

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “TARAPOTO”



TESIS

**“Estrategia didáctica “Mi cuerpo en movimiento”, para mejorar la
psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080, distrito
Morales, región San Martín - 2023”**

**TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA DE EDUCACIÓN
INICIAL**

Autora:

Bach. Cinthya Gianinna García Gonzales (0009-0001-5209-9829)

Asesor:

Mg. Hilder Navarro Mego (0009-0001-3413-9815)

Línea de Investigación:

Calidad- equidad- pertinencia de aprendizajes y condiciones de
educabilidad

PROMOCIÓN 2023

TARAPOTO – SAN MARTÍN

2025

Constancia de Turnitin

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "TARAPOTO"



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "TARAPOTO"

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Yo, Anibal Fernando Mendo García, docente de la ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "TARAPOTO", Responsable del sistema Turnitin Originality declaro haber incluido al sistema la Tesis titulada: **"Estrategia didáctica "Mi cuerpo en movimiento" para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I N.º 080, distrito Morales, región San Martín, 2023"**, cuya autora es: **Br. Cinthya Gianinna García Gonzales**, constatando que la investigación tiene un índice de similitud de **23.00%**, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones a excepción de la bibliografía.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la **Tesis** cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Tarapoto"

Tarapoto, 22 de Agosto de 2025

Anibal Fernando Mendo García
DNI N° 01118174

Página del jurado

Dra. Nery Viena Flores (0009-0000-8497-0837)
Presidente

Lic. José Ramón Grandez Aguilar (0009-0000-5251-1038)
Secretario

Prof. Pedro Eleuterio Viena Gonzales (0009-0009-8488-2330)
Vocal

Dedicatoria

A Dios, por la vida y hacerme crecer
como persona.

A mis padres, Ernesto y Marisol, por
ser siempre mi guía en todo este
tiempo y darme la dicha de poder tener
estudios y ayudarme hasta ahora.

A mi esposo José, por apoyarme en
cada trabajo y también estar al cuidado
de nuestro hijo cuando yo no podía. A
mi hijo Mateo, por ser mi soporte y mi
fuerza para seguir adelante; logrando
ser mejor por él.

Cinthya

Agradecimiento

A los docentes de la I.E.I. 080 Morales por ser partícipe de mi práctica y a la docente Disnarda Pinedo Vela, por ser una excelente maestra y estar dispuesta a ayudarme en lo que necesitaba.

A los docentes de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Tarapoto”, por quienes he llegado a obtener los conocimientos para poder desarrollar y culminar con éxito la presente tesis.

Declaratoria de autenticidad

Yo, Cinthya Gianinna García Gonzáles, identificada con DNI N.º 71891082, egresada de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Tarapoto” del Programa de Estudios de Educación Inicial, con el informe de tesis: Estrategia didáctica “Mi cuerpo en movimiento”, para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080, distrito Morales, región San Martín – 2023”.

Declaro bajo juramento que:

1. La presente tesis es de mi autoría.
2. Se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la presente investigación no ha sido plagiada, ni total ni parcialmente; y tampoco ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener antes algún grado académico o título profesional.
3. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados ni duplicados; tampoco copiados y, por lo tanto, corresponden a los datos de la muestra de estudio.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores) autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de esta acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Tarapoto”.

Tarapoto, marzo de 2025.

Cinthya Gianinna García Gonzáles
DNI 71891082

Presentación

Distinguidos miembros del jurado evaluador,
Presento ante ustedes la tesis titulada “Estrategia didáctica **“Mi cuerpo en movimiento”** para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080, distrito Morales, región San Martín, 2023”, con la finalidad de determinar la mejora en la psicomotricidad en niños de 4 años.

Esperando cumplir con los requisitos de ley que merezca su aprobación.

La autora

Índice

Página del jurado	2
Dedicatoria.....	4
Agradecimiento	5
Declaratoria de autenticidad	6
Presentación.....	7
Índice	8
Resumen	10
Abstract.....	11
Introducción.....	12
Capítulo I.....	13
Planteamiento del Problema	13
1.1. Situación Problemática	13
1.2. Formulación del Problema.....	15
1.3. Justificación de la Investigación	15
1.4. Objetivos de la Investigación.....	16
1.5. Delimitaciones y Limitaciones de la Investigación	16
Capítulo II.....	18
Marco Teórico	18
2.1. Antecedentes de estudio.....	18
2.2. Bases Teóricas o enfoques científicos.	20
2.3. Definiciones de términos básicos.....	26
Capítulo III	27
Metodología.....	27
3.1. Hipótesis	27
3.2. Variables	27
3.3. Operacionalización de variables	28
3.4. Metodología	29
3.5. Tipo de estudio.....	29
3.6. Diseño de investigación	29
3.7. Población, muestra y muestreo	30
3.8. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	30
3.9. Análisis e interpretación de datos	31
Capítulo IV	32

Resultados obtenidos	32
4.1. Presentación de datos generales, análisis, e interpretación de resultados.....	32
4.2. Discusión de resultados	46
Capítulo V Conclusiones y Recomendaciones	49
Anexos.....	¡Error! Marcador no definido.
Anexo 1. Matriz de consistencia	56
Anexo 2. Instrumento de medición.....	59

Resumen

La presente investigación trató sobre “Estrategia didáctica “Mi cuerpo en movimiento” para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080, distrito Morales, región San Martín - 2023”. El objetivo principal fue determinar la eficacia de la estrategia didáctica "Mi cuerpo en movimiento" en la mejora de la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 080, distrito de Morales, región San Martín, durante el año 2023. Para ello, se empleó un enfoque cuantitativo con un diseño cuasi-experimental, en el que se trabajó con un grupo experimental y un grupo control. La muestra estuvo conformada por 19 niños de una sección de 4 años, y el análisis de datos se realizó utilizando el software SPSS. Los resultados demostraron que la estrategia didáctica aplicada tuvo un impacto positivo en el desarrollo psicomotor de los niños, ya que hubo un incremento del 30.7% en la psicomotricidad general del grupo experimental; presentando mejoras específicas en la lateralidad (30.8%), el equilibrio (30.4%) y la coordinación corporal (31.5%). En conclusión, la estrategia "Mi cuerpo en movimiento" se presenta como una alternativa efectiva para fortalecer la psicomotricidad en niños de educación inicial.

Palabras clave: Psicomotricidad, estrategia didáctica, educación inicial, desarrollo infantil.

Abstract

This research dealt with "Didactic strategy" My body in motion "to improve psychomotor skills in 4-year-old children of the I.E.I No. 080, Morales district, San Martín region, 2023", where the main objective was to determine the effectiveness of the didactic strategy "My body in motion" in improving psychomotor skills in 4-year-old children of the Initial Educational Institution No. 080, Morales district, San Martín region, during the year 2023. For this, a quantitative approach with a quasi-experimental design was used, in which we worked with an experimental group and a control group. The sample consisted of 19 children from a 4-year-old section, and data analysis was carried out using SPSS software. The results demonstrated that the teaching strategy applied had a positive impact on the children's psychomotor development, with a 30.7% increase in the experimental group's overall psychomotor skills, with specific improvements in laterality (30.8%), balance (30.4%), and body coordination (31.5%). In conclusion, the "My Body in Motion" strategy is presented as an effective alternative for strengthening psychomotor skills in children in early childhood education.

Keywords: Psychomotor skills, teaching strategy, early childhood education, child development.

Introducción

En el presente informe de tesis que lleva por título: **Estrategia didáctica “Mi cuerpo en movimiento” para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080, distrito Morales, región San Martín, 2023**; se originó al observar que, en la mencionada institución, los niños y niñas no presentan una psicomotricidad que les permita realizar algunas actividades.

Este informe de tesis detalla las acciones llevadas a cabo, los procesos realizados, así como el análisis e interpretación de la información recogida. Se considera lo siguiente:

- Capítulo I: En este apartado se aborda el problema de investigación, incluyendo la realidad problemática, la formulación del mismo, la justificación del estudio y los objetivos planteados. Además, se especifican las delimitaciones y limitaciones que enfrenta.

- Capítulo II: Aquí se expone el marco teórico que abarca tanto los antecedentes relevantes al estudio como las bases teóricas y el marco conceptual en que se sustenta esta investigación.

- Capítulo III: Este capítulo describe la metodología empleada en la investigación. Incluye una descripción de las variables estudiadas, junto con el método utilizado y su tipo correspondiente; también presenta detalles sobre el diseño investigativo elegido, así como sobre la población objeto del estudio y muestra seleccionada. Asimismo, se presentan las técnicas e instrumentos utilizados para recopilar datos junto con estrategias para comprobar hipótesis.

- Capítulo IV: Finalmente, en esta sección se exponen los resultados obtenidos durante toda la investigación además de una discusión detallada acerca de estos hallazgos.

En el capítulo V se presentan las conclusiones de la investigación, las que están verdaderamente afines con los objetivos trazados. Asimismo, se consignan las recomendaciones.

Finalmente, se presentan las referencias bibliográficas empleadas y los anexos respectivos.

Capítulo I

Planteamiento del Problema

Situación Problemática

En los años iniciales de la niñez, el crecimiento psicomotor tiene un papel esencial ya que contribuye significativamente al progreso de las dimensiones cognitiva, afectiva y social del infante. Esto promueve su conexión con el entorno mientras se consideran las diferencias individuales, así como las necesidades e intereses de cada infante (Colado, 2012). Se enfatizan tres aspectos principales: En el ámbito motor, se ayudará al niño a familiarizarse con su cuerpo y sus capacidades, dominará sus movimientos, desarrollará la lateralidad y adquirirá un cuerpo esquemático. Se fomentarán la flexibilidad, tonicidad, coordinación y agilidad. Adicionalmente: Simplifica el proceso de comprensión del esquema corporal y promueve que el infante adquiera la percepción de uno mismo en relación a su físico. Promueve el desarrollo del control corporal; mediante la psicomotricidad, el infante adquiere habilidades para controlar y modificar sus acciones. Ayuda a consolidar su lateralidad, así como a mejorar su postura, equilibrio, coordinación y percepción temporal y espacial (Colado, 2012). A nivel cognitivo, favorece el progreso de la memoria, la audición, la visión, así como de la habilidad de los niños para enfocarse, concentrarse y ser creativos.

