

M_ Ana Maria y Linavet Campoverde _2023_Turnitin.docx



2022-1-INICIAL



2022-1-INICIAL



Escuela de Educación Superior Pedagógico Público "Tarapoto"

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::12815:479288779

Fecha de entrega

7 ago 2025, 8:00 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

7 ago 2025, 10:30 a.m. GMT-5

Nombre de archivo

M_ Ana Maria y Linavet Campoverde _2023_Turnitin.docx

Tamaño de archivo

147.3 KB

28 Páginas

9232 Palabras

53.012 Caracteres

21% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía

Fuentes principales

- 17%  Fuentes de Internet
- 2%  Publicaciones
- 16%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 17% Fuentes de Internet
- 2% Publicaciones
- 16% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	repositorio.unamba.edu.pe	5%
2	Internet	repositorio.untumbes.edu.pe	2%
3	Internet	didamate3.blogspot.com	1%
4	Internet	repositorio.uap.edu.pe	1%
5	Internet	perdidosenparis.blogspot.com	<1%
6	Trabajos entregados	Universidad de Deusto on 2023-02-10	<1%
7	Internet	www.coursehero.com	<1%
8	Trabajos entregados	CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA on 2024-10-19	<1%
9	Internet	repositorio.uta.edu.ec	<1%
10	Trabajos entregados	Aliat Universidades on 2023-08-12	<1%
11	Trabajos entregados	Pontificia Universidad Catolica del Peru on 2019-07-08	<1%

12	Internet	www.slideshare.net	<1%
13	Internet	www.svobodnaya-gruzia.com	<1%
14	Trabajos entregados	Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurimac on 2022-07-11	<1%
15	Trabajos entregados	Universidad Politécnica Estatal de Carchi on 2024-12-18	<1%
16	Trabajos entregados	Universidad Andrés Bello on 2024-12-18	<1%
17	Trabajos entregados	CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA on 2024-12-10	<1%
18	Trabajos entregados	Universidad Abierta para Adultos on 2023-11-20	<1%
19	Internet	www.clubensayos.com	<1%
20	Internet	mastereducatoledopedagogia.blogspot.com	<1%
21	Internet	repositorio.unap.edu.pe	<1%
22	Internet	repositorio.perueduca.pe	<1%
23	Internet	repositorio.une.edu.pe	<1%
24	Internet	prezi.com	<1%
25	Internet	www.serpadres.es	<1%

26	Trabajos entregados	Universidad Anahuac México Sur on 2024-12-01	<1%
27	Trabajos entregados	Universidad Cesar Vallejo on 2016-03-25	<1%
28	Trabajos entregados	Universidad Internacional de la Rioja on 2024-03-04	<1%
29	Internet	issuu.com	<1%
30	Trabajos entregados	Universidad de Manizales on 2024-08-04	<1%
31	Trabajos entregados	CORPORACIÓN UNIVERSITARIA IBEROAMERICANA on 2024-12-10	<1%
32	Internet	repositorio.beceneslp.edu.mx	<1%
33	Trabajos entregados	upn271 on 2023-12-13	<1%
34	Internet	zdocs.mx	<1%
35	Trabajos entregados	Universidad a Distancia de Madrid on 2025-05-04	<1%
36	Internet	webcache.googleusercontent.com	<1%
37	Internet	docplayer.es	<1%
38	Internet	flexaworld.com	<1%
39	Trabajos entregados	tarapoto on 2024-01-03	<1%

40	Internet	www.bgca.org	<1%
41	Internet	www.earth.ac.cr	<1%
42	Internet	www.researchgate.net	<1%
43	Internet	iniciacionmaticapreescolar.blogspot.com	<1%
44	Trabajos entregados	tarapoto on 2024-03-06	<1%
45	Internet	www.ifpri.org	<1%
46	Internet	5tosuperior.blogspot.com	<1%
47	Trabajos entregados	Universidad Rey Juan Carlos on 2025-06-03	<1%
48	Internet	encuentrosfamiliares.galeon.com	<1%
49	Internet	grishzmtzeducation.blogspot.com	<1%
50	Internet	www.bvs.org.ni	<1%
51	Trabajos entregados	Universidad Nacional del Chimborazo on 2024-05-27	<1%
52	Trabajos entregados	Universidad Peruana Cayetano Heredia on 2018-02-22	<1%
53	Trabajos entregados	Universidad San Marcos on 2024-08-19	<1%

54	Internet	acronyms.thefreedictionary.com	<1%
55	Internet	bmjpaedsopen.bmj.com	<1%
56	Internet	drweb.galeon.com	<1%
57	Internet	es.slideshare.net	<1%
58	Internet	hobbydiario.com	<1%
59	Internet	recursosbiblio.url.edu.gt	<1%
60	Internet	repositorio.ulead.edu.ec	<1%
61	Internet	repositorio.unab.cl	<1%
62	Internet	repositorio.unan.edu.ni	<1%
63	Internet	www.bdntraining.com	<1%
64	Internet	www.canieti.net	<1%
65	Internet	www.centroandino.org	<1%
66	Internet	www.confedelca.com	<1%
67	Internet	www.voxpopuli.com.ar	<1%

68	Trabajos entregados	Universidad Abierta para Adultos on 2023-12-06	<1%
69	Trabajos entregados	Universidad Catolica San Antonio de Murcia on 2024-12-19	<1%
70	Trabajos entregados	Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD,UNAD on 2022-05-28	<1%
71	Trabajos entregados	Universidad Pedagógica Nacional on 2022-05-27	<1%
72	Trabajos entregados	upn271 on 2025-01-30	<1%

39

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “TARAPOTO”



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN “Material didáctico y aprendizaje en Educación Inicial”

BACHILLER EN EDUCACIÓN

Autores:

Ana Maria Neira Flores (orcid.org/0009-0009-3802-1097)

Linavet Campoverde Guevara (orcid.org/0009-0000-7024-2468)

Asesora:

Mg. Mélida Vela Ríos (orcid.org/0000-0002-6771-0344)

PROMOCIÓN - 2023

TARAPOTO – SAN MARTÍN

2025

Resumen

"Material Didáctico y Aprendizaje en Educación Inicial" se centra en la importancia de utilizar recursos educativos apropiados para facilitar la adquisición de conocimientos en niños durante esta fase preescolar. En la educación inicial, el material didáctico juega un papel fundamental al proporcionar herramientas específicas que fomentan el crecimiento intelectual, afectivo y social de los niños. Este tipo de material abarca una amplia gama de recursos, como libros, juegos, juguetes, láminas, videos y otros elementos diseñados en cuenta la edad y la fase de desarrollo de los niños.

La selección cuidadosa de estos recursos es esencial para asegurar que sean adecuados para el grupo de edad al que se dirigen. La utilización adecuada de los recursos educativos en la educación inicial tiene varios beneficios, ayuda a los niños a adquirir habilidades importantes, como la coordinación motora, el pensamiento lógico, la creatividad y la socialización. Además, genera un ambiente de aprendizaje más agradable y entretenido, lo que incrementa el entusiasmo y el interés que los niños muestran hacia el proceso de aprendizaje. En resumen, el uso adecuado de recursos educativos es fundamental en la educación temprana, ya que estos desempeñan un papel esencial al brindar herramientas efectivas con el propósito de fomentar el crecimiento y el proceso de aprender de los niños pequeños de una manera enriquecedora y estimulante. Elegir y utilizar estos recursos de manera apropiada resulta vital para maximizar el potencial de aprendizaje de los niños durante este periodo fundamental de su educación. Esta monografía tiene como objetivo general conocer y comprender la importancia del uso de material didáctico en los procesos de aprendizaje en estudiantes del nivel inicial. Los objetivos específicos tenemos los siguiente: analizar información sobre los materiales didácticos en relación a su aplicación en los aprendizajes de alumnos del nivel inicial, identificar tipologías de material didáctico, a fin de optimizar su aplicación en los aprendizajes del nivel inicial, reconocer la importancia de los materiales didácticos para su aplicación en los procesos de aprendizaje.

