos prueba al contrastar con los resultados de la pre prueba en los infantes de 4 años.

Limitaciones:

- Escaso recurso didáctico a ser utilizados durante el procedimiento para llevar a cabo el trabajo de investigación; por lo que, nos vimos en la necesidad de autofinanciarnos con nuestros propios peculios para la ejecución de nuestro estudio.
- Otra de las limitaciones fue el tiempo necesario para la implementación de nuestra investigación, teniendo en cuenta que la docente de aula ya tenía programado sus actividades para todo el periodo escolar, y nuestras actividades no estaban incluidas en su planificación; por lo que, nos tuvimos que adecuar a lo que la docente nos recomendaba para implementar nuestras actividades en su unidad didáctica y así cumplir con nuestro propósito de estudio.
- Durante la fase de ejecución sobre las tareas de estudio como parte de nuestra investigación, la docente de aula programaba otras actividades, teniendo que reprogramar la actividad para otras fechas.

1 Capítulo II

Marco Teórico

2.1. Antecedentes del Estudio.

Internacionales

Ospina (2020) en su estudio “En el marco de una educación virtual, se propone fortalecer la concentración y la atención de los alumnos del grado transición del Colegio El Rosario”. Cundinamarca. Colombia. Concluye: (1) Se identifican ciertos elementos que se encontraban incidiendo en la concentración y la atención, algunos como elementos que generaban distracción, el manejo del tiempo, el espacio de la falta de comunicación con los profesores responsables de las diferentes áreas académicas obstaculizaba el progreso en ciertas actividades de reuniones virtuales, relacionadas con los procesos educativos y de formación de los estudiantes. (2) En reuniones en línea y durante la implementación de la estrategia de acción, se presentan estrategias pedagógicas a los padres, los alumnos y los profesores con el objetivo de potenciar la atención y concentración, con el fin de mejorar los resultados en la escuela y formativo. (3) La relación colaborativa de los progenitores con el proyecto desarrollado generó una curiosidad por parte de todos los padres, no limitándose únicamente al estudiante, lo cual contribuye a la mejora de los mecanismos de concentración y atención. Se implementaron diversas habilidades para abordar las necesidades del estudiante.

Mattioli (2019) en su publicación “La educación y los servicios para la primera infancia en América Latina son muy importantes para crecer y progresar completo de los infantes en la región”. Buenos Aires. Argentina. Concluye: (1) Asegurar los derechos de los niños pequeños implica asegurar los derechos de sus familias. Esto incluye facilitar el acceso a viviendas e infraestructuras adecuadas, ofrecer estrategias para fomentar habilidades de cuidado y crianza, garantizar ingresos suficientes para el bienestar familiar, proporcionar servicios de atención y educación que hagan más fácil armonía entre la vida profesional y familiar, entre otros aspectos. (2) Es imprescindible coordinar la agenda de atención a la primera infancia con la del movimiento feminista, con el fin de examinar los roles y prejuicios sobre el género arraigados en algunas estrategias gubernamentales de educación y cuidado infantil. Asimismo, es necesario abordar la invisibilización y la precarización del trabajo de cuidados.

Pérez (2019), es su trabajo de investigación “La enseñanza y uso de técnicas de comunicación paraverbal y no verbal son fundamentales para el perfeccionamiento de habilidades de oratoria”. Viña del Mar, Chile. Concluye: (1) Dentro del marco del plan de mejora, es relevante resaltar la optimización del tiempo y la implementación de un plan preventivo que considera diversos obstáculos potenciales. La ausencia inicial de este plan tuvo un impacto en la modificación de las primeras clases en el contexto de la investigación-acción. (2) Esta investigación-acción puede abrir la puerta a la exploración de otros temas que contribuye al crecimiento de estrategias de comunicación oral en los alumnos. Su disposición total y capacidad de aprendizaje favorecen este proceso.

Velasco (2017) en su investigación “Los lenguajes verbales, no verbales y paraverbales del profesor en la enseñanza de sus estudiantes. Investigación sobre cómo los profesores y los alumnos se comunican entre sí de la I.E. José Antonio Galán – Yumbo”. Santiago de Cali. Colombia. Concluye: (1) En este estudio, se verificará que una comunicación afectiva entre docentes y estudiantes favorezca la coincidencia de códigos en comparación con una comunicación autoritaria. Los estudiantes identifican a los profesores que mantienen una comunicación más cercana como los más efectivos con ellos. (2) Es muy importante que los docentes cuando se encuentra en presencia de un grupo de estudiantes a los que desea guiar en la adquisición de conocimientos, es importante que tome conciencia de las dificultades inherente a la comunicación en este contexto. En el siglo XXI, es fundamental que el docente se dedique a perfeccionar su competencia comunicativa. Esto implica ser consciente de su estilo de comunicación y mejorar su capacidad para transmitir mensajes de manera efectiva. De esta forma, podrá alcanzar los objetivos educativos establecidos.

Romero y Callejas (2016) en su investigación “Programa “Atento aprendo como técnica para aumentar la atención selectiva”. Bogotá. Colombia. Concluyen: (1) Las estrategias educativas se caracterizan por ser un conjunto de herramientas que simplifican el proceso de enseñanza, haciendo más efectivo, viable y dinámico. Estas estrategias promueven la reinterpretación y creación activa de conocimiento y pueden verlo como un grupo de recursos en los que se fundamenta durante la enseñanza y son esenciales para el crecimiento del interés del niño por varias acciones y objetos. (2) Reconocer que existen variables que se deben tener en cuenta para abordar los problemas de atención en el aula, previendo acciones pedagógicas planificadas para su ejecución en situaciones en las que la improvisación no tenga un papel en

la enseñanza. Esto conlleva a trabajar en un entorno organizado, compilado de elementos que incitan, motivan, potencian y accionan dinámicamente para hacer que aprender sea más fácil.

Nacionales

Aguirre (2020) en su investigación “En una I.E. parroquial del distrito de Breña, se realizó una investigación sobre las opiniones de los docentes hacia los alumnos con déficit de atención”. Lima. Concluye: (1) En lo que respecta al aspecto personal, se ha observado que la relación entre las actitudes de los maestros hacia los alumnos tiene dificultades de concentración no varía según la duración del servicio. (2) En cuanto al aspecto social, la existencia de una relación entre cómo los profesores se sienten acerca de los alumnos con dificultades de atención no varía según la duración del servicio. (3) La existencia de una relación entre la forma en que los profesores ven a los alumnos con dificultades de atención, según lo establecido con el rango de tiempo de servicios no difiere en relación al componente profesional.

Vila (2019) en su investigación “Nivel de atención de los alumnos(as) de educación primaria de la Institución Educativa N° 36119 De Los Ángeles De Ccarahuasa del distrito de Yauli”. Huancavelica. Concluye: (1) Los niveles de atención tienden a aumentar con la edad, lo que significa que aumenta. (2) Los niños tienen niveles de atención ligeramente por debajo de su edad. (3) Los infantes de diez años poseen un grado de concentración ligeramente por encima de su edad. (4) En los infantes de once años de edad su nivel de atención es medio alto, esto significa que la atención está un poco por encima de su edad.

Infante (2020) en su investigación “Enfoque y atención al aprender de los infantes de 5 años del nivel inicial en la I.E N° 005. Piura, 2019”. Concluye: (1) En cuanto a la atención sensorial los infantes no contemplan las figuras no son mencionadas en el texto. los detalles de una lámina, no producen sonidos de animales ni continúan una conversación de interés. (2). En relación a la actitud los infantes no contestan preguntas de manera clara y coherente, las personas no necesariamente participan en una conversación que les resulte interesante. Sin embargo, su atención puede ser captada al levantar escuchar un sonido fuerte y mirar al prestar atención a colores intensos.

Huamancayo (2020) en su trabajo de investigación “Estado del Arte: Metodologías educativas para mejorar la capacidad de concentración ¹infantes de 3 a 5 años”. Lima. Concluye: (1) El proceso de atención, como elemento fundamental en el desarrollo cognitivo humano, dirige otros procesos mentales. Por lo tanto, es crucial promover la atención de los estudiantes, ya que esto mejora su desempeño en diferentes actividades tanto académicas como sociales. (2) La vida de los estudiantes se desarrolla principalmente en la institución educativa, lo que implica que los docentes tienen la responsabilidad de promover y facilitar sus procesos de atención. Esta labor cobra mayor relevancia en el educación temprana, ya que durante la etapa de 3 a 5 años, los niños exploran y potencian sus habilidades, acercándose al entorno para comprenderlo y relacionarse con él.

³2.2. Bases Teóricas o Enfoques Científicos

2.2.1. *Lenguaje Paraverbal*

2.2.1.1. Conceptualización.

El lenguaje paraverbal se refiere al tono y la entonación de la voz humana donde se armonizan las palabras, o también puede ser el cómo emitimos sonidos sin palabras; es decir, mediante tono, volumen, dicción, ritmo y sonido, dando forma a la voz para transmitir emociones, suspenso y poner énfasis en una disertación o debate.

“La forma en que hablamos también se conoce como comunicación paraverbal o paralingüística, cubre todos los elementos de lenguaje, pero que no forma parte de las palabras, pero están directamente relacionadas con la voz; por lo tanto, el lenguaje paraverbal se trata del modo en el que se manifiestan las palabras en vez del contenido de las mismas”. (Lizana y Agkuash, 2019, p. 25).

En este sentido, se define que el lenguaje paraverbal son los sonidos que acompañan a las palabras aportando un significado al mensaje. Asimismo, el lenguaje paraverbal favorece el desarrollo de la destreza de comprender lo que se dice a través de la locución de los sentimientos, emociones y perspectivas del orador.

¹Por su parte, Rincón (2010 citado en Bohorquez y Sánchez, 2019), define “el lenguaje paraverbal conocido también como paralenguaje es el conjunto de elementos vocales lingüísticos en la comunicación verbal se refiere a la forma en que se transmiten y pronuncian las palabras.”. (p.14).

Asimismo, se puede considerar que el lenguaje paraverbal son los factores vocales del habla; es decir, son las vocalizaciones comunicativas como: reír, llorar, suspirar, gritar y grillar. Este sistema paraverbal matiza la información teniendo en cuenta las cualidades fónicas, los signos sonoros o emocionales.

Desde esta perspectiva, se considera que el lenguaje paraverbal engloba los sonidos fisiológicos y emocionales, la cual fundamentado en mejorar la comprensión y la comunicación de las emociones del hablante. Las características que se obtienen en el lenguaje no verbal son:

- Favorece el ritmo, claridad y diversidad de idiomas.
- Mejora la habla y pronunciación.
- Mejora cómo suenas al hablar o el tono de voz según la emoción.
- Ayuda a hablar más fuerte causado por la emoción

En relación a los párrafos anteriores, se considera que la comunicación integra el paralenguaje, la comunicación no verbal y el lenguaje verbal. siendo estos los aspectos imprescindibles a fin de alcanzar una comunicación efectiva y eficiente para lograr una comunicación efectiva y productiva para comprender lo que el interlocutor dice.

82

2.2.1.2. Elementos del Lenguaje Paraverbal.

28 “El lenguaje paraverbal se constituye de diversas unidades de elementos que enriquecen el lenguaje verbal, como el volumen, el ritmo, el tono de la voz, las repeticiones, los enlaces, los sonidos y los silencios. He participado en el control de la conversación, manifestando la propuesta de unirse a ella mediante la presentación de la invitación al finalizar tu turno” (Pascale, 2009 como se citó en Lizana y Agkuash, 2019, p. 25).

a) Volumen. El volumen puede transferir información acerca de la personalidad o estado de ánimo; es decir, un volumen alto señala que la persona está contenta, feliz, muestra seguridad y dominio, mientras que el volumen bajo señala tristeza y angustia.

b) Ritmo. El ritmo del habla está caracterizado por su elocuencia, fluidez verbal y amplio repertorio léxico pronunciado. Un ritmo apropiado y expresivo resulta más agradable y sencillo de percibir, lo que facilita la transmisión del mensaje es más comprendido.

c) Manera en que hablas. El volumen de la voz define la curva melódica que descifra al pronunciar palabras, frases u oraciones; es decir, cada persona se caracteriza por el tono de su voz que lo produce con naturalidad y menos esfuerzo.

d) Sonidos. Los sonidos ayudan a distinguir palabras; es decir, las letras son la forma de representar los sonidos al escribir. Asimismo, existen tres tipos de sonidos del habla: las vocales son los sonidos en los que la voz se emite de forma clara y sin obstrucciones. Las consonantes son los sonidos articulados mediante la obstrucción del flujo de aire durante la emisión del habla y los sonidos sonantes (la sonoridad del habla se caracteriza por la emisión de sonidos sin turbulencias en el flujo de aire.).

e) Repeticiones. Es la acción de repetir las palabras; es decir, se trata de la forma de dicción se refiere al empleo de elementos lingüísticos, como los fonemas. En un texto o discurso, es común encontrar la presencia de sílabas, morfemas, oraciones y frases interrelacionadas entre sí.

f) Silencio. El silencio es la ausencia del sonido en la pronunciación de las palabras; es decir, el que no haya sonido no significa que no hay comunicación. El silencio permite poner en práctica las pausas reflexivas con el propósito de tener más claridad en los actos. (Pascale, 2009 como se citó en Lizana y Agkuash, 2019, p. 25).

2.2.1.3. Lenguaje Paraverbal como Habilidad Didáctica para optimizar la Atención en los infantes.

a) Canciones. Es fundamental que los estudiantes adquieran un amplio repertorio de canciones a lo largo de su educación, las cuales les brinden diversidad expresiva, les resultan interesantes y significativas, y les permitirán desarrollar sus habilidades de expresión y comunicación a través del canto. (Huillca, 2019, p. 39).

Para Mejía (2019), "las canciones infantiles representan un recurso significativo que potencia el proceso de aprendizaje infantil, a la par que constituye una manifestación de expresión artística, favorece el desarrollo de las capacidades para moverse son cruciales para el proceso educativo, debido a que contribuyen a un desarrollo integral de calidad. Por tanto, es esencial utilizarlas como herramienta en las sesiones de aprendizaje para asegurar una educación completa".

Las canciones para niños son piezas musicales hechas específicamente para niños, suelen ser simples, con letras fáciles de entender y melodías divertidas y alegres. Generalmente, las canciones para niños están hechas para ellos tiene que ser divertidas y educativas, ayudando a los niños a aprender los fundamentos iniciales incluyen conceptos básicos como los números, las letras y los colores, las formas y valores fundamentales como la

amistad y el respeto son de suma importancia. Muchas veces también incluyen movimientos o gestos que los niños pueden seguir, lo que fomenta la interacción física y el desarrollo de habilidades motoras.

- b) Pantomima. Es una forma de expresarse de manera gestual que implica una comunicación no verbal y silenciosa. A pesar de la ausencia de palabras, se requiere transmitir y articular una narrativa que involucre situaciones y eventos con personajes que interactúan entre sí, manifestando sus similitudes y diferencias, así como explorando posibles soluciones." (Valero, J. 1989, p. 206, citado por Freire, 2015, p. 18).

" La pantomima es una forma de actuación que se basa en la mímica como medio para expresarse artísticamente, siendo esta la comunicación a través de gestos, se le conoce también como la representación que se realiza sin el uso del lenguaje verbal mediante gestos y figuras". (Regodón, 2010, p. 8).

La pantomima es una actividad teatral en la que los niños representan acciones, emociones o historias únicamente con gestos y movimientos del cuerpo, sin usar palabras. Es una manera de comunicarse sin usar palabras que ayuda a los infantes a comunicar lo que piensan y sienten de manera creativa y a desarrollar habilidades motoras y emocionales. La pantomima puede ser utilizada en el espacio educativo como una herramienta innovadora que promueve el desarrollo de la imaginación, la concentración y la interacción social.

- c) Rimas. "Los versos de un poema no siempre riman, pero la rima comienza con una vocal acentuada en la última letra." (Mendoza, 2014). Las rimas se usan en muchas situaciones, como canciones, poemas y arengas, pero también se pueden encontrar repeticiones de la última parte o sílaba acentuada al final de cada frase, lo que crea una cierta armonía al momento de leerlo.

Para Medina y Parimango (2017), "las rimas son repeticiones o similitud acústica ¹⁶ entre dos o más líneas de un poema un cierto número de sonidos o fonemas derivados de la vocal más acentuada" (p. 25). Las rimas son versos o poemas sencillos, generalmente cortos y repetitivos, para llamar la atención de los preescolares y ayudarlos a desarrollar habilidades comunicativas y cognitivas.

Estas rimas suelen tener una estructura fácil de seguir, con un ritmo marcado y palabras que suenan de manera similar, lo que facilita que los niños las aprendan y repitan, muchas

de estas rimas van acompañadas de gestos o movimientos que hacen que la experiencia sea más interactiva y divertida.

- d) Trabalenguas. Los trabalenguas se utilizan como ejercicios de pronunciación y lectura de las oraciones. Para empezar, debemos leer con paciencia y tratar de comprender las palabras y pronunciarlas lentamente. Cuando nos sintamos más seguros, podemos leer las oraciones con mayor velocidad y sin errores. (Mayta y Ramos, 2015).

"Los trabalenguas son un grupo de palabras poéticamente construido con sílabas difíciles de pronunciar que se utilizan para corregir los errores de dicción, pronunciación y transmisión incorrecta de consonantes." (Saenz y Ticllasuca, 2019, p. 37). Los trabalenguas son frases o versos cortos compuestos por palabras que tienen sonidos similares o repetitivos, lo que los hace difíciles de pronunciar rápidamente. Están diseñados para ser un reto para los niños, ayudándoles a mejorar su pronunciación, fluidez verbal y habilidades fonológicas, además de aumentar su concentración y memoria.

Para Acevedo et al. (2015), "los trabalenguas Son textos breves que consisten en oraciones con fonemas y secuencias de sonidos similares, utilizando aliteraciones, lo que dificulta su ejecución y promueve el desarrollo de un vocabulario que deben pronunciarse correctamente sin errores, lo que dificulta su pronunciación y promueve el desarrollo de la pronunciación correcta. de palabras".

2.2.1.4.Sustento Teórico del Lenguaje Paraverbal desde la Perspectiva Rulicki y Cherny

Los antropólogos Sergio Rulicki y Martín Cherny (2012), realizan un estudio relacionado con la comunicación no verbal (CNV) en la que convergen la antropología, psicología y la semiología con el propósito de utilizar el lenguaje paraverbal para reemplazar las palabras por símbolos u otras señales no orales.

Para Rulicki y Cherny (2012 como se citó en Matta, 2018), los lenguajes paraverbales son aquellos aspectos de la comunicación que forman parte del lenguaje verbal, pero no son las palabras en sí, estos lenguajes incluyen elementos como la voz, el ritmo, la entonación, el volumen, los silencios y otros aspectos vocales que influyen en la manera en que se transmite un mensaje. El lenguaje paraverbal es clave para la interpretación del contenido de un mensaje, ya que puede modificar, reforzar o contradecir lo que se dice verbalmente.

En este marco, el lenguaje paraverbal está relacionada con el rol comunicativo de gestos y señales que se incluyen en la comunicación oral. Por lo que, es fundamental que los educandos identifiquen, reconozcan y utilicen estos elementos son fundamentales para la comprensión y creación de textos hablados cumpliéndose con el propósito de la comunicación de interpretar, transmitir y descifrar el mensaje. Teniendo en cuenta la importancia del lenguaje paraverbal, se considera los siguientes elementos:

- El tono vocal se refiere al nivel emocional con el que se expresa el mensaje, pudiendo ser amable, agresivo, sarcástico, entre otros.
- Volumen, el nivel de fuerza con el que se transmite la voz. Un volumen alto puede expresar autoridad o ira, mientras que uno bajo puede denotar timidez o calma.
- Ritmo, es la velocidad con la que se habla. Un ritmo rápido puede expresar ansiedad o urgencia, mientras que uno más pausado puede transmitir tranquilidad.
- Entonación, la variación en el tono de voz a lo largo de una frase puede indicar preguntas, exclamaciones, afirmaciones, etc.
- Silencios, las pausas entre palabras o frases también forman parte del lenguaje paraverbal. Un silencio puede ser significativo y añadir énfasis, crear tensión o dar espacio para la reflexión

2.2.1.5. Secuencia metodológica para ⁴ la aplicación del lenguaje paraverbal para mejorar la atención en los niños del nivel inicial.

A. Fundamentación.

El lenguaje paraverbal tiene como propósito de incluir los sonidos fisiológicos y emocionales, fundamentándose en mejorar la comprensión y la comunicación de las emociones de la persona que habla es el proceso educativo el utilizar el lenguaje paraverbal es importante, porque permite captar la atención de los infantes durante la construcción de sus aprendizajes haciendo uso de sonidos, gestos, mímicas y símbolos; asimismo, favorece el perfeccionamiento de los procesos cognitivos como: percepción, memoria y concentración.

¹ B. Campo de Acción.

La investigación se ejecutó con el grupo experimental, específicamente con los estudiantes de cuatro años de edad ² de la sección “Vencedores” de la I.E. Cleofe Arévalo del Águila, distrito Banda de Shilcayo.

C. Funciones.

El lenguaje paraverbal es una herramienta educativa que los profesores utilizan para estimular la atención de los infantes, en sus dimensiones: percepción, discriminación visual y memoria.

El lenguaje paraverbal favorece el desarrollo de las habilidades comunicativas no verbales, haciendo uso de símbolos, señales, gestos, tono de voz y silencio con el propósito de llamar la atención de los niños durante la manera en la que se imparte y se adquiere conocimiento.

El lenguaje paraverbal es fundamental para expresar emociones, ya que permite que el receptor perciba el estado emocional del hablante; es decir, el lenguaje paraverbal es clave para la interpretación adecuada de los mensajes en una conversación, ya que añade una capa emocional y contextual que ayuda a entender mejor la intención del hablante.

D. Fundamento Teórico.

El lenguaje paraverbal es el conjunto de características vocales que acompañan al lenguaje verbal, pero que no están relacionadas directamente con las palabras en sí mismas. Es decir, se refiere a cómo se dice algo, en lugar de qué se dice. Incluye aspectos como la forma en que hablas, lo rápido que hablas, el volumen, la entonación, los silencios y las pausas, entre otros. Estos elementos paraverbales aportan matices emocionales, refuerzan el significado de las palabras o incluso pueden contradecir el contenido del mensaje verbal. El lenguaje paraverbal se fundamenta según el aporte de Rulicki y Cherny, quienes definen que: “Los recursos paraverbales incluyen gestos, posturas, expresiones faciales y tonos de voz, símbolos y señales que componen en el vocabulario que sustituye las palabras con el que nos comunicamos o informamos constantemente” (Matta, 2018, p. 12).