Las tácticas de enseñanza abarcan todas las acciones que el educador planifica para facilitar el desarrollo académico de sus estudiantes. Estas dependerán del tema, del grado educativo y de la ideología de la institución. Es esencial conservar la motivación de los estudiantes durante el procesamiento educativo de formación y adquisición de conocimientos. La selección de las habilidades didácticas más apropiadas es crucial al diseñar la planificación de clases, ya que debe alinearse con el contenido a enseñar y los objetivos pedagógicos establecidos.

Las habilidades didácticas abarcan todas las actividades y acciones educativas que el educador planifica, con el fin de asegurar que sus alumnos reciban una educación adecuada y alcancen objetivos bien definidos. Estas habilidades se fundamentan a través de múltiples métodos, técnicas y herramientas.

Para su implementación efectiva en el aula, es fundamental realizar una planificación del proceso educativo y decidir de manera deliberada cuáles herramientas

se utilizarán para alcanzar los objetivos planteados. Son particularmente valiosas al facilitar la enseñanza de contenidos considerados complejos.

La psicomotricidad es la manera en que un individuo percibe su entorno, así como la comprensión y utilización de su propio cuerpo—incluyendo aspectos como el equilibrio y la coordinación—es fundamental. Este entendimiento facilitará una correcta adaptación e interacción del niño, tanto con sus pares como con el mundo exterior.

Tiene, por consiguiente, un rol crucial en crecimiento afectivo, intelectual y la dimensión social de los menores durante sus primeros años. Cabe destacar que, si bien nos referimos a la psicomotricidad infantil, está también se aplica a adolescentes, adultos y personas mayores.

Los docentes de la zona de San Martín como resultado de la ausencia de la actualización y desconocimiento en utilizar estrategias didácticas, que promuevan un avance de la psicomotricidad en los pequeños de la I.E. N.º 080; se observa a los infantes muestran algunas dificultades al momento de realizar acciones de coordinación corporal, equilibrio, lateralidad, otras actividades.

Por lo tanto, las estrategias para trabajar la psicomotricidad fueron pocas, ya que durante la pandemia las docentes han tenido que ingeniarse al momento de trabajar en psicomotricidad, porque los padres eran los responsables de hacer que esto suceda. En cambio, en las clases presenciales algunas maestras casi siempre realizan actividades que necesitan destrezas sicomotoras como el equilibrio, lateralidad y coordinación corporal; debido a esto en años recientes, el interés por la investigación de ha crecido las conductas motrices de los niños.

La psicomotricidad se precisa como una práctica que aborda el ser un buen humano de forma holística, teniendo en cuenta los elementos emocionales, motores y cognitivos. Su objetivo es promover el crecimiento completo del ser humano, partiendo del cuerpo y movimiento para fomentar el crecimiento de las funciones neurológicas y la ventaja de habilidades cognitivas. Esto abarca desde habilidades básicas hasta aquellas más complejas; todo ello inmerso en un marco emocional que considera la casualidad, la motivación y las interacciones con los demás.

¿Cómo se manifiestan las ED y la P. en la I.E. durante las prácticas?

Piaget (1964), la evaluación de los cuatro conceptos fundamentales que explican cómo nos ajustamos a nuestros entornos, integrando elementos en estructuras ya establecidas, acomodando otros por medio de la lateralidad, equilibrio y coordinación corporal.

Conforme al contexto social, la situación identificada nos lleva a concluir que hay una problemática relacionada con los niños bajo nuestro cuidado. Se ha observado ciertas limitaciones motrices que afectan la capacidad para participar en actividades que requieren movimiento, desplazamiento y autoconocimiento, lo cual restringe el aprendizaje significativo en diversas competencias.

En la zona de San Martín se observa muy poco énfasis en metodologías centradas en el desarrollo de la psicomotricidad, debido a la falta de actualización a los docentes.

Formulación del Problema

Problema General

¿De qué manera la estrategia didáctica “mi cuerpo en movimiento”, mejora el desarrollo de la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 080, distrito Morales, provincia de San Martín - 2023?

Problemas Específicos:

- ¿De qué manera la estrategia didáctica “mi cuerpo en movimiento” mejora la coordinación corporal en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 080, distrito Morales, provincia de San Martín - 2023?
- ¿De qué manera la estrategia didáctica “mi cuerpo en movimiento” mejora la lateralidad en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 080, distrito Morales, provincia de San Martín - 2023?
- ¿De qué manera la estrategia didáctica “mi cuerpo en movimiento” mejora el equilibrio en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 080, distrito Morales, provincia de San Martín - 2023?

Justificación de la Investigación

Justificación teórica, para realizar este trabajo de investigación se revisaron diversas fuentes bibliográficas con el fin de identificar autores que definan teóricamente las variables objeto de estudio. Además, los hallazgos y el desarrollo del trabajo servirán para fortalecer y ampliar las teorías presentadas en este análisis.

Justificación metodológica, debido a que el objetivo de este estudio fue cuantitativo, lo que implicó la formulación de hipótesis. Para evaluar estas hipótesis, se emplearon herramientas para la recopilación de datos y se aplicó una prueba estadística,

lo cual permitirá determinar si cada una de las hipótesis propuestas es aceptada o rechazada.

Justificación práctica, debido a que el investigador participó en este estudio con el propósito de comprender y examinar el problema identificado, evaluando sus resultados para posteriormente proponer posibles soluciones.

1.1. Objetivos de la Investigación

1.1.1. Objetivo General

Determinar el nivel de aplicabilidad de la estrategia didáctica “mi cuerpo en movimiento” para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa N.º 080, distrito Morales, región San Martín - 2023.

1.1.2. Objetivos Específicos

- Medir el nivel de aplicabilidad de la estrategia didáctica “mi cuerpo en movimiento” para mejorar de coordinación corporal en los niños de 4 años de la Institución Educativa N.º 080.
- Medir el nivel de aplicabilidad de la estrategia didáctica “mi cuerpo en movimiento” para mejorar la lateralidad en los niños de 4 años de la Institución Educativa N.º 080.
- Medir el nivel de aplicabilidad de la estrategia didáctica “mi cuerpo en movimiento” para mejorar el equilibrio en los niños de 4 años de la Institución Educativa N.º 080.

1.2. Delimitaciones y Limitaciones de la Investigación

Delimitaciones:

- Esta investigación se enfoca en la I.E.I. N.º 080 Morales.
- La duración de la investigación fue de aproximadamente de 12 meses desde la elaboración del estudio de investigación en la zona de Investigación aplicada III, hasta la cima de la aplicación de los instrumentos y procesamiento de la información.
- El programa de la psicomotricidad percibió 10 sesiones de aprendizajes, las cuales estuvieron elaboradas con los niños de 4 años de edad de la institución educativa N.º 080 Morales, que se exponen en los anexos.

Limitaciones:

- Limitada información accesible, dado que no se han localizado investigaciones pertinentes sobre el asunto es que hay una escasa divulgación de los trabajos.
- Se tomó más tiempo de lo previsto ya que en ocasiones al momento de abordar algunos temas con los niños no se lograba obtener toda la información en su momento.

Capítulo II

Marco Teórico

2.1. Antecedentes de estudio

Investigaciones Internacionales

Herrera (2017), en su artículo “utilización de juegos educativos como enfoque pedagógico: Un análisis de la literatura”

Conclusiones

La adopción de juegos didácticos como método educativo ha evidenciado su potencial al ser incorporados en el aula para optimizar el proceso educativo de adquisición y transmisión del conocimiento.

El juego se ha integrado como un recurso esencial no solo en la vida de los niños, sino también en la adultez. Se considera una parte integral de la cotidianidad, viéndose como una forma de entretenimiento, relajación y aprendizaje, entre otras funciones.

Acosta (2022), en su disertación titulada "Estrategia didáctica para la promoción sobre el progreso del área motora gruesa en menores de educación preescolar"; cuyo fin fue establecer una guía para programas pedagógicos a distancia, con el fin de evaluar el avance en la coordinación motora gruesa en los estudiantes del nivel inicial en la I.E. Simón Bolívar, situada en la Parroquia de Húmbalo.

Tamayo & Restrepo (2017), en su artículo “El juego como herramienta educativa en el entorno de una organización protectora: una práctica rica en significados”.

Conclusiones

El juego suministra a los infantes un contexto en el que tienen la posibilidad de expresar libremente sus emociones y vivencias, lo que se traduce en un catalizador para cambios en su comportamiento, favoreciendo así su adaptación social.

Identificó que los hallazgos de investigaciones anteriores se alinean con esta investigación al considerar el juego como un recurso que facilita el acceso a los individuos.

Higueras & Molina (2020), en su artículo ¿Qué se considera un juego didáctico? Contribuciones de docentes y alumnos en sus experiencias sobre su percepción como una pieza indispensable en el fortalecimiento del procesamiento de enseñanza-aprendizaje.”

Conclusiones

Se ha demostrado la notabilidad del juego didáctico en la educación contemporánea. Tanto profesores como alumnos lo consideran un recurso fundamental en el entorno escolar.

Desafortunadamente, hay docentes que mantienen un enfoque muy convencional, centrando su enseñanza principalmente en el uso de libros de texto y clases magistrales, sin importar el grado educativo en que se encuentren trabajando.

Luna, et al. (2020), en su escrito “El uso del recurso lúdico como herramienta educativa en la instrucción en la lengua española”.

Conclusión

Para la base de esta propuesta se sustentó en una práctica pedagógica basada en el análisis teórico del tema, en los hallazgos de investigaciones consultadas y en las experiencias de las propias autoras. Se plantearon situaciones específicas de instrucción-aprendizaje que permitan a los instructores emplear el juego en su forma herramienta didáctica para facilitar el proceso de adquirir conocimiento sobre el idioma español en la educación primaria, alineándose con su creatividad y la del equipo pedagógico.

Investigaciones Nacionales

Vegustti, J. & López, M. (2015), en su estudio denominado “La repercusión de los juegos ancestrales en el progreso socio-cultural de infantes entre 9-12 años en las escuelas del distrito de Chiguata, provincia de Arequipa, durante el año 2013”, presentada para la obtención del título profesional en Antropología por la Facultad de Ciencias Histórico Sociales de la Universidad Nacional de San Agustín, se emplea un enfoque mixto.