Palabras Claves: Aprendizaje, Material Didáctico

Introducción

Un aprendizaje o proceso de estudio de alto nivel con niños y niñas en la etapa preescolar, no sólo requiere de la implementación de metodologías específicas o la adecuación de estrategias para optimizar los aprendizajes, sino también el complemento del proceso en el uso de los recursos educativos, técnicas diversas o medios para la consecución de las metas, competencias o capacidades propios de su mundo infantil; además de promover la obtención de conocimientos, destrezas y mentalidades necesarias y accesibles como estudiante. Por otro lado, Carpio y Col (2005), en Argentina, señala que los docentes deben ser conscientes que el uso de materiales didácticos es determinante, adquiere un papel fundamental al concretar la elaboración de ideas abstractas y la aplicación generalizada a través de experiencias individuales o grupales. (Carpio 2005)

Es claro que el uso del material didáctico desempeña un papel esencial en el aprendizaje de los infantes en edad preescolar, ya que forma parte esencial de su proceso formativo. El infante construye conocimientos a través de la manipulación directa de los objetos disponibles, es decir, aprender implica interactuar activamente con los materiales. Por ello, es indispensable que los preescolares los utilicen adecuadamente para lograr un aprendizaje significativo y efectivo.” (Hernández, 1990, como se citó en Moreno, 2015, pp. 773- 774). Los infantes en la etapa preescolar disfrutan de sus aprendizajes cuando el docente sabe combinar didácticamente los juegos, la música y los materiales educativos. Es en ese contexto cuando manipulan objetos, crean, se imaginan, interactúan con su entorno. En la actualidad el conocimiento junto al pensamiento y las tecnologías cambian en forma permanente; circunstancias que exigen poner en práctica la necesidad de adaptaciones en los diseños y estrategias de aprendizaje, así como también de materiales didácticos pertinentes para fortalecer los procesos de estudio y/o aprendizajes. “Por eso es necesario, tanto la motivación como la organización de las sesiones educativas deben centrarse en este objetivo, promoviendo que, mediante el juego y la conexión con los recursos didácticos, el alumno desarrolle las competencias necesarias en su proceso de aprendizaje.” (Manrique & Gallego, 2013, p. 102)

Además, facilita que la experiencia educativa sea menos demandante y fatigosa para los niños, evitando desmotivaciones frecuentes, y proporcionándoles una educación auténtica y no simulada, así lo manifiesta Condori, en su tesis sobre uso de material educativo. El docente asume el rol de facilitar y estimular el interés con el fin de abordar la variabilidad entre los estudiantes a

través de tácticas que simplifiquen la utilización de recursos pedagógicos. Considerando el desarrollo infantil actual, es crucial considerar el nivel preescolar como una etapa en la que niños de esta edad interactúan, exploran y descubren; así como desarrollan habilidades y competencias de gran relevancia en el proceso de su desarrollo integral. (Iparraguirre, 2013). (UNESCO, 2016).

Según el comunicado del MINEDU en 2016, como en cualquier ámbito educativo, resulta indispensable utilizar elementos y herramientas pedagógicas en la educación, debido a que marcan el rumbo de la fase de búsqueda, reflexión y elaboración autónoma de ideas, a nivel individual o en grupos. Se define como material didáctico a cualquier medio que genere un estímulo de aprendizaje al niño. Cuando se presenta un desafío, surge en el infante una curiosidad que lo impulsa a esforzarse por encontrar una solución. Este esfuerzo implica superar obstáculos, familiarizarse con los recursos, mostrar paciencia, perseverancia y atención constante, sin rendirse, lo que finalmente conduce a resolver problemas. (Moris, Tello y Culqui, 2013)

24 El objetivo general de la presente monografía es conocer y comprender la importancia del uso de material didáctico en los procesos de aprendizaje en estudiantes del nivel inicial. Los objetivos específicos: analizar información sobre los materiales didácticos en relación a su aplicación en los aprendizajes de alumnos del nivel inicial. Identificar tipologías de material didáctico, a fin de optimizar su aplicación en los aprendizajes del nivel inicial. Reconocer la importancia de los materiales didácticos para su aplicación en los procesos de aprendizaje. La metodología de este trabajo de investigación fue bibliográfica, porque se tuvo en cuenta libros, revistas, fuentes virtuales fiables de universidades entre otros.

20

Capítulo I

Materiales Educativos

Material educativo

Recurso, medio o canal que facilita, motiva o crea los requisitos para la educación y el camino hacia el aprendizaje. Generalmente en el entorno o en el ámbito de aprendizaje, se distingue por generar el interés por parte del alumno, simplificar la tarea del profesor y ser claro, coherente y apropiado para los contenidos. “Durante la orientación del aprendizaje, resulta fundamental comprender cómo está organizada la estructura cognitiva del estudiante, no basta con identificar cuánta información ha adquirido; sino también es necesario reconocer los conceptos y proposiciones que utiliza, así como el nivel de solidez con que estos se mantienen en su mente” (Ausubel, 1983). Los recursos didácticos se entienden como herramientas que el docente planifica utilizar durante el diseño o implementación del currículo, con el propósito de acercar para brindar acceso a los contenidos y orientar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, generar experiencias significativas, fomentar el desarrollo de capacidades cognitivas, respaldar sus métodos pedagógicos y contribuir al proceso de evaluación, enriqueciéndolo o haciéndolo más accesible. (Cacheiro, 2011) Revistas de Medios y Educación.

Los recursos didácticos no tienen valor intrínseco, su verdadero aporte se evidencia cuando se incorporan de forma pertinente al proceso educativo, a su vez, debe estar en sintonía con contextos más amplios. Su adecuada integración favorece significativamente la actitud proactiva y la atención de los educandos, brindando experiencias concretas a través del uso de materiales y recursos que fomentan la participación activa del estudiante, se promueve la continuidad del pensamiento y se enriquece la construcción de significados. El aprendizaje significativo, en este sentido, potencia el proceso formativo al permitir que el alumno reflexione de manera personal sobre sus vivencias, tanto dentro como fuera del aula. Esta reflexión representa un recurso informativo significativo para la autoevaluación, el cumplimiento de metas, la dinámica del grupo, y aspectos sociales, culturales y emocionales, los cuales pueden tener igual o mayor relevancia que los propios contenidos, métodos o materiales utilizados. (Palomares, 2011)

Conceptos de Materiales Didácticos

11 Sánchez (2008) y Orozco & Henao (2013), señalan que los materiales didácticos también conocidos como materiales educativos, recursos pedagógicos, medios de enseñanza, son instrumentos empleados para alcanzar propósitos educativos para optimizar la enseñanza y aprendizaje en los niños. En primer término, una de las ideas fundamentales relacionados con los recursos educativos se refiere a ellos como herramientas que simplifican y contribuyen a la tarea del profesor, ya que su incorporación en la ejecución de la actividad pedagógica guía los propósitos y el enfoque que el profesor propone, tal como lo indican Sánchez (2008) y Orozco & Henao (2013) Moreno y Cañas, (2017). Otro concepto importante los describe como herramientas o intermediarios que contribuyen al proceso educativo, debido a que, al manipularlos y explorarlos, fomentan gradualmente la imaginación y abordan distintos contenidos adecuados a la etapa de desarrollo del estudiante.