E. Momentos.

La planificación de las actividades de aprendizaje es un componente fundamental en el trabajo educativo del profesor, lo que le permite organizar y estructurar momentos de instrucción de manera secuencial y coherente, están diseñados para adquirir habilidades y alcanzar las metas de aprendizaje que están en el plan de estudios”. (Ministerio de Educación, 2018, p. 36).

- **Inicio**, En este momento, **es** propicio iniciar y desarrollar una interacción significativa con los niños, a través de diversos procesos de enseñanza como la problemática, la motivación y la problemática, la activación de los conocimientos previos y la presentación del propósito de la sesión.
- **Desarrollo**, en este momento, la maestra desempeña un papel ayudando y participando en diversas situaciones de formación. Su meta es alcanzar proporcionar a los infantes oportunidades para fomentar el intercambio verbal, la conversación, la actividad física, la exploración y la interacción entre los estudiantes preescolares. Este enfoque pedagógico se concibe como la administrar y apoyar el aprendizaje.
- **Cierre**, el momento de reflexión al final de la actividad con los niños es fundamental para evaluar la experiencia vivida. Su ¹ principal es proporcionar retroalimentación y fomentar la reflexión tanto en el docente como en los estudiantes sobre lo propósito aprendido.

F. Actividades de Aprendizaje.

- Actividad 1: Cambio climático en mi comunidad”
- Actividad 2: ¿Cómo nos afecta el cambio climático?
- Actividad 3: Escuchamos un cuento sobre el calentamiento global.
- Actividad 4: Recolectamos residuos sólidos de la comunidad.
- Actividad 5: Recolectamos residuos sólidos en mi jardincito.
- Actividad 6: Conociendo los medios de transporte de mi comunidad
- Actividad 7: Las señales de tránsito que necesita mi comunidad.
- Actividad 8: Realizamos secuencias con los colores del semáforo.
- Actividad 9: Jugamos haciendo uso de las señales de tránsito.
- Actividad 10: Maratón de lectura.

H. Materiales o Recursos.

- Laminas.
- Panderetas.

- Bufet.
- Cuentos infantiles.
- Títeres.
- Mascaras.
- Vestimenta

³¹ 2.2.2. *La Atención.*

2.2.2.1. Conceptualización.

La atención es una destreza mental que favorece la adquisición y procesamiento de información, siendo influenciadas por estímulos internos, estímulos externos, pensamiento y memoria. Por su parte, ¹ Strauss y Cols (2006 citado por Vila, 2019) manifiestan la atención se define como un sistema complejo compuesto por diversos componentes que interactúan entre sí. Estos componentes permiten a la persona filtrar la información importante, mantener y manipular representaciones mentales, así como regular y supervisar las respuestas a los estímulos. (p. 24).

Asimismo, se puede definir que el proceso de concentración que está directamente relacionados con mecanismos de selección de información relevante proceso cognitivo y de mantenimiento de la actividad de manera consciente y concentrada. Según, Díaz (2016) ³⁸ La atención es un proceso cognitivo mediante el cual se orienta la mente se enfoca en estímulos particulares, lo que resulta en una percepción clara y precisa de los mismos. Este proceso implica la focalización de la actividad cognitiva en respuesta a un estímulo o acción particular, al mismo tiempo que se inhiben otros estímulos o actividades concurrentes.”. (p.30).

En este sentido, se puede considerar que la atención está relacionada con la concentración; es decir, cuando la atención se centra en un determinado objeto, situación o persona por un lapso de tiempo nos mantenemos concentrados en el tema en cuestión; por lo que, atención polarizada en la concentración.

Aunado a esta definición, Álvarez (2007 como se citó en Rufino, 2016), define que la atención se puede cambiar con la práctica, lo que crea un potencial atencional propio para cada persona. (p. 3). En esta perspectiva, se conceptualiza que la atención es una herramienta que interviene en la adquisición de información, en la que pone en marcha los procesos cognitivos, como: centrarse, recordar, abstraer, percibir, razonar, analizar e interpretar.

En este mismo marco teórico, Marvassio (2014) expresa que “La atención que tiene que ver con la percepción, la conciencia, el yo y el análisis de la realidad; considerando que el yo envía periódicamente investigaciones de exploración del mundo exterior”. (p.14). “La atención es una habilidad cognitiva que permite generar, elegir, dirigir y mantener un nivel de activación adecuado para el procesamiento de datos relevantes, que ayuda considerando aspectos internos y externos de cada uno, requiriendo de nuestros recursos atencionales al mismo tiempo”. (Carrascal y Ordoñez, 2020, p. 14).

Según Vygotsky (2000 como se citó en Sánchez, 2019), el desarrollo de la capacidad de concentración comienza en las habilidades mentales más avanzadas, apareciendo primero en ellas primer lugar en el nivel social y luego en el nivel individual; por lo que, La transmisión y adquisición de patrones culturales y conocimientos se puede lograr a través de la interacción hasta alcanzar la internalización. (p. 54).

En relación al contexto educativo, la atención en los niños se da entre los tres a cinco años, se refiere a la capacidad que tienen para enfocar su mente en una tarea, objeto o persona durante un período determinado, en esta etapa, la atención está en pleno desarrollo y es una habilidad crítica para aprender e interactuar con el entorno. La capacidad de atención en los preescolares suele ser más limitada en comparación con niños mayores o adultos, pero puede mejorar gradualmente a medida que el niño madura y experimenta diferentes estímulos.

2.2.2.2. Importancia de la Atención en los Niños del Nivel Inicial.

- La atención en los preescolares es una habilidad en desarrollo que puede ser fortalecida a través de actividades adecuadas, un entorno favorable y la creación de hábitos que favorezcan la concentración.
- El proceso de enseñanza depende de la atención, cuando los niños prestan atención, pueden procesar y asimilar información de forma más eficaz, potenciando su habilidad para concentrarse en una tarea o en un estímulo particular les facilita la adquisición de nuevos saberes, destrezas y conceptos.
- La atención juega un papel importante para en el progreso cognitivo de los educandos.
- La atención favorece el desarrollo de la concentración.
- La atención permite el tránsito por la adquisición del conocimiento adaptando a diversos contextos.

- La atención permite y ayuda a seleccionar la información que será procesada.
- Permite entender a un estímulo relevante cuando se le explica y orienta al niño en el desarrollo de su tarea.
- Permite la regulación de los procesos cognitivos, incluido el razonamiento y el aprendizaje.
- La atención permite captar la mirada de forma clara y vivida varios aspectos a situaciones de la realidad del niño.
- La atención favorece el desarrollo sensorial y resolución de problemas con el propósito de activar las zonas cerebrales y dar respuestas apropiadas.
- La atención permite focalizar nuestra consciencia y filtrar la información necesaria.
- La atención facilita la distinción entre estímulos pertinentes e innecesarios.
- La atención favorece el crecimiento de los componentes del sistema nervioso.
- La atención facilita en los niños el crecimiento emocional, al identificar sus propias emociones y las de los demás, pueden controlar de manera más efectiva sus propias reacciones emocionales y fomentar la empatía hacia los demás.

2.2.2.3. Etapas del Desarrollo de la Atención en los Niños.

Según Piaget, la atención y concentración favorecen el desarrollo de la capacidad cognitiva de los infantes concibiendo y definiendo al mundo de forma diferente a los de los adultos lo perciben. En este marco, la atención se presente según los siguientes aspectos:

- Los primeros años de vida. La atención comienza a aparecer en los primeros meses y luego perfeccionando durante su desarrollo integral, es así que los bebés se concentran y prestan atención a estímulos externos que le resulten atractivas; asimismo, los bebés pierden fácilmente la atención porque no todavía han desarrollado su capacidad de analizar e interpretar situaciones que se realizan en su contexto.
- Etapa infantil. En esta se desarrolla la atención voluntaria en esta etapa; es decir, que los infantes aprenden a manejar y mantener el nivel de concentración durante un buen tiempo, a través de la manipulación de los objetos lo cual favorece el desarrollo de la coordinación visual, perceptiva, memoria y motriz. Cuando se presenta materiales u objetos llamativos el niño muchas veces deja lo que está haciendo y se concentra en

realizar otra actividad; por lo que, la atención vuelve a activarse por un lapso de 20 o 30 minutos en realizar una misma acción.

- Etapa preescolar. En esta etapa los infantes aprenden como atender y cuando atender; por lo que, la concentración y memoria se vuelven más constantes. Durante esta etapa los niños desarrollan su capacidad de análisis, abstracción e interpretación de situaciones, los niños deciden prestar atención por un lapso de 50 minutos dependiendo del interés que tienen por la actividad y por los estímulos que la docente utiliza para mantener la atención a la infancia es crucial. Por lo tanto, es de suma importancia tener encuentra los materiales, recursos o estrategias a utilizar durante la ejecución de la actividad de aprendizaje.

2.2.2.4.Sustento teórico de la atención según el aporte de Rubinstein.

Considerando que la atención es una actividad mental en la que nuestros sentidos se enfocan en un solo objeto o imagen selectivamente. Por su parte, Rubinstein (1982 citado en Vila, 2019) realiza un estudio relacionado con la atención en la que propone los siguientes tipos de atención: (p. 37-38):

- Atención focalizada. Esta forma de atención es la resistencia a la distracción se refiere a la capacidad de discernir entre la información relevante es irrelevante, enfocándose únicamente en una fuente de información mientras se ignoran las demás.
- Atención sostenida. Esta forma de atención es la capacidad de mantener el enfoque. focalizada durante un largo tiempo, con el fin de responder a pequeños estímulos durante la duración de la información proporcionada. Por lo que, se considera que este tipo de atención está relacionada con el ámbito escolar y las responsabilidades que se desarrollan, siendo en este contexto en el que se le exige al estudiante estar atento y concentrado por un largo tiempo.
- Atención alterna. Esta forma de atención se presenta con la capacidad de cambiar de tarea sin equivocarse. Requiriendo de conocimiento y concentración de las tareas a realizar.
- Atención selectiva. Esta forma de atención es la capacidad de ignorar manteniendo la atención en el estímulo relevante evitando distracciones irrelevantes; es decir, se basa en la rivalidad entre dos o más estímulos que la persona lo selecciona.

- **Atención dividida.** Esta forma de atención accede atender a diversos estímulos, esto se realiza debido a la oscilación en la atención que permiten dar un paso de uno a otro estímulo. Es la capacidad de atender dos o más sucesos simultáneamente, esto depende también de la tarea en si misma; es decir, si está en la rutina, las ganas de realizar o la atención usada en una tarea nueva o de mucha dificultad.

2.2.2.5.Recomendaciones para **Estimular la Atención en los Niños del Nivel Inicial.**

La atención en **el** transcurso del proceso **de** aprendizaje **es** un factor importante, ya que permite comprender, entender y adquirir conocimientos que los niños pondrán en práctica en su vida cotidiana; por lo que, necesario considere las siguientes recomendaciones para fomentar este proceso cognitivo:

- Evitar distractores, como: ruidos externos, gritos, llanto y música **durante el desarrollo de la actividad.**
- Organizar **el** tiempo para cada **actividad** durante **la** jornada pedagógica.
- Los niños deben tener un buen descanso.
- El aula debe contar con buena ventilación y luz natural.
- Organizar los espacios del aula facilitando a los niños desplazarse por el aula y sentirse cómodo y tranquilo durante la actividad.
- La docente debe evitar las distracciones, es decir, los recursos didácticos deben ser de acuerdo a la actividad a trabajar.
- Seleccionar y utilizar estrategias pertinentes que permitan la realización de diversas actividades como: motoras, cognitivas, lingüísticas y sensoriales a lo largo de la sesión de aprendizaje.
- La docente debe utilizar un lenguaje claro teniendo en cuenta la edad del grupo etario.
- Realizar juegos de que le permitan a los niños observar y concentrarse en lo que realizarán.

2.2.2.6.Factores que Dificultan el Desarrollo de la Atención en los Niños.

Los infantes tienen la habilidad de asimilar saberes y generalmente muestran mayor interés y compromiso al emplear instrumentos tecnológicos en su proceso educativo; esto es, la

tecnología es un recurso potente que logra atraer la atención de los niños, proporcionando estímulos visuales, auditivos e interactivos que pueden ser motivadores e interesantes para ellos.

Por lo que, importante identificar los factores que obstaculizan el desarrollo de la atención en los preescolares:

- Ruidos y bulla durante la actividad.
- La ambientación exagerada del aula.
- No marcar el tiempo durante la actividad.
- La presentación de los recursos didácticos que carecen de color y de creatividad.
- No tener en cuenta la edad de los niños en la realización de la actividad.
- Cuando los docentes hablan mucho y no promueve la participación de los niños.
- Cuando se levanta más de diez veces de su silla.
- Cuando vuela una mariposa o mosca y se levanta para atraparle.
- Cuando pide permiso para ir al baño cada rato.
- Falta en la percepción auditiva, visual, psicomotor y afectivo.

2.2.2.7. Dimensiones de la Atención.

2.2.2.7.1. Percepción.

La percepción es el acto de interpretar y decodificar la información a través de estructuras mentales las señales que los sentidos proporcionan a la persona. La percepción es fundamental en los requisitos para el aprendizaje formal de los niños, siendo una conducta psicológica que implica atención, organización, discriminación y selección. Esto se manifiesta a través de respuestas verbales, motoras y gráficas, y desempeña un papel determinante en el transcurso del proceso de aprendizaje escolar de los niños.” (Frostig, 1979 como se citó en Díaz, 2016, p. 46).

“El proceso de la percepción se suplementa con la memoria, los nuevos complementos son ajustados junto con los ya conocidos anteriormente facilitando el proceso cognitivo y asiéndolo más sencillo, los estímulos recibidos varían en cada persona esto también depende de las experiencias anteriores que haya tenido” (Torres, p. 20).

El desarrollo de la percepción facilita a los menores la comprensión, interpretar,

comprender y entender la información; asimismo, ayuda a los niños a que se adapten a su contexto y se relacionan mediante el uso de los órganos sensoriales. La percepción del mundo en los infantes es el proceso que permite interpretar y organizar la información sensorial que reciben del entorno mediante ³⁹ los sentidos, como la visión, la audición, el olfato, el gusto y el tacto.

A través de la percepción, los niños pueden identificar y comprender los objetos, las personas, las situaciones ⁸⁹ y los eventos que los rodean. Este proceso es fundamental para su desarrollo cognitivo, ya que les permite construir una comprensión básica del mundo y desarrollar habilidades motoras y sociales.

En síntesis, la percepción en los niños ⁵² es un proceso fundamental lo que les posibilita interpretar el entorno que los rodea. a través de sus sentidos, ¹ a medida que los infantes desarrollan sus habilidades perceptivas, comienzan a entender y organizar mejor la información sensorial, lo ⁹⁶ que les permite interactuar más eficazmente con su entorno y mejorar sus habilidades cognitivas, motoras y sociales.

2.2.2.7.2. Discriminación Visual.

“La discriminación visual ⁶⁸ es una habilidad que se adquiere en la infancia, lo cual habilita al niño para reconocer y distinguir el tamaño de los objetos a través de sus características de forma y color”. (Reynaga, 2020). La discriminación visual es el proceso de percepción que permiten al niño buscar y describir las diferencias y semejanzas a los objetos observados.

En este contexto, la discriminación visual permite la adquisición de habilidades en la que los infantes pueden distinguir las características o propiedades de los objetos que están en el entorno. Asimismo, la discriminación visual, favorece ⁹⁸ la resolución de problemas matemáticos al comparar y diferenciar las semejanzas de los objetos, ya sea por color, forma, tamaño, posición, entre otras.

Es relevante estimular el progreso ² de la discriminación visual en los infantes ya que les permitirá comprender su entorno. Asimismo, esta dimensión favorece fijar la atención en aquellas características más resaltantes e importantes.

Para desarrollar la discriminación visual en los niños preescolar de debe programar actividades que les permitan activar su proceso mental, al observar los objetos buscarán las diferencias ya sea por su dimensión, color, forma, etc. La discriminación visual en los

preescolares es la capacidad que poseen los niños para distinguir, identificar y comparar las particularidades visuales de los objetos, como su forma, tamaño, color, posición o detalles específicos.

Esta habilidad es clave en el crecimiento mental de los niños, porque les ayuda reconocer patrones, diferenciar objetos similares y relacionarlos con experiencias pasadas. La discriminación visual también es esencial para enseñar lectura, matemáticas y otras habilidades académicas que dependen de la capacidad de observar y diferenciar información visual.

Finalmente, la discriminación visual en los preescolares es fundamental para su desarrollo académico y cognitivo, ya que les permite reconocer y diferenciar objetos y símbolos que serán esenciales en su aprendizaje, con actividades adecuadas y estímulos visuales, esta habilidad puede fortalecerse y prepararlos para tareas más complejas como leer, escribir y aprender matemáticas.

2.2.2.7.3. Memoria.

“La memoria se define como la facultad de retener y recuperar información almacenada. En el presente capítulo se abordarán de manera detallada los diversos tipos de memoria, su funcionamiento y sus fundamentos neurobiológicos.” (Seguí, 2022, p. 57). Para Piaget, la memoria evoluciona y lo hace de manera sistemática relacionados con el desarrollo del pensamiento. El progreso de la memoria posee un componente cognitivo, de comprensión y entendimiento que va unido a la inteligencia.

Desde esta perspectiva, se define que la memoria es el sistema de almacenamiento de información haciendo uso de los procesos cognitivos, en este proceso de almacenamiento de información la memoria se divide en: memoria acorto y lago plazo. El desarrollo de la memoria es una parte significativa del proceso de aprendizaje, ya que facilita la retención y almacenamiento de la información que conduce a la adquisición de conocimiento.

La memoria en los niños es la capacidad de registrar, almacenar y recuperar datos, experiencias o conocimientos adquiridos previamente, durante la etapa preescolar (de 3 a 5 años), la memoria está en pleno desarrollo y juega un papel importante en el aprendizaje, ya que los infantes comienzan a formar recuerdos más duraderos y a utilizar la información almacenada para resolver problemas, aprender nuevas habilidades y entender mejor su entorno.

En la enseñanza y el aprendizaje es importante planificar actividades que favorecen el desarrollo de la memoria, las cuales son:

- Narrar cuentos.
- Aprender la letra de las canciones.
- Jugar con las formas de los objetos.
- Participar en juegos de mesa.
- Juego de concentración

2.3. Definiciones de Términos Básicos.

Atención. “La tiene un impacto significativo en las actividades mentales de diversas funciones cognitivas, tales como el lenguaje, la memoria, las destrezas constructivas y visoespaciales, así como en las funciones cognitivas superiores y en las complejas funciones superiores de control mental en los seres humanos.” (Díaz, 2016, p. 40)

Concentración. “La concentración se define como el proceso mediante el cual se inhibe la información que no es relevante y se enfoca en la información relevante, manteniendo esta última durante períodos prolongados.” (Alarcón y Guzmán, 2016, p. 46)

Lenguaje paraverbal. La comunicación paraverbal hace referencia a la variación del tono de voz durante la articulación de las palabras.

Memoria. “La memoria es ampliamente reconocida como la facultad de retener información y eventos pasados, así como de recuperarlos y traerlos a la conciencia de manera aprendida.” (Portellano y García s/f citado en Seguí, 2022, p. 56)

Percepción. “El proceso de reconocimiento, interpretación y atribución de significado a las sensaciones provenientes del entorno físico y social constituyen un proceso cognitivo de la conciencia. Este proceso involucra la participación de terceros procesos psíquicos como el aprendizaje, la memoria y la simbolización.” (Giuria y Sifuentes, 2021, p. 18).

3.1. Hipótesis.

Hipótesis general:

El lenguaje paraverbal mejora significativamente la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Águila, Banda de Shilcayo, 2023.

Hipótesis específicas

- El lenguaje paraverbal mejora significativamente la percepción en niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Águila, Banda de Shilcayo, 2023.
- El lenguaje paraverbal mejora significativamente la discriminación visual en niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Águila, Banda de Shilcayo, 2023.
- El lenguaje paraverbal mejora significativamente la memoria en niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Águila, Banda de Shilcayo, 2023.

3.2. Variables.

Variable Independiente: Lenguaje Paraverbal

Variable Dependiente: Atención

3.3. Operacionalización de Variables

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Estructura	Descripción
<p>Variable independiente: Lenguaje paraverbal</p>	<p>El lenguaje paraverbal conocida como paralingüística, abarca todos los elementos vocales que acompañan al lenguaje verbal y que influyen en el significado del mensaje. En otras palabras, el lenguaje paraverbal se refiere a cómo se dice algo en lugar de qué se</p>	<p>El lenguaje paraverbal considerada como una estrategia de enseñanza que utiliza el docente para desarrollar de habilidades de atención en los niños durante el proceso educativo.</p>	<p>Fundamentación de Campo acción</p>	<p>El lenguaje paraverbal tiene como propósito de incluir los sonidos fisiológicos y emocionales, fundamentándose en el proceso de comunicación, es fundamental el desarrollo de habilidades que contribuyen a una mayor comprensión y expresión de las emociones por parte del emisor. En el proceso educativo el utilizar el lenguaje paraverbal es importante, porque permite captar la atención de los infantes durante la construcción de sus aprendizajes haciendo uso de sonidos, gestos, mímicas y símbolos; asimismo, favorece el progreso de los procesos cognitivos como: percepción, memoria y concentración.</p> <p>La investigación se aplicó a los niños de 4 años de edad de la sección “Vencedores” de la I.E. Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo.</p>

dice, (Lizana y Agkuash, 2019, p. 25).

Funciones

El lenguaje paraverbal es un recurso pedagógico que utiliza el docente para estimular la atención de los niños, en sus dimensiones: percepción, discriminación visual y memoria.

El lenguaje paraverbal favorece el desarrollo de las habilidades comunicativas no verbales, haciendo uso de símbolos, señales, gestos, tono de voz y silencio con el propósito de captar la atención de los niños durante el proceso de enseñanza – aprendizaje.

El lenguaje paraverbal es fundamental para expresar emociones, ya que permite que el receptor perciba el estado emocional del hablante; es decir, el lenguaje paraverbal es clave para la interpretación adecuada de los mensajes en una conversación, ya que añade una capa emocional y contextual que ayuda a entender mejor la intención del hablante.