Conclusiones

Los juegos tradicionales tienen un efecto en la vida humana, ya que a través de ellos establecemos y compartimos nuestras primeras interacciones sociales y culturales.

Los juegos favorecen al desarrollo de una mejor comprensión en los infantes definida de lo que es correcto e incorrecto, lo cual se aprende a través de las reglas que se establecen durante el juego.

Camacho (2014), de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Facultad de Educación, Tesis: El juego colaborativo como impulsor de competencias sociales en los infantes de 5 años.

Conclusiones

Existen múltiples juegos que se alinean con las características del juego colaborativo. La metodología del programa de juegos colaborativos se fundamenta en el uso efectivo de las competencias interpersonales y la comunicación.

Investigaciones Locales

Cenepo (2019), en su estudio de investigación “Métodos pedagógicos para fomentar la motricidad fina en infantes de 4 años en la I.E. Arístides del Águila Ríos, ubicada en el distrito de Papaplaya, provincia y región de San Martín”

Conclusiones

Las estrategias educativas que emplean diversas técnicas (rasgado, embolillado, ejercicios de expresión, entre otros) tienen un resultado favorable en el avance de la psicomotricidad en los

infantes. Esto se puede evidenciar en que el 85% de la muestra logró un nivel adecuado de psicomotricidad fina en el post test.

Flores Navarro, Rosmery (2017) En la investigación titulada “Componentes ambientales vinculados al progreso psicomotor en infantes de 4 años de la I.E. N.º 276 Moralesst”.

Conclusiones

Se determina que los factores del entorno están vinculados al crecimiento en el ámbito psicomotor.

2.2. Bases Teóricas o enfoques científicos

2.2.1. Estrategias didácticas

2.2.1.1. Definición conceptual

Colon, Salinas y Sureda (1988), citado por Jiménez & Robles (2016), se empleó la noción de habilidad didáctica como un enfoque que integra métodos, recursos y técnicas, reconociendo que esta idea ofrecía una mayor versatilidad y aplicabilidad en el proceso educativo.

Para Tobón (2010), citado por Luperón (2021), se indica que las destrezas didácticas constituyen “una serie de actividades diseñadas y realizadas de una manera organizada para lograr un fin específico”. En este sentido, en el medio escolar, se aclara que se refiere a un “plan de acción implementado para el educador con el propósito de simplificar los aprendizajes”.

Las estrategias didácticas, al ser un componente de análisis para la práctica docente, brindan amplias oportunidades y expectativas para optimizar la labor educativa. El educador emplea diversas estrategias para transmitir conocimientos con el objetivo de facilitar la obtención, creación y entendimiento de estos. En este sentido, las estrategias didácticas se relacionan con las actividades y tareas que el educador lleva a cabo de manera sistemática hacia alcanzar aprendizajes específicos en los alumnos.

De acuerdo con Díaz (1998), citado en el estudio de Flores et al. (2017), lo describe como: “los procedimientos y recursos que emplea el formador con la intención de fortalecer aprendizajes significativos, permitiendo de manera intencionada un procesamiento más profundo y consciente del contenido nuevo” (p. 19). Es fundamental señalar que existe una alternativa para definir lo que es una estrategia didáctica según Tebar (2003), citado por Sandoval (2020). Esta definición se refiere a los “procedimientos que el educador implementa de manera pensativa y adaptable para facilitar el alcance de aprendizajes relevantes en los alumnos” (p. 7). Dentro del enfoque establecido en capacidades, los educadores encargados de los procesos educativos y de aprendizaje deberían poseer las destrezas necesarias para diseñar y/o planificar una clase, así como para implementar situaciones didácticas efectivas.

2.2.1.2. Importancia de las estrategias didácticas como mejora en la psicomotricidad

La relevancia de las estrategias didácticas se basa en su habilidad para transformar al alumno en un agente activo de su propio crecimiento educativo. Por esta razón, su implementación genera resultados significativos en diversos entornos educativos y en la aplicación de principios fundamentales.

De este modo, se integra al estudiante en un proceso conocido como aprender a aprender; en el cual, mediante la coordinación, la comunicación y la implementación de diversas acciones, se orientan los recursos cognitivos para optimizar la ventaja de conocimientos.

Las estrategias educativas se enfocan en el estudiante como el elemento central de la planificación. El docente es responsable de desarrollar las habilidades y destrezas dirigidas hacia un objetivo específico. Esta colaboración cercana, junto con diversas situaciones de aprendizaje adicionales agradables, contribuye a que el alumno se torne más consecuente de lo que asimila.

El concepto de aprender a aprender abarca más que solo el aspecto intelectual; su objetivo es proporcionar a los estudiantes herramientas y orientaciones que les permitan abordar el material educativo, lo que contribuye a su desarrollo personal. Esto incluye recursos que favorecen, por ejemplo, la optimización en la interpretación de textos redactados, el aprendizaje del lenguaje y las habilidades matemáticas.

La relevancia de las habilidades didácticas radica en ofrecer métodos y enfoques educativos que mejoren la habilidad para instituir la información de forma lógica, integrar nuevas conexiones conceptuales, y reconocer ideas significativas y previas sobre el tema, entre otros aspectos.

2.2.1.3. Características de las estrategias didácticas

Dentro del análisis sobre la relevancia de las estrategias didácticas, es fundamental resaltar los componentes y atributos de su organización para facilitar una mejor comprensión de su enfoque educativo, tanto en el sector educativo preescolar como en el ámbito académico superior.

Basado en objetivos

La integridad de los cursos suele errar en la planificación de sus objetivos, ya que usualmente se concentran en metas a largo plazo, lo que puede provocar que el estudiante se sienta desorientado durante el proceso.

En lugar de eso, las estrategias educativas buscan organizar el currículo en niveles con metas específicas y alcanzables a corto plazo, con el propósito de motivar al alumno en cada fase completada.

Retroalimentación

El rol del alumno en el ámbito educativo ha sido considerado como uno de carácter pasivo; mientras el docente imparte y guía las lecciones, el alumno se enfoca en absorber la información.

En cambio, estas metodologías de enseñanza promueven la participación, sustentándose en la noción de que cada persona cuenta con un método de aprendizaje distintivo. Así, se estimula el pensamiento crítico y se fomenta una mayor autonomía en el proceso educativo.

Distintas maneras de enseñar

Una de las contribuciones más relevantes de las habilidades pedagógicas es la comprensión del proceso educativo cimentado en la edad, el nivel cognitivo y los intereses de los estudiantes. Así, este proceso abarca diversas perspectivas en la educación y proporciona el apoyo y las herramientas esenciales para el desarrollo académico.

2.2.2. Psicomotricidad

2.2.2.1. Conceptualización

Según Gabriela Núñez y Fernández Vidal (1994), citado por Chimborazo (2015): La psicomotricidad se alude a un conjunto de métodos orientados para impactar el acto deliberado o con significado, ya sea estimulándolo o modificándolo. Para este propósito se emplean, tanto la actividad física como su representación simbólica como mediadores. Así, el intento fundamental donde la psicomotricidad busca fortalecer la capacidad de la persona para conectar con su contexto.

Para Muniáin (1997), citado por Chinchay (2020): " La psicomotricidad es una disciplina que abarca la educación, la reeducación y la terapia, entendida como un proceso de diálogo. Esta práctica reconoce al ser humano como una totalidad psicosomática y busca influir en él mediante la utilización del cuerpo y su dinámica. Se desarrolla dentro de un marco de interacción afectuosa y focalizada en la persona, utilizando métodos activos de mediación que se enfocan principalmente en el aspecto corporal, con el objetivo de promover su progreso integral.

Para Berruezo (1995), citador por Espinoza y Urbano (2018): La psicomotricidad constituye un método de acción de acción pedagógica o clínica enfocada en el progreso de habilidades motoras, de manifestación y originalidad mediante la utilización del cuerpo. Este enfoque se basa en la actividad y el movimiento, considerando elementos como disfunciones, patologías, estimulación y procesos de aprendizaje, entre otros.

Para De Lièvre y Staes (1992), citado por Pons & Arufe (2016): La psicomotricidad se presenta como un enfoque integral del individuo. Se puede definir como una función humana que integra la dimensión psicológica y la motricidad, permitiendo así que la persona se adapte de forma flexible y armónica a su entorno. Este concepto abarca una visión holística que observa las relaciones entre la motricidad y los procesos psíquicos, así como entre el ser humano en su totalidad y su mundo exterior. Además, puede considerarse una técnica que organiza actividades con el propósito de que la persona reconozca de manera tangible su identidad y su entorno cercano, facilitando una acción adaptada.

2.2.2.2. Tipos de Psicomotricidad

La psicomotricidad educativa

Está destinada a infantes de entre 1 y 6 años, proporcionando variadas iniciativas que fomentan la formación de enlaces, la investigación, el desarrollo del movimiento, la comunicación, la comprensión de las reglas, la expresión emocional, así como la habilidad de concentración y relación. Además, refuerza tanto la autoestima como la autonomía. Promueve la creatividad como forma de locución y ofrece recursos para resolver dificultades (Martínez, 2014).

La psicomotricidad reeducativa

Es adecuada para infantes que tengan más de 3 años que presentan problemas en la movilidad, ya sea en las capacidades motoras tanto gruesas como finas, así como en otros aspectos psico-afectivos, emocionales y/o sociales. Esto incluye situaciones como la incontinencia urinaria, la hiperactividad, los desórdenes relacionados con el descanso y la nutrición, así como problemas en la integración social y el aprendizaje escolar, además de perturbaciones afectivos, conductuales, de apoyo y ajuste a un hogar adoptivo, entre otros (Martínez, 2014).

La Psicomotricidad terapéutica

Consiste en una labor personalizada enfocada en infantes (de todas las edades) y personas adultas que requieren atención particular. Esta intervención se lleva a cabo con individuos que padecen condiciones tales como: trastornos, algunas condiciones del neurodesarrollo como la parálisis cerebral, el trastorno del espectro autista y el síndrome de Down, la distrofia muscular y las contusiones cerebrales (Martínez, 2014). Se pueden clasificar varios tipos de psicomotricidad, incluyendo la psicomotricidad en contextos educativos, de reeducación y terapéuticos.