11 Además, estimulan los sentidos y promueven el deseo de adquirir conocimientos, generando motivación, facilitando la adquisición de diversos conocimientos, tal como lo mencionan. En tercer lugar, otro enfoque se centra en los recursos materiales como medios o herramientas físicas que asisten al niño en la creación de imágenes mentales y son herramientas especialmente diseñados para su utilización en el entorno escolar. En este sentido, la elección y el brindar cualquier material didáctico se basa principalmente en la influencia del docente, tal como lo indican Martínez (citado en Moreno, 2013) y Salido (citado en Santana, 2017), y Thingholm (2015)

14 Minedu (2019) lo define como “herramientas variadas empleadas en las prácticas educativas con el propósito de promover que los alumnos cimenten sus aprendizajes de forma independiente, crítica y colaborativa” (p. 6). El material didáctico constituye un conjunto de recursos creados y planificados por el docente con la finalidad de favorecer el aprendizaje en los niños. Estos materiales se estimulan con los sentidos, lo que permite potenciar el desarrollo de competencias, habilidades y capacidades en las desiguales áreas donde se aplica (Minedu, 2025). El material didáctico es un medio estimulante que contribuye al proceso de aprendizaje y enseñanza al mismo tiempo estimula la creatividad del estudiante. Se puede considerar como una 49 fuente que crea oportunidades, habilidades y desafíos para los niños cuando lo utilizan. El material

didáctico es aquel que apoya el desarrollo de las capacidades cognitivas en la infancia mediante el uso de recursos impresos, audiovisuales, estructurados y no estructurados, que se emplean en diversas actividades realizadas durante las sesiones de clase (Ministerio de Educación, 2005, p. 23). Los recursos didácticos cumplen un rol fundamental en la etapa de educación inicial, ya que proporcionan a los infantes oportunidades para aprender a través del juego, la exploración y la interacción. Aquí hay algunas teorías y autores relevantes para apoyar el uso de medios educativos:

Teorías que respaldan el uso de los materiales didácticos

Jean Piaget - Teoría del desarrollo cognitivo

El principio de Piaget indica que los niños obtienen conocimiento a través de la interacción activa con el medio ambiente. Están en varias etapas del desarrollo cognitivo (sensorimotor, preoperacional, etc.). Aplicación: los materiales educativos deben ser apropiados para el nivel de desarrollo del niño. Un caso sería que los materiales manipulativos son fundamentales en la etapa sensoriomotora para explorar y entender el mundo. “De acuerdo con Piaget, los niños poseen una curiosidad innata y muestran un interés constante por comprender su entorno. Para fomentar esta disposición natural es fundamental utilizar materiales que incentiven en ellos el deseo y la voluntad de adquirir conocimientos. En este sentido, el rol del docente consiste en ofrecer una diversidad de experiencias que promuevan la motivación por indagar, el asombro ante lo nuevo, la inventiva, el avance en ideas, la puesta a prueba de experiencias y el desarrollo de la capacidad para tomar decisiones”. (Pola, 2015, párr. 5)

El educador Jean Piaget, en su teoría sobre el juego en el desarrollo infantil, expone y detalla las etapas del crecimiento del niño, las cuales se presentan de forma cronológica: Durante el estadio sensoriomotor, que abarca desde el nacimiento hasta los 2 años, el tipo de juego más común es el funcional o de ejercicio. En el estadio preoperacional, comprendido entre los 2 y los 6 años de edad, continúa siendo predominante el juego funcional. "Estadio de las operaciones concretas: Entre los 6 y 12 años de edad, predomina el juego de reglas. Las etapas señaladas permiten al docente reconocer el nivel evolutivo en el que se hallan sus alumnos, lo cual contribuye a una mejor elección de los recursos didácticos que empleará en sus sesiones pedagógicas, con el propósito de promover el aprendizaje en las distintas áreas. Del mismo modo, Piaget, a través de su teoría constructivista, explica con detalle el desarrollo cognitivo del niño. Señalando que este

proceso implica una continua reorganización del conocimiento. Dicha transformación comienza con estímulos externos que generan un conflicto o desequilibrio interno, lo que lleva a modificar las estructuras previas y a construir nuevas ideas o esquemas a lo largo del crecimiento. En este marco, se puede afirmar que el niño afianza cada nuevo esquema conforme interactúa con su entorno.

Lev Vygotsky - Teoría Sociocultural

Principio: Vygotsky enfatiza la relevancia del contexto social y cultural en el proceso de aprendizaje. Introdujo el concepto de "Zona de Desarrollo Próximo", donde los infantes asimilan mejor con la asistencia de adultos o compañeros más idóneos. Aplicación: Los materiales educativos deben facilitar la colaboración y la interacción social. Por ejemplo, los juegos de grupo o los materiales que requieren trabajo en equipo fomentan el aprendizaje social. La teoría de Vygotsky según Gonzales (2021) sostiene que “el conocimiento se construye a través de la interacción que establece la persona con el contexto social y cultural que la rodea; cuanto más intensa sea esta interacción social, mayor será el desarrollo del saber” (p. 34). El aprendizaje se origina a partir de elementos sociales, siendo la comunicación el medio por el cual se transmiten y construyen saberes. Este proceso comienza en un plano interpsicológico, evidenciando la influencia cultural en el desarrollo infantil, y luego pasa al plano intrapsicológico, en el que dicha influencia es interiorizada por el niño.

Según lo planteado por el autor, los conocimientos que adquiere una persona surgen, en gran medida, de la interacción con su entorno social y cultural, lo que permite formar aprendizajes que inicialmente son influenciados externamente y luego asimilados internamente. Además, según Aliaga (2017) sostiene que Vygotsky desarrolla el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Dentro de esa zona, los infantes emplean recursos, habilidades y materiales apropiados para llevar a cabo tareas o resolver problemas, ya sea con el apoyo del docente o de manera independiente. A medida que el niño logra desenvolverse sin asistencia, la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) se reduce. Para que este proceso ocurra eficazmente es fundamental una comunicación asertiva entre el docente y el niño, lo cual facilita la construcción de nuevos conceptos que, con el tiempo, evolucionarán hacia niveles de mayor complejidad.

29 Cuando los infantes se hallan dentro de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) interactúan, tanto con el entorno material como social, lo que les permite construir y afianzar los conocimientos adquiridos. Este proceso transita desde un plano interpsicológico, donde perciben objetos y símbolos del entorno, hacia un plano intrapsicológico, en el cual estos elementos se transforman en funciones cognitivas superiores. En este contexto, se evidencia cómo el uso de materiales concretos influye en el progreso del conocimiento, permitiendo identificar cómo aprenden los niños y qué contenidos deben enseñarse; destacando así la importancia de una adecuada selección de recursos en las actividades pedagógicas. Gioconda, Elvira y Villacreses Veliz M.Sc. (2016) señalan que el eje principal de la teoría de Ausubel sostiene que el elemento más determinante en el proceso del aprendizaje parte de los saberes previos del estudiante. En otras palabras, se aprende tomando como punto de partida lo que el estudiante ya domina; el aprendizaje significativo ocurre cuando el estudiante logra atribuir sentido personal a los nuevos contenidos, integrándolos con lo que ya sabe. Por lo que el estudiante está en capacidad de vincular de manera coherente y no casuística el nuevo material, las tareas de aprendizaje y su conocimiento previo. El aprendizaje significativo es el capaz de producir comprensión, construcción de sentido y además la posibilidad de poner a prueba los conocimientos aprendidos en diferentes escenarios. En lugar del aprendizaje mecánico, repetición sin entendimiento; el aprender con sentido se ubica en el extremo contrario de un continuo que representa las variadas maneras de aprender (Moreira, 2012). La teoría del aprendizaje significativo tiene gran trascendencia dentro de las disciplinas psicológicas y educativas. Sugiere que el aprendizaje es un proceso gradual y dirigirse demanda que lo que sucede en el aula para sugerir principios orientadores en el diseño de la enseñanza. De esta manera se subraya la necesidad de realizar un análisis conceptual, profundo, del contenido educativo.