Fundamento teórico

El lenguaje paraverbal es el conjunto de características vocales que acompañan al lenguaje verbal, pero que no están relacionadas directamente con las palabras en sí mismas. Es decir, se refiere a cómo se dice algo, en lugar de qué se dice. Incluye aspectos como el tono de voz, la velocidad al hablar, el volumen, la entonación, los silencios y las pausas, entre

otros. Estos elementos paraverbales aportan matices emocionales, refuerzan el significado de las palabras o incluso pueden contradecir el contenido del mensaje verbal. El lenguaje paraverbal se fundamenta según el aporte de Rulicki y Cherny, quienes definen que: “Las posturas, miradas, acentos de voz y las mímicas son recursos paraverbales, símbolos y señales que componen en el vocabulario que sustituye las palabras con el que nos comunicamos o informamos constantemente” (Matta, 2018, p. 12).

1 Durante la ejecución del trabajo de investigación se planificó las consideraciones los siguientes aspectos, se diseñarán actividades de aprendizaje. momentos:

Momentos

- Inicio.
- Desarrollo.
- Cierre

Actividades de aprendizaje

- Actividad 1: Cambio climático en mi comunidad”
- Actividad 2: ¿Cómo nos afecta el cambio climático?
- Actividad 3: Escuchamos un cuento sobre el calentamiento global.

-
- Actividad 4: Recolectamos residuos sólidos de la comunidad.
 - Actividad 5: Recolectamos residuos sólidos en mi jardincito.
 - Actividad 6: Conociendo los medios de transporte de mi comunidad
 - Actividad 7: Las señales de tránsito que necesita mi comunidad.
 - Actividad 8: Realizamos secuencias con los colores del semáforo.
 - Actividad 9: Jugamos haciendo uso de las señales de tránsito.
 - Actividad 10: Maratón de lectura.

 - Laminas.
 - Panderetas.
 - Bufet.
 - Cuentos infantiles.
 - Títeres.
 - Mascaras.
 - Vestimenta.

Materiales o recursos

Memoria

- Comenta situaciones que lo motivan a representar mediante la puesta en escena de un cuento.
 - Participa comentando las escenas que le gustaron y los personajes que trabajaron mejor su interpretación en el papel que asumió.
 - Acomoda el mensaje en su cerebro para llevarla a largo tiempo y transferirla en nuevas situaciones.
 - Asimila el nuevo conocimiento que percibe a través de un cuento narrado donde se utilizó un lenguaje para verbal.
 - Transmite la información a la zona potencial mejorando su saber y ampliando su conocimiento.
-

3.4. Metodología

La metodología planteada en el presente estudio de investigación tiene como enfoque el método científico. “El método científico es relevante en la investigación por que apoya el proceso de adquisición de conocimiento de la ciencia, que implica la creación y aplicación de métodos experimentos y controles que son aceptados por los científicos”. (García, 2020, p. 319).

Considerando el propósito de la investigación, se tuvo en cuenta los siguientes procedimientos:

- Procedimiento inferencial. El análisis de las estructuras complejas se facilitó mediante la observación de las dos variables estudiadas, lo cual posibilitó la conceptualización de los conocimientos y la obtención de conclusión de la investigación.
- Procedimiento analítico. Los procedimientos utilizados posibilitaron la verificación de hipótesis (nula y alternativa) de acuerdo con los objetivos establecidos. Posteriormente, Se analizaron los resultados, lo que permitió fundamentar las conclusiones correspondientes.
- Procedimiento comparativo. Los resultados obtenidos a partir del uso del dispositivo antes y tras haber implementado el lenguaje paraverbal en el grupo experimental (sección “Vencedores”), se llevó a cabo la evaluación de los datos recopilados, seguida de su confrontación, con el propósito de someterlos a un análisis de hipótesis para determinar la aceptación o rechazo de la hipótesis nula formulada. Además, se llevó a cabo la interpretación de los datos presentados en las tablas y gráficos de frecuencia

3.5. Tipos de Estudio

El tipo de investigación fue aplicada o investigación experimental. Para Cazau (2016), la investigación aplicada tiene como finalidad mejorar el conocimiento al buscar la aplicabilidad y analizar de qué manera el conocimiento científico derivado de la investigación puede llevarse a cabo implementado en la práctica con el fin de obtener resultados concretos. (p. 17).

3.6. Diseño

El diseño fue cuasi-experimental. Según Sánchez et al, (2018), en algunos casos para igualar los grupos experimental y de control es mediante el proceso de apareamiento, que permite asegurarse que los elementos de cada grupo posean características similares o equivalentes. (p. 51). Este diseño permitirá recabar datos exactos sobre las variables de estudio

y detallar de manera sistemática la influencia o relación entre ellas es fundamental. Seguidamente, con los resultados obtenidos, se procedió a evaluar y cuantificar la influencia de del lenguaje paraverbal en la mejora de la atención en los infantes de 4 años (muestra de estudio) de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo.

A continuación, se muestra el esquema del diseño de investigación:

GE:	O ₁	X	O ₂
GC:	O ₃	—	O ₄

Donde:

GE = Grupo experimental

GC = Grupo control

O₁ y O₃ = Información de la pre prueba del grupo de experimental y control

O₂ y O₄ = Información de la pos prueba del grupo de experimental y control

X = Lenguaje paraverbal

- = Ausencia del lenguaje paraverbal.

3.7. Población, Muestra y Muestreo

Población:

La población se refiere a un conjunto de elementos, individuos, objetos o eventos que comparten atributos específicos o criterios definidos y que son elegidos para ser investigados en un campo de interés específico. (Sánchez et al., 2018, p. 102).

En el presente estudio, la población estuvo conformada por los niños y niñas del nivel inicial de la I.E. “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, matriculados en el periodo escolar 2023, según el siguiente detalle:

Tabla 1

Población de estudio

Sujetos muestrales según las secciones	Cantidad
Niños de 3 años	72
Niños de 4 años	84
Niños de 5 años	112
Total	268

Fuente: Nomina de matrícula 2023 de la I.E. “Cleofe Arévalo del Águila”

Muestra:

La unidad muestral estuvo conformada por los niños de cuatro años de la I.E. “Cleofe Arévalo del Águila”, del distrito de Banda de Shilcayo, teniendo como grupo experimental la sección Vencedores y como grupo control la sección Semillitas de amor, a quienes se aplicó la ficha de observación (pre prueba y pos prueba) que permitió obtener información en relación a la variable atención, en sus dimensiones: percepción, discriminación visual y memoria.

Muestreo:

La muestra constituye un subconjunto de la población, en este caso el grupo estuvo conformado por elementos seleccionados que comparten similares características referente a la población.

En los casos de diseños cuasiexperimentales los grupos ya estaban formados antes de la investigación y se consideran como grupos intactos, para la selección de la muestra se utilizó el muestreo por conveniencia no probabilístico.

La muestra estará compuesta por 58 infantes de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, según el siguiente detalle:

Tabla 2.

Muestra de estudio

GRUPO	SECCIÓN	TOTAL
Experimental	Vencedores	29
Control	Semillitas de amor	29
TOTAL		58

Fuente: Nomina de matrícula 2023 de la I.E. “Cleofe Arévalo del Águila”

3.8. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Se utilizó la técnica de observación. Según Sánchez et al. (2018), la observación consiste en utilizar los sentidos para examinar eventos y Las circunstancias sociales, así como a las personas en su entorno cotidiano mientras realizan sus actividades diarias. (p. 98).

Respecto al instrumentos se utilizó una ficha de observación, diseñado en base diez indicadores relacionados a las dimensiones: percepción, discriminación visual y memoria. Para

la aplicación del instrumento fue validado mediante la evaluación de los expertos. Se adjunta en el anexo 5.

3.9. Métodos de Análisis de Datos

Los procesos utilizados para el análisis e interpretación de los datos obtenidos fueron los siguientes métodos:

- Los datos se introdujeron en el sistema informático SPSS, utilizado para el análisis estadístico.
- Se calcularon los parámetros estadísticos descriptivos, entre los cuales se encuentra la media muestral.
- Se han calculado los parámetros de dispersión, tales como la desviación estándar, la varianza y la covarianza.
- Se elaboraron tablas y gráficos estadísticos con el fin de representar la información recopilada.
- Se analizó la distribución de la muestra para el respectivo análisis.

Capítulo IV

Resultados Obtenidos

4.1. Presentación de Datos Generales, Análisis, e Interpretación de Resultados

Prueba de hipótesis para la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023 (pre experimento)

Tabla 3.

Evaluación de la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.

	Muestra experimental	Muestra control
Total de muestras	29	29
Varianza	2.135	0.722

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras.

La Tabla 3 presenta la evaluación de la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, en dos grupos de muestra, grupo experimental (sección Vencedores) y grupo control (sección Semillitas de amor), ambos compuestos por 29 infantes de 4 años de la institución ya mencionada. La varianza en la muestra experimental es de 2.135, mientras que en la muestra control es menor, con un valor de 0.722.

Prueba de igualdad de varianzas

Cálculo de la relación entre la varianza más alta y la más baja

$$\text{Varianza mayor} / \text{varianza menor} = \text{Varianza Grupal}$$

$$(\text{Vg} = 2.96).$$

$$\text{Varianza Fisher (95\%)} = (n1 - 1)/(n2 - 1)$$

Valor crítico para determinar la desigualdad de varianzas

$$\text{VF} = 1.88$$

Condición

Si $\text{VF} > \text{Vg}$, entonces ambos grupos tienen varianzas iguales

Si $\text{VF} < \text{Vg}$, entonces ambos grupos tienen varianzas desiguales

Comparación:

Como $VF < Vg$, se concluye que ambos grupos tienen varianzas desiguales

Tabla 4

Prueba t para dos muestras suponiendo varianzas desiguales

	Muestra experimental	Muestra control
Media	15.724	15.690
Varianza	2.135	0.722
Observaciones	29	29
Diferencia hipotética de las medias	0	
Grados de libertad	45	
Estadístico t	0.1099	
P(T<=t) una cola	0.4565	
Valor crítico de t (una cola)	1.6794	
P(T<=t) dos colas	0.9130	
Valor crítico de t (dos colas)	2.0141	

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras.

La Tabla 4 presenta los resultados de una prueba t para dos muestras con varianzas desiguales, aplicada para comparar el nivel de atención entre un grupo experimental y un grupo control. El grupo experimental tiene una media de 15.724 y una varianza de 2.135, mientras que el grupo control tiene una media similar de 15.690 pero con una varianza menor de 0.722. Con 29 observaciones en cada grupo y 45 grados de libertad, el estadístico t es 0.1099, lo que resulta en un valor p de 0.4565 (una cola) y 0.9130 (dos colas), ambos mayores que 0.05. Esto indica que no hay una diferencia estadísticamente significativa. En efecto, al no existir una diferencia estadísticamente significativa entre las medias de los dos grupos en la prueba t, se debe a que ambos grupos, tanto el experimental como el control, estaban en un nivel similar en cuanto a su nivel de atención al inicio del estudio.

Objetivo específico 1: Aplicar que el lenguaje paraverbal mejora la percepción en los niños de 4 años de la I.E. “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.

Prueba de hipótesis para la dimensión percepción

Tabla 5.

Evaluación de la dimensión percepción

	Muestra experimental	Muestra control
Total de muestras	29	29
Varianza	0.480	0.323

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras.

La Tabla 5 presenta la evaluación de la dimensión de percepción en dos grupos de muestra: un grupo experimental y un grupo control, ambos compuestos por 29 niños de 4 años de la I.E. “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo. La varianza en la muestra experimental es de 0.480, mientras que en la muestra control es 0.323.

Prueba de igualdad de varianzas

Cálculo de la relación entre la varianza más alta y la más baja

Varianza mayor / varianza menor = Varianza Grupal

$$(V_g = 0.67).$$

Varianza Fisher (95%) = $(n_1 - 1)/(n_2 - 1)$

Valor crítico para determinar la desigualdad de varianzas

$$VF = 1.88$$

Condición

Si $VF > V_g$, entonces ambos grupos tienen varianzas iguales

Si $VF < V_g$, entonces ambos grupos tienen varianzas desiguales

Comparación:

Como $VF > V_g$, se concluye que ambos grupos tienen varianzas iguales.

Tabla 6.*Prueba t para dos muestras suponiendo varianzas iguales*

	Muestra	
	experimental	Muestra control
Media	8.137931034	6.586206897
Varianza	0.480295567	0.322660099
Observaciones	29	29
Varianza agrupada	0.401477833	
Diferencia hipotética de las medias	0	
Grados de libertad	56	
Estadístico t	9.325405631	
P(T<=t) una cola	2.69841E-13	
Valor crítico de t (una cola)	1.672522303	
P(T<=t) dos colas	5.39683E-13	
Valor crítico de t (dos colas)	2.003240719	

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras.

La Tabla 6 presenta los resultados de una prueba t para dos muestras que asume varianzas iguales, aplicada para evaluar si la aplicación del lenguaje paraverbal mejora la percepción en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023, en 2021. La media del grupo experimental es de 8.14, mientras que la del grupo control es de 6.59. Las varianzas son de 0.48 para el grupo experimental y 0.32 para el grupo control, indicando una dispersión similar en ambos grupos. Con 29 observaciones en cada grupo y 56 grados de libertad, el estadístico t es 9.33, con un valor p de 0.000 para ambas colas, que es considerablemente menor que 0.05. Esto indica que existe una diferencia estadísticamente significativa entre las medias de los dos grupos, evidenciando que la aplicación del lenguaje paraverbal mejora la percepción en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.

Objetivo específico 2: Aplicar el lenguaje paraverbal en la mejora la discriminación visual en los niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Águila, Banda de Shilcayo, 2023.

Prueba de hipótesis para la dimensión discriminación visual

Tabla 7:

Evaluación de la dimensión discriminación visual

	Muestra experimental	Muestra control
Total de muestras	29	29
Varianza	0.458	0.677

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras.

La Tabla 7, presenta la evaluación de la dimensión de discriminación visual en dos grupos de muestras: ¹ un grupo experimental y un grupo control, ambos ² compuestos por 29 niños 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo. La varianza en la muestra experimental es de 0.458, mientras que en la muestra control es mayor, con un valor de 0.677.

Prueba de igualdad de varianzas

Cálculo de la relación entre la varianza más alta y la más baja

Varianza mayor / varianza menor = Varianza Grupal

$$(Vg = 1.48).$$

Varianza Fisher (95%) = $(n1 - 1)/(n2 - 1)$

Valor crítico para determinar la desigualdad de varianzas

$$VF = 1.88$$

Condición

Si $VF > Vg$, entonces ambos grupos tienen varianzas iguales

Si $VF < Vg$, entonces ambos grupos tienen varianzas desiguales

Comparación:

Como $VF > Vg$, se concluye que ambos grupos tienen varianzas iguales.

Tabla 8:*Prueba t para dos muestras suponiendo varianzas iguales*

	Muestra experimental	Muestra control
Media	10.62068966	8.965517241
Varianza	0.458128079	0.677339901
Observaciones	29	29
Varianza agrupada	0.56773399	
Diferencia hipotética de las medias	0	
Grados de libertad	56	
Estadístico t	8.364785188	
P(T<=t) una cola	9.74025E-12	
Valor crítico de t (una cola)	1.672522303	
P(T<=t) dos colas	1.94805E-11	
Valor crítico de t (dos colas)	2.003240719	

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras.

La Tabla 8, presenta los resultados de una prueba t para dos muestras que asume varianzas iguales, aplicada para evaluar si la aplicación del lenguaje paraverbal mejora la discriminación visual en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023. La media del grupo experimental es de 10.6, mientras que la del grupo control es de 8.97. Las varianzas son de 0.46 para el grupo experimental y 0.68 para el grupo control, indicando una dispersión similar en ambos grupos. Con 29 observaciones en cada grupo y 56 grados de libertad, el estadístico t es 8.36, con un valor p de 0.000 para ambas colas, que es considerablemente menor que 0.05. Esto indica que existe una diferencia estadísticamente significativa entre las medias de los dos grupos, evidenciando que la aplicación del lenguaje paraverbal mejora la discriminación visual en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.

Objetivo específico 3: Aplicar el lenguaje paraverbal en la mejora la memoria en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.

Prueba de hipótesis para la dimensión memoria

Tabla 9.

Evaluación de la dimensión memoria

	Muestra experimental	Muestra control
Total de muestras	29	29
Varianza	0.357	0.401

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras.

La Tabla 9, presenta la evaluación de la dimensión memoria en niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Aguila”, Banda de Shilcayo, comparando un grupo experimental y un grupo control, cada uno con 29 participantes. La varianza en la muestra experimental es de 0.357, considerablemente menor que la varianza de 0.401 en el grupo control.

Prueba de igualdad de varianzas

Cálculo de la relación entre la varianza más alta y la más baja

Varianza mayor / varianza menor = Varianza Grupal

$$(Vg = 1.12).$$

Varianza Fisher (95%) = $(n1 - 1)/(n2 - 1)$

Valor crítico para determinar la desigualdad de varianzas

$$VF = 1.88$$

Condición

Si $VF > Vg$, entonces ambos grupos tienen varianzas iguales

Si $VF < Vg$, entonces ambos grupos tienen varianzas desiguales

Comparación:

Como $VF > Vg$, se concluye que ambos grupos tienen varianzas iguales.

Tabla 10.*Prueba t para dos muestras suponiendo varianzas iguales*

	Muestra experimental	Muestra control
Media	11.500	9.708
Varianza	0.357	0.401
Observaciones	29	29
Diferencia hipotética de las medias	0	
Grados de libertad	56	
Estadístico t	6.744	
P(T<=t) una cola	0.000	
Valor crítico de t (una cola)	1.687	
P(T<=t) dos colas	0.000	
Valor crítico de t (dos colas)	2.026	

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras.

La Tabla 10, presenta los resultados de una prueba t para dos muestras que asume varianzas iguales, aplicada para evaluar si la aplicación del lenguaje paraverbal mejora la memoria en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023, en 2021. La media del grupo experimental es de 11.5, mientras que la del grupo control es de 9.708. Las varianzas son de 0.357 para el grupo experimental y 0.401 para el grupo control, indicando una dispersión similar en ambos grupos. Con 29 observaciones en cada grupo y 56 grados de libertad, el estadístico t es 6.74, con un valor p de 0.000 para ambas colas, que es considerablemente menor que 0.05. Esto indica que existe una diferencia estadísticamente significativa entre las medias de los dos grupos, evidenciando que la aplicación del lenguaje paraverbal mejora la memoria en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.

Objetivo general: Demostrar que el lenguaje paraverbal mejora la atención en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.

Prueba de hipótesis para la variable atención

Tabla 11.

Evaluación de la atención en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.

	Muestra experimental	Muestra control
Total de muestras	29	29
Varianza	0.904	1.034

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras.

La Tabla 11, presenta la evaluación de la atención en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo en el 2023, comparando un grupo experimental y un grupo control, cada uno con 29 participantes. La varianza en la muestra experimental es de 0.904 y 1.034 en el grupo control.

Prueba de igualdad de varianzas

Cálculo de la relación entre la varianza más alta y la más baja

Varianza mayor / varianza menor = Varianza Grupal

$$(Vg = 1.14).$$

Varianza Fisher (95%) = $(n1 - 1)/(n2 - 1)$

Valor crítico para determinar la desigualdad de varianzas

$$VF = 1.88$$

Condición

Si $VF > Vg$, entonces ambos grupos tienen varianzas iguales

Si $VF < Vg$, entonces ambos grupos tienen varianzas desiguales

Comparación:

Como $VF < Vg$, se concluye que ambos grupos tienen varianzas desiguales.

Tabla 12.*Prueba t para dos muestras suponiendo varianzas iguales*

	Muestra experimental	Muestra control
Media	26.75862069	22.03448276
Varianza	0.903940887	1.034482759
Observaciones	29	29
Varianza agrupada	0.969211823	
Diferencia hipotética de las medias	0	
Grados de libertad	56	
Estadístico t	18.27246837	
P(T<=t) una cola	1.44678E-25	
Valor crítico de t (una cola)	1.672522303	
P(T<=t) dos colas	2.89355E-25	
Valor crítico de t (dos colas)	2.003240719	

Fuente: Elaboración propia de las investigadoras.

La Tabla 12, muestra los resultados de una prueba t para dos muestras con varianzas iguales, utilizada para demostrar que el lenguaje paraverbal mejora la atención en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023. La media del grupo experimental es de 26.8, significativamente mayor que la media del grupo control, que es de 22. Las varianzas son de 0.90 para el grupo experimental y 1.03 para el grupo control, indicando una dispersión similar en ambos grupos. Con 29 observaciones en cada grupo y 56 grados de libertad, el estadístico t es 18.3, con un valor p de 0.000 para ambas colas, que es considerablemente menor que 0.05. Esto indica que existe una diferencia estadísticamente significativa entre las medias de los dos grupos, evidenciando que la aplicación del lenguaje paraverbal mejora la atención en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.

Tabla 13.

⁴ Base de Datos de la Pre Prueba y Pos Prueba del Grupo Experimental y Grupo Control

Nº	PRE Atención Grupo Exp.	PRE Atención Grupo Control	D1 Grupo Exp.	D1 Grupo Control	D2 Grupo Exp.	D2 Grupo Control	D3 Grupo Exp.	D3 Grupo Control	POS Atención Grupo Experimental	POS Atención Grupo Control
1	16	15	8	6	11	8	8	6	27	20
2	16	16	9	7	10	8	8	6	27	21
3	14	16	9	6	10	9	7	7	26	22
4	16	15	7	6	11	9	8	7	26	22
5	17	14	8	7	11	11	8	6	27	24
6	16	16	8	7	11	8	7	7	26	22
7	13	16	9	6	11	10	9	6	29	22
8	17	15	7	7	10	9	8	7	25	23
9	16	16	8	7	10	9	7	6	25	22
10	14	17	8	7	10	9	8	6	26	22
11	15	16	9	7	11	9	8	6	28	22
12	16	17	8	7	11	8	8	6	27	21
13	13	16	9	6	11	9	8	7	28	22
14	16	17	8	8	10	9	9	6	27	23
15	17	15	8	6	11	9	8	7	27	22
16	17	16	8	7	11	9	8	6	27	22
17	17	15	9	7	10	9	9	6	28	22
18	16	16	8	6	11	8	8	6	27	20
19	16	16	8	7	10	9	9	6	27	22
20	16	16	8	7	12	8	7	7	27	22
21	17	17	8	6	11	10	8	8	27	24
22	19	16	7	6	11	11	8	6	26	23
23	14	16	9	6	10	9	8	8	27	23
24	17	16	7	7	12	8	9	6	28	21
25	13	15	8	6	10	9	8	7	26	22
26	14	14	7	7	11	10	8	6	26	23
27	16	16	9	7	10	9	8	7	27	23
28	15	15	9	6	11	8	7	6	27	20
29	17	14	8	6	9	9	8	7	25	22
Promedio	15.724	15.690	8.138	6.586	10.621	8.966	8.000	6.483	26.759	22.034
Varianza	2.135	0.722	0.480	0.323	0.458	0.677	0.357	0.401	0.904	1.034

4.2. ⁹² Discusión de Resultados

En relación con el objetivo general que es demostrar que el lenguaje paraverbal mejora la atención ² en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”,

Banda de Shilcayo, 2023, se observa en la tabla 12 los resultados de una prueba t para dos muestras con varianzas iguales, utilizada para demostrar que el lenguaje paraverbal mejora la atención en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023. La media del grupo experimental es de 26.8, significativamente mayor que la media del grupo control, que es de 22. Las varianzas son de 0.90 para el grupo experimental y 1.03 para el grupo control, indicando una dispersión similar en ambos grupos. Con 29 observaciones en cada grupo y 56 grados de libertad, el estadístico t es 18.3, con un valor p de 0.000 para ambas colas, que es considerablemente menor que 0.05. Esto indica que existe una diferencia estadísticamente significativa entre las medias de los dos grupos, evidenciando que la aplicación del lenguaje paraverbal mejora la atención en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.