La psicomotricidad educativa

Se refiere a las acciones destinadas a mejorar los movimientos, las emociones y las interacciones sociales, además de fortalecer la autoestima, la autonomía y el enfoque en infantes de 1 a 6 años. Esto contrasta con otros enfoques de psicomotricidad que únicamente se utilizan cuando los infantes enfrentan dificultades en su progreso. Cuando hablamos de psicomotricidad reeducativa, nos referimos al trabajo con niños de tres años que presentan diversas dificultades en su progreso integral, lo que puede incluir problemas en la coordinación motora, ya sea gruesa o fina, así como en el ámbito socio-afectivo. Este enfoque es eficaz para fomentar una mayor integración en el aula y gestionar trastornos relacionados con la atención y la conducta, entre otros.

2.2.2.3. Beneficio de la Psicomotricidad en la primera infancia

Facilita la comprensión del esquema corporal, ayudando al infante a desarrollar una conciencia y su autopercepción corporal. Examina los distintos patrones de movimiento, incluyendo la caminata, la competición, el brinco, el tiro y la recepción.

El desarrollo de la psicomotricidad favorece el control corporal, permitiendo que el niño aprenda a gestionar y ajustar sus movimientos. Contribuye a establecer su lateralidad, así como para optimizar la gestión de la postura, el equilibrio y la coordinación, además de su orientación temporal y espacial. También fomenta la destreza para observar y la aptitud para distinguir entre las particularidades de las cosas, promoviendo la indagación de sus distintos usos. Estas prácticas ayudan a la adquisición de conocimientos y potencian las capacidades cognitivas como la memoria, la atención, la concentración y también fomentan la creatividad del infante.

Introduce conceptos de espacio como arriba y abajo, de un lado a otro, delante y detrás, cerca y lejos, entre otros similares, utilizando su propio cuerpo como referencia.

Refuerza conceptos fundamentales relacionados con la conexión directa con los componentes del entorno permite percibir características como el color, tamaño, forma y cantidad.

Se relaciona socialmente con sus colegas, fomentando el juego en grupo.

Refuerza su percepción personal y confianza en sí mismo al experimentar una mayor seguridad emocional, como consecuencia de reconocer sus propios límites y habilidades.

2.2.2.4. Importancia de la Psicomotricidad

Según Gutiérrez (2009), citado por Ramos & Romero (2018), la psicomotricidad rescata un rol esencial en el progreso de varios elementos que afectan la personalidad del niño, incluyendo los ámbitos cognitivo, emocional, social y físico. Asimismo, contribuirá a facilitar aprendizajes como la lectura y escritura, conceptos topológicos o grafomotricidad,

entre otros. A través de esta herramienta, el infante podrá explorar su propio cuerpo y, mediante él, comprender el entorno que lo rodea. Por esta razón, es esencial llevar a cabo actividades lúdicas, canciones y narraciones a partir una edad temprana.

El desarrollo psicomotor está regido por tres principios esenciales: la norma de desarrollo de forma céfalo-caudal, es decir, que el crecimiento se da desde la cabeza hacia las extremidades inferiores se inicia en la cabeza y se propaga a las extremidades corporales, lo que implica un control previo de la cabeza en comparación con las extremidades. El desarrollo próximo-distal señala que las áreas corporales cercanas al tronco maduran antes que las periféricas desarrollan en primer lugar, es decir, un hombro se controla antes que un brazo, y este a su vez antes que una mano. Finalmente, la normativa de diferencia progresiva señala que los músculos más grandes son dominados antes que los músculos más pequeños. Es crucial considerar estas leyes al planificar las clases (Mánjón, 2017).

En numerosas ocasiones se asume que comenzar a practicar un deporte desde una edad temprana conduce al éxito, pero esta creencia no es correcta. La especialización temprana de un niño en un deporte específico puede ser perjudicial, ya que limita su capacidad para desarrollar diversas habilidades y puede resultar en carencias futuras. El crecimiento infantil se divide en etapas distintas, y al ignorar estas fases se pueden generar complicaciones en el desarrollo del niño. No es recomendable apresurar cada etapa, más bien, es fundamental respetar los plazos y el orden establecido, seleccionando adecuadamente las actividades y la manera de llevarlas a cabo (Zampa, 2007). Es recomendable que el infante asista a clases de psicomotricidad, lo que le permitirá participar posteriormente en clases de deportes múltiples.

Para Ahuja y Col (2011), citado por Conislla & Ramos (2017), es fundamental reconocer que cada individuo es distinto y singular, al igual que su cuerpo y sus capacidades. Por lo tanto, nadie puede replicar exactamente las acciones de otra persona. Al practicar la empatía, se puede identificar en qué grado cada uno varía, comprender lo que el otro experimenta al ejecutar un movimiento y compartir con él su vivencia. Esto permite explorar la realidad de otra persona, siempre recordando que es factible hacerlo sin renunciar a la propia identidad.

Por todo lo anterior, se busca enfatizar la relevancia de ocuparse la psicomotricidad en las fases iniciales de la vida. Esto es crucial hasta que el infante, en la etapa de tercera infancia (de 7 a 12 años), logre un desarrollo motor adecuado, lo que le permitirá mejorar su motricidad en otras disciplinas deportivas. Además, se desea destacar la importancia de implementar actividades de psicomotricidad en clases extraescolares, considerando que el tiempo disponible en el colegio no basta para satisfacer los fines educativos establecidos. Es fundamental que las destrezas del infante evolucionen junto con su perfeccionamiento; por ello, es esencial identificar cualquier dificultad o problema lo antes posible para poder abordarlo y minimizar sus efectos.

2.3. Definiciones de términos básicos

Estrategias didácticas: Díaz (1998), según lo referido por Flores et al. (2017), las describen como: “métodos y herramientas que el educador emplea para fomentar aprendizajes relevantes, permitiendo de forma intencionada un análisis más profundo y consciente del nuevo contenido.”

Psicomotricidad: Espinoza y Urbano (2018), indican que esta disciplina, que adopta una perspectiva integral del ser humano, se dedica a examinar y definir la relación que existe entre el saber, los sentimientos, la corporeidad y la acción del individuo. Estos elementos son considerados fundamentales para su desarrollo personal, así como para potenciar su habilidad de expresión y su competencia para interactuar de manera positiva y efectiva con su entorno.

Cuerpo: Corredera & Belén (2018), la psicomotricidad concibe al cuerpo como una entidad integral que se desarrolla a lo largo de un proceso, en el cual las condiciones históricas, biológicas, afectivas, cognitivas, políticas, económicas y sociales del individuo ejercen una influencia significativa; así como la manera en que este interactúa con su entorno.

Movimiento: Roberto (2018), se indica que la capacidad de razonar y moverse es esencial. Este proceso implica el desarrollo físico, mental e intelectual del individuo, el cual se logra mediante el movimiento. El movimiento permite toda evolución física y psicológica del ser humano.

Lateralidad. Portellano (2005), citado por León et al, (2021), manifestó que la lateralidad está relacionada con la asignación de funciones en los hemisferios cerebrales, lo que sugiere que el cerebro establece una preferencia por ciertas ubicaciones espaciales al llevar a cabo funciones sensoriales, socioemocionales, cognitivas y motoras, entre otras.

Equilibrio: Álvarez del Villar (1985), citado por Martínez (2019), concibe el equilibrio como la habilidad de preservar la formación de la columna vertebral a través de movimientos compensatorios.

Según el último autor citado, estos movimientos compensatorios poseen una naturaleza dinámica cuando el individuo está en movimiento y una naturaleza estática cuando permanece en reposo.

Capítulo III

Metodología

3.1. Hipótesis

Hipótesis general

Las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” mejoran la psicomotricidad en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 080 Morales, región San Martín - 2023.

Hipótesis específicas

- a) Existe una mejora en la coordinación corporal después de aplicar las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 080.
- b) Existe una mejora de lateralidad después de aplicar las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 080.
- c) Existe una mejora del equilibrio después de aplicar la estrategia didáctica “mi cuerpo en movimiento” en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N.º 080.

3.2. Variables

Variable independiente: Estrategia didáctica “mi cuerpo en movimiento”

Variable dependiente : Psicomotricidad

3.3. Operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Estrategias didácticas mi cuerpo en movimiento	Ministerio de Educación (2021) plantea esta estrategia como parte de las clases virtuales a través de la plataforma Aprendo en Casa para los niños de 4 años.	Esta variable no será medida, sin embargo, es necesario señalar cuales son las competencias que se miden.	Exploración de sensaciones	Expresan, a través del baile, las sensaciones y emociones que les genera la música.	Nominal
				Expresan, a través del dibujo, cómo perciben sus movimientos	
Psicomotricidad	Ministerio de salud (2019) señala que la psicomotricidad es una evaluación del desarrollo infantil en tres aspectos: coordinación, comunicación y habilidades motoras (p. 9)	Para la medición de la variable se tendrá en cuenta al Test TEPSI del autor antes mencionado, la misma que dimensiona a la variable en 3 criterios.	Lateralidad (1 – 8)	Reconocimiento de la mano que usa más (1 – 3) Identificación de la lateralidad en el espacio (4 – 5) Coordinación de movimientos laterales (6 – 8)	Ordinal Para los ítems los valores de las alternativas son: No lo hace: 0 puntos Lo hace con mucha dificultad: 1 punto Lo hace con poca dificultad: 2 puntos Lo hace muy bien: 3 puntos Para las dimensiones y variable: Bajo Medio Alto
			Equilibrio (9 – 17)	Mantenimiento del equilibrio estático (9 – 11) Mantenimiento del equilibrio dinámico (12 - 14) Reacciones ante alteraciones del equilibrio (15 – 17)	
			Coordinación corporal (18 – 24)	Coordinación ojo – mano (18 .20) Coordinación general del cuerpo (21 – 22) Coordinación de los segmentos corporales (Partes del cuerpo) (23- 24)	

SUGERENCIA: Usar como dimensiones de las estrategias didácticas para el movimiento corporal:

Conciencia corporal: Ayuda a los menores a ser conscientes de su cuerpo y de cómo se mueven.

Desarrollo de habilidades motrices: Fomenta el desarrollo de destrezas motoras gruesas y finas.

Control de movimientos: Enseña a los infantes aprenden a regular y organizar sus movimientos.

Mejora del equilibrio: Realiza actividades que mejoren el equilibrio y la coordinación.