María Montessori - Método Montessori

Principio: Montessori propicia un entorno de aprendizaje, en otro las herramientas educacionales son desprestigiadas, ordenados para encaminar autonomía y validación realizada por niños. Uso: Los materiales Montessori son manipulables y están creados para ser utilizados por niños de manera individual, lo que les permite actuar siguiendo su propio ritmo. Según Montessori (1979), se señala que los materiales didácticos desempeñan un papel fundamental, ya que proporcionan a los niños diversas formas de interpretar el mundo y les abren oportunidades para continuar aprendiendo. Los materiales creados por Montessori le permiten al niño enfocarse

al aprender de forma independiente, mediante la experimentación y manipulación de los diferentes materiales que el maestro predetermina lo que se debe de manejar.

Los materiales elegidos por María Montessori deben cumplir ciertas características, que son aquellos que, sin pérdida de generalidad, estimulan el área sensorial, tienen como finalidad desarrollar los sentidos del niño: la vista, el oído, olfato, gusto y tacto. Los materiales deben de estar en orden, a fin de que el niño pueda dejarlos nuevamente como los encontró, practicando el orden, la responsabilidad. La entrada de los bebés desarrollo la autonomía ya que en ellos tienen que explorarlo solos. Las prácticas pedagógicas deberán considerar un amplio arsenal de materiales que fijen la atención de la docente y/o del niño/a. Uno de los objetivos principales de la utilización de material didáctico es a juicio de María Montessori, la construcción por el niño. Con la utilización de materiales pedagógicos, los niños tienen la oportunidad de organizarse en torno a sus propios aprendizajes fundamentales relacionados con el desarrollo emocional. Al incluir actividades en el aula con esos materiales, los concientizadores de la actual escolaridad favorecen además al trabajo individual y de manera que la participación social, la amistad y la cooperación como elementos fundamentales en el ámbito, de un colegio o institución. Los materiales descritos por Montessori facilitan la evolución del intelecto empezando por la inteligencia de la infancia inicial a través de la exploración sensorial, permitiendo probar, experimentar todo para satisfacer la curiosidad innata de los mismos.

Friedrich Froebel - Teoría del Jardín de Infantes

Principio: Froebel hombre que se fue considerado el primero inventor de Montessori-jardín de infancia, destacó el juego como generador de aprendizaje. Para ello empleó "dones" y "juegos" como recursos pedagógicos.

Aplicación: Los materiales deben ser diversos y brindar a los niños diversidad para aprender conceptos a través del juego, fomentado su creatividad e incorporarlo al desarrollo integral. Según Froebel (1840, como se citó en García et al., 2021), la educación infantil fundamentada en la diversidad, la educación intercultural, la educación de integración de diversas razas y entorno social. Froebel newspapers un método de que llamas diciendo 'eurocentrista', en el que el niño es el centro eje de acción propia educativa. Los métodos dicen que a la enseñanza hay que adaptarla a las características del infante; siendo el respeto y la empatía, los puntos de partida con el objetivo de no ejercer imposiciones o contingencias superfluas que provoquen la resistencia

de resistencia o el desinterés en el proceso de aprendizaje, aprendizaje paralelo al espontaneísmo del niño, por tanto, se debe priorizar le iniciativas del infante como punto de partida. Froebel concibe al Kindergarten como una pequeña sociedad en la que todos sus componentes son iguales y ciudadanos y donde se vive la justicia, la verdad, la verdad, se le desarrolla y se le da otro, de esa experiencia. También, el compañerismo y el acólito mutuo, se va construyendo a medida que avanza el tiempo. Froebel además enfatiza la importancia de que sea los propios niños gobernando el cuidado de materiales y al propio ambiente que los circunda.

En la educación según Froebel, se menciona lo importante que es el acondicionar la bondad en estos educandos promoviendo el mutuo respeto en los ámbitos diferentes en donde se encuentran en el transcurso diario. De esta forma se puede mantener que el crecimiento óptimo estén estos valores y en la base que es de la familia. Luego de todas las actividades que los infantes realizan, es vital porque se va dando de forma natural y los hace interactivamente conforme va creciendo física y mentalmente.

Howard Gardner - Teoría de las Inteligencias Múltiples

Principio: Gardner propone que hay diferentes tipos de inteligencia, como la inteligencia verbal, numérica, visual-espacial, musical, en el aire, interpersonal, intra personal, lógico - matemático, e intra personal, entre otras, lo que significa que los niños aprenden de maneras diferentes. Uso: Los materiales pedagógicos deben ser diversos para satisfacer diversidad de inteligencias. Por ejemplo, se pueden incorporar en el aula producciones sonoras; programas de música, juegos lógicos, manualidades, etc.

Jerome Bruner - Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento

Principio: Los niños aprenden mejor cuando aprende por descubrimiento y aprendizaje activo por descubrimiento. El presente debe estar basado en un proceso constructivo y empírico. Uso: Los recursos deben ser elaborados para estimular la exploración y el descubrimiento, como kits científicos o propuestas artísticas que invita a la creatividad. Los materiales educativos en educación inicial deben estar en función de las teorías de perfeccionamiento infantil y de aprendizaje. Integrar las ideas de autores como Piaget, Vygotsky, Montessori, Froebel, Gardner y Bruner permiten generar un entorno propicio para el aprendizaje rico y adaptado a las demandas; además de las formas particulares de aprender de los niños.

Capítulo II

Diseño y uso del material didáctico

Para optimizar la aplicación del material educativo en el nivel inicial, es útil identificar diferentes *tipologías de materiales* que pueden ser efectivos de acuerdo a: Cómo enfatizan (Rivero, Gómez, & Abrego, Tecnologías Educativas y Estrategias Didácticas: Criterios de Selección., 2013), “la temática relacionada con los recursos didácticos está transformando significativamente la práctica educativa, demandando que el profesor reconozca diversos factores y defina criterios para integrar tecnologías educativas y estrategias pedagógicas de calidad en su planificación y organización. Esto permite captar con mayor eficacia la concentración y motivación de los alumnos, facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje”. Es fundamental motivar al docente a implementar innovaciones con el fin de elevar el rendimiento académico de los estudiantes.

De igual manera refiere (Del Moral & Villalustre, 2012), “la planificación de la enseñanza basada en competencias, cada vez más presente y en expansión, ha generado un cambio profundo en la labor docente, lo cual exige una formación profesional continua y especializada. Esta capacitación permite reconocer, tanto las fortalezas como las debilidades del estudiante, brindándole un acompañamiento efectivo durante su proceso educativo; lo que contribuye a optimizar de forma constante el proceso de enseñanza-aprendizaje y a enriquecer el panorama educativo”.

Clasificación de materiales educativos

En esta primera parte de revisión bibliográfica sobre las múltiples formas de categorización de los materiales educativos, compartimos los llamados estructurados y no estructurados, básicamente para trabajar razonamientos, conteos dentro del contexto del área lógico matemática.

Los materiales didácticos ofrecen apoyo y respaldo en la ejecución de las acciones desarrolladas dentro del aula. Estrada (2009), se indica que, debido al progreso científico y tecnológico, se han realizado múltiples investigaciones en torno a la categorización de los materiales educativos, los cuales se detallan a continuación” (p. 20). La categorización de los materiales didácticos es extensa y variada, por ello se consideraron ciertos criterios sustentados en investigaciones recientes. A continuación, se presentan los materiales didácticos según su naturaleza:

4 Materiales Estructurados

66 Los materiales estructurados han sido diseñados con un propósito específico y cumplen la función de apoyar el desarrollo de las actividades pedagógicas. Además, son instrumentos que por sí solos plantean situaciones problemáticas (Estrada, 2009). Eso sí, estos materiales están pensados, organizados, y creados en función del estudio de las matemáticas. Lo más importante que cuando ocurren perturbaciones sean capaces de "pensar más grande," es a saber, de datos preceptivo antes de jugueteo con números. Aunque cada tipo de material está concatenado en su invención con la intención de facilitar más la comprensión específica de los conceptos; sin embargo, la mayoría tiene un carácter multifacético y pueden ser utilizados para tratar con distintas ideas y metas educativas. Dividimos el material didáctico estructurado en bloques lógicos, que a entender de William (2016) dice que los bloques lógicos son un producto educativo indispensable para explicar a los pequeños conceptos de lógica y matemáticas. Estos bloques, los cuales son generalmente 48 en total, son sólidos y por lo general están hechos de madera o plástico, siendo convenientes por ser fáciles de maniobrar. Presenta tres colores (rojo azul y amarillo) por otro lado cuentan con cuatro figuras geométricas (cuadrado, círculo, triángulo y rectángulo).