De acuerdo con los resultados de Huamancayo (2020) quien considera que La atención, como proceso mental fundamental en el desarrollo humano que guía otros procesos cognitivos, es crucial promoverla en los estudiantes para mejorar su desempeño en actividades académicas y sociales. Por su parte, Strauss y Cols (2006 citado por Vila, 2019) expresan La atención se define como un sistema complejo compuesto por varios componentes interrelacionados que posibilitan a la persona filtrar la información pertinente, mantener y manipular representaciones mentales, así como regular y supervisar las respuestas a los estímulos. (p. 24). Al mismo tiempo, Diaz (2016) establece que la atención es un proceso cognitivo mediante el cual se orienta selectivamente la mente hacia estímulos específicos, lo que resulta en una percepción clara y precisa de los mismos. Este proceso implica la focalización de la actividad cognitiva en un estímulo o actividad particular, al mismo tiempo que se inhiben otros estímulos o actividades concurrentes. (p.30).

Al respecto, Vila (2019) considera que existe una tendencia ascendente en los niveles de atención, es decir, a mayor edad mejora el nivel de atención. Consecuentemente, Ospina (2020) manifiesta que los factores que afectan la atención y concentración, como distractores, el espacio y la comunicación no permitirá el avance en algunas actividades de aprendizaje. En esta misma perspectiva, Romero y Callejas (2016) expresan que se debe reconocer que existen variables para abordar los problemas de atención en el aula previendo acciones pedagógicas planificadas para su ejecución, donde la improvisación no juega un papel en la enseñanza, y esto permite trabajar en un entorno estructurado, compilado de elementos que incitan, motivan, potencian y actúan dinámicamente para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

Según Velasco (2017), considera ⁵⁸ que es muy importante que los docentes de Tomen conciencia de la complejidad de la comunicación cuando se encuentran ante un conjunto de estudiantes a los que desean orientarse para que puedan apropiarse de un saber. Es crucial que los maestros del siglo XXI se preocupen por mejorar sus habilidades de comunicación, esto conlleva la toma de conciencia de su propio estilo de comunicación y la ampliación del control sobre lo que comunican. De esta manera, lograrán los objetivos educativos. En este sentido, UNICEF (2019), establece que los docentes en su práctica pedagógica deben hacer énfasis a estimular la atención en el ²⁶ aprendizaje basado en actividades, la instrucción en el nivel apropiado, los sistemas pedagógicos con perspectiva de género y centrados en el estudiante, son fundamentales. Finalmente, ¹ Rincón (2010 citado en Bohorquez y Sánchez, 2019), define que el lenguaje paraverbal es el un conjunto de componentes vocales lingüísticos de la comunicación verbal relacionados con la transmisión y el discurso de las palabras.

Capítulo V

Conclusiones y Recomendaciones

5.1. Conclusiones.

La evaluación de la atención en los infantes de 4 años de la I.E. "Cleofe Arévalo del Águila", Banda de Shilcayo, 2023, demuestra que el lenguaje paraverbal tiene un impacto positivo en esta habilidad. El grupo experimental presenta una media de 26.759, significativamente superior a la media de 22.034 del grupo control. La prueba t para dos muestras con varianzas iguales muestra un estadístico t de 18.27 y un valor p de 0.000 para ambas colas, mucho menor que el valor crítico de t (2.003). Estos resultados confirman que la diferencia entre las medias es estadísticamente significativa, lo que evidencia que el uso del lenguaje paraverbal se observará una mejora significativa en la atención de los niños del grupo experimental en comparación con los del grupo control.

Los resultados obtenidos en el análisis de la dimensión percepción en los niños de 4 años de la Institución Educativa "Cleofe Arévalo del Águila", Banda de Shilcayo, 2023, indican que la aplicación del lenguaje paraverbal tiene un efecto significativo en esta dimensión. La prueba t para dos muestras, asumiendo varianzas iguales, revela que la media del grupo experimental (8.14) es considerablemente mayor que la del grupo control (6.59), con un estadístico t de 9.33 y un valor p prácticamente nulo ($p < 0.05$), lo que confirma una diferencia estadísticamente significativa entre ambos grupos. Estos resultados sugieren que el uso del lenguaje paraverbal contribuye de manera positiva a la percepción en los niños.

La evaluación de la dimensión de discriminación visual en los niños de 4 años de la Institución Educativa "Cleofe Arévalo del Águila", Banda de Shilcayo, 2023, revela que el lenguaje paraverbal tiene un impacto positivo en esta habilidad. El grupo experimental obtuvo una media de 10.6, significativamente superior a la media de 8.97 del grupo control. La prueba t para dos muestras con varianzas iguales arroja un estadístico t de 8.36 y un valor p de 0.000 para ambas colas, lo que es considerablemente menor que el valor crítico de t (2.003). Estos resultados confirman que la diferencia entre las medias es estadísticamente significativa, lo que evidencia que la aplicación del lenguaje paraverbal mejora la discriminación visual en los niños del grupo experimental en comparación con el grupo control.

La evaluación de la dimensión memoria en los niños de 4 años de la Institución Educativa "Cleofe Arévalo del Águila", Banda de Shilcayo, 2023, muestra que el lenguaje

paraverbal tiene un efecto positivo en esta habilidad. El grupo experimental presenta una media de 11.5, superior a la media de 9.708 del grupo control. La prueba t para dos muestras con varianzas iguales arroja un estadístico t de 6.744 y un valor p de 0.000 para ambas colas, valores que son significativamente menores que el valor crítico de t (2.026). Esto confirma que la diferencia entre las medias es estadísticamente significativa, lo que evidencia que la aplicación del lenguaje paraverbal mejora la memoria en los niños del grupo experimental en comparación con el grupo control.

5.2. Recomendaciones

A los estudiantes de la EESPT que tengan interés y la intención de mejorar la atención en los niños del nivel inicial, deben aplicar estrategias adecuadas para lograr un gran aprendizaje y mejora de la educación a través del lenguaje paraverbal.

A los docentes de la EESPP “Tarapoto”, inculcar en los futuros investigadores la realización de investigaciones tipo aplicada, para que desde ejecución de las prácticas profesionales se aporten el incremento del rendimiento académico en la población infantil.

A las maestras que enseñan a los niños de edad preescolar, debe innovar sus estrategias que ayuden a los niños en el logro de sus aprendizajes; asimismo, darse un tiempo para identificar situaciones problemáticas que afectan el desempeño de los niños.

Referencias Bibliográficas

- Alarcón, E.C. y Guzmán, M.L. (2016). Potenciar la atención y concentración de los estudiantes de grado 2° de la escuela Isabel de castilla a través de actividades artísticas y lúdico-pedagógicas.
- Arias, J. y Covinos, M. (2020). Diseños y metodología de la investigación. Lima – Perú. ISBN: 978-612-48444-2-3
- Asociación Peruana de Déficit de Atención (APDA. 2018). Atención al TDAH en la escuela. Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N: 2018-18918. ISBN: 978-612-46742-3-5. 1ª edición – diciembre 2018.
- Bohorquez, C.A. y Sánchez, G.M. (2019). La importancia de la comunicación no verbal en La Comunicación Interpersonal Entre Mentora – Mentorada. Lima. Perú.
- Carrascal, L.D. y Ordoñez, D. (2020). Factores que influyen en la falta de atención que presentan los niños de 2°a de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Ocaña Sede El Llano y que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ocaña. Colombia.
- Cazau, P. (2016). Introducción a la investigación en ciencias sociales. Tercera Edición. Buenos Aires.
- Díaz, A.C. (2016). Funciones básicas y atención - concentración en niños y niñas del 2° grado de una I.E Estatal distrito de Huanchaco de la provincia de Trujillo. Perú.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF. 2019). Cada niño aprende. Estrategia de educación de UNICEF 2019-2030. Publicado por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. 3 United Nations Plaza, Nueva York, NY 10017, Estados Unidos de América. www.unicef.org
- Freire, M.M. (2015). La pantomima en el desarrollo de hábitos en la autonomía personal de los niños y niñas de 3 a 5 años del Centro de Estimulación Integral Bilingüe “Cristy” Del Cantón Ambato en la provincia de Tungurahua. Ecuador.
- Giuria, V.C. y Sifuentes, F.Y. (2021). Percepción de los niños de primaria sobre la educación artística. Lima. Perú.
- Hernández, R; Fernández, C y Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación. México, D.F., Mc Graw Hill.
- Huillca, L. (2019). Programa de canciones infantiles para mejorar la atención de los niños y niñas de la edad de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 556 San Felipe Distrito Sicuani Provincia Canchis Región Cusco 2017. Perú.

- Lizana, F.S. y Agkuash, L. (2019). Utilización de relatos de la comunidad Awajun para desarrollar la expresión oral de los niños de cinco años de la Institución Educativa Inicial N° 295, Shushug, Amazonas, 2018. Chachapoyas. Perú.
- Marvassio, M.A. (2014). Dificultades de atención en el aula: Aportes de la psicopedagogía. Venezuela.
- Matta, M.E. (2018). Recursos paraverbales. Loreto. Perú.
- Medina, J.M. y Paramango, N.I. (2017). Rimas y trabalenguas para desarrollar el lenguaje oral en niños de 5 años de la I.E. N° 224 “Indoamérica”, Víctor Larco Herrera, 2016. Trujillo. Perú.
- Ministerio de Educación. (2016). Programación Curricular de Educación Inicial. Lima – Perú.
- Ministerio de Educación. (2018). Programación Curricular de Educación Inicial. Lima – Perú.
- Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E. y Villagómez, A. (2014). Metodología de la investigación cuantitativa – cualitativa y redacción de tesis. 4a Edición. Bogotá – Colombia, ISBN 978-958-762-188-4.
- Regodón, P. (2010). Recursos para trabajar la expresión a través del mimo. ISSN: 1989-4023.
- Reynaga, M.Y.C. (2020). Discriminación visual y lectoescritura en niños de cinco años de una institución educativa de San Juan de Miraflores, 2019. Lima. Perú.
- Rufino, L. (2016). Programa de Intervención: Mejora de la atención.
- Saenz, I.M. y Ticllasuca, R.L. (2019). Los juegos verbales en el lenguaje oral de los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N° 595 – Ccochaccasa - Angaraes – Huancavelica. Perú.
- Seguí, J. (2022). Estimulación de la Memoria en niños de 5 años de diferentes culturas. Estudio comparativo entre Argentina y Canadá. Argentina.
- Supo, J. (2014). Seminarios de Investigación Científica: Metodología de la Investigación Para las Ciencias de la Salud (Segunda ed.). Arequipa, Perú: Bioestadístico EIRL
- Vara, A.A. (2015). Siete pasos para elaborar una tesis. Editorial MACRO. Deposito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2015-13744. ISBN N° 978-612-304-311-7. Perú.
- Vila, E.T. (2019). Nivel de atención de los alumnos (as) de educación primaria de la Institución Educativa N° 36119 de laos Ángeles de Ccarahuasa del distrito de Yauli. Huancavelica, 2017. Perú

Anexos

Anexo N° 01: Reporte turnitin

Anexo N° 02: Matriz de consistencia

Título: Lenguaje paraverbal para mejorar la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.

Formulación del problema	Objetivos	Hipótesis	Técnica e Instrumentos
<p>Problema general ¿De qué manera el lenguaje para verbal mejora la atención en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023?</p> <p>Problemas específicos:</p> <p>1. ¿Cómo el lenguaje para verbal mejora la percepción en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023?</p>	<p>Objetivo general Demostrar que el lenguaje paraverbal mejora la atención en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>1. Aplicar que el lenguaje paraverbal mejora la atención en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.</p> <p>2. Aplicar el lenguaje paraverbal en la mejora la discriminación visual en</p>	<p>Hipótesis general El lenguaje paraverbal mejora significativamente la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.</p> <p>Hipótesis Específicas</p> <p>1. El lenguaje paraverbal mejora significativamente la percepción en niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.</p> <p>2. El lenguaje paraverbal mejora significativamente la</p>	<p>Técnica Se utilizó la técnica de observación.</p> <p>Instrumentos Se utilizó ficha de observación</p>

<p>2. ¿Cómo el lenguaje para verbal mejora la discriminación visual en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023?</p> <p>3. ¿Cómo el lenguaje para verbal mejora la memoria en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023?</p>	<p>los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.</p> <p>3. Aplicar el lenguaje paraverbal en la mejora la memoria en los niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.</p>	<p>discriminación visual en niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.</p> <p>3. El lenguaje paraverbal mejora significativamente la memoria en niños de 4 años de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, 2023.</p>											
Diseño de investigación	Población y muestra	Variables y dimensiones											
<p>El diseño responde al cuasi-experimental.</p> <p>A continuación, se muestra el esquema del diseño de investigación:</p> <p style="text-align: center;">G_E: O₁ X O₂ G_C: O₃ — O₄</p> <p>Donde:</p>	<p>Población</p> <p>En el presente estudio, la población estuvo conformada por los niños y niñas del nivel inicial de la Institución Educativas “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, matriculados en el periodo escolar 2023, según el siguiente detalle:</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: left;">Variables</th> <th style="width: 50%; text-align: left;">Dimensiones</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="7" style="vertical-align: middle;">V.I.: Lenguaje paraverbal</td> <td>Fundamentación</td> </tr> <tr> <td>Campo de acción</td> </tr> <tr> <td>Funciones</td> </tr> <tr> <td>Fundamento teórico</td> </tr> <tr> <td>Momentos</td> </tr> <tr> <td>Actividad de aprendizaje</td> </tr> <tr> <td>Materiales o recursos</td> </tr> </tbody> </table>		Variables	Dimensiones	V.I.: Lenguaje paraverbal	Fundamentación	Campo de acción	Funciones	Fundamento teórico	Momentos	Actividad de aprendizaje	Materiales o recursos
Variables	Dimensiones												
V.I.: Lenguaje paraverbal	Fundamentación												
	Campo de acción												
	Funciones												
	Fundamento teórico												
	Momentos												
	Actividad de aprendizaje												
	Materiales o recursos												

<p>O₁ y O₃ = Información de la prueba del grupo de experimental y control</p> <p>O₂ y O₄= Información de la prueba del grupo de experimental y control</p> <p>X = Lenguaje paraverbal</p> <p>- = Ausencia del lenguaje paraverbal</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sujetos muestrales según las secciones</th> <th>Cantidad</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Niños de 3 años</td> <td>72</td> </tr> <tr> <td>Niños de 4 años</td> <td>84</td> </tr> <tr> <td>Niños de 5 años</td> <td>112</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td>268</td> </tr> </tbody> </table>	Sujetos muestrales según las secciones	Cantidad	Niños de 3 años	72	Niños de 4 años	84	Niños de 5 años	112	TOTAL	268	<table border="1"> <tr> <td rowspan="3">V.D.: Atención</td> <td>Percepción</td> </tr> <tr> <td>Discriminación visual</td> </tr> <tr> <td>Memoria</td> </tr> </table>	V.D.: Atención	Percepción	Discriminación visual	Memoria
	Sujetos muestrales según las secciones	Cantidad														
	Niños de 3 años	72														
	Niños de 4 años	84														
	Niños de 5 años	112														
TOTAL	268															
V.D.: Atención	Percepción															
	Discriminación visual															
	Memoria															
<p>Muestra</p> <p>La muestra estará conformada por 58 niños de 04 años de las secciones Vencedores (grupo experimental) y la sección Semillitas de amor (grupo control) como grupo de estudio de la Institución Educativa “Cleofe Arévalo del Águila”, Banda de Shilcayo, región de San Martín.</p>																

Anexo N° 03: Instrumentos de recolección de datos

Ficha de observación para medir la atención en los niños

Los siguientes valores permiten cuantificar el logro del indicador del niño o niña, según lo observado:

0: El indicador no se ha logrado. 1: El indicador se ha logrado parcialmente. 2: El indicador se ha logrado

N°	Dimensiones	Indicadores	Percepción			Discriminación visual			Memoria			Promedio	
			Capta la intención del mensaje y lo comunica utilizando diferentes estrategias	Utiliza sus propios estímulos para interactuar dentro de equipos de trabajo	Recibe motivaciones que llegan activar sus sentidos para comprender y expresar un mensaje	Describe las características de situaciones que se le presentan utilizando diferentes tonos de voz, acentos, volumen	Narra con facilidad situaciones que le motivan utilizando los cambios de voz, haciendo pausas y silencios	Comenta situaciones que lo motivan a representar mediante la puesta en escena de un cuento	Participa comentando las escenas que le gustaron y los personajes que trabajaron mejor su interpretación en el papel que asumió	Acomoda el mensaje en su cerebro para llevarla a largo tiempo y transferirla en nuevas situaciones	Asimila el nuevo conocimiento que percibe a través de un cuento narrado donde se utilizó un lenguaje para verbal		Transmite la información a la zona potencial mejorando su saber y ampliando su conocimiento
	Estudiantes												

Anexo N° 04: Ficha de validación de instrumento

CARTA A EXPERTOS PARA EVALUACIÓN DE CUESTIONARIO

Tarapoto, 05 de julio de 2023

Lic. Bessy López Saavedra

Docente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Tarapoto"

Asunto: Evaluación de cuestionario

Sirva la presente para expresarle nuestro cordial saludo e informarle que estamos elaborando nuestra tesis titulada: **"El lenguaje paraverbal para mejorar la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Aguila, San Martín, 2023"**. A fin de optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial.

Por ello, estamos desarrollando un estudio en el cual se incluye la aplicación de la ficha de observación para medir la atención en los niños, instrumento que permite la recolección de datos en la muestra de estudio, siendo este proceso de validación de juicio de expertos un requisito para continuar con la ejecución de nuestra investigación. Solicitamos tenga a bien realizar la validación de este instrumento de investigación.

Esperamos tener la acogida a nuestra petición, hacemos propicia la oportunidad para renovar nuestro aprecio y especial consideración.

Atentamente,



Liz Almendra Muñoz Saavedra
D.N.I. 73751879



Orfita Sinti Vela
D.N.I. 76569231

Adjuntamos:

- *Título de la investigación*
- *Matriz de consistencia (problemas generales y específicos, objetivos generales y específicos, hipótesis general y específicos, metodología, población y muestra)*
- *Instrumento*

CONSTANCIA

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Yo, Bessy López Saavedra, por la presente dejé en constancia de haber revisado el instrumento de investigación para ser utilizados en la ejecución de la investigación, titulado **"El lenguaje paraverbal para mejorar la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Aguila, San Martín, 2023"**, de las autoras Liz Almendra Muñoz Saavedra y Orfita Sinti Vela, estudiantes del Programa de Estudios de Educación Inicial de la Escuela de Educación Superior Pedagógico Público "Tarapoto".

Por tanto, después de haber revisado el instrumento y verificado que reúne los requisitos suficientes y necesario para ser considerados válidos, se determina, que cuenta con la validez y confiabilidad correspondiente considerando las variables del trabajo de investigación.

Se extiende la presente constancia a solicitud de las interesadas para los fines que consideren pertinentes.

Tarapoto, 11 de julio de 2023



Lic. Bessy López Saavedra

Docente Evaluadora

INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Nombres del experto : Lic. Bessy López Saavedra
 Institución donde labora : Escuela de Educación Superior Pedagógico Público "Tarapoto"
 Especialidad : Inicial
 Instrumento de evaluación : Ficha de observación para medir la atención
 Autoras del instrumento : Liz Almendra Muñoz Saavedra
 Orfita Sinti Vela

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.					✓
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					✓
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable: atención					✓
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					✓
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.				✓	
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					✓
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					✓
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable				✓	
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.				✓	
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					✓
PUNTAJE TOTAL:					52	

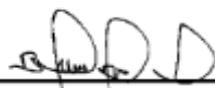
(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

El instrumento está apto para su aplicación

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 47

Tarapoto, 11 de julio de 2023



 Docente Evaluador

CARTA A EXPERTOS PARA EVALUACIÓN DE CUESTIONARIO

Tarapoto, 05 de julio de 2023

Prof. Felipe Arévalo Ramírez

Docente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Tarapoto"

Asunto: Evaluación de cuestionario

Sirva la presente para expresarle nuestro cordial saludo e informarle que estamos elaborando nuestra tesis titulada: **"El lenguaje paraverbal para mejorar la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Aguila, San Martín, 2023"**. A fin de optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial.

Por ello, estamos desarrollando un estudio en el cual se incluye la aplicación de la ficha de observación para medir la atención en los niños, instrumento que permite la recolección de datos en la muestra de estudio, siendo este proceso de validación de juicio de expertos un requisito para continuar con la ejecución de nuestra investigación. Solicitamos tenga a bien realizar la validación de este instrumento de investigación.

Esperamos tener la acogida a nuestra petición, hacemos propicia la oportunidad para renovar nuestro aprecio y especial consideración.

Atentamente,



Liz Almendra Muñoz Saavedra
D.N.I. 73751879



Orfita Sinti Vela
D.N.I. 76569231

Adjuntamos:

- *Título de la investigación*
- *Matriz de consistencia (problemas generales y específicos, objetivos generales y específicos, hipótesis general y específicos, metodología, población y muestra)*
- *Instrumento*

CONSTANCIA

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Yo, Prof. Felipe Arévalo Ramírez, por la presente dejó en constancia de haber revisado el instrumento de investigación para ser utilizados en la ejecución de la investigación, titulado **"El lenguaje paraverbal para mejorar la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Aguila, San Martín, 2023"**, de las autoras Liz Almendra Muñoz Saavedra y Orfita Sinti Vela, estudiantes del Programa de Estudios de Educación Inicial de la Escuela de Educación Superior Pedagógico Público "Tarapoto".