3.4. Metodología

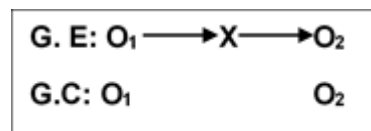
3.5. Tipo de estudio

El tipo de investigación se clasifica como básica y/o pura, orientada a la generación de conocimiento respaldado por fundamentos teóricos. Esto implica que, de acuerdo con los objetivos del estudio, se hace referencia al liderazgo transformacional y a la identificación institucional en la OGESS – Tarapoto. Además, esta modalidad de investigación no tiene propósitos prácticos. Según lo establecido en la normativa Concytec (2018, p. 2), su objetivo es el desarrollo de conocimientos, lo que representa una contribución al ámbito científico.

3.6. Diseño de investigación

Se trabaja con un grupo control y un grupo experimental. Se valorará en ambos en la variable dependiente; no obstante, únicamente a una de ellas se aplica el tratamiento experimental y en la otra variable no se interviene.

Esquema:



Donde:

O₁ = pre test

X = tratamiento

O₂ = post test

3.7. Población, muestra y muestreo

Población

La población de la actual investigación estará integrada por los 93 niños(as) de la I.E.I. N.º 080 Morales.

SECCIÓN	CANTIDAD
Talentedos 5 años turno mañana	16 niños
Amor 5 años turno mañana	18 niños
Solidarios 4 años turno mañana	19 niños
Amistad 4 años turno mañana	20 niños
Bondadosos 3 años turno mañana	20 niños
Total	93

Muestra

La muestra de la actual investigación estará integrada por la sección Solidarios 4 años, equivalente a niños de la I.E.I. N.º 080.

Muestreo

Para la selección de la muestra consideró como una característica principal a los niños de 4 año. Asimismo, al ser la población y la muestra igual cantidad se considera como tipo de muestra no probabilística.

3.8. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnica

La encuesta servirá como representación y estará constituida por medio de preguntas estructuradas previamente, principalmente en función de las dimensiones e indicadores que cada variable registre. Además, los resultados obtenidos facilitarán la comprensión de la relación estadística entre las variables objeto de estudio.

Instrumentos

Se utilizará como instrumento la ficha tipo test que se utilizará para saber ampliamente en la investigación el resultado de las estrategias didácticas.

3.9. Análisis e interpretación de datos

Las técnicas de manejo de datos que se utilizarán tras la recolección de información mediante los instrumentos aplicados incluirán la tabulación, un método destinado a organizar la información según la manera en que el investigador desea presentar los resultados obtenidos. Para esta tarea, Microsoft Excel es la herramienta adecuada, ya que simplifica la creación de tablas y gráficos. Además, se hará uso del SW estadístico SPSS V25 con el objetivo de examinar la conexión entre las variables del estudio.

Capítulo IV

Resultados obtenidos

4.1. Presentación de datos generales, análisis e interpretación de resultados

Tabla 1

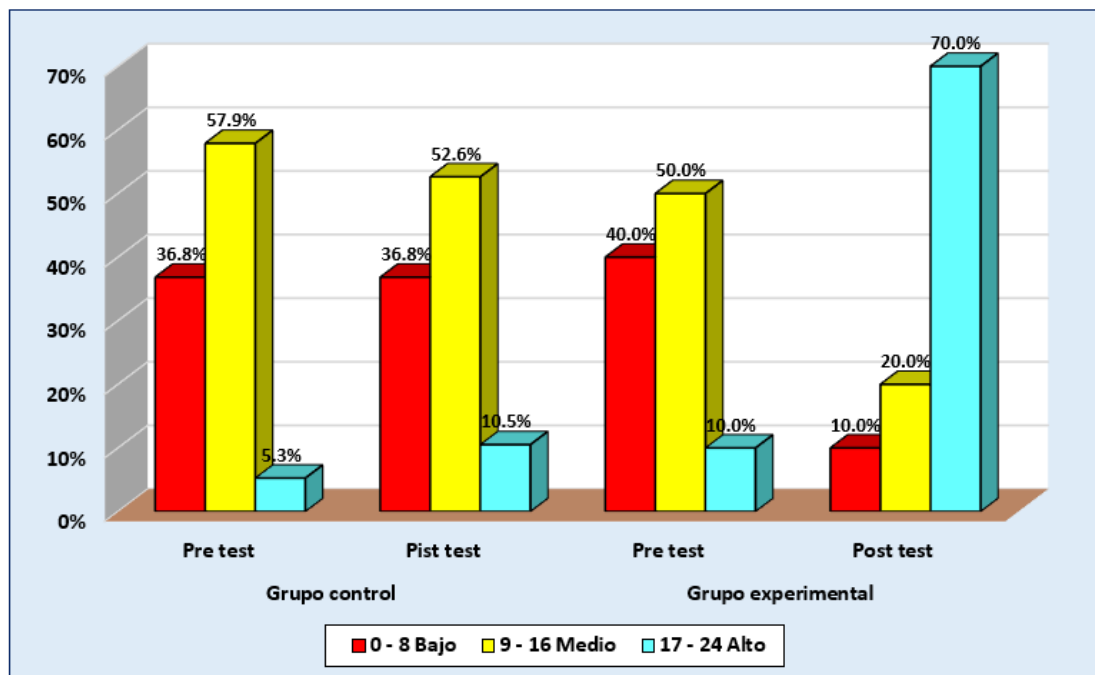
Resultados del pre y post test de los Grupos control y experimental de la lateralidad en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023

Intervalo	Niveles	Grupo Control				Grupo Experimental			
		Pre test		Post test		Pre test		Post test	
		f _i	f%	f _i	f%	f _i	f%	f _i	f%
0 - 8	Bajo	7	36.8	7	36.8	8	40.0	2	10.0
9 - 16	Medio	11	57.9	10	52.6	10	50.0	4	20.0
17 - 24	Alto	1	5.3	2	10.5	2	10.0	14	70.0
Media		11.7		11.7		11.4		18.8	

Nota: Base de acopio de información estadística de la psicomotricidad

Figura 1

Representación gráfica por niveles de los Grupos control y experimental de la lateralidad



Descripción

G. Control

En el pretest, el 36.8% se clasificó en la categoría "baja", mientras que el 57.9% se situó en el rango "medio" y solo un 5.3% alcanzó el nivel "alto". El promedio logrado fue de 11.7 puntos, lo cual corresponde al nivel "medio".

El post test muestra que el 36.8% de los resultados se clasificaron en la categoría "baja", mientras que un 52.6% se ubicó en la categoría "media" y solo el 10.5% consiguió la categoría "alta". El puntaje promedio registrado fue de 11.7, lo cual corresponde al rango “medio”.

G. Experimental

Antes de implementar la propuesta de intervención, el 40.0% se encontraba en la etapa "baja", mientras que el 50.0% estaba clasificado como "media" y solo el 10.0% alcanzó la categoría "alta". Se reportó un promedio de 11.4 puntos, lo cual le correspondía a la categoría "media".

Después de llevar a cabo la propuesta, solamente el 10.0% quedó en el rango bajo; un 20.0% logró ubicarse en la categoría “media”, y una mayoría del 70.0% obtuvo clasificación “alta”. Haciendo un análisis comparativo, se observa que el post test del G. experimental que es la evaluación posterior a la implementación de la propuesta, se ha obtenido el nivel alto y que es mayor que las dos pruebas del G. Control y el pre test del G. experimental.

Tabla 2

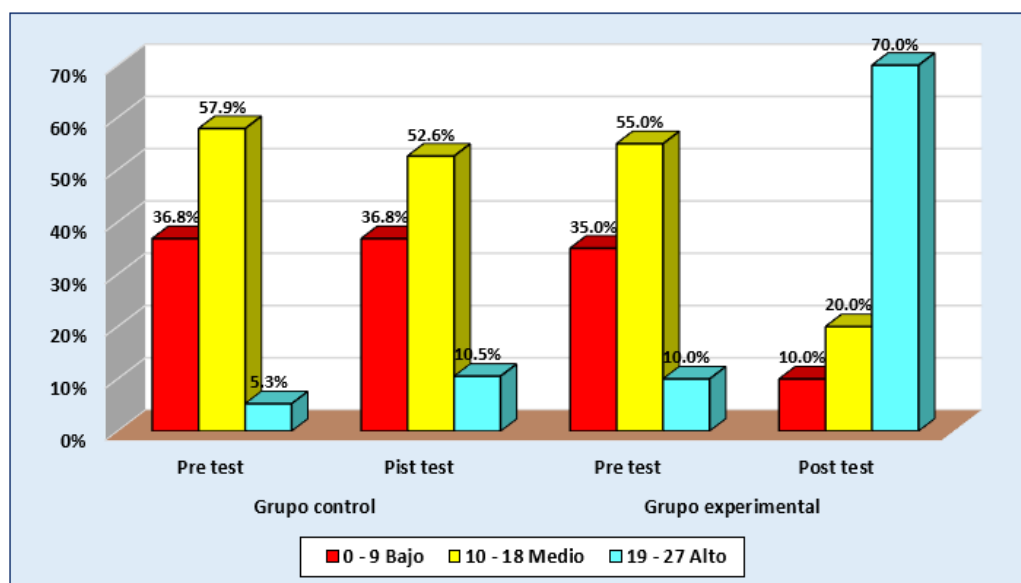
Resultados del pre y post test de los Grupos control y experimental del equilibrio en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023

Intervalo	Niveles	Grupo Control				Grupo Experimental			
		Pre test		Post test		Pre test		Post test	
		fi	f%	fi	f%	fi	f%	fi	f%
0 - 9	Bajo	7	36.8	7	36.8	7	35.0	2	10.0
10 - 18	Medio	11	57.9	10	52.6	11	55.0	4	20.0
19 - 27	Alto	1	5.3	2	10.5	2	10.0	14	70.0
Media		13.2		13.2		13.1		21.3	

Nota: Base de acopio de información estadística de la psicomotricidad

Figura 2

Representación gráfica por niveles de los Grupos control y experimental del equilibrio



Descripción

En el G. Control

El pretest muestra que el 36.8% de los participantes se encuentra en el rango “bajo”, un 57.9% está en la categoría “media” y solo un 5.3% alcanza la clasificación “alta”. El promedio obtenido es de 13.2 puntos, situándose dentro del nivel “medio”.