21 **Arias, (2015), los bloques lógicos** son un material elaborado por Dienes con la finalidad de que, los niños y niñas, en clases guiadas por el profesorado, continúen aprendiendo en una metodología libre y manipulativa compartiendo experiencias relacionadas con el desarrollo del pensamiento lógico matemático. Los bloques lógicos ayudan a los niños a razonar, facilitando el paso gradual de lo concreto a lo abstracto. Gracias a este recurso, el niño logra organizar mejor su pensamiento y asimilar conceptos como forma, color, tamaño y grosor. Utilidad: Facilita la comprensión de ciertas ideas matemáticas y contribuye a su crecimiento razonamiento lógico. Primero, comprenden las características físicas de los bloques identificando, por ejemplo, que uno es un círculo rojo o que otro es un triángulo azul. Aprenden a reconocer las relaciones entre los bloques, entendiendo que pueden ser 'iguales' en color; pero 'diferentes' en su aspecto físico o que uno puede tener mayor tamaño o ser más delgado que otro.

3 Anaway y Pavón (2011), sugieren diversas actividades, como ofrecer a los niños materiales concretos —en este caso, bloques lógicos— e invitarles a jugar clasificándolos por colores. Por ejemplo, se inicia con los bloques rojos y amarillos, y luego se pregunta cuál color continúa. La

54 dificultad del juego se incrementa progresivamente según la edad del niño. Una recomendación es comenzar con actividades corporales, como identificar a un hombre y una mujer, para que el niño primero explore con su propio cuerpo y posteriormente con objetos. Además, estos bloques lógicos son útiles para introducir nociones numéricas, mediante preguntas como: ¿cuántos círculos rojos hay en este conjunto? ¿puedes encontrar cuatro bloques de cada color y formar una figura? (Edo, Basté, & Anton, 2016). Según la investigación realizada por la Bach. Vega Salas Lola (2019), tras el análisis de los resultados, se señala que los bloques lógicos están vinculados a las actividades de clasificación y seriación. Aunque esta herramienta es frecuentemente empleada por los docentes, muchos de ellos no dominan las estrategias adecuadas para aplicarlas eficazmente con los niños, lo que impide obtener los resultados esperados. Es fundamental que los docentes se capaciten de manera continua en todas las áreas curriculares, especialmente en matemática, con el fin de fortalecer el aprendizaje de sus estudiantes.

Siguen Minedu (2014), menciona que son materiales manipulativos donde los niños pueden explorar y descubrir cómo funcionan los imantados, también permite identificar los colores (rojo, verde, amarillo y azul). Utilidad: Los imantados lo utilizamos para formar grupos por forma o color. Ayuda a que el niño arme diferentes figuras de la vida cotidiana. El niño al armar torres va identificar cuál es grande y más pequeño. Este material facilita al niño y niña a realizar patrones de colores o formas; asimismo, permite fomentar la creatividad. La balanza, es un instrumento que puede indicar el peso de un objeto o varios; permite pesar distintos objetos como una manzana hasta un durazno.

3 Facilita la aplicación y consolidación de conceptos de cantidad como 'más pesado que', 'menos pesado que' o 'igual de pesado que', junto con su conjunto de palabras adecuado. Ayuda a descubrir la relación entre el volumen y la masa o peso de los objetos, llevando a los niños a entender que un objeto más grande no necesariamente pesa más que más pequeño. Utilidad, la balanza se utiliza colocando objetos de diferentes masas, donde identificamos si hay muchos o si hay pocos. Ayuda a comparar objetos de tamaño y forma. Los platillos están equilibrados, cuando ambos se ven a la misma altura, es decir, que los objetos pesan lo mismo. Cuando un objeto pesa menos la balanza se inclinará al lado que pesa más. El platillo que se encuentra más abajo es el que tiene más peso. El tamaño de un objeto, no define su peso, porque puede ser muy grande y muy ligero o muy pequeño, pero muy pesado.

El Tangram, según Miller, Heeren y Hornsby (2006) se describe como un juego compuesto por siete piezas geométricas derivadas de un cuadrado, que permite formar una gran variedad de figuras. Este recurso no solo estimula la imaginación y la creatividad, sino que también favorece el desarrollo de habilidades y destrezas. Puede ser disfrutado por individuos de todas las edades, desde niños en edad preescolar hasta adultos, gracias a su flexibilidad para construir una amplia gama de formas, incluyendo figuras geométricas, humanas, animales y diferentes objetos. Utilidad, niñas y niños pueden jugar libremente con las piezas y hacer sus propias creaciones. Luego, puedes introducir modelos para que lo copien. El tangram se utiliza mayormente en el juego libre, en el sector matemática. Este juego estimula la creatividad infantil con las innumerables posibilidades que ofrecen las combinaciones de las piezas. Permite la creación y separación libre de formas geométricas. Ejercitar la coordinación visomotora: coordinación ojo-mano. Estimula la memoria visual: el niño debe observar el modelo y después reproducirlo poniendo a prueba y fomentando el desarrollo de la memorización. Según Yesica (2016), se concluyó que aplicar la estrategia del tangram ayudó en el desarrollo de la capacidad para resolver problemas. Al centrar el juego en la actividad, los niños activaron su creatividad y buscaron formas de abordar los desafíos. Además, tras la implementación de la estrategia del tangram, los niños lograron progresar en su aprendizaje en matemáticas, especialmente en lo relacionado con la resolución de problemas. Así, se aumentaron sus posibilidades de motivación y participación, volviéndolos más sociales y comunicativos, lo que generó un ambiente dinámico y propicio para seguir participando en las actividades de aprendizaje.

Encajes, según Minedu menciona que se trata de juegos entretenidos que ofrecen una manera accesible de estimular y retar el desarrollo infantil mediante los sentidos, el pensamiento y las emociones. Actividades como los juegos de encaje y las cajas con bloques de distintas formas forman parte esencial de las etapas lúdicas del crecimiento del niño. Es importante permitirle explorar, cometer errores y volver a intentarlo. Utilidad: Los encajes de madera ayudan a la observación y construcción para si encajar en el espacio correspondiente, Estimula la motricidad fina, el aprendizaje a través de los sentidos, el razonamiento espacial, la asociación de formas y la exploración. Además, contribuye al desarrollo de habilidades necesarias para comprender y estructurar conceptos espaciales y de seriación, como el tamaño, los colores y las figuras

7 geométricas. También fortalece la memoria visual, mejora la coordinación entre la vista y las manos, impulsa el juego simbólico y potencia la creatividad, entre otros beneficios.

Cuentas de madera: Según Montessori, es un juego educativo y divertido. Este juego está diseñado para ayudar a los infantes a aprender los números y los colores; además de mejorar su coordinación mano-ojo. Pueden ordenar y combinar las cuentas, lo que mejora sus habilidades motoras finas y su capacidad para resolver problemas. Asimismo, la clasificación de colores: el juego anima a los niños a identificar y clasificar las cuentas según sus colores. Esta actividad les ayuda a distinguir entre diferentes tonos y a desarrollar sus habilidades de reconocimiento de colores. Utilidad: Las cuentas se deben colocar según los números, lo que permite que los niños practiquen el reconocimiento y la secuenciación de números. Pueden colocar las cuentas en el orden correcto o hacerlas coincidir con las tarjetas con los números correspondientes, lo que promueve las habilidades matemáticas tempranas.

58 **Beneficios educativos:** Al participar en este juego, el niño desarrollará habilidades esenciales como el reconocimiento de números, el conteo, la resolución de problemas, la motricidad fina y el pensamiento lógico.