Por tanto, después de haber revisado el instrumento y verificado que reúne los requisitos suficientes y necesario para ser considerados válidos, se determina, que cuenta con la validez y confiabilidad correspondiente considerando las variables del trabajo de investigación.

Se extiende la presente constancia a solicitud de las interesadas para los fines que consideren pertinentes.

Tarapoto, 11 de julio de 2023



Prof. Felipe Arévalo Ramírez Docente
Evaluador

INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

II. DATOS GENERALES

Nombres del experto : Prof. Felipe Arévalo Ramírez
 Institución donde labora : Escuela de Educación Superior Pedagógico Público "Tarapoto"
 Especialidad : Inicial
 Instrumento de evaluación : Ficha de observación para medir la atención
 Autoras del instrumento : Liz Almendra Muñoz Saavedra
 Orfita Sinti Vela

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.				X	
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable: atención					X
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.					X
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.				X	
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					+
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable					+
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					+
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					+
PUNTAJE TOTAL						48

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

El instrumento está apto para la aplicación

PROMEDIO DE VALORACIÓN: 48

Tarapoto, 11 de julio de 2023


 Docente Evaluador

CARTA A EXPERTOS PARA EVALUACIÓN DE CUESTIONARIO

Tarapoto, 05 de julio de 2023

Mg. Hilder Navarro Mego

Docente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Tarapoto"

Asunto: **Evaluación de cuestionario**

Sirva la presente para expresarle nuestro cordial saludo e informarle que estamos elaborando nuestra tesis titulada: **"El lenguaje paraverbal para mejorar la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Aguila, San Martín, 2023"**. A fin de optar el título profesional de Licenciada en Educación Inicial.

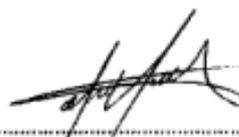
Por ello, estamos desarrollando un estudio en el cual se incluye la aplicación de la ficha de observación para medir la atención en los niños, instrumento que permite la recolección de datos en la muestra de estudio, siendo este proceso de validación de juicio de expertos un requisito para continuar con la ejecución de nuestra investigación. Solicitamos tenga a bien realizar la validación de este instrumento de investigación.

Esperamos tener la acogida a nuestra petición, hacemos propicia la oportunidad para renovar nuestro aprecio y especial consideración.

Atentamente,



Liz Almendra Muñoz Saavedra
D.N.I. 73751879



Orfita Sinti Vela
D.N.I. 76569231

Adjuntamos:

- *Título de la investigación*
- *Matriz de consistencia (problemas generales y específicos, objetivos generales y específicos, hipótesis general y específicos, metodología, población y muestra)*
- *Instrumento*

CONSTANCIA

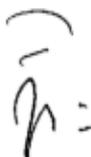
VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Yo, Hilder Navarro Mego, por la presente dejé en constancia de haber revisado el instrumento de investigación para ser utilizados en la ejecución de la investigación, titulado **"El lenguaje paraverbal para mejorar la atención en niños de 4 años de la Institución Educativa Cleofe Arévalo del Aguila, San Martín, 2023"**, de las autoras Liz Almendra Muñoz Saavedra y Orfita Sinti Vela, estudiantes del Programa de Estudios de Educación Inicial de la Escuela de Educación Superior Pedagógico Público "Tarapoto".

Por tanto, después de haber revisado el instrumento y verificado que reúne los requisitos suficientes y necesario para ser considerados válidos, se determina, que cuenta con la validez y confiabilidad correspondiente considerando las variables del trabajo de investigación.

Se extiende la presente constancia a solicitud de las interesadas para los fines que consideren pertinentes.

Tarapoto, 11 de julio de 2023



Mg. Hilder Navarro Mego

Docente Evaluador

INFORME DE OPINIÓN SOBRE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

I. DATOS GENERALES

Nombres del experto : Mg. Hilder Navarro Mejo
 Institución donde labora : Escuela de Educación Superior Pedagógico Público "Tarapoto"
 Especialidad : Inicial
 Instrumento de evaluación : Ficha de observación para medir la atención
 Autoras del instrumento : Liz Almendra Muñoz Saavedra
 Orfita Sinti Vela

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

CRITERIOS	INDICADORES	1	2	3	4	5
CLARIDAD	Los ítems están redactados con lenguaje apropiado y libre de ambigüedades acorde con los sujetos muestrales.					✓
OBJETIVIDAD	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.				✓	
ACTUALIDAD	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable: atención					✓
ORGANIZACIÓN	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a la variable de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					✓
SUFICIENCIA	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con la variable, dimensiones e indicadores.				✓	
INTENCIONALIDAD	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					✓
CONSISTENCIA	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento, permitirá analizar, describir y explicar la realidad, motivo de la investigación.					✓
COHERENCIA	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable					✓
METODOLOGÍA	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación, desarrollo tecnológico e innovación.					✓
PERTINENCIA	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					✓
PUNTAJE TOTAL						48

(Nota: Tener en cuenta que el instrumento es válido cuando se tiene un puntaje mínimo de 41 "Excelente"; sin embargo, un puntaje menor al anterior se considera al instrumento no válido ni aplicable)

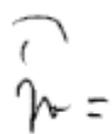
III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD

El instrumento esta apto para la ejecución.

PROMEDIO DE VALORACIÓN:

48

Tarapoto, 11 de julio de 2023



 Docente Evaluador

Anexo N° 05: Autorización de la institución donde realizó el estudio.



**I.E. CLEOFÉ ARÉVALO DEL AGUILA,
"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"
JR. RECREO N° 569 – LA BANDA**

CONSTANCIA

EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "CLEOFÉ ARÉVALO DEL ÁGUILA"- BANDA DE SHILCAYO, PROVINCIA Y REGION SAN MARTIN QUE SUSCRIBE;

HACE CONSTAR:

Que, a petición de las señoritas Orfita SINTI VELA, y Liz Almendra MUÑOZ SAAVEDRA, estudiantes de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública – Tarapoto - del programa de estudios de Educación Inicial, me permito CERTIFICAR que las estudiantes han ejecutado su trabajo de investigación titulado "EL LENGUAJE PARA VERBAL PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN NIÑOS DE 4 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CLEOFÉ ARÉVALO DEL AGUILA – SAN MARTIN 2,023" durante el mes de abril 2,023 al mes de julio del 2,023.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad. Se expide el documento a fines que estime conveniente.

La Banda, 25 de agosto del 2 023

FHS/D
mlgm/sec.



Anexos 06: Sesiones de Aprendizaje

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Nº 1

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **INSTITUCION EDUCATIVA:** Cleofe Arévalo del Águila
- **SECCIÓN** : Vencedores
- **EDAD** : 4 años
- **TURNO** : TARDE
- **FECHA** : 27 de mayo del 2023
- **PROFESORA** : Jesús Neyra Chachapoyas
- **DIRECTOR** : Freddy Jack Hidalgo Satalaya
- **PRACTICANTE** : Liz Almendra Muñoz Saavedra
Orfita Sinti Vela



II. RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES:

- La docente recibe a los niños y niñas de manera cordial y afectuosa.

III. ACTIVIDADES DE RUTINA O PERMANENTES:

- **Control de asistencia:** Los niños y niñas marcan su asistencia a medida que van llegando.
- **Saludo:** Canción de Hola, hola, ¿Cómo están?
- **Oración del día** (se reza)
- **Control del tiempo:** ¿Cómo está el día hoy?
- **Control del calendario:** ¿Qué día es hoy?
- **Leemos las normas y las palabras mágicas.**
- **Desarrollamos nuestra expresión y comprensión oral:** describimos con los niños y niñas, una lámina, o un objeto cualquiera del aula.

IV. JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES:

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS Y MOMENTOS	TIEMPO
1er.Momento	PLANIFICACIÓN ORGANIZACIÓN	-Invito a los niños (as) a realizar una asamblea, para ello forma una media luna. -Juntamente con los niños planifican a qué jugar, dónde y con quién. -Recuerdo a los niños que 10 min antes de terminar el juego les avisare cantando la canción "A guardar" para que sepan que ya es tiempo de ir terminando con lo que están jugando. -Recuerdo a los niños (as) algunas reglas o normas para que el juego en los sectores se lleve bien. Entre todos observan los carteles de las normas y dicen qué se debe: Compartir los juguetes, Ordenar los juguetes en su lugar y No mezclamos los juegos. - Los niños se distribuyen en grupo y se ubican en su sector de su preferencia.	45 min
2do.Momento	DESARROLLO	-Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación. -Mientras los niños y niñas juegan en los diversos sectores, la docente va realizando el acompañamiento y a su vez registrando algunos puntos en la ficha de observación del juego libre.	

		-La docente 10 min antes de terminar el juego, canta la canción "A guardar", para comunicar a los niños y niñas que vayan terminando de jugar y que guarden los juguetes.	
3er.Mometo	SOCIALIZACIÓN REPRESENTACIÓN METACOGNICIÓN Y ORDEN	- Se indica a los niños sentarse en sus sitios y así representar lo que jugaron, con quiénes lo hicieron, cómo lo hicieron, cómo se sintieron y qué pasó en el transcurso de su juego utilizando lápices de colores u otro material. - Después que los niños representan, la docente les pregunta: ¿qué han aprendido hoy?, ¿hay algo nuevo que les ha sorprendido y que hoy descubrieron?, ¿tuvieron alguna dificultad? ¿lo solucionaron? ¿Cómo? - Para terminar, la docente invita a los niños y niñas a ordenar todos los juguetes que han utilizado de los diferentes sectores, esto con ayuda de todos.	

V. ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

PROYECTO DE APRENDIZAJE	"NUESTRO CLIMA ESTA CAMBIANDO"
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"CAMBIO CLIMÁTICO EN MI COMUNIDAD"
PROPOSITO	Los niños y niñas investigaran sobre el cambio del clima de nuestra comunidad, indagando, haciendo preguntas y expresando lo que sabemos del tema.
FECHA	27/05/2023

VI. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA / COMPETENCIA CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA COMPETENCIA: "Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos" . Problematiza situaciones para hacer indagación. . Diseña estrategias para hacer indagación. . Genera y registra datos o información. . Analiza datos e información. . Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	<ul style="list-style-type: none"> Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder, da a conocer lo que sabe acerca de ellos. Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados). 	Hace preguntas para obtener información sobre el clima de su comunidad y los cambios que está sufriendo, comparando, registrando y comunicando lo que realizó durante su indagación.	Identifica cómo es el clima de la comunidad y las características que le diferencian de otras que conoce. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN . Cuaderno de campo. . Lista de cotejo.
ENFOQUE TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> Enfoque Orientación al bien común. 		
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Respeto a la solidaridad y equidad. 		

VII. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MATERIAL	TIEMPO
INICIO	<p>MOTIVACIÓN</p> <p>SABERES PREVISO</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>PROPÓSITO</p>	<p>. Se invita a los niños colocarse en asamblea.</p> <p>. Se motiva a los niños jugando: "TODOS SE MOJAN", el juego se trata que dramatizemos un día de lluvia en la comunidad.</p>  <p>. La docente realiza las siguientes preguntas: ¿Cómo jugamos? ¿Qué pasó cuando llovió? ¿Qué usamos? ¿Qué otros climas tenemos en la comunidad?, Los niños expresan lo que saben del clima de la comunidad.</p> <p>. La docente menciona la problematización del día: ¿Niños ustedes saben cómo es la lluvia en nuestra comunidad? ¿Cómo es el clima en la comunidad? ¿cómo es el verano? ¿Qué cambios creen que sucede en nuestro clima?</p> <p>. Lo mencionan de manera libre.</p> <p>. El propósito de la actividad: Los niños hoy investigaremos sobre el cambio del clima de nuestra comunidad, indagando, haciendo preguntas y expresando lo que sabemos del tema.</p>	<p>. Dramatización he imágenes.</p>	<p>45 a 60 min</p>
DESARROLLO	<p>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</p>	<p>. Los niños se organizan en asamblea.</p> <p>. Presentamos láminas, imágenes, fotos sobre los climas diversos de la comunidad.</p>   <p>Dialogamos: ¿Qué observamos? ¿Cómo está el clima? ¿Cuál se parece a nuestro clima? ¿Cómo es nuestro invierno? ¿Cómo son las lluvias? ¿Qué pasa en el verano? ¿creen que en nuestro clima hay sequías como en la imagen? ¿por qué sucederá eso?, etc.</p> <p>. Los niños hacen preguntas y expresan lo que saben el cambio de clima de la comunidad.</p>	<p>. Imágenes o láminas.</p>	

		<p>Vamos anotando lo que ellos dicen.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Invitamos a salir al patio a ver cómo está el clima hoy y cual clima les gusta más y por qué. . Sistematizamos la actividad brindando más información sobre el cambio del clima de la comunidad. 	. Ficha de trabajo.	
	EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> . La docente invita a los niños a trabajar la ficha de aplicación con la siguiente consigna: Dibuja, colorea y menciona el clima que se parece al de la comunidad. . La docente dirige, monitorea y evalúa a los niños en cada momento. . Luego lo publican en su mural de actividades. 		
CIERRE	REFLEXIÓN	<p>REFLEXIÓN: Los niños exponemos los trabajos realizados y dialogamos sobre lo que hicieron. TRANSFERENCIA: Pedimos que dialoguen con su familia sobre lo que hicimos durante la actividad METACOGNICIÓN: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos? Realizamos la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación. EVALUACIÓN: Se evaluará mediante el cuaderno de campo y lista de cotejo</p>		
REFRIGERIO RECREO ASEO		<ul style="list-style-type: none"> . Los niños y niñas, cantan y sirven sus alimentos. . Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera. . Los niños y niñas salen ordenadamente del aula y juegan libremente en el patio de juegos. 	<ul style="list-style-type: none"> . Loncheras de Paños de limpieza. . Patios y jardines. 	45 min



PRACTICANTE: Liz A. Muñoz Saavedra



PRACTICANTE: Orfita Sinti Vela

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N°2



VIII. DATOS INFORMATIVOS:

- **INSTITUCION EDUCATIVA:** Cleofe Arévalo del Águila
- **SECCIÓN** : Vencedores
- **EDAD** : 4 años
- **TURNO** : TARDE
- **FECHA** : 28 de mayo del 2023
- **PROFESORA** : Jesús Neyra Chachapoyas
- **DIRECTOR** : Freddy Jack Hidalgo Satalaya
- **PRACTICANTE** : Liz Almendra Muñoz Saavedra Orfita Sinti Vela

IX. RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES:

- La docente recibe a los niños y niñas de manera cordial y afectuosa.

X. ACTIVIDADES DE RUTINA O PERMANENTES:

- **Control de asistencia:** Los niños y niñas marcan su asistencia a medida que van llegando.
- **Saludo:** Canción de Hola, hola, ¿Cómo están?
- **Oraclón del día** (se reza)
- **Control del tiempo:** ¿Cómo está el día hoy?
- **Control del calendario:** ¿Qué día es hoy?
- **Leemos las normas y las palabras mágicas.**
- **Desarrollamos nuestra expresión y comprensión oral:** describimos con los niños y niñas, una lámina, o un objeto cualquiera del aula.

XI. JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES:

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS Y MOMENTOS	TIEMPO
1er.Momento	<p>PLANIFICACIÓN</p> <p>ORGANIZACIÓN</p>	<p>-Invito a los niños (as) a realizar una asamblea, para ello forma una media luna.</p> <p>-Juntamente con los niños planifican a qué jugar, dónde y con quién.</p> <p>-Recuerdo a los niños que 10 min antes de terminar el juego les avisare cantando la canción "A guardar" para que sepan que ya es tiempo de ir terminando con lo que están jugando.</p> <p>-Recuerdo a los niños (as) algunas reglas o normas para que el juego en los sectores se lleve bien. Entre todos observan los carteles de las normas y dicen qué se debe: Compartir los juguetes, Ordenar los juguetes en su lugar y No mezclamos los juegos.</p> <p>- Los niños se distribuyen en grupo y se ubican en su sector de su preferencia.</p>	45 min
2do.Momento	DESARROLLO	<p>-Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación.</p> <p>-Mientras los niños y niñas juegan en los diversos sectores, la docente va realizando el acompañamiento y a su vez registrando algunos puntos en la ficha de observación del juego libre.</p>	

		-La docente 10 min antes de terminar el juego, canta la canción "A guardar", para comunicar a los niños y niñas que vayan terminando de jugar y que guarden los juguetes.	
3er.Mometo	SOCIALIZACIÓN	- Se indica a los niños sentarse en sus sitios y así representar lo que jugaron, con quiénes lo hicieron, cómo lo hicieron, cómo se sintieron y qué pasó en el transcurso de su juego utilizando lápices de colores u otro material.	
	REPRESENTACIÓN	- Después que los niños representan, la docente les pregunta: ¿qué han aprendido hoy?, ¿hay algo nuevo que les ha sorprendido y que hoy descubrieron?, ¿tuvieron alguna dificultad? ¿lo solucionaron? ¿Cómo?	
	METACOGNICIÓN		
	Y ORDEN	- Para terminar, la docente invita a los niños y niñas a ordenar todos los juguetes que han utilizado de los diferentes sectores, esto con ayuda de todos.	

XII. ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

PROYECTO DE APRENDIZAJE	"NUESTRO CLIMA ESTÁ CAMBIANDO"
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"COMO NOS AFECTA EL CAMBIO CLIMÁTICO"
PROPOSITO	Los niños y niñas investigan sobre el calentamiento global, etc. plantearan sus hipótesis, diseñaran su experimento, recogerán datos, los analizaran, para llegar a una conclusión
FECHA	28/05/2023

XIII. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA / COMPETENCIA CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA COMPETENCIA: "Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos" . Problematiza situaciones para hacer indagación. . Diseña estrategias para hacer indagación. . Genera y registra datos o información. . Analiza datos e información. . Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación.	<ul style="list-style-type: none"> Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder, da a conocer lo que sabe acerca de ellos. Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados). 	Expresa a su manera y utilizando diversos medios lo que descubrió sobre el calentamiento global.	Nombra las características del calentamiento global. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN . Cuaderno de campo. . Lista de cotejo.
ENFOQUE TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> Enfoque Orientación al bien común. 		
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Respeto a la solidaridad y equidad. 		

XIV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MATERIAL	TIE MPO
INICIO	<p>MOTIVACIÓN</p> <p>SABERES PREVISO</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>PROPÓSITO</p>	<p>Se invita a los niños colocarse en asamblea.</p> <p>Se motiva a los niños mostrando a los niños 2 bolsas de hielo:</p>  <p>La docente realiza las siguientes preguntas: ¿Qué observamos? ¿en qué estado está el agua? ¿Qué haremos con los hielos? ¿Qué sabemos acerca del hielo?, Los niños expresan lo que observan.</p> <p>La docente menciona la problematización del día: ¿Qué podemos hacer con los hielos? Proponemos realizar un experimento con los niños y los hielos. Ponemos un hielo a la intemperie que le del sol y el otro hielo le ponemos encima de una vela prendida. ¿Qué pasará con los hielos? ¿Cuál derretirá más rápido? ¿por qué creen que derretirá el hielo que está encima de la vela? ¿conocen algún lugar donde el mar es hielo? ¿lo vieron alguna vez? ¿Qué creen que está pasando con ese hielo de los mares? Lo mencionan de manera libre.</p> <p>El propósito de la actividad: Los niños hoy realizaremos una actividad de investigación sobre el calentamiento global, etc. plantearan sus hipótesis, diseñaran su experimento, recogerán datos, los analizaran, para llegar a una conclusión que lo comunicaran por medio verbal o dibujo.</p>	<p>Bolsas de hielo.</p>	<p>45 a 60 min</p>
DESARROLLO	<p>GESTIÓN ACOMPAÑAMIENTO</p> <p>Y</p>	<p>Mencionamos a los niños la situación problemática: ¿Qué sabemos del calentamiento global</p>  <p>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA: Se invita a los estudiantes a formular otras preguntas que les ayude a dar respuesta a la pregunta planteada en la situación problemática como: ¿Por qué sucederá el calentamiento global? ¿Quiénes provocan este calentamiento? ¿Qué pasa con la capa que</p> 	<p>Imágenes o laminas.</p>	

		<p>protege a la tierra del sol?</p> <p>PLANTEAMIENTO DE HIPÓTESIS: Los niños en forma individual plantean sus posibles hipótesis o respuestas a la pregunta planteada en la situación problemática.</p> <p>ELABORACIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN: Los niños en equipo diseñan su plan de indagación para comprobar la validez de su hipótesis. Para ello presentamos laminas, videos, imágenes (Para ello el docente con anterioridad provee todos los materiales necesarios para dicha actividad)</p>  <p>RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS:</p>  <p>Proponemos observar las láminas y describir sus características. Los niños y niñas contrastan la información obtenida al observar las láminas o videos y la docente va anotando en la pizarra lo que van diciendo los niños.</p> <p>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUIDO COMO RESPUESTA AL PROBLEMA: Luego de anotar los resultados, interpretaran sus datos y sacaran sus conclusiones:</p> <p>Sistematizamos la actividad al brindar más información sobre las causas y consecuencias del calentamiento global.</p> <p>EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN: Los niños comunican los resultados de su indagación en forma verbal y a través de dibujos.</p>		
	EVALUACIÓN	<p>- La docente invita a los niños a trabajar la ficha de aplicación con la siguiente consigna: Dibuja, colorea y menciona lo que saben del calentamiento global.</p> <p>•La docente dirige, monitorea y evalúa a los niños en cada momento.</p> <p>• Luego lo publican en su mural de actividades.</p>	. Ficha de trabajo.	
	CIERRE	REFLEXIÓN	<p>REFLEXION: Los niños exponemos los trabajos realizados y dialogamos sobre lo que hicieron.</p> <p>TRANSFERENCIA: Pedimos que dialoguen con su familia sobre lo que hicimos durante la actividad</p> <p>METACOGNICIÓN: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos?</p> <p>Realizamos la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación.</p>	

		EVALUACIÓN: Se evaluará mediante el cuaderno de campo y lista de cotejo		
REFRIGERIO RECREO ASEO		<ul style="list-style-type: none"> . Los niños y niñas, cantan y sirven sus alimentos. . Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera. . Los niños y niñas salen ordenadamente del aula y juegan libremente en el patio de juegos. 	<ul style="list-style-type: none"> . Loncheras . Paños de limpieza. . Patios y jardines. 	45 min



.....
PRACTICANTE: Liz A. Muñoz Saavedra



.....
PRACTICANTE: Orfita Sintí Vela

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Nº 3



XV. DATOS INFORMATIVOS:

- **INSTITUCION EDUCATIVA:** Cleofe Arévalo del Águila
- **SECCIÓN** : Vencedores
- **EDAD** : 4 años
- **TURNO** : TARDE
- **FECHA** : 29 de mayo 2023
- **PROFESORA** : Jesús Neyra Chachapoyas
- **DIRECTOR** : Freddy Jack Hidalgo Satalaya
- **PRACTICANTE** : Liz Almendra Muñoz Saavedra
Orfita Sinti Vela

XVI. RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES:

- La docente recibe a los niños y niñas de manera cordial y afectuosa.