En cuanto al post test para este mismo grupo, se observa que el 36.8% permanece en el rango "bajo", mientras que un 52.6% cae dentro del intervalo "medio" y un 10.5% logra llegar a la categoría "alta". Nuevamente, el promedio registrado es de 13.2 puntos, lo cual indica que los estudiantes también están clasificados como pertenecientes a la categoría "media".

En el G. Experimental

En el pretest el 35.0% estuvo en la fase “baja”, el 55.0% en la fase “media” y el 10.0% obtuvo la categoría “alta”; el promedio fue de 13.1 puntos y se deduce que los estudiantes obtuvieron términos generales la categoría “media”.

Los resultados del post test indican que el 10.0% ocupó la categoría baja, el 20.0% obtuvo la categoría media y el 70.0% logró un alto nivel; dado que el promedio fue de 21.3 puntos se observa que en los alumnos se ubicaron en la categoría alta.

Los efectos anteriores admiten que en la acción de la propuesta ha resultado tener el efecto esperado por haber contribuido a mejorar de manera sustancial el vocabulario de los estudiantes.

Tabla 3

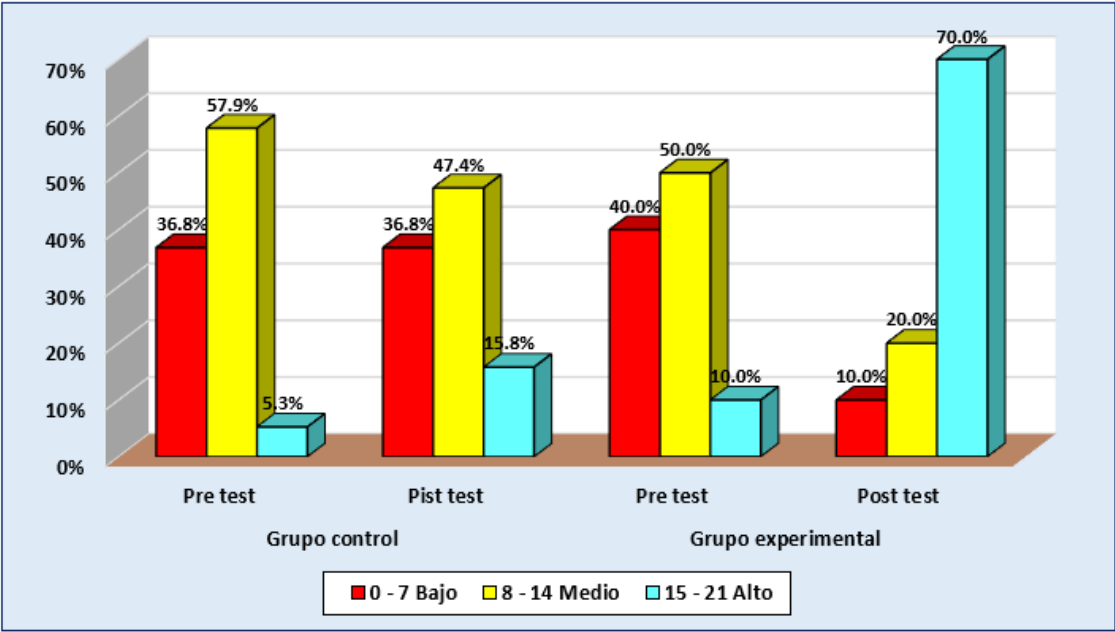
Resultados del pre y post test de los Grupos control y experimental de la coordinación corporal en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023

Intervalo	Niveles	Grupo Control				Grupo Experimental			
		Pre test		Post test		Pre test		Post test	
		fi	f%	fi	f%	fi	f%	fi	f%
0 - 7	Bajo	7	36.8	7	36.8	8	40.0	2	10.0
8 - 14	Medio	11	57.9	9	47.4	10	50.0	4	20.0
15 - 21	Alto	1	5.3	3	15.8	2	10.0	14	70.0
Media		10.3		10.5		9.9		16.5	

Nota: Base de acopio de información estadística de la psicometricidad

Figura 3

Representación gráfica por niveles de los Grupos control y experimental de la coordinación corporal



Descripción

En el G. Control

Antes de implementar la estrategia, se observa que en este grupo el 36.8% se situó en la fase "baja", el 57.9% en la fase "media" y solo el 5.3% alcanzó la fase "alta". El promedio registrado fue de 10.3 puntos, lo que indica que los estudiantes se posicionaron dentro de la categoría "media".

El análisis del post test revela que el 36.8% de los colaboradores se encuentra en la categoría "baja", mientras que un 47.4% está clasificado como "media" y un 15.8% en la categoría "alta". Además, se registró una puntuación promedio de 10.5 puntos para aquellos estudiantes ubicados en la categoría "media".

En el G. Experimental

El pretest mostró que el 40.0% de los estudiantes se ubicaron en la categoría baja, un 20.0% en la media y un 10.0% en alta; de manera general, los alumnos alcanzaron una puntuación promedio de 9.9 puntos, situándose principalmente en la categoría media.

El análisis del post test indica que el 10.0% de los resultados se sitúa en la jerarquía baja, un 20.0% en la categoría media y un notable 70.0% en el alta. El promedio obtenido es de 16.5 puntos, lo cual lo clasifica dentro de esta última categoría.

También en esta dimensión se observa que la diferencia de puntuaciones lleva el post test del grupo experimental; esto como consecuencia de la población de la estrategia de intervención pedagógica.

Tabla 4

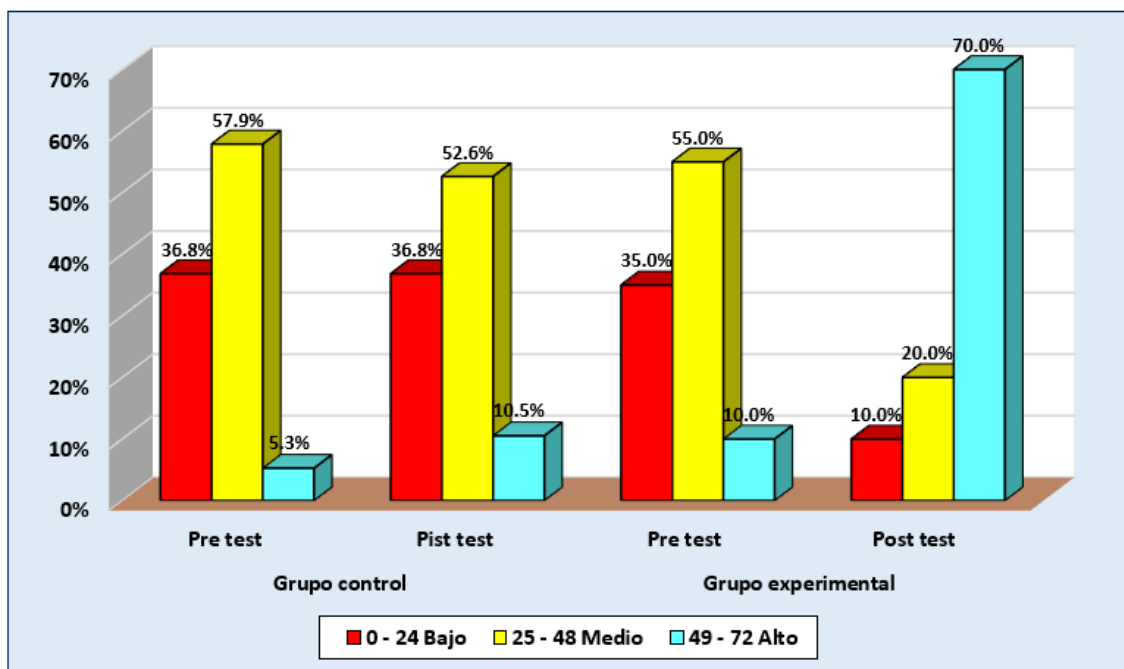
Resultados del pre y post test de los Grupos control y experimental de la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023

Intervalo	Niveles	Grupo Control				Grupo Experimental			
		Pre test		Post test		Pre test		Post test	
		fi	f%	fi	f%	fi	f%	fi	f%
0 - 24	Bajo	1	5.3	7	36.8	7	35.0	2	10.0
25 - 48	Medio	7	36.8	10	52.6	11	55.0	4	20.0
49 - 72	Alto	11	57.9	2	10.5	2	10.0	14	70.0
Media		35.1		35.3		34.4		56.5	

Nota: Base de acopio de información estadística de la psicomotricidad

Figura 4

Representación gráfica por niveles de los Grupos control y experimental de la psicomotricidad



Descripción

En el G. Control

En el pretest, los resultados presentan el 5.3% en la fase baja, al 57.9% en la fase intermedia y al 5.3% en la fase alta; el promedio obtenido por los estudiantes en la psicomotricidad alcanzó a 35.1 puntos que corresponde a la categoría media.

En el análisis posterior a la prueba de este grupo, se observó que un 36.8% se encontraba en la fase inicial, un 52.6% permaneció en la fase intermedia y solo el 10.5% alcanzó la fase avanzada. Los estudiantes evaluados en esta prueba lograron una clasificación media al obtener un promedio de 35.3 puntos.

En el G. Experimental

Antes de implementar las estrategias, el 35.0% se encontraba en la categoría baja, el 55.0% en la media y solo el 10.0% alcanzó la categoría alta; además, esta evaluación mostró un promedio de 34.4 puntos que también corresponde a la categoría media.

Después de implementar la propuesta, el 10% de los alumnos se ubicó en la jerarquía baja, mientras que un 20.0% fue clasificado en la categoría media y un 70.0% alcanzó la categoría alta. Los estudiantes que participaron en esta evaluación obtuvieron una puntuación promedio de 56.5 puntos, lo cual les permitió ingresar a la categoría alta.

Al establecer una comparación, también a nivel de la variable psicomotricidad, los estudiantes del G. experimental han registrado un incremento significativo a nivel de las categorías y en el promedio. Esto se interpreta como la acción de la estrategia intervención para optimizar la psicomotricidad en los menores.