Material no estructurado

El material no estructurado se refiere a aquellos elementos manipulables específicamente diseñados para enseñar un concepto o procedimiento particular, y que el educador elige incluir en su método de enseñanza. En resumen, cualquier variedad de materiales seguros, de manejo sencillo y no perjudiciales para la salud y el bienestar de los niños, puede ser empleado como herramienta educativa en los procesos de enseñanza; especialmente en el ámbito de la lógica y las matemáticas en el nivel inicial. Según Ayala (2018), los materiales no estructurados son aquellos creados por los propios actores educativos con el propósito de despertar la curiosidad del niño y brindarle nuevas experiencias (p. 26). De igual manera, Samaniego et al. (2009, citado en Blas, 2019) los describe como objetos que originalmente no fueron concebidos con fines pedagógicos, pero que en el entorno del jardín de infancia se les asigna dicha función (p. 24). Estos materiales no requieren una gran inversión económica, ya que son fáciles de obtener y su elaboración puede resultar atractiva para los niños, facilitando su manipulación y exploración durante diversas actividades lúdicas.

Según Francesco Tonucci, el psicopedagogo italiano destaca la importancia de incorporar con regularidad materiales no estructurados en el aula. En esa línea, Guevara (2017) menciona que, en nuestro entorno, y al alcance de todos, existe una amplia variedad de recursos que pueden utilizarse en actividades educativas. Para la creación de estos materiales, se pueden emplear principalmente objetos reciclados, elementos naturales e incluso artículos de uso cotidiano. Su elaboración dependerá de la creatividad del docente, del estudiante o de los padres de familia, así como de las necesidades específicas de cada experiencia de aprendizaje. A continuación, se presentan las distintas categorías de materiales no estructurados, entre las cuales se encuentran:

Materiales reciclados: Cajas: zapatos, siliconas, botellas plásticas, tapas de botellas de plástico, Periódicos y revistas usadas, retazos de tela, conos de papel higiénico, latas de leche o conservas. Asimismo, palitos de chupete, casilleros de huevo, cajas de fósforo vacías de diferentes tamaños, etc.

Según Cedeño et al. (2004) estos materiales tienen como finalidad fomentar la participación activa de los niños en las actividades del aula, lo cual repercute positivamente en su rendimiento académico. Además, brindan la posibilidad de que los niños actúen con iniciativa propia, fortaleciendo su creatividad y originalidad. También los enfrentan a diversas situaciones problemáticas que los impulsan a observar y explorar por cuenta propia. El uso de estos recursos busca generar ideas sin que sea necesario recurrir a materiales nuevos, costosos o sofisticados. Por el contrario, se promueve la reutilización de objetos desechados, dándoles un nuevo uso y contribuyendo así a la disminución del consumo energético, la contaminación y la deforestación, entre otros impactos ambientales.

Materiales naturales como piedrecillas, flores, hojas, arena, semillas, lana, algodón. Asimismo, ramas con variedad de tamaños y grosores, son materiales que provienen de la naturaleza y permiten al docente aprovechar los recursos naturales disponibles en el entorno. Su utilización ayuda a que el niño se conecte con su medio ambiente, favoreciendo así la comprensión y el logro de los aprendizajes esperados. Asimismo, **objetos cotidianos** como pinzas de ropa, pasadores, coladores, embudos.

El uso de estos materiales es esencial para el desarrollo de las habilidades matemáticas, ya que permiten que el infante desarrolle su razonamiento lógico al realizar seriaciones, conteos y comparaciones de tamaño y forma, entre otros aspectos; además, su utilización brinda múltiples ventajas para la educación y la conservación del medio ambiente. La mayoría de los objetos para crear estos materiales están disponibles en nuestro entorno, son de fácil acceso y económicos, puesto que en su mayoría solo necesitan ser reciclados.

Objetivo e importancia del material didáctico no estructurado

Objetivo del material didáctico:

Según MINEDU (2019), los materiales didácticos tienen como finalidad principal facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje, tomando en cuenta las características de los estudiantes y contribuyendo al desarrollo de las competencias establecidas en el currículo nacional vigente” (p. 6). Según la DGEI (2009), estos recursos persiguen diversos objetivos orientados a promover el aprendizaje infantil. En síntesis, se puede afirmar que los materiales didácticos cumplen múltiples funciones que potencian el aprendizaje, y cuando se emplean de manera adecuada, permiten desarrollar las competencias planteadas en el currículo. A continuación, se detallan los objetivos de estos materiales:

Contribuyen al desarrollo integral de los niños que cursan la educación básica. Estos materiales favorecen la expresión y la interacción social infantil mediante el juego, ya sea de manera individual o en grupo. Su propósito es también estimular la motricidad fina a través de la manipulación y exploración activa por parte de los niños. Además, promueven el desarrollo de habilidades, la creatividad, la imaginación y el equilibrio socioemocional dentro de un entorno armonioso y seguro, en el que los niños puedan sentirse protegidos, tanto física como emocionalmente (DGEI, 2009, p. 12). Los objetivos diseñados tienden a impulsar el desarrollo total del niño, logrando la interacción, la manifestación de su cuerpo y la oral y, sobre todo, igualmente la estabilidad socio emocional. Para ello, el profesor debe estar claro que el material didáctico que va a utilizar o le va a otorgar a los niños tenga un propósito para que sea un recurso en favor del conocimiento, no en enemigo para obtenerlo.

De acuerdo con García (2020), la actividad no estructurada promueve la curiosidad, las decisiones creativas y de la imaginación, además, funcionan como una herramienta útil para

desarrollar la capacidad de abstracción, ya que no poseen un uso específico predeterminado. Estos materiales son versátiles y se adaptan a diferentes edades, lo que los hace funcionales en diversas actividades cotidianas o desafíos, tanto dentro como fuera del entorno escolar. Por su parte, Purisca (2021) destaca como uno de sus principales objetivos el hecho de que permiten al niño a aprender a partir de lo concreto para luego comprender lo simbólico. Esto es especialmente evidente en el área de matemática, donde la comprensión de representaciones simbólicas sobre la cantidad requiere una familiarización previa con experiencias concretas. Por esta razón, es fundamental considerar el nivel de madurez del niño y utilizar estos materiales en función de sus intereses y necesidades.

De acuerdo con Arévalo (2017), dependiendo de cómo se utilicen, los materiales se pueden cumplir múltiples funciones: brindar información, orientar el proceso de aprendizaje, promover el aprendizaje entre pares, estimular el trabajo colaborativo, facilitar la resolución de problemas, desarrollar habilidades, apoyar la construcción autónoma del conocimiento, motivar al estudiante, reforzar y enriquecer el aprendizaje, servir como medio de evaluación, ofrecer simulaciones y crear espacios para la expresión y la creatividad.

Características del material didáctico no estructurado. Según la Secretaría de Educación Pública (SEP, 1992, como se citó en Cedeño et al., 2004), entre las principales características se destacan las siguientes: son materiales descartados que, mediante la creatividad, pueden ser reutilizados y transformados. Si se eligen adecuadamente no representan peligro para los niños. No tienen un valor comercial y funcionan como recursos educativos que apoyan el proceso de aprendizaje. Además, contribuyen a que las actividades en el aula sean más dinámicas y participativas, haciendo que los contenidos resulten más llamativos, accesibles y fáciles de asimilar. También se adaptan a los objetivos de cada actividad y al nivel educativo correspondiente.

Brinda al docente la oportunidad de estimular su creatividad e imaginación al aplicar diversas formas de uso, seleccionando el recurso más adecuado para desarrollar las actividades pedagógicas.

Según Guevara (2017), indica que, en nuestro entorno y de manera accesible, existe una gran variedad de recursos que pueden ser aprovechados en las actividades pedagógicas. Para la creación de estos materiales, se pueden utilizar principalmente elementos reciclables, naturales o de

uso diario, dependiendo de la creatividad del docente, estudiante o familia que los elabore; así como de los requerimientos de cada experiencia de aprendizaje.