XVII. ACTIVIDADES DE RUTINA O PERMANENTES:

- **Control de asistencia:** Los niños y niñas marcan su asistencia a medida que van llegando.
- **Saludo:** Canción de Hola, hola, ¿Cómo están?
- **Oración del día** (se reza)
- **Control del tiempo:** ¿Cómo está el día hoy?
- **Control del calendario:** ¿Qué día es hoy?
- **Leemos las normas y las palabras mágicas.**
- **Desarrollamos nuestra expresión y comprensión oral:** describimos con los niños y niñas, una lámina, o un objeto cualquiera del aula.

XVIII. JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES:

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS Y MOMENTOS	TIEMPO
1er.Momento	PLANIFICACIÓN ORGANIZACIÓN	-Invito a los niños (as) a realizar una asamblea, para ello forma una media luna. -Juntamente con los niños planifican a qué jugar, dónde y con quién. -Recuerdo a los niños que 10 min antes de terminar el juego les avisare cantando la canción "A guardar" para que sepan que ya es tiempo de ir terminando con lo que están jugando. -Recuerdo a los niños (as) algunas reglas o normas para que el juego en los sectores se lleve bien. Entre todos observan los carteles de las normas y dicen qué se debe: Compartir los juguetes, Ordenar los juguetes en su lugar y No mezclamos los juegos. - Los niños se distribuyen en grupo y se ubican en su sector de su preferencia.	45 min
2do.Momento	DESARROLLO	-Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación. -Mientras los niños y niñas juegan en los diversos sectores, la docente va realizando el acompañamiento y a su vez registrando algunos puntos en la ficha de observación del juego libre. -La docente 10 min antes de terminar el juego, canta la canción "A guardar", para comunicar a los niños y niñas que vayan terminando de jugar y que guarden los juguetes.	

3er.Mometo	SOCIALIZACIÓN	- Se indica a los niños sentarse en sus sitios y así representar lo que jugaron, con quiénes lo hicieron, cómo lo hicieron, cómo se sintieron y qué pasó en el transcurso de su juego utilizando lápices de colores u otro material.	
	REPRESENTACIÓN	- Después que los niños representan, la docente les pregunta: ¿qué han aprendido hoy?, ¿hay algo nuevo que les ha sorprendido y que hoy descubrieron?, ¿tuvieron alguna dificultad? ¿lo solucionaron? ¿Cómo?	
	METACOGNICIÓN		
	Y ORDEN	- Para terminar, la docente invita a los niños y niñas a ordenar todos los juguetes que han utilizado de los diferentes sectores, esto con ayuda de todos.	

XIX. ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

PROYECTO DE APRENDIZAJE	"NUESTRO CLIMA ESTÁ CAMBIANDO"
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"ESCUCHAMOS UN CUENTO SOBRE EL CALENTAMIENTO GLOBAL"
PROPOSITO	Los niños y niñas escuchan un cuento "UN CALOR ACHICHARRANTE" con el propósito de mencionar algunos hechos importantes que sucedió en el cuento.
FECHA	29/05/2023

XX. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA / COMPETENCIA CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<u>AREA:</u> COMUNICACIÓN <u>COMPETENCIA:</u> "Lee diversos tipos de texto en su lengua materna" <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias 	Identifica algunas características del texto leído y dice con sus propias palabras lo que entendió.	Dibuja lo que le gusto del cuento leído y dice a su manera de lo que dibujo. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de campo. Lista de cotejo.
ENFOQUE TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> Enfoque Orientación al bien común. 		
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Respeto a la solidaridad y equidad. 		

XXI. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MATERIAL	TIE MPO
----------------------	----------------------	-------------	----------	---------

<p>INICIO</p>	<p>MOTIVACIÓN</p> <p>SABERES PREVISO</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>PROPÓSITO</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se invita a los niños colocarse en asamblea. Se motiva a los niños mediante la exposición de un dibujo sobre el cuento del calentamiento global:  La docente realiza las siguientes preguntas: ¿Qué observamos? ¿De qué tratará el cuento? ¿Qué creen que pasará con el clima?, etc. La docente menciona la problematización del día: Ayudamos a los niños a que realicen sus predicciones acerca del contenido de la narración con las siguientes preguntas: ¿Cómo creen que será el cuento? Lo mencionan de manera libre. El propósito de la actividad: Niños hoy escucharemos un cuento “UN CALOR ACHICHARRANTE” con el propósito de mencionar algunos hechos importantes que sucedió en el cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> Imagen de cuento. 	<p>45 a 60 min</p>
<p>DESARROLLO</p>	<p>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA: Se invita a los estudiantes a sentarse cómodos y escuchar como atención que hoy vamos a escuchar un cuento, mostrando una vez más la caratula y título del cuento:</p>  <p>DURANTE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Narramos la historia haciendo uso de algunas imágenes, indicando a los niños que deben estar en silencio para comprender. Narramos en un lenguaje claro, con una entonación adecuada y gestos que corresponden a las escenas. Continuamos realizando predicciones o anticipaciones. Hacemos una pausa y realizamos una pregunta: ¿Qué creen que pasó con clima? ¿Por qué creen que hizo mucho calor? ¿Qué pasara en el cuento? Continuamos con el relato Aclaremos el significado de las palabras desconocidas si es que lo hubiera o preguntan los niños. <p>DESPUES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizamos la historia: Conversamos con los niños acerca de sus impresiones, lo que entendieron y realizamos las preguntas que habíamos preparado. Preguntas literales: ¿de qué trató la historia? ¿Quiénes eran los personajes? ¿Dónde ocurrió los hechos? ¿Qué pasó con el clima? 	<ul style="list-style-type: none"> Cuento, imágenes. 	

		<p>Preguntas inferenciales: ¿Cómo debemos cuidar nuestro medio ambiente para evitar el calentamiento global?, etc.</p> <p>Pedimos de forma voluntaria que alguien nos cuente la historia de la manera como entendió.</p>	Ficha de trabajo.	
	EVALUACIÓN	<p>La docente invita a los niños a trabajar la ficha de aplicación con la siguiente consigna: Dibuja y menciona lo que comprendiste del cuento que escuchaste.</p> <p>La docente dirige, monitorea y evalúa a los niños en cada momento.</p> <p>Luego lo publican en su mural de actividades.</p>		
CIERRE	REFLEXIÓN	<p>REFLEXION: Los niños exponemos los trabajos realizados y dialogamos sobre lo que hicieron.</p> <p>TRANSFERENCIA: Pedimos que dialoguen con su familia sobre lo que hicimos durante la actividad</p> <p>METACOGNICIÓN: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos?</p> <p>Realizamos la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación.</p> <p>EVALUACIÓN: Se evaluará mediante el cuaderno de campo y lista de cotejo</p>		
REFRIGERIO RECREO ASEO		<p>Los niños y niñas, cantan y sirven sus alimentos.</p> <p>Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.</p> <p>Los niños y niñas salen ordenadamente del aula y juegan libremente en el patio de juegos.</p>	<p>Loncheras Paños de limpieza. Pacios y jardines.</p>	45 min



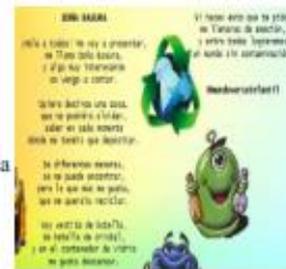
PRACTICANTE: Liz A. Muñoz Saavedra



PRACTICANTE: Orfita Sinti Vela

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Nº 4



XXII. DATOS INFORMATIVOS:

- **INSTITUCION EDUCATIVA:** Cleofe Arévalo del Águila
- **SECCIÓN** : Vencedores
- **EDAD** : 4 años
- **TURNO** : TARDE
- **FECHA** : 30 de mayo del 2023
- **PROFESORA** : Jesús Neyra Chachapoyas
- **DIRECTOR** : Freddy Jack Hidalgo Satalaya
- **PRACTICANTE** : Liz Almendra Muñoz Saavedra Orfita Sinti Vela

XXIII. RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES:

- La docente recibe a los niños y niñas de manera cordial y afectuosa.

XXIV. ACTIVIDADES DE RUTINA O PERMANENTES:

- **Control de asistencia:** Los niños y niñas marcan su asistencia a medida que van llegando.
- **Saludo:** Canción de Hola, hola, ¿Cómo están?
- **Oración del día** (se reza)
- **Control del tiempo:** ¿Cómo está el día hoy?
- **Control del calendario:** ¿Qué día es hoy?
- **Leemos las normas y las palabras mágicas.**
- **Desarrollamos nuestra expresión y comprensión oral:** describimos con los niños y niñas, una lámina, o un objeto cualquiera del aula.

XXV. JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES:

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS Y MOMENTOS	TIEMPO
1er.Momento	PLANIFICACIÓN ORGANIZACIÓN	-Invito a los niños (as) a realizar una asamblea, para ello forma una media luna. -Juntamente con los niños planifican a qué jugar, dónde y con quién. -Recuerdo a los niños que 10 min antes de terminar el juego les avisare cantando la canción "A guardar" para que sepan que ya es tiempo de ir terminando con lo que están jugando. -Recuerdo a los niños (as) algunas reglas o normas para que el juego en los sectores se lleve bien. Entre todos observan los carteles de las normas y dicen qué se debe: Compartir los juguetes, Ordenar los juguetes en su lugar y No mezclamos los juegos. - Los niños se distribuyen en grupo y se ubican en su sector de su preferencia.	45 min
2do.Momento	DESARROLLO	-Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación. -Mientras los niños y niñas juegan en los diversos sectores, la docente va realizando el acompañamiento y a su vez registrando algunos puntos en la ficha de observación del juego libre. -La docente 10 min antes de terminar el juego, canta la canción "A guardar", para comunicar a los niños y niñas que vayan terminando de jugar y que guarden los juguetes.	

3er.Mometo	SOCIALIZACIÓN	- Se indica a los niños sentarse en sus sitios y así representar lo que jugaron, con quiénes lo hicieron, cómo lo hicieron, cómo se sintieron y qué pasó en el transcurso de su juego utilizando lápices de colores u otro material.	
	REPRESENTACIÓN	- Después que los niños representan, la docente les pregunta: ¿qué han aprendido hoy?, ¿hay algo nuevo que les ha sorprendido y que hoy descubrieron?, ¿tuvieron alguna dificultad? ¿lo solucionaron? ¿Cómo?	
	METACOGNICIÓN		
	Y ORDEN	- Para terminar, la docente invita a los niños y niñas a ordenar todos los juguetes que han utilizado de los diferentes sectores, esto con ayuda de todos.	

XXVI. ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

PROYECTO DE APRENDIZAJE	"NUESTRO CLIMA ESTÁ CAMBIANDO"
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"RECOLECTAMOS RESIDUOS SOLIDOS DE LA COMUNIDAD"
PROPÓSITO	Los niños y niñas exploren los alrededores de la comunidad para recolectar residuos sólidos que contaminan el ambiente proponiendo estrategias orientadas al cuidado del medio.
FECHA	30/05/2023

XXVII. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA / COMPETENCIA CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<u>ÁREA:</u> PERSONAL SOCIAL <u>COMPETENCIA:</u> Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común . Interactúa con todas las personas. . Construye normas, y asume acuerdos y leyes. . Participa en acciones que promueven el bienestar común.	<ul style="list-style-type: none"> Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos. 	Asume responsabilidades para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de la comunidad proponiendo actividades colectivas, orientadas al cuidado del medio ambiente, los recursos y espacios compartidos.	Participa en la recolección de residuos sólidos.
			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
			<ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de campo. Lista de cotejo.
ENFOQUE TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> Enfoque Orientación al bien común. 		
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Respeto a la solidaridad y equidad. 		

XXVIII. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MATERIAL	TIE MPO
----------------------	----------------------	-------------	----------	---------

INICIO	MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Se invita a los niños colocarse en asamblea. Se motiva a los niños a observar un papelote con una poesía sobre la basura: 	<ul style="list-style-type: none"> Imágenes sobre una poesía sobre la basura. 	45 a 60 min
	SABERES PREVISO	<ul style="list-style-type: none"> La docente realiza las siguientes preguntas: ¿de qué se trata la poesía? ¿Qué pide la basura en la poesía? ¿Dónde la debemos de botar? ¿Dónde botan la basura ustedes? 		
	PROBLEMATIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> La docente menciona la problematización del día: ¿Qué tipos de basura hay? ¿todas las personas botaran la basura en los tachos? ¿Dónde creen que las personas de la comunidad botan sus basuras? ¿cómo podemos colaborar con la limpieza de nuestro medio ambiente? ¿Qué podríamos hacer como niños? Los niños mencionan sus ideas y vamos eligiendo la estrategia más adecuada. 		
	PROPÓSITO	<ul style="list-style-type: none"> El propósito de la actividad: Que los niños y niñas exploren los alrededores de la comunidad para recolectar residuos sólidos que contaminan el ambiente proponiendo estrategias orientadas al cuidado del medio. 		
DESARROLLO	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> Proponemos a los niños salir por los alrededores de la comunidad para recolectar los residuos sólidos que podríamos encontrar como botellas, cartones, latas, etc. Nos organizamos para salir y proponemos cumplir las normas de una salida. Nos organizamos en grupos, cada grupo con un saco. Mencionamos algunas características que deben tener los residuos para poder recolectarlos.  <ul style="list-style-type: none"> Durante nuestro recorrido vamos realizando algunas preguntas: ¿Qué tipo de basura estamos encontrando? ¿Cuáles podemos recolectar? ¿Qué tipo de basura no podemos recolectar?, etc. De regreso al aula dialogamos sobre lo que recolectamos: ¿Qué hicimos? ¿A dónde nos fuimos? ¿Qué tipo de basura recolectamos? ¿Qué vamos a hacer con esta basura recolectada? Los niños dan sus propuestas y vamos anotando en un papelote. 	<ul style="list-style-type: none"> Sacos, basura y papelotes. 	

		<p>Los niños describen algunas basuras recolectadas. Organizamos a los niños en grupos de trabajos y hacemos entrega de la hoja de aplicación para que dibujen libremente lo que recolectamos en las calles.</p> <p>Responden a interrogantes: ¿Qué haremos? ¿Cómo lo haremos?, etc.</p>	Ficha de trabajo.	
	EVALUACIÓN	<p>La docente invita a los niños a trabajar la ficha de aplicación con la siguiente consigna: Dibuja y menciona lo realizado el día de hoy.</p> <p>La docente dirige, monitorea y evalúa a los niños en cada momento.</p> <p>Luego lo publican en su mural de actividades.</p>		
CIERRE	REFLEXIÓN	<p>REFLEXIÓN: Los niños exponemos los trabajos realizados y dialogamos sobre lo que hicieron.</p> <p>TRANSFERENCIA: Pedimos que dialoguen con su familia sobre lo que hicimos durante la actividad</p> <p>METACOGNICIÓN: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos?</p> <p>Realizamos la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación.</p> <p>EVALUACIÓN: Se evaluará mediante el cuaderno de campo y lista de cotejo</p>		
REFRIGERIO RECREO ASEO		<p>Los niños y niñas, cantan y sirven sus alimentos.</p> <p>Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.</p> <p>Los niños y niñas salen ordenadamente del aula y juegan libremente en el patio de juegos.</p>	Loncheras Paños de limpieza. Pacios y jardines.	45 min



PRACTICANTE: Liz A. Muñoz Saavedra



PRACTICANTE: Orfita Sinti Vela

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Nº 5



XXIX. DATOS INFORMATIVOS:

- **INSTITUCION EDUCATIVA:** Cleofe Arévalo del Águila
- **SECCIÓN** : Vencedores
- **EDAD** : 4 años
- **TURNO** : TARDE
- **FECHA** : 31 de mayo del 2023
- **PROFESORA** : Jesús Neyra Chachapoyas
- **DIRECTOR** : Freddy Jack Hidalgo Satalaya
- **PRACTICANTE** : Liz Almendra Muñoz Saavedra Orfita Sinti Vela

XXX. RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES:

- La docente recibe a los niños y niñas de manera cordial y afectuosa.

XXXI. ACTIVIDADES DE RUTINA O PERMANENTES:

- **Control de asistencia:** Los niños y niñas marcan su asistencia a medida que van llegando.
- **Saludo:** Canción de Hola, hola, ¿Cómo están?
- **Oraación del día** (se reza)
- **Control del tiempo:** ¿Cómo está el día hoy?
- **Control del calendario:** ¿Qué día es hoy?
- **Leemos las normas y las palabras mágicas.**
- **Desarrollamos nuestra expresión y comprensión oral:** describimos con los niños y niñas, una lámina, o un objeto cualquiera del aula.

XXXII. JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES:

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS Y MOMENTOS	TIEMPO
1er.Momento	PLANIFICACIÓN ORGANIZACIÓN	-Invito a los niños (as) a realizar una asamblea, para ello forma una media luna. -Juntamente con los niños planifican a qué jugar, dónde y con quién. -Recuerdo a los niños que 10 min antes de terminar el juego les avisare cantando la canción "A guardar" para que sepan que ya es tiempo de ir terminando con lo que están jugando. -Recuerdo a los niños (as) algunas reglas o normas para que el juego en los sectores se lleve bien. Entre todos observan los carteles de las normas y dicen qué se debe: Compartir los juguetes, Ordenar los juguetes en su lugar y No mezclamos los juegos. - Los niños se distribuyen en grupo y se ubican en su sector de su preferencia.	45 min
2do.Momento	DESARROLLO	-Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación. -Mientras los niños y niñas juegan en los diversos sectores, la docente va realizando el acompañamiento y a su vez registrando algunos puntos en la ficha de observación del juego libre. -La docente 10 min antes de terminar el juego, canta la canción "A guardar", para comunicar a los niños y niñas que vayan terminando de jugar y que guarden los juguetes.	

3er.Mometo	SOCIALIZACIÓN	- Se indica a los niños sentarse en sus sitios y así representar lo que jugaron, con quiénes lo hicieron, cómo lo hicieron, cómo se sintieron y qué pasó en el transcurso de su juego utilizando lápices de colores u otro material.	
	REPRESENTACIÓN	- Después que los niños representan, la docente les pregunta: ¿qué han aprendido hoy?, ¿hay algo nuevo que les ha sorprendido y que hoy descubrieron?, ¿tuvieron alguna dificultad? ¿lo solucionaron? ¿Cómo?	
	METACOGNICIÓN		
	Y ORDEN	- Para terminar, la docente invita a los niños y niñas a ordenar todos los juguetes que han utilizado de los diferentes sectores, esto con ayuda de todos.	

XXXIII. ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

PROYECTO DE APRENDIZAJE	"NUESTRO CLIMA ESTÁ CAMBIANDO"
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"RECOLECTAMOS RESIDUOS SOLIDOS DE LA COMUNIDAD"
PROPÓSITO	Los niños y niñas clasificarán los materiales de reciclaje comparando sus características, etc.
FECHA	31/05/2023

XXXIV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA / COMPETENCIA CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<u>ÁREA:</u> MATEMÁTICA <u>COMPETENCIA:</u> Resuelve problemas de cantidad <ul style="list-style-type: none"> Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. 	Establece relaciones entre los objetos de su entorno al comparar las características de los materiales de reciclaje que recolectamos para clasificarlos.	Clasificamos los materiales de reciclaje. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN <ul style="list-style-type: none"> Cuaderno de campo. Lista de cotejo.
ENFOQUE TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> Enfoque Orientación al bien común. 		
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> Respeto a la solidaridad y equidad. 		

XXXV. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MATERIAL	TIE MPO
-----------------------------	-----------------------------	--------------------	-----------------	----------------

		<p>color son las cajas? ¿Cómo clasificaremos los materiales? ¿Cuáles irán en la caja de color amarillo? ¿Cuáles irán en el azul?, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> . La maestra escucha los comentarios de los niños y contrasta la información. . La docente hace las explicaciones respectivas para que los niños comprendan. . Comentamos sobre el compromiso de aprender a reciclar. . Los niños se comprometen para empezar a reusar algunos materiales o cosas que no necesitan en casa. 		
	EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> . La docente invita a los niños a trabajar la ficha de aplicación con la siguiente consigna: Dibuja y menciona lo que durante la actividad. •La docente dirige, monitorea y evalúa a los niños en cada momento. • Luego lo publican en su mural de actividades. 	. Ficha de trabajo.	
CIERRE	REFLEXION	<p>REFLEXION: Los niños exponemos los trabajos realizados y dialogamos sobre lo que hicieron. TRANSFERENCIA: Pedimos que dialoguen con su familia sobre lo que hicimos durante la actividad METACOGNICIÓN: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos? Realizamos la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación. EVALUACIÓN: Se evaluará mediante el cuaderno de campo y lista de cotejo</p>		
REFRIGERIO RECREO ASEO		<ul style="list-style-type: none"> . Los niños y niñas, cantan y sirven sus alimentos. . Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera. . Los niños y niñas salen ordenadamente del aula y juegan libremente en el patio de juegos. 	. Loncheras Paños de limpieza. ; Patios y jardines.	45 min



PRACTICANTE: Liz A. Muñoz Saavedra



PRACTICANTE: Orfita Sinti Vela

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N° 6



XXXVI. DATOS INFORMATIVOS:

- **INSTITUCION EDUCATIVA:** Cleofe Arévalo del Águila
- **SECCIÓN** : Vencedores
- **EDAD** : 4 años
- **TURNO** : TARDE
- **FECHA** : 01 de julio del 2023
- **PROFESORA** : Jesús Neyra Chachapoyas
- **DIRECTOR** : Freddy Jack Hidalgo Satalaya
- **PRACTICANTE** : Liz Almendra Muñoz Saavedra
Orfita Sinti Vela

XXXVII. RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES:

- La docente recibe a los niños y niñas de manera cordial y afectuosa.