Tabla 5

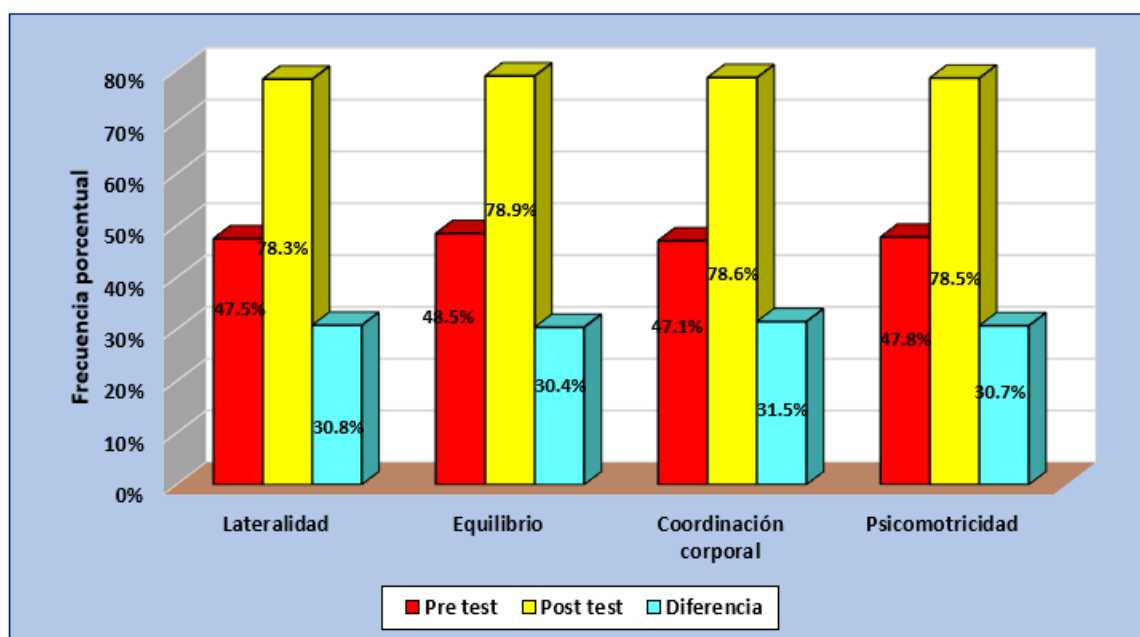
Resultados de eficacia porcentual al comparar el pre y posttest del G. Experimental a nivel de dimensiones y la variable psicomotricidad en los niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023

<i>Dimensiones/ Variable</i>	Pre test		Post test		Diferencia	
	Media	Eficacia %	Media	Eficacia %	Media	Eficacia %
Lateralidad	11.4	47.5	18.8	78.3	7.4	30.8
Equilibrio	13.1	48.5	21.3	78.9	8.2	30.4
Coordinación corporal	9.9	47.1	16.5	78.6	6.6	31.5
Psicomotricidad	34.4	47.8	56.5	78.5	22.1	30.7

Nota: Base de acopio de información estadística de la psicomotricidad

Figura 5

Representación gráfica de la eficacia porcentual por dimensiones y de la psicomotricidad



Descripción

La tabla y figuras precedentes, indican la eficacia porcentual que se obtuvieron a nivel de dimensiones y de la psicomotricidad; estos logros expresan que:

En la lateralidad, la discrepancia de las medias entre el post test y el pretest del GE fue de 7.4 puntos, lo que representa un 30.8% de eficacia porcentual a apoyo del post test.

En la dimensión equilibrio la discrepancia de medias fue de 8.2 puntos que equivale al 30.4% de eficacia también a favor del post test.

En la coordinación corporal; la diferencia de medias fue de 6.6 puntos cuyo equivalente porcentual es 31.5% que además beneficia al post test.

En la variable psicomotricidad de diferencia entre las medias fue de 22.1 puntos que representan al 30.7% de eficacia porcentual después de aplicarse las estrategias para mejorar la psicomotricidad infantil.

Tabla 6

Prueba para la determinación de la normalidad por dimensiones y la variable

Dimensiones y variable	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Pre test de la lateralidad	,184	39	,002	,921	39	,009
Post test de la lateralidad	,129	39	,099	,922	39	,010
Pre test del equilibrio	,172	39	,005	,935	39	,027
Post test del equilibrio	,144	39	,040	,920	39	,009
Pre test de la coordinación corporal	,187	39	,001	,922	39	,010
Post test de la coordinación corporal	,145	39	,038	,913	39	,005
Pre test de la psicomotricidad	,166	39	,008	,933	39	,022
Post test de la psicomotricidad	,138	39	,058	,920	39	,009

Descripción

Teniendo en cuenta que al aplicar la adición de los elementos muestrales ($19 + 20 = 39$), por tanto, esta suma es inferior a 50 elementos se debe asumir el criterio de los teóricos Shapiro – Wilk que se usa hasta 50 elementos. Al examinar los niveles de significancia (Sig.) de esos teóricos, se observa que la totalidad a nivel de dimensiones y variable estos resultados son inferiores a 0.05. De acuerdo a los convenios, no hay normalidad de la distribución por lo que se trata de una distribución no paramétrica. En consecuencia, el estadístico a emplear en todo el proceso de contrastación será la prueba de U de Man Whitney

Contrastación de las hipótesis

Durante el proceso de contraste de las hipótesis se consideró y de acuerdo a la prueba de normalidad usará como estadístico de contraste, se utilizará la prueba U de Mann-Whitney con un nivel de significancia $\alpha = 0.05$. La decisión sobre la aceptación o rechazo de la hipótesis alterna dependerá del valor p; si este es menor o igual a 0.05 (es decir, $p \leq \alpha$), se aceptará la hipótesis alterna. En caso contrario, se aceptará la hipótesis nula.

1. De la dimensión Lateralidad

a. Hipótesis

H_{01} : Las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” no tienen ningún efecto en la mejora de la lateralidad en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 Morales, región San Martín en 2023.

H_{a1} : Las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” son eficaces porcentualmente para mejorar de la lateralidad en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 Morales, región San Martín en 2023.

b. Resultados de la contrastación

Dimensión	Grupo de contraste	U de Man Whitney	Z	p	Significancia estadística
Lateralidad	Pre test GC	184.000	-0.170	0.865	No existe
	Pre test GE				
	Post test GC	42.500	-4.158	< 0.001	Sí, existe
	Post test GE				

c. Decisión

Al comparar los pretest de ambos grupos, se obtuvo un valor Z de -0.320 con una p igual a 0.865, lo que indica que no hay significancia estadística. Por otro lado, al analizar el post test del grupo experimental (GE) frente al post test del grupo control (GC), se encontró un Z de -4.158 y una p menor a 0.001, sugiriendo así que p es inferior a $\alpha = 0.05$; esto implica la existencia de significancia estadística y lleva a aceptar la hipótesis alternativa H_{a1} . Lo que indica la aplicación estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” han permitido mejorar en 30.8% la lateralidad en los infantes.”

2. De la dimensión equilibrio

a. Hipótesis

H_{02} : Las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” no tienen ningún efecto en la mejorar del equilibrio en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 Morales, región San Martín en 2023.

H_{a2} : Las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” son eficaces porcentualmente para mejorar el equilibrio en los niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 Morales, región San Martín en 2023.

b. Resultados de la contrastación

Dimensión	Grupo de contraste	U de Man Whitney	Z	p	Significancia estadística
Equilibrio	Pre test GC	187.000	-0.085	0.932	No existe
	Pre test GE				
	Post test GC	42.500	-4.156	< 0.001	Sí, existe
	Post test GE				

c. Decisión

De los resultados obtenidos en la comparación se concluye que:

Al comparar los pre test de ambos grupos, el resultado fue:

$Z = -0.085$, con $p = 0.932$, lo cual indica que no hay significancia estadística; sin embargo:

Al analizar el post test del grupo experimental (GE) y el post test del grupo control (GC), se obtuvo:

$Z = -4.156$ con $p < 0.001$, lo que sugiere que p es menor a $\alpha = 0.05$, permitiendo inferir la existencia de una significancia estadística; por consiguiente, se acepta H_{a2} . Lo que indica la aplicación estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” han permitido mejorar en 30.4% el equilibrio en los infantes.

3. De la coordinación corporal

a. Hipótesis

H_{03} : Las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” no tienen ningún efecto en la mejora de la coordinación corporal de los niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 Morales, región San Martín en 2023.

H_{a3} : Las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” son eficaces porcentualmente para mejorar la coordinación corporal de los niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 Morales, región San Martín en 2023.

b. Resultados de la contrastación

Dimensión	Grupo de contraste	U de Man Whitney	Z	p	Significancia estadística
Coordinación corporal	Pre test GC	173.000	-0.482	0.630	No existe
	Pre test GE				
	Post test GC	51.000	-3.924	< 0.001	Sí, existe
	Post test GE				

c. Decisión

Los resultados de la comparación indican que:

Al realizar la comparación entre los pretest de ambos grupos, se obtuvo un valor $Z = -0.482$ y $p = 0.630$, lo cual sugiere que no hay significancia estadística; por otro lado: Al comparar el post test del grupo experimental (GE) con el post test del grupo control (GC), se encontró un valor $Z = -3.924$ y $p < 0.001$, lo que implica que p es menor a $\alpha = 0.05$, indicando así una significancia estadística presente; por este motivo, se acepta H_{a3} . Lo que indica la aplicación estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” han permitido mejorar en 31.5% la coordinación corporal de los infantes.

4. De la psicomotricidad (Hipótesis general)

a. Hipótesis

H_{0G} : Las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” no tienen ningún efecto en la mejora de la psicomotricidad de los niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 Morales, región San Martín en 2023.

H_{aG} : Las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” son eficaces porcentualmente para mejorar la psicomotricidad de los niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 Morales, región San Martín en 2023.

b. Resultados de la contrastación

Variable	Grupo de contraste	U de Man Whitney	Z	p	Significancia estadística
Psicomotricidad	Pre test GC	185.000	-0.141	0.888	No existe
	Pre test GE				
	Post test GC	43.500	-4.127	< 0.001	Sí, existe
	Post test GE				

c. Decisión

De los resultados en la contrastación se desprende que:

Al contrastar los Pre test de ambos grupos se obtuvo:

$Z = -0.141$, con $p = 0.888$, por lo que no hay significancia estadística; en cambio:

Al contrastar el post test del GE y Post test del GC, resulta que:

$Z = -4.127$ con $p < 0.001$, implica que $p < \alpha = 0.05$, por lo que se infiere que existe significancia estadística, por esta razón se acepta H_{aG} . Lo que indica la aplicación estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” han permitido mejorar en 30.7% la psicomotricidad de los infantes.