Materiales Educativos según su procedencia

Collantes, López, Planas y Gonzales (2013), se señala que hay diversos tipos de materiales educativos que cada docente debe poseer para facilitar un proceso de aprendizaje efectivo en el aula. La categorización de los recursos didácticos se realiza de la siguiente manera: **Materiales manipulables:** Se clasifican por tamaño, forma, textura y color, recolectados para ofrecer al niño materiales explorables con los cinco sentidos, pueden ser estructurados o no estructurados. Ejemplos: sonajas, pelotas, aros, rompecabezas. **Materiales para la motricidad:** Recursos preferentemente exteriores que permiten al niño explorar su cuerpo y desarrollar habilidades motrices, facilitando acciones como bajar, subir, entrar y salir, por ejemplo: resbaladeros, túneles, piscinas de pelotas. **Materiales impresos:** “aquí se incluye los libros, que pueden ser de texto, de consulta, cuadernos, fichas de trabajo o libros ilustrados” (María José, s.f., párr. 25). “Las revistas que llaman su atención por sus imágenes, ya que por lo general tienen más fotos que los libros. Y, además, sirven para hacer collages sobre alguna temática en particular” (María José, s.f., párr. 26). Principalmente, libros apropiados para la edad de los niños, revistas con ilustraciones y otros materiales que promueven el desarrollo de habilidades de comunicación. Ejemplos: cuentos infantiles, revistas, mini enciclopedias para niños, afiches, pósteres. **Material fungible:** Materiales que se consumen al usarlos, útiles para desarrollar conceptos, habilidades de lectoescritura y expresión artística. Por ejemplo: papel, cartulina, crayones, témperas.

Materiales reciclados: Elementos obtenidos en la comunidad que pueden ser reutilizados para estimular la creatividad y las aptitudes artísticas del estudiante. Ejemplos incluyen botellas, cartones y rollos de papel. **Materiales simulados:** Hacen una representación de la realidad como son: frutas de plástico, billetes de papel, juguetes hechos de cajas (p. 146). **Material Gráficos:** “Los carteles pueden ser de gran utilidad para reforzar contenidos, ya que son muy visuales con colores y que llaman la atención de los niños” (María José, s.f. párr. 27). **Materiales Mixtos:** “En este apartado se incluyen los videos documentales y las películas. Estos favorecen el aprendizaje, sobre todo a edades tempranas, ya que los más pequeños entienden mejor los contenidos presentados de forma audiovisual que cuando solo se explican verbalmente” (María José, s.f., párr. 28).

2

El sentido de la estética, la canalización de sus sentimientos e intereses, introducirlos en el mundo del arte”. (María José, s.f. párr. 47-52)

Capítulo III

Importancia del material didáctico

Finalidad

Acerca al estudiante a una comprensión más precisa de los contenidos educativos, proporcionándole una visión más clara de los sucesos o eventos analizados. Promueve un enfoque de enseñanza fundamentado en la observación y pruebas empíricas. Auxilia en la comprensión de cómo se relacionan los componentes con el todo en un tema, objeto o fenómeno. Hace que la enseñanza sea más activa, concreta y cercana a la realidad. Facilita la comunicación y defiende el proceso de aprendizaje de manera precisa y transparente. Ahorra tiempo y esfuerzo, guiando a los alumnos hacia la comprensión de sucesos y nociones. Según Ángel Álvarez nos habla sobre las ventajas y desventajas sobre el uso de recursos pedagógicos en la etapa originaria.

Ventajas, dan la información clara sobre el manejo del material considerado en situaciones de la vida cotidiana. Los beneficios de los recursos educativos convierten las herramientas formativas. Proporcionan conocimientos y orientación en el aprendizaje, dándole una base sólida a la reflexión conceptual y enriqueciéndole, fomentan la continuidad del pensamiento y hacen que el aprendizaje sea más duradero y el aprendizaje es real que estimula la actividad estudiantil. También implementan experiencias económicas con toda la clase de materiales y recursos utilizados y atrapan mucho la atención de los estudiantes.

Desventajas: Mostrar el material educativo sin explorarlo activamente, creyendo que la simple observación es suficiente para el aprendizaje. Presentar demasiado material de una vez o de forma consecutiva, causando en los alumnos fatiga y saturación. Ignorar la conveniencia y el momento adecuado para usar materiales educativos debido a la falta de planificación curricular. No aplicar criterios selectivos y crítico, lo que puede resultar en pasividad o en un activismo sin propósito.

4 Características del material didáctico

Zúñiga (2011), nos ofrece una breve descripción de las características de los materiales educativos. Éstas son: **Facilidad de manejo:** Determinar si es manejable por docentes y estudiantes o si requiere personal especializado. **Aplicación individual o grupal:** Evaluar si es adecuado para uso de manera individual o en pequeños grupos o en grupos grandes. **Versatilidad:** Capacidad de adaptarse a diferentes contextos, entornos educativos, estrategias didácticas y a las necesidades de los alumnos. **Flexibilidad:** Posibilidad de modificar los contenidos para incluir otros materiales (como fichas, diccionarios) y realizar actividades complementarias, tanto individuales como en grupo. **Provisión de información:** Muchos medios didácticos ofrecen información de manera explícita, como libros y videos. **Capacidad de motivación:** Deben generar y conservar el interés y la inquietud de los alumnos, sin inducir ansiedad ni permitir que los aspectos recreativos afecten adversamente el proceso de aprendizaje. **Adecuación al ritmo de los estudiantes:** Los recursos deben considerar las particularidades psicoevolutivas de los destinatarios (como su desarrollo cognitivo, habilidades, intereses y requisitos) y su avance en el aprendizaje.

Estímulo para el desarrollo: Potenciar habilidades metacognitivas y recursos didácticos que estudiantes que pueda organizar, controlar y evaluar el propio proceso de aprendizaje y saber reflejar sobre la propia conocimiento y modos de pensamiento. **Mediación del aprendizaje significativo:** Los materiales deben conducir al aprendizaje con significado y en donde se pueda utilizar en diferentes situaciones, con una actividad cognitiva permanente.

Selección del material didáctico adecuado

En este subcapítulo se analizarían los criterios a seguir para la elección de materiales didácticos pertinentes relacionados con la edad, los intereses y las necesidades de desarrollo de los niños. Explica el papel de utilizar currículums didácticos que cojan unas demandas de los niños en la infancia. La selección cuidadosa de ellos es fundamental para asegurar que habiliten el crecimiento, el aprendizaje aumentativo, eficaz, placentero y significativo.

59

Adecuación a la edad y etapa de desarrollo

Los niños en la educación inicial (de 0 a 6 años) pasan por distintas etapas de desarrollo, según lo planteado por teóricos como Piaget o Wallon. Es importante, que los recursos didácticos empleados, sean compatibles con sus capacidades embriológicas, cognitivas, emocionales y motoras. Por ejemplo, que vaya desde los 2 a 3 años con materiales manipuladores, (bloques o juguetes que encajan), ya que el niño se encuentra en el sensoriomotora. Para niños de 4 a 5 años en la etapa preoperacional que ven resoluciones simbólicas, los materiales de jugar que promueven el juego simbólico, como los muñecos o juegos de roles, serán más eficaces.

Interés y motivación del niño

Los materiales serán los que atraigan a los niños y los animen a intentar y aprender. Para poder hacerlo es conveniente situarse dentro de los gustos y/o preferencias que tenga el pequeño, forma, contenidos que se relacione con la vida diaria (animales, transporte, naturaleza). Por ejemplo, si a un niño le gusta los animales, entonces materiales educativos que sean de rompecabezas o pieza animales entre otros, pueden hoy pidiendo la atención del niño y al mismo tiempo el mencionado aprender.