XXXVIII. ACTIVIDADES DE RUTINA O PERMANENTES:

- **Control de asistencia:** Los niños y niñas marcan su asistencia a medida que van llegando.
- **Saludo:** Canción de Hola, hola, ¿Cómo están?
- **Oración del día** (se reza)
- **Control del tiempo:** ¿Cómo está el día hoy?
- **Control del calendario:** ¿Qué día es hoy?
- **Leemos las normas y las palabras mágicas.**
- **Desarrollamos nuestra expresión y comprensión oral:** describimos con los niños y niñas, una lámina, o un objeto cualquiera del aula.

XXXIX. JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES:

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS Y MOMENTOS	TIEMPO
1er.Momento	PLANIFICACIÓN ORGANIZACIÓN	-Invito a los niños (as) a realizar una asamblea, para ello forma una media luna. -Juntamente con los niños planifican a qué jugar, dónde y con quién. -Recuerdo a los niños que 10 min antes de terminar el juego les avisare cantando la canción "A guardar" para que sepan que ya es tiempo de ir terminando con lo que están jugando. -Recuerdo a los niños (as) algunas reglas o normas para que el juego en los sectores se lleve bien. Entre todos observan los carteles de las normas y dicen qué se debe: Compartir los juguetes, Ordenar los juguetes en su lugar y No mezclamos los juegos. - Los niños se distribuyen en grupo y se ubican en su sector de su preferencia.	45 min
2do.Momento	DESARROLLO	-Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación. -Mientras los niños y niñas juegan en los diversos sectores, la docente va realizando el acompañamiento y a su vez registrando algunos puntos en la ficha de observación del juego libre. -La docente 10 min antes de terminar el juego, canta la canción "A guardar" , para comunicar a los niños y niñas que vayan terminando de jugar y que guarden los juguetes.	

3er.Mometo	SOCIALIZACIÓN	- Se indica a los niños sentarse en sus sitios y así representar lo que jugaron, con quiénes lo hicieron, cómo lo hicieron, cómo se sintieron y qué pasó en el transcurso de su juego utilizando lápices de colores u otro material.	
	REPRESENTACIÓN	- Después que los niños representan, la docente les pregunta: ¿qué han aprendido hoy?, ¿hay algo nuevo que les ha sorprendido y que hoy descubrieron?, ¿tuvieron alguna dificultad? ¿lo solucionaron? ¿Cómo?	
	METACOGNICIÓN		
	Y ORDEN	- Para terminar, la docente invita a los niños y niñas a ordenar todos los juguetes que han utilizado de los diferentes sectores, esto con ayuda de todos.	

XL. ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

PROYECTO DE APRENDIZAJE	“Conocemos y hacemos uso de las señales de tránsito”
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	“CONOCIENDO LOS MEDIOS DE TRANSPORTE DE MI COMUNIDAD”
PROPÓSITO	Los niños y niñas identificarán los medios de transportes de la comunidad con el propósito de mencionar los elementos naturales y sociales que se encuentran en su espacio.
FECHA	01/07/2023

XLI. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA / COMPETENCIA CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
ÁREA: COMUNICACIÓN COMPETENCIA: “Se comunica oralmente en su lengua materna” . Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. • Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron.	Participa en un diálogo formulando preguntas y recuperando información sobre los medios de transporte que conoce.	Los niños y niñas dibujan los medios de transportes que hay en su comunidad.
			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
			. Cuaderno de campo. . Lista de cotejo.
ENFOQUE TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> • Enfoque intercultural. • Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad. 		
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto a la identidad cultural, respeto y solidaridad. 		

XLII. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MATERIAL	TIE MPO
-----------------------------	-----------------------------	--------------------	-----------------	----------------

INICIO	MOTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Se invita a los niños colocarse en asamblea. Se motiva jugando con los niños con avioncito de papel: 	. Papel bond, aviones de papel bond.	45 a 60 min
	SABERES PREVISO PROBLEMATIZACIÓN PROPÓSITO	<ul style="list-style-type: none"> Los niños responden las siguientes preguntas: ¿con que jugamos? ¿Quiénes conocen el avión? ¿Qué tipo de medio de transporte será? ¿Por dónde va? ¿Qué otros medios de transporte conocen? ¿Les gustaría conocer algunos medios de transportes de nuestra comunidad? ¿Qué transportes usa nuestra familia para viajar? La docente cuenta a los niños que necesita hacer un viaje a la ciudad de Lima ¿Cómo podré viajar? ¿Qué medio de transporte usaría? Lo mencionan de manera libre. El propósito de la actividad: Los niños identificarán los medios de transportes de la comunidad con el propósito de mencionar los elementos naturales y sociales que se encuentran en su espacio. 		
DESARROLLO	GESTIÓN ACOMPAÑAMIENTO Y	<ul style="list-style-type: none"> Organizamos a los niños para observar algunas imágenes de los medios de transportes.  <ul style="list-style-type: none"> Preguntamos a los niños. ¿Qué observaron? ¿Cuáles conocen? ¿Cómo se clasifican? ¿Cuáles serán aéreos? ¿cuáles son acuáticos? ¿Cuáles son terrestres? ¿Cuáles hay en la comunidad? ¿Cuáles usaron alguna vez? Organizamos en grupo a los niños para elaborar medio de transportes haciendo uso de papel. Hacemos comparaciones de los medios de transportes que elaboraron según sus características. 	. Imágenes de los medios de transporte.	
	EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> La docente invita a los niños a trabajar la ficha de aplicación con la siguiente consigna: Dibuja y menciona los medios de transportes que conocen. La docente dirige, monitorea y evalúa a los niños en cada momento. Luego lo publican en su mural de actividades. 		
CIERRE	REFLEXIÓN	<p>REFLEXION: Los niños exponemos los trabajos realizados.</p> <p>TRANSFERENCIA: Pedimos que dialoguen con su familia sobre lo que hicimos durante la actividad</p> <p>METACOGNICIÓN: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos?</p> <p>Realizamos la autoevaluación, coevaluación,</p>		

		EVALUACIÓN: Se evaluará mediante cuaderno de campo y lista de cotejo.		
REFRIGERIO RECREO ASEO		<ul style="list-style-type: none"> . Los niños y niñas, cantan y sirven sus alimentos. . Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera. . Los niños y niñas salen ordenadamente del aula y juegan libremente en el patio de juegos. 	<ul style="list-style-type: none"> . Loncheras Paños de limpieza. Patios y jardines. 	45 min



.....
PRACTICANTE: Liz A. Muñoz Saavedra



.....
PRACTICANTE: Orfita Sinti Vela

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N°7

Señales de Tránsito



XLIII. DATOS INFORMATIVOS:

- **INSTITUCION EDUCATIVA:** Cleofe Arévalo del Águila
- **SECCIÓN** : Vencedores
- **EDAD** : 4 años
- **TURNO** : TARDE
- **FECHA** : 02 de julio del 2023
- **PROFESORA** : Jesús Neyra Chachapoyas
- **DIRECTOR** : Freddy Jack Hidalgo Satalaya
- **PRACTICANTE** : Liz Almendra Muñoz Saavedra Orfita Sinti Vela

XLIV. RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES:

- La docente recibe a los niños y niñas de manera cordial y afectuosa.

XLV. ACTIVIDADES DE RUTINA O PERMANENTES:

- **Control de asistencia:** Los niños y niñas marcan su asistencia a medida que van llegando.
- **Saludo:** Canción de Hola, hola, ¿Cómo están?
- **Oración del día** (se reza)
- **Control del tiempo:** ¿Cómo está el día hoy?
- **Control del calendario:** ¿Qué día es hoy?
- **Leemos las normas y las palabras mágicas.**
- **Desarrollamos nuestra expresión y comprensión oral:** describimos con los niños y niñas, una lámina, o un objeto cualquiera del aula.

XLVI. JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES:

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS Y MOMENTOS	TIEMPO
1er.Momento	<p style="text-align: center;">PLANIFICACIÓN</p> <p style="text-align: center;">ORGANIZACIÓN</p>	<p>-Invito a los niños (as) a realizar una asamblea, para ello forma una media luna.</p> <p>-Juntamente con los niños planifican a qué jugar, dónde y con quién.</p> <p>-Recuerdo a los niños que 10 min antes de terminar el juego les avisare cantando la canción "A guardar" para que sepan que ya es tiempo de ir terminando con lo que están jugando.</p> <p>-Recuerdo a los niños (as) algunas reglas o normas para que el juego en los sectores se lleve bien. Entre todos observan los carteles de las normas y dicen qué se debe: Compartir los juguetes, Ordenar los juguetes en su lugar y No mezclamos los juegos.</p> <p>- Los niños se distribuyen en grupo y se ubican en su sector de su preferencia.</p>	45 min
2do.Momento	DESARROLLO	<p>-Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación.</p> <p>-Mientras los niños y niñas juegan en los diversos sectores, la docente va realizando el acompañamiento y a su vez registrando algunos puntos en la ficha de observación del juego libre.</p> <p>-La docente 10 min antes de terminar el juego, canta la canción "A guardar", para comunicar a los niños y niñas que vayan terminando de jugar y que guarden los juguetes.</p>	

3er.Mometo	SOCIALIZACIÓN	- Se indica a los niños sentarse en sus sitios y así representar lo que jugaron, con quiénes lo hicieron, cómo lo hicieron, cómo se sintieron y qué pasó en el transcurso de su juego utilizando lápices de colores u otro material.	
	REPRESENTACIÓN	- Después que los niños representan, la docente les pregunta: ¿qué han aprendido hoy?, ¿hay algo nuevo que les ha sorprendido y que hoy descubrieron?, ¿tuvieron alguna dificultad? ¿lo solucionaron? ¿Cómo?	
	METACOGNICIÓN		
	Y ORDEN	- Para terminar, la docente invita a los niños y niñas a ordenar todos los juguetes que han utilizado de los diferentes sectores, esto con ayuda de todos.	

XLVII. ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

PROYECTO DE APRENDIZAJE	“Conocemos y hacemos uso de las señales de tránsito”
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	“LAS SEÑALES DE TRÁNSITO QUE NECESITA MI COMUNIDAD”
PROPOSITO	Los niños y niñas identificarán la necesidad de conocer las señales de tránsito para prevenir los accidentes ya que nuestra ciudad está creciendo y necesitamos trasladarnos de un lugar a otro por nuestras calles.
FECHA	02/07/2023

XLVIII. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA / COMPETENCIA CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<u>AREA:</u> COMUNICACIÓN <u>COMPETENCIA:</u> “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” . Obtiene información del texto escrito. . Infiere e interpreta información del texto escrito. . Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	• Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes.	Identifica las características de las señales de tránsito que observa en la comunidad.	Los niños y niñas dibujan y mencionan las señales de tránsito para prevenir los accidentes en nuestra ciudad.
			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN . Cuaderno de campo. . Lista de cotejo.
ENFOQUE TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> • Enfoque intercultural. • Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad. 		
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto a la identidad cultural, respeto y solidaridad. 		

XLIX. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MATERIAL	TIE MPO
-----------------------------	-----------------------------	--------------------	-----------------	----------------

<p>INICIO</p>	<p>MOTIVACIÓN</p> <p>SABERES PREVISO</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>PROPÓSITO</p>	<p>. Se invita a los niños colocarse en asamblea. . Se motiva contando una historia: “Los niños que no conocían las señales de tránsito” Había una vez unos niños que se fueron a la gran ciudad con sus padres, y de repente se soltaron de las manos y se perdieron. Tanto caminar encontraron a sus padres, pero al otro lado de la calle y decidieron correr sin ver el semáforo y como no vieron que estaba todavía en luz verde y estaban pasando muchos autos uno de ellos los atropello, gracias a dios no paso de un susto porque el carro se detuvo a tiempo solo dándoles un topecito... . Los niños responden las siguientes preguntas: ¿Qué pasó? ¿Por qué creen que casi les apretó el carro? ¿Qué creen que les faltó conocer? ¿Qué hubieran hecho para conocer las señales de tránsito?</p> <ul style="list-style-type: none"> La docente cuenta a los niños que necesita hacer un viaje a la ciudad de Lima ¿Niños conocen algunas de las señales de tránsito? ¿Dónde los podemos encontrar? ¿Habrá alguno en la comunidad? ¿Qué señal de tránsito tenemos en la esquina del colegio? ¿Qué otras señales de tránsito conocen? <p>. Lo mencionan de manera libre.</p> <p>. El propósito de la actividad: Los niños identificarán la necesidad de conocer las señales de tránsito para prevenir los accidentes ya que nuestra ciudad está creciendo y necesitamos trasladarnos de un lugar a otro por nuestras calles.</p>	<p>. Papel bond, historia sobre las señales de tránsito.</p>	<p>45 a 60 min</p>
<p>DESARROLLO</p>	<p>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> Proponemos a los niños que encuentren algunas señales de tránsito que están escondidos dentro del aula.  <p>Señales de Tránsito</p> <ul style="list-style-type: none"> Los niños se organizan y recorren el aula descubriendo algunas señales de tránsito. En asamblea dialogamos ¿qué encontramos? ¿todas serán iguales? ¿serán todas señales de tránsito? ¿todos serán del mismo color? ¿Qué creen que dice en cada uno? ¿tendrán la misma forma? ¿significará lo mismo? ¿Cuáles conocen?, etc. Pedimos a los niños que organizados en grupos observen y comparen las señales encontradas en el aula. Los niños localizan información en las señales comparando palabras con imágenes o interpretando solo las imágenes, colores, formas que observan También identifican algunas palabras conocidas, como PARE y comparan con las letras que tiene su nombre. Sistematizamos la actividad dialogando con los niños sobre las señales de tránsito y el 	<p>. Imágenes de las señales de tránsito.</p>	

		<p>mundo escrito que encontramos en las ciudades.</p> <ul style="list-style-type: none"> También dialogamos sobre la importancia de conocer y respetar las señales de tránsito que nos ayudan a evitar accidentes. 	Ficha de trabajo.	
	EVALUACIÓN	<p>La docente invita a los niños a trabajar la ficha de aplicación con la siguiente consigna: Dibuja y menciona las señales de tránsito y escriban a su manera el significado de sus dibujos.</p> <ul style="list-style-type: none"> La docente dirige, monitorea y evalúa a los niños en cada momento. Luego lo publican en su mural de actividades. 		
CIERRE	REFLEXIÓN	<p>REFLEXION: Los niños exponemos los trabajos realizados y dialogamos sobre lo que hicieron. TRANSFERENCIA: Pedimos que dialoguen con su familia sobre lo que hicimos durante la actividad METACOGNICIÓN: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos? Realizamos la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación. EVALUACIÓN: Se evaluará mediante el cuaderno de campo y lista de cotejo</p>		
REFRIGERIO RECREO ASEO		<ul style="list-style-type: none"> Los niños y niñas, cantan y sirven sus alimentos. Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera. Los niños y niñas salen ordenadamente del aula y juegan libremente en el patio de juegos. 	<ul style="list-style-type: none"> Loncheras Paños de limpieza. Patios y jardines. 	45 min



.....
PRACTICANTE: Liz A. Muñoz Saavedra



.....
PRACTICANTE: Orfita Sinti Vela

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Nº8



L. DATOS INFORMATIVOS:

- **INSTITUCION EDUCATIVA:** Cleofe Arévalo del Águila
- **SECCIÓN** : Vencedores
- **EDAD** : 4 años
- **TURNO** : TARDE
- **FECHA** : 03 de julio del 2023
- **PROFESORA** : Jesús Neyra Chachapoyas
- **DIRECTOR** : Freddy Jack Hidalgo Satalaya
- **PRACTICANTE** : Liz Almendra Muñoz Saavedra Orfita Sinti Vela

LI. RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES:

- La docente recibe a los niños y niñas de manera cordial y afectuosa.

LII. ACTIVIDADES DE RUTINA O PERMANENTES:

- **Control de asistencia:** Los niños y niñas marcan su asistencia a medida que van llegando.
- **Saludo:** Canción de Hola, hola, ¿Cómo están?
- **Oraclón del día** (se reza)
- **Control del tiempo:** ¿Cómo está el día hoy?
- **Control del calendario:** ¿Qué día es hoy?
- **Leemos las normas y las palabras mágicas.**
- **Desarrollamos nuestra expresión y comprensión oral:** describimos con los niños y niñas, una lámina, o un objeto cualquiera del aula.

LIII. JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES:

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS Y MOMENTOS	TIEMPO
1er.Momento	PLANIFICACIÓN ORGANIZACIÓN	-Invito a los niños (as) a realizar una asamblea, para ello forma una media luna. -Juntamente con los niños planifican a qué jugar, dónde y con quién. -Recuerdo a los niños que 10 min antes de terminar el juego les avisare cantando la canción "A guardar" para que sepan que ya es tiempo de ir terminando con lo que están jugando. -Recuerdo a los niños (as) algunas reglas o normas para que el juego en los sectores se lleve bien. Entre todos observan los carteles de las normas y dicen qué se debe: Compartir los juguetes, Ordenar los juguetes en su lugar y No mezclamos los juegos. - Los niños se distribuyen en grupo y se ubican en su sector de su preferencia.	45 min
2do.Momento	DESARROLLO	-Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación. -Mientras los niños y niñas juegan en los diversos sectores, la docente va realizando el acompañamiento y a su vez registrando algunos puntos en la ficha de observación del juego libre. -La docente 10 min antes de terminar el juego, canta la canción "A guardar" , para comunicar a los niños y niñas que vayan terminando de jugar y que guarden los juguetes.	

3er.Mometo	SOCIALIZACIÓN	- Se indica a los niños sentarse en sus sitios y así representar lo que jugaron, con quiénes lo hicieron, cómo lo hicieron, cómo se sintieron y qué pasó en el transcurso de su juego utilizando lápices de colores u otro material.	
	REPRESENTACIÓN	- Después que los niños representan, la docente les pregunta: ¿qué han aprendido hoy?, ¿hay algo nuevo que les ha sorprendido y que hoy descubrieron?, ¿tuvieron alguna dificultad? ¿lo solucionaron? ¿Cómo?	
	METACOGNICIÓN		
	Y ORDEN	- Para terminar, la docente invita a los niños y niñas a ordenar todos los juguetes que han utilizado de los diferentes sectores, esto con ayuda de todos.	

LIV. ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

PROYECTO DE APRENDIZAJE	“Conocemos y hacemos uso de las señales de tránsito”
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	“Realizamos secuencias con los colores del semáforo”
PROPÓSITO	Los niños y niñas comprendan la lógica de una secuencia con patrón de repetición y que cada niño identifique y reproduzca estos patrones representando en objetos de su medio.
FECHA	03/07/2023

LV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA / COMPETENCIA CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<u>ÁREA:</u> MATEMÁTICA <u>COMPETENCIA:</u> “Resuelve problemas de cantidad” . Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	• Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos.	Agrupa fichas con colores del semáforo y crea una secuencia de colores.	Los niños y niñas representan y mencionan la secuencia que hizo con los colores del semáforo.
			INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN . Cuaderno de campo. . Lista de cotejo.
ENFOQUE TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> • Enfoque búsqueda de la excelencia. • Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad. 		
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto a la identidad cultural, respeto y solidaridad. 		

LVI. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MATERIAL	TIE MPO
-----------------------------	-----------------------------	--------------------	-----------------	----------------

INICIO	MOTIVACIÓN	<p>. Se invita a los niños colocarse en asamblea. . Se motiva a los niños mostrándoles un semáforo sin sus colores:</p> 	. Papel bond, historia sobre las señales de tránsito.	45 a 60 min
	SABERES PREVISO	. Los niños responden las siguientes preguntas: ¿conocen el semáforo? ¿Qué colores tiene? ¿Cómo está ubicado?		
	PROBLEMATIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> La docente pregunta a los niños cuales son los colores que tiene el semáforo y como está organizado. <p>. Lo mencionan de manera libre.</p>		
	PROPÓSITO	. El propósito de la actividad: Los niños hoy buscaran y emplearan estrategias basadas en el ensayo y error para continuar o crear una secuencia de repetición con los colores del semáforo.		
DESARROLLO	GESTIÓN ACOMPAÑAMIENTO Y	<p>VIVENCIACIÓN CON EL PROPIO CUERPO.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nos organizamos para salir al patio para realizar un juego. Pedimos a los niños que formen una ronda teniendo en cuenta la secuencia por sexo: un niño-una niña-un niño-una niña.  <ul style="list-style-type: none"> Jugamos la ronda de los animales, terminado el juego preguntamos: ¿Qué juego realizamos? ¿Cómo se ubicaron para formar la ronda? ¿Cómo se ordenaron? ¿Qué otras cosas podemos ordenar de igual manera? ¿Podríamos ordenar así los colores del semáforo? ¿Cómo lo haríamos? Presento a los niños la situación problemática del día: Cuento a los niños que tengo en mis manos círculos que tienen los colores del semáforo, quiero saber ¿Cómo puedo hacer para ordenarlos igual que hicimos en la ronda, pero siguiendo el orden de los colores que tiene el semáforo? ¿Qué podemos hacer? ¿Cómo lo podemos hacer? <p>EXPLORACIÓN Y MANIPULACIÓN DEL MATERIAL CONCRETO</p> <ul style="list-style-type: none"> En el aula presentamos la imagen del semáforo, los niños observan y lo describe. 	. Imágenes de colores, Semáforos, etc.	

		 <p>Preguntamos: ¿Qué observan? ¿Qué forma tiene la bandera? ¿Cuántos colores tiene? ¿Cómo están ordenados sus colores? ¿Podemos ordenar los círculos de igual manera?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hacemos entrega a cada niño los círculos de los colores del semáforo. • Explicamos a los niños y niñas que vamos a elaborar un camino, siguiendo la secuencia de color verde-amarillo-rojo-verde-amarillo-rojo. • Los niños construyen sus caminos teniendo en cuenta la secuencia por color. 	.Ficha de trabajo.	
	EVALUACIÓN	<p>REPRESENTACION GRAFICA</p> <p>. La docente invita a los niños a trabajar la ficha de aplicación con la siguiente consigna: Dibuja y mencionan el camino que formaron siguiendo la secuencia con los colores del semáforo.</p> <ul style="list-style-type: none"> •La docente dirige, monitorea y evalúa a los niños en cada momento. • Luego lo publican en su mural de actividades. 		
CIERRE	REFLEXIÓN	<p>REFLEXION: Los niños exponemos los trabajos realizados y dialogamos sobre lo que hicieron.</p> <p>TRANSFERENCIA: Pedimos que dialoguen con su familia sobre lo que hicimos durante la actividad</p> <p>METACOGNICIÓN: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos?</p> <p>Realizamos la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación.</p> <p>EVALUACIÓN: Se evaluará mediante el cuaderno de campo y lista de cotejo</p>		
REFRIGERIO RECREO ASEO		<ul style="list-style-type: none"> . Los niños y niñas, cantan y sirven sus alimentos. . Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera. . Los niños y niñas salen ordenadamente del aula y juegan libremente en el patio de juegos. 	<ul style="list-style-type: none"> . Loncheras de limpieza. . Patios y jardines. 	45 min



PRACTICANTE: Liz A. Muñoz Saavedra



PRACTICANTE: Orfita Sinti Vela

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Nº9

Señales de Tránsito



LVII. DATOS INFORMATIVOS:

- **INSTITUCION EDUCATIVA:** Cleofe Arévalo del Águila
- **SECCIÓN** : Vencedores
- **EDAD** : 4 años
- **TURNO** : TARDE
- **FECHA** : 04 de julio del 2023
- **PROFESORA** : Jesús Neyra Chachapoyas
- **DIRECTOR** : Freddy Jack Hidalgo Satalaya
- **PRACTICANTE** : Liz Almendra Muñoz Saavedra Orfita Sinti Vela

LVIII. RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES:

- La docente recibe a los niños y niñas de manera cordial y afectuosa.

LIX. ACTIVIDADES DE RUTINA O PERMANENTES:

- **Control de asistencia:** Los niños y niñas marcan su asistencia a medida que van llegando.
- **Saludo:** Canción de Hola, hola, ¿Cómo están?
- **Oración del día** (se reza)
- **Control del tiempo:** ¿Cómo está el día hoy?
- **Control del calendario:** ¿Qué día es hoy?
- **Leemos las normas y las palabras mágicas.**
- **Desarrollamos nuestra expresión y comprensión oral:** describimos con los niños y niñas, una lámina, o un objeto cualquiera del aula.

LX. JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES:

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS Y MOMENTOS	TIEMPO
1er.Momento	PLANIFICACIÓN ORGANIZACIÓN	-Invito a los niños (as) a realizar una asamblea, para ello forma una media luna. -Juntamente con los niños planifican a qué jugar, dónde y con quién. -Recuerdo a los niños que 10 min antes de terminar el juego les avisare cantando la canción "A guardar" para que sepan que ya es tiempo de ir terminando con lo que están jugando. -Recuerdo a los niños (as) algunas reglas o normas para que el juego en los sectores se lleve bien. Entre todos observan los carteles de las normas y dicen qué se debe: Compartir los juguetes, Ordenar los juguetes en su lugar y No mezclamos los juegos. - Los niños se distribuyen en grupo y se ubican en su sector de su preferencia.	45 min
2do.Momento	DESARROLLO	-Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación. -Mientras los niños y niñas juegan en los diversos sectores, la docente va realizando el acompañamiento y a su vez registrando algunos puntos en la ficha de observación del juego libre. -La docente 10 min antes de terminar el juego, canta la canción "A guardar", para comunicar a los niños y niñas que vayan terminando de jugar y que guarden los juguetes.	

3er.Mometo	SOCIALIZACIÓN	- Se indica a los niños sentarse en sus sitios y así representar lo que jugaron, con quiénes lo hicieron, cómo lo hicieron, cómo se sintieron y qué pasó en el transcurso de su juego utilizando lápices de colores u otro material.	
	REPRESENTACIÓN	- Después que los niños representan, la docente les pregunta: ¿qué han aprendido hoy?, ¿hay algo nuevo que les ha sorprendido y que hoy descubrieron?, ¿tuvieron alguna dificultad? ¿lo solucionaron? ¿Cómo?	
	METACOGNICIÓN		
	Y ORDEN	- Para terminar, la docente invita a los niños y niñas a ordenar todos los juguetes que han utilizado de los diferentes sectores, esto con ayuda de todos.	

LXI. ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

PROYECTO DE APRENDIZAJE	“Conocemos y hacemos uso de las señales de tránsito”
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	“Jugamos haciendo uso de las señales de tránsito”
PROPÓSITO	Los niños y niñas aprendan a resolver situaciones incorporando normas de seguridad para sus vidas.
FECHA	04/07/2023

LXII. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA / COMPETENCIA CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<u>ÁREA:</u> PERSONAL SOCIAL <u>COMPETENCIA:</u> “Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común” . Interactúa con todas las personas. • Construye normas, y asume acuerdos y leyes. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.	• Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses.	Se relaciona con otros niños al realizar juegos haciendo uso de las señales de tránsito.	Los niños y niñas realiza el juego del circuito vial con los otros niños. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN . Cuaderno de campo. . Lista de cotejo.
ENFOQUE TRANSVERSAL	<ul style="list-style-type: none"> • Enfoque Orientación al bien común. 		
VALORES	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto a la solidaridad y equidad. 		

LXIII. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MATERIAL	TIE MPO
	MOTIVACIÓN	. Se invita a los niños colocarse en asamblea. . Se motiva haciendo una dramatización con los títeres: “Dando a conocer una noticia sobre un accidente de tránsito” 	. Titeres. . Calles de la ciudad.	45 a 60 min

INICIO	SABERES PREVISO	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntamos a los niños: ¿Qué opinan de la noticia? ¿Por qué creen que sucedió? ¿quienes serán los responsables de los accidentes? ¿Cómo creen ustedes que se puede evitar los accidentes? 			
	PROBLEMATIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • La docente motivando a los niños a expresar cómo es su entorno, su ciudad por propia iniciativa, relacionándolo con la noticia que escucharon pregunta, ¿Cómo son las calles de nuestra comunidad? ¿Qué debemos de hacer antes de cruzar la calle? • Lo mencionan de manera libre. <p>El propósito de la actividad: Los niños aprendan a resolver situaciones incorporando normas de seguridad para sus vidas.</p>			
DESARROLLO	PROPÓSITO				
	GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Proponemos a los niños a realizar una caminata por las calles de nuestra comunidad, aprendiéndonos a conducir en ella. • Establecen los acuerdos, los niños proponen lo que se debe y no se debe hacer. <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>LO QUE PODEMOS HACER</td> <td>LO QUE NO PODEMOS HACER</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Forman equipos para conducirnos con la orientación e indicaciones de la maestra, los niños se desplazan por las calles, eligen entre alternativas que se les presenta, respetando las señales de tránsito e identificando algunas palabras conocidas que ven cuando caminan por la comunidad. • A lo largo de la actividad irán practicando el modo correcto de circular por la vía pública como peatones. • De regreso al aula responden a interrogantes: ¿por dónde tenemos que caminar? ¿por dónde debemos cruzar las pistas? ¿Qué tenemos que mirar antes de cruzar? ¿Cómo lo hacemos? ¿Qué otras señales conocen? ¿Por qué es importante respetar las señales de tránsito?, etc. • La docente enfatiza la importancia que tiene el cumplimiento de las normas viales en la vida diaria para prevenir los accidentes de tránsito. 	LO QUE PODEMOS HACER	LO QUE NO PODEMOS HACER	<p>• Papelote.</p> <p>• Calles de la ciudad o comunidad.</p>
LO QUE PODEMOS HACER	LO QUE NO PODEMOS HACER				
	EVALUACIÓN	<p>• La docente invita a los niños a trabajar la ficha de aplicación con la siguiente consigna: Dibuja y menciona lo que hicieron durante la actividad.</p> <p>• La docente dirige, monitorea y evalúa a los niños en cada momento.</p> <p>• Luego lo publican en su mural de actividades.</p>	• Ficha de trabajo.		
CIERRE	REFLEXIÓN	<p>REFLEXION: Los niños exponemos los trabajos realizados y dialogamos sobre lo que hicieron.</p> <p>TRANSFERENCIA: Pedimos que dialoguen con su familia sobre lo que hicimos durante la actividad</p> <p>METACOGNICIÓN: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos? ¿Por qué será necesario respetar las señales de tránsito? ¿cómo se sintieron?</p>			

		Realizamos la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación. EVALUACIÓN: Se evaluará mediante el cuaderno de campo y lista de cotejo		
REFRIGERIO RECREO ASEO		<ul style="list-style-type: none"> . Los niños y niñas, cantan y sirven sus alimentos. . Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera. . Los niños y niñas salen ordenadamente del aula y juegan libremente en el patio de juegos. 	. Loncheras Paños de limpieza.	45 min



.....
PRACTICANTE: Liz A. Muñoz Saavedra



.....
PRACTICANTE: Orfita Sintí Vela

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

N°10



LXIV. DATOS INFORMATIVOS:

- **INSTITUCION EDUCATIVA:** Cleofe Arévalo del Águila
- **SECCIÓN** : Vencedores
- **EDAD** : 4 años
- **TURNO** : TARDE
- **FECHA** : 05 de julio del 2023
- **PROFESORA** : Jesús Neyra Chachapoyas
- **DIRECTOR** : Freddy Jack Hidalgo Satalaya
- **PRACTICANTE** : Liz Almendra Muñoz Saavedra Orfita Sinti Vela

LXV. RECEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES:

- La docente recibe a los niños y niñas de manera cordial y afectuosa.

LXVI. ACTIVIDADES DE RUTINA O PERMANENTES:

- **Control de asistencia:** Los niños y niñas marcan su asistencia a medida que van llegando.
- **Saludo:** Canción de Hola, hola, ¿Cómo están?
- **Oración del día** (se reza)
- **Control del tiempo:** ¿Cómo está el día hoy?
- **Control del calendario:** ¿Qué día es hoy?
- **Leemos las normas y las palabras mágicas.**
- **Desarrollamos nuestra expresión y comprensión oral:** describimos con los niños y niñas, una lámina, o un objeto cualquiera del aula.

LXVII. JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES:

JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES	SECUENCIA METODOLÓGICA	ESTRATEGIAS Y MOMENTOS	TIEMPO
1er.Momento	<p>PLANIFICACIÓN</p> <p>ORGANIZACIÓN</p>	<p>-Invito a los niños (as) a realizar una asamblea, para ello forma una media luna.</p> <p>-Juntamente con los niños planifican a qué jugar, dónde y con quién.</p> <p>-Recuerdo a los niños que 10 min antes de terminar el juego les avisare cantando la canción "A guardar" para que sepan que ya es tiempo de ir terminando con lo que están jugando.</p> <p>-Recuerdo a los niños (as) algunas reglas o normas para que el juego en los sectores se lleve bien. Entre todos observan los carteles de las normas y dicen qué se debe: Compartir los juguetes, Ordenar los juguetes en su lugar y No mezclamos los juegos.</p> <p>- Los niños se distribuyen en grupo y se ubican en su sector de su preferencia.</p>	45 min
2do.Momento	DESARROLLO	<p>-Los niños inician su proyecto de juego, lo desarrollan usando su imaginación.</p> <p>-Mientras los niños y niñas juegan en los diversos sectores, la docente va realizando el acompañamiento y a su vez registrando algunos puntos en la ficha de observación del juego libre.</p> <p>-La docente 10 min antes de terminar el juego, canta la canción "A guardar", para comunicar a los niños y niñas que vayan terminando de jugar y que guarden los juguetes.</p>	

3er.Mometo	SOCIALIZACIÓN	- Se indica a los niños sentarse en sus sitios y así representar lo que jugaron, con quiénes lo hicieron, cómo lo hicieron, cómo se sintieron y qué pasó en el transcurso de su juego utilizando lápices de colores u otro material.	
	REPRESENTACIÓN	- Después que los niños representan, la docente les pregunta: ¿qué han aprendido hoy?, ¿hay algo nuevo que les ha sorprendido y que hoy descubrieron?, ¿tuvieron alguna dificultad? ¿lo solucionaron? ¿Cómo?	
	METACOGNICIÓN		
	Y ORDEN	- Para terminar, la docente invita a los niños y niñas a ordenar todos los juguetes que han utilizado de los diferentes sectores, esto con ayuda de todos.	

LXVIII. ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

PROYECTO DE APRENDIZAJE	“Conocemos y hacemos uso de las señales de tránsito”
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	“Maratón de lectura”
PROPÓSITO	Los niños y niñas identifica algunas características de los personajes del cuento y dice a su manera de que se trató.
FECHA	05/07/2023

LXIX. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA / COMPETENCIA CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIO DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE
<u>ÁREA:</u> COMUNICACIÓN <u>COMPETENCIA:</u> “Lee diversos tipos de texto en su lengua materna” . Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	• Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. . Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).	Identifica algunas características de los personajes del cuento y dice a su manera de que se trató.	Los niños y niñas dibuja y cuenta a su manera lo que le gustó del cuento leído. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN . Cuaderno de campo. . Lista de cotejo.
ENFOQUE TRANSVERSAL	• Enfoque Orientación al bien común.		
VALORES	• Respeto a la solidaridad y equidad.		

LXX. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS	MATERIAL	TIE MPO
-----------------------------	-----------------------------	--------------------	-----------------	----------------

<p>INICIO</p>	<p>MOTIVACIÓN</p> <p>SABERES PREVISO</p> <p>PROBLEMATIZACIÓN</p> <p>PROPÓSITO</p>	<p>. Se invita a los niños colocarse en asamblea. . Se motiva a los niños mostrando un bolso mágico llevando dentro un cuento: "La caperucita roja"</p>  <p>. La docente realiza las siguientes preguntas: ¿Qué es esto? ¿de qué tratará? ¿Qué personajes habrá? ¿ustedes leyeron otros cuentos? ¿les gusta leer cuentos? ¿quieren leer cuentos?</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente menciona a los niños que el día de hoy tenemos la maratón de lectura y dialogamos: ¿Cómo era el maratón de a lectura? ¿Cómo lo vamos a hacer? ¿Qué vamos a leer? <p>. Lo mencionan de manera libre.</p> <p>El propósito de la actividad: Los niños identifica algunas características de los personajes del cuento y dice a su manera de que se trató.</p>	<p>. Bolso mágico. . Cuento la caperucita roja.</p>	<p>45 a 60 min</p>
<p>DESARROLLO</p>	<p>GESTIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creamos un clima propicio para la narración. • Conversamos sobre los cuentos elegidos por cada niño. • La docente pide a cada niño que observe su libro y saquen sus hipótesis de cómo será el cuento que van a leer, luego pregunta: ¿Qué imágenes observan? ¿de que tratará sus cuentos? ¿Quiénes serán los personajes • Luego de recoger los saberes les indicamos que hoy cada niño realizara la lectura del cuento de su preferencia. <p>DURANTE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Cada niño irá leyendo el cuento de su preferencia. Indicando a los niños que deben estar en silencio para que puedan comprender lo que leen. . Narramos en un lenguaje claro, con una entonación adecuada y gestos que corresponden a las escenas del cuento. . La docente hace compañía a los niños realizando preguntas. <p>DESPUES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Analizamos el cuento: Conversamos con los niños acerca de sus impresiones sobre lo que leyeron, lo que entendieron: ¿creen que está bien lo que paso en sus cuentos? ¿Quiénes eran los personajes? ¿Les gusto la historia? ¿Qué otro final le pondría al cuento? ¿están de acuerdo con el final? ¿Alguien puede contar el cuento con sus propias palabras? • Pedimos de forma voluntaria que algún niño nos cuente el cuento que leyó de la manera como entendió 	<p>. Cuentos y sector de lectura.</p>	

	EVALUACIÓN	<p>. La docente invita a los niños a trabajar la ficha de aplicación con la siguiente consigna: Dibuja y menciona lo que más te gusto del cuento leído.</p> <p>• La docente dirige, monitorea y evalúa a los niños en cada momento.</p> <p>• Luego lo publican en su mural de actividades.</p>	. Ficha de trabajo.	
CIERRE	REFLEXION	<p>REFLEXION: Los niños exponemos los trabajos realizados y dialogamos sobre lo que hicieron.</p> <p>TRANSFERENCIA: Pedimos que dialoguen con su familia sobre lo que hicimos durante la actividad</p> <p>METACOGNICIÓN: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cómo lo hicimos?</p> <p>Realizamos la autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación.</p> <p>EVALUACIÓN: Se evaluará mediante el cuaderno de campo y lista de cotejo</p>		
REFRIGERIO RECREO ASEO		<p>. Los niños y niñas, cantan y sirven sus alimentos.</p> <p>. Al terminar limpian su mesa y guardan la lonchera.</p> <p>. Los niños y niñas salen ordenadamente del aula y juegan libremente en el patio de juegos.</p>	. Loncheras Paños de limpieza. . Patios y jardines.	45 min



PRACTICANTE: Liz A. Muñoz Saavedra



PRACTICANTE: Orfita Sintí Vela

Anexo N° 07: evidencias fotográficas

Figura 01: Niños y niñas escuchando el cuento narrado por la estudiante practicante.



Figura 02: Niños y niñas participando en el desarrollo en la actividad de aprendizaje



Figura 03: Niños y niñas participando en el momento de pausa activa



Figura 04: Niño socializando su trabajo desarrollado



● 24% de similitud general

Principales fuentes encontradas en las siguientes bases de datos:

- 20% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 19% Base de datos de trabajos entregados
- 7% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

FUENTES PRINCIPALES

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	repositorio.escuelatarapoto.edu.pe Internet	7%
2	hdl.handle.net Internet	4%
3	tarapoto on 2024-07-05 Submitted works	2%
4	repositorio.ucv.edu.pe Internet	1%
5	Universidad Tecnica De Ambato- Direccion de Investigacion y Desarrol... Submitted works	<1%
6	Universidad Cesar Vallejo on 2017-01-18 Submitted works	<1%
7	uncedu on 2024-01-05 Submitted works	<1%
8	repositorio.uladech.edu.pe Internet	<1%

9	Instituto Superior de Formacion Docente Salomé Urenq on 2023-07-27 Submitted works	<1%
10	Caribbean University on 2023-08-03 Submitted works	<1%
11	Universidad de Sevilla on 2022-07-06 Submitted works	<1%
12	repositorio.une.edu.pe Internet	<1%
13	calidadbioquimica.com.ar Internet	<1%
14	repository.unab.edu.co Internet	<1%
15	tarapoto on 2023-12-28 Submitted works	<1%
16	1library.co Internet	<1%
17	Universidad Abierta para Adultos on 2021-12-18 Submitted works	<1%
18	Blatchley, Barbara. "Statistics in Context", Statistics in Context, 2018 Publication	<1%
19	Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de Amazonas on ... Submitted works	<1%
20	translate.evernote.com Internet	<1%

33	repositorio.untumbes.edu.pe Internet	<1%
34	Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo on 2022-06-03 Submitted works	<1%
35	repositorio.upla.edu.pe Internet	<1%
36	tarapoto on 2023-11-24 Submitted works	<1%
37	Universidad Catolica de Santo Domingo on 2018-09-29 Submitted works	<1%
38	Universidad Nacional del Centro del Peru on 2019-08-06 Submitted works	<1%
39	de.slideshare.net Internet	<1%
40	tarapoto on 2023-11-14 Submitted works	<1%
41	takey.com Internet	<1%
42	CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA on 2024-10-11 Submitted works	<1%
43	Universidad Internacional de la Rioja on 2021-02-10 Submitted works	<1%
44	tarapoto on 2024-01-03 Submitted works	<1%

45	uncedu on 2024-03-06 Submitted works	<1%
46	"Proceedings of the 7th Brazilian Technology Symposium (BTSym'21)",... Crossref	<1%
47	Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO on 2023-06-17 Submitted works	<1%
48	Universidad Cesar Vallejo on 2016-03-09 Submitted works	<1%
49	Universidad Tecnologica del Peru on 2021-12-22 Submitted works	<1%
50	repositorio.unap.edu.pe Internet	<1%
51	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2022-12-04 Submitted works	<1%
52	Universidad Nacional Santiago Antunez de Mayolo on 2023-09-03 Submitted works	<1%
53	repositorio.uct.edu.pe Internet	<1%
54	tarapoto on 2023-11-09 Submitted works	<1%
55	lpp-uerj.net Internet	<1%
56	Universidad de Córdoba on 2023-05-28 Submitted works	<1%

57	bibliotecade.uninove.br Internet	<1%
58	idoc.pub Internet	<1%
59	slidehtml5.com Internet	<1%
60	21155268.fs1.hubspotusercontent-na1.net Internet	<1%
61	Universidad Católica de Santa María on 2017-08-02 Submitted works	<1%
62	Universidad Internacional de la Rioja on 2020-01-28 Submitted works	<1%
63	Universidad Marcelino Champagnat on 2018-11-07 Submitted works	<1%
64	Universidad Privada del Norte on 2023-05-12 Submitted works	<1%
65	almanatura.com Internet	<1%
66	aminoapps.com Internet	<1%
67	journals.ucjc.edu Internet	<1%
68	mafiadoc.com Internet	<1%

69	orientacionsoto.blogspot.com Internet	<1%
70	pesquisa.bvsalud.org Internet	<1%
71	revistas.umariana.edu.co Internet	<1%
72	tarapoto on 2024-01-03 Submitted works	<1%
73	unapiquitos on 2023-03-29 Submitted works	<1%
74	unasam on 2024-07-29 Submitted works	<1%
75	infoleche.com Internet	<1%
76	oge.net Internet	<1%
77	riie.com.ar Internet	<1%
78	slideshare.net Internet	<1%
79	Alvarez Cabana, Angela Marlene. "Influencia del programa Eden en el d... Publication	<1%
80	CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA on 2024-11-11 Submitted works	<1%

81	Markham College on 2007-10-04 Submitted works	<1%
82	Pontificia Universidad Catolica del Peru on 2012-07-17 Submitted works	<1%
83	Silvia Mayoral-Rodríguez, Carme Timoneda-Gallart, Frederic Pérez-Álv... Crossref	<1%
84	Universidad Cesar Vallejo on 2018-05-14 Submitted works	<1%
85	Universidad Cesar Vallejo on 2024-07-17 Submitted works	<1%
86	Universidad Internacional de la Rioja on 2020-04-14 Submitted works	<1%
87	Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD,UNAD on 2022-05-27 Submitted works	<1%
88	Universidad Nacional Intercultural de la Amazonía on 2022-06-15 Submitted works	<1%
89	Universidad Nacional de Piura on 2021-03-14 Submitted works	<1%
90	Universidad Nacional del Santa on 2021-10-15 Submitted works	<1%
91	kerwa.ucr.ac.cr Internet	<1%
92	moam.info Internet	<1%

93	monterrico on 2023-12-19 Submitted works	<1%
94	tarapoto on 2023-09-11 Submitted works	<1%
95	tesis.unsm.edu.pe Internet	<1%
96	uniminuto on 2024-05-19 Submitted works	<1%
97	urp.edu.pe Internet	<1%
98	Universidad Nacional del Centro del Peru on 2021-11-11 Submitted works	<1%
99	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2024-05-28 Submitted works	<1%
100	Universidad Cesar Vallejo on 2016-04-20 Submitted works	<1%