Variedad y Diversidad Sensorial

Los materiales deben estimular diferentes sentidos: vista, oído, tacto e incluso el olfato o gusto en algunos casos. Los diversos materiales con efecto de: textura, colores, sonidos o formas fomentan que los niños realicen exploración entre otros la del desarrollo Sensorial global. Los juguetes blandos o los instrumentos musicales, los materiales con texturas diferentes pueden ser una buena opción para el desarrollo del aprendizaje multisensorial.

Simplicidad y accesibilidad

Los materiales, deben ser fáciles, y por debajo complicar, sobre todo para una edad temprana del desarrollo. No deberían ser demasiado complicados y tener demasiado número de opciones para no uno agarrarse al usuario al extremo final de una frustración. De manera similar deben ser fáciles de acceder y seguros por los chicos más pequeños, sin objetos pequeños ni peligrosos dentro. Los materiales manipulativos, como huecos grandes, bloques de encaje o

láminas con imágenes claras son, seguramente, muy útiles para hacer más sencillo el aprendizaje a pie de pata.

Propósito educativo claro

Cada componente debe tener algún propósito pedagógico específico, relacionado con los objetivos de aprendizaje. El material, debe fomentar el adquirir competencias o contenidos como el razonamiento lógico y lenguaje, motricidad, y la creatividad, etc. Por ejemplo, las actividades de juegos de clasificación por colores o por forma, su disciplina impartida matemáticas, libros con el lenguaje narrativa inmersión con la imaginación.

Durabilidad y calidad

En la educación inicial típicamente los materiales se usan de forma intensa, en sus manos los niños, por lo que estos deben ser duros y resistentes. Situar primero la materia prima porque tienen que poder estar, no se degradan. Además, los materiales no deben tener toxicidad, no deben poseer bordes afilados que sean dañinos.

Adaptabilidad: Los materiales didácticos deben poder usarlos todos los niños y quiere decir se debe de tener la capacidad de adquirir materiales que sean accesibles a todos, jugar cosas que la participación de niños.

Posibilidad de juego colaborativo

Los materiales que fomentan el juego en grupo pueden ayudar a los niños a desarrollar habilidades sociales, como el trabajo en equipo, la empatía y la resolución de conflictos. Juegos de construcción o de roles son excelentes herramientas para fomentar la colaboración y el aprendizaje conjunto en un entorno de educación inicial.

Actividades de aprendizaje con materiales didácticos

Se describirían actividades específicas que integran los materiales didácticos como talleres creativos, experimentos simples o actividades al aire libre. Aborda cómo se pueden diseñar y estructurar actividades pedagógicas utilizando materiales didácticos para promover el aprendizaje

12 integral en la educación inicial. Estas actividades deben ser planificadas para estimular diferentes áreas del desarrollo de los niños (cognitivo, motor, social y emocional) y para fomentar la creatividad, la exploración y el descubrimiento. Marqués Graells (2001). Las estrategias pedagógicas que pueden planificarse a partir del uso del material didáctico incluyen la organización secuencial de los contenidos, el diseño de diversas actividades dirigidas a los estudiantes, la metodología que se vincula a cada una de ellas, así como los recursos educativos que pueden ser utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, etc. El manejo didáctico para usar material tipo en las sesiones de aprendizaje requiere de una 'planificación y diseño por el especialista, con la finalidad de lograr las competencias trazadas

Evaluación del impacto del material didáctico

62 Este subcapítulo trataría sobre cómo evaluar la efectividad de los materiales didácticos en el aula mediante observaciones, registros de progreso y retroalimentación de los niños. Aborda cómo se puede medir y valorar la eficacia del material didáctico en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación inicial. Evaluar el impacto de estos materiales es esencial para asegurar que cumplen con su propósito pedagógico y contribuyen al desarrollo integral de los niños.

Herramientas para la evaluación del impacto

26 **Listas de Cotejo:** Para registrar si los niños logran ciertos objetivos o muestran habilidades específicas al usar los materiales. Las listas de cotejo son herramientas que permiten registrar si los niños logran ciertos objetivos o muestran habilidades específicas al usar los materiales educativos. Estas listas son útiles para observar el progreso y las competencias de los niños en actividades específicas. "Las listas de cotejo son instrumentos útiles para la observación sistemática, ya que permiten a los educadores verificar de manera objetiva si se han alcanzado los objetivos de aprendizaje" (Arias & Díaz, 2015). Escalas de valoración: Para medir el nivel de participación, entusiasmo o aprendizaje de los niños mientras interactúan con los materiales. Las escalas de valoración permiten medir el nivel de participación, entusiasmo o aprendizaje de los niños mientras interactúan con los materiales. Estas escalas pueden variar en formato, desde descriptores cualitativos hasta calificaciones numéricas. "Las escalas de valoración ayudan a

capturar la complejidad del aprendizaje infantil, permitiendo una evaluación más holística de su desarrollo y compromiso en el aula" (Córdova, 2016).

Rúbricas de evaluación: Establecen criterios claros sobre qué se espera del uso de los materiales y permiten medir el desempeño de los niños en relación con estos criterios. Las rúbricas de evaluación establecen criterios claros sobre qué se espera del uso de los materiales y permiten medir el desempeño de los niños en relación con estos criterios. Las rúbricas son herramientas efectivas para proporcionar retroalimentación constructiva y orientar el aprendizaje. "Las rúbricas proporcionan una guía clara para los educadores y los estudiantes, facilitando la autoevaluación y la reflexión sobre el proceso de aprendizaje" (Pérez & López, 2017).

En resumen, la evaluación del impacto del material didáctico es un proceso continuo y multifacético que requiere observar cómo los niños interactúan con los materiales, analizar los resultados de aprendizaje, y ajustar la selección y uso de estos materiales para maximizar su efectividad en el aula. Evaluar el impacto no solo mejora el aprendizaje de los niños, sino que también informa a los docentes sobre qué estrategias y recursos son más eficaces.

Conclusiones

En cuanto a la definición de los materiales educativos son fundamentales en la etapa inicial de la educación, ya que desempeñan un papel crucial en el desarrollo integral de los niños. A través de estos recursos, los pequeños pueden explorar, experimentar y aprender de manera activa. Los recursos educativos despiertan la curiosidad y promueven destrezas cognitivas, motoras y sociales. Además, los niños construyen su conocimiento a través de la interacción con el entorno, y los materiales educativos les permiten hacerlo de manera efectiva. El estudio resalta la urgencia de un enfoque planificado y consciente al elegir y utilizar recursos educativos para optimizar el aprendizaje en los niveles iniciales. Se destaca la importancia de un análisis profundo, la identificación de tipologías adecuadas y el reconocimiento del rol fundamental que juegan estos materiales en el desarrollo educativo de los niños.

Para el diseño y uso del material educativo, son recursos, que incluyen juegos, libros, materiales manipulativos y elementos naturales, permiten a los niños interactuar con su entorno y desarrollar su creatividad. Además, los materiales educativos promueven el aprendizaje a través del juego, es esencial en esta etapa, ya que el juego es el principal medio de aprendizaje en los primeros años. importancia de una selección cuidadosa para alcanzar un aprendizaje eficiente en la educación inicial. El reconocimiento de la importancia de los materiales educativos destaca su papel fundamental en la facilitación y el enriquecimiento de los procesos de aprendizaje en la educación inicial.

En estos tiempos mirando la importancia y finalidad del material didáctico, las instituciones deben ser conscientes de la postmodernidad, formadoras de personas cada vez más vinculadas a las tecnologías, deben asumir la necesidad de adecuarse a nuevas metodologías pedagógicas que buscan una educación que brinde aprendizajes significativos. Se requiere inexorablemente también, de nuevas formas de abordar la enseñanza; por lo tanto, de igual importancia es diseñar y emplear estrategias facilitadoras para el aprendizaje. Por ello, los materiales didácticos deben estimular la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas, y se convierten en recursos indispensables para favorecer estos procesos de enseñanza-aprendizaje.