4.2. Discusión de resultados

Las estrategias didácticas "Mi cuerpo en movimiento" son fundamentales para el avance de la psicomotricidad en alumnos de 4 años en el nivel inicial, porque promueven la conexión entre el cuerpo y el entorno. A esta edad, los infantes están en una etapa muy importante en el desarrollo motor, donde la coordinación, el equilibrio y la agilidad se encuentran en pleno crecimiento. Implementar actividades que fomenten el movimiento les permite explorar sus capacidades físicas, lo que a su vez contribuye a su autoestima y confianza en sí mismos.

El estudio que muestra una eficacia porcentual del 30.7% al cotejar el pre test y post test del GE resalta la efectividad de estas estrategias didácticas. Este incremento en el rendimiento psicomotor indica que los infantes no solo han mejorado en destrezas específicas, sino que también han desarrollado una mayor conciencia corporal. La psicomotricidad no solo se refiere a la capacidad de mover el cuerpo, sino también a la conexión entre los movimientos físicos y el desarrollo emocional y cognitivo, lo que es vital en esta etapa de la vida.

Además, "Mi cuerpo en movimiento" integra elementos lúdicos que hacen que el procesamiento de aprendizaje resulte interesante y atractivo significativo para los infantes. Las actividades propuestas no solo se centran en la mejora de habilidades motoras, además fomentan la interacción social y la colaboración en equipo, aspectos cruciales en el crecimiento completo de los menores. Al crear un ambiente donde el juego y el movimiento son protagonistas, se logra que los niños se sientan inspirados y dedicados a su propio proceso educativo.

Finalmente, es muy relevante que los educadores del nivel reconozcan el valor de estas estrategias didácticas y las integren de manera sistemática en el currículo. La psicomotricidad es una base para el progreso de habilidades más avanzadas en el futuro, y la intervención temprana puede hacer una diferencia notable. En la actuación académica y social de los niños a medida que crecen. Implementar programas como "Mi cuerpo en movimiento" no solo contribuye al desarrollo motor, sino que además establece las bases para un aprendizaje más holístico y efectivo.

Los resultados obtenidos en función de los objetivos han resultado que:

Objetivo general: Determinar la eficacia porcentual de las estrategias didácticas "mi cuerpo en movimiento" para mejorar la psicomotricidad en los infantes de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023. La prueba indica que los promedios logrados en el pre y post test del GC alcanzaron 35.1 puntos y 35.3 puntos ubicados en la categoría media; el pre test del GE registró una media de 34.4 puntos también ubicada en la categoría media;

en cambio el post test del GE ha registrado una media de 56.5 puntos correspondiéndoles la categoría alta. Al comparar el post y pre test de GE existe una diferencia de 22.1 puntos en la media aritmética y que esto porcentualmente equivale al 30.7% que resulta ser la eficacia porcentual de las estrategias didácticas “mi cuerpo movimiento” en la mejora de la psicomotricidad. Esto se ratifica en la contrastación de la hipótesis en las cuales al comparar los respectivos post test del GE se ha logrado $Z = -4.127$ con $p < 0.001$, lo cual demuestra que existe significancia y que los resultados que se han registrado en la parte descriptiva no son productos de las circunstancias o de la incertidumbre, sino que se debe exclusivamente a la acción de la estrategia mencionada.

En cuanto al primer objetivo específico formulado como: Cuantificar la eficacia porcentual de las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” para mejorar la lateralidad en los infantes de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023. Los resultados a nivel de promedio se encontraron que las medias de las dos pruebas del GG así como el pre test del GE registró en el mismo nivel, por cuanto los promedios obtenidos fueron 11.7 puntos, 11.7 puntos y 11.4 puntos respectivamente. En cambio, el post test del GE ha registrado 18.8 puntos como promedio; esto conlleva a afirmar que entre el pre y post test del GE existe una diferencia de promedios de 7.4 puntos que equivale a 30.8% de eficacia porcentual de la estrategia indicada y que favorece desde luego al post test. Esto se ratifica en la contrastación de la hipótesis de las cuales se ha registrado $Z = -4.158$ con $p < 0.001$; esto indica que no ha sido otro factor que lo hace a la aplicación de la estrategia lea que ha permitido modificar la lateralidad.

El segundo objetivo específico fue cuantificar la eficacia porcentual de las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” para mejorar el equilibrio en los infantes de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023. En relación a esta dimensión, se observó que los resultados del pre y post test del Grupo Control (GC) y el pre test del Grupo Experimental (GE) fueron de 13.2 puntos, 13.2 puntos y 13.1 puntos respectivamente, lo cual los clasifica dentro de la categoría media. Por otro lado, el post test del GE mostró un promedio de 21.3 puntos, situándose en la categoría alta. Esto evidencia una diferencia significativa entre este último y las demás pruebas realizadas. Al comparar ambos test del GE, se identificó una variación de 8.2 puntos, lo que representa un incremento porcentual del 30.4% en eficacia tras implementar la estrategia propuesta. Esta conclusión es respaldada por el análisis estadístico realizado sobre los post test de cada grupo donde se obtuvieron

valores no paramétricos $Z = -4.156$ con $p < 0.001$; por consiguiente, se acepta la hipótesis alternativa correspondiente.

El tercer objetivo específico fue formulado como: Cuantificar la eficacia porcentual de las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” para mejorar la coordinación corporal en los infantes de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023. En forma similar los resultados, tanto del pre y post test del GC y pre test del GE han registrado valores que corresponde a la jerarquía media al obtenerse puntuaciones en las medias de 10.3 puntos, el 10.5 puntos y 9.9 puntos respectivamente. Por su parte el post test del GE ha alcanzado una media de 16.5 puntos por lo que obtuvieron ubicación en la categoría alta; existiendo en consecuencia, una diferencia de medias entre el post test y pre test del GE de 6.6 puntos que equivale al 31.5% de eficacia porcentual al aplicarse las estrategias para mejorar la psicomotricidad. Al examinar los resultados de las pruebas iniciales entre ambos grupos, se obtuvo un valor Z de -0.482 con un p de 0.630 . Esto sugiere la ausencia de significancia estadística, lo que conduce al rechazo de la hipótesis nula. En contraste, al evaluar los resultados obtenidos en las pruebas posteriores para los grupos control y experimental, se registró un Z igual a -3.924 con p menor a 0.001 . Por esta razón, se concluye que hay una significancia estadística presente y se acepta la hipótesis alternativa.

Capítulo V

Conclusiones y Recomendaciones

5.1. Conclusiones

- Primera: Las estrategias didácticas “Mi cuerpo en movimiento” han demostrado una eficacia porcentual de 30.7% a favor del post test del GE frente al pre test del mismo grupo, ya que existió una discrepancia de medias de 22.1 puntos a favor del post test. Esto se corrobora en la contrastación de la hipótesis general entre el post test del GC con el post test del GC en la que se encontró $Z = -4.127$ con $p < 0.001$ que demuestra la existencia de significancia estadística frente a $Z = -0.141$, con $p = 0.888$ en donde no hay este tipo de significancia por lo que se admite la hipótesis alternativa.
- Segunda: La eficacia porcentual de la estrategia “Mi cuerpo en movimiento” ha demostrado ser eficaz en 30.8% al existir una discrepancia de medias entre el post y pre test del GE de 7.4 puntos. Esto se confirma al comparar el post test del GE con el post test del GC, donde se obtuvo $Z = -4.158$ y $p < 0.001$, lo que indica una significancia estadística evidente. En contraste, la comparación de los pre test de ambos grupos resultó en $Z = -0.170$ y $p = 0.865$, mostrando ausencia de significancia estadística; por consiguiente, se acepta la hipótesis alternativa.
- Tercera: La estrategia didáctica “Mi cuerpo movimiento”, ha demostrado una eficacia de 30.4% a favor del post test al compararse el pre y post test del GE. Ratificándose esta eficacia mediante la contrastación del post test del GE con el post test del GC registrándose $Z = -4.156$ con $p < 0.001$, lo que demuestra la existencia de significancia estadística la que no existe al contrastarse los pre test de ambos grupos en la que se registró $Z = -0.085$ con $p = 0.932$. Por esta razón, se deduce que la única causa de esos cambios se debe a la acción de la propuesta mencionada; en consecuencia, se acepta la hipótesis alterna.
- Cuarta: La estrategia “Mi cuerpo movimiento”, ha demostrado una eficacia de 31.5% a favor del post test al compararse el pre y post test del GE. Ratificándose esta eficacia mediante la contrastación del post test del GE

con el post test del GC registrándose $Z = -3.924$ con $p < 0.001$; lo que demuestra la existencia de significancia estadística la que no existe al contrastarse los pre test de ambos grupos en la que se registró $Z = -0.482$ con $p = 0.630$. Por esta razón, se deduce que la única causa de esos cambios se debe a la acción de la propuesta mencionada; en consecuencia, se acepta la hipótesis alterna.

5.2. Recomendaciones

- Primera: A las docentes de las aulas de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, a desarrollar sesiones de aprendizaje, los infantes haciendo uso de estrategias didácticas como la que se ha usado en esta investigación, porque ha permitido una eficacia porcentual de 30.7% ya que es beneficioso para el desarrollo integral y sobre todo motriz del niño.
- Segunda: A los directivos de la I.E., para llevar a cabo tareas de monitería y acompañamiento docente con fines de asesoría para el desarrollo de estrategias didácticas a favor de la psicomotricidad; dado que es tan relevante en el desarrollo infantil, también hacer gestiones sobre los materiales en psicomotricidad actualizados.
- Tercera: A los padres de familia se les debe ofrecer el apoyo logístico y económico necesario para que los docentes puedan realizar sesiones de aprendizaje haciendo uso de estrategias que permitan un mejor aprendizaje de sus hijos; también ayudar en casa sobre los trabajos en psicomotricidad con estrategias dadas por el docente.

Referencias Bibliográficas

- Camacho, L. (2014). *El juego cooperativo como promotor de habilidades sociales en niñas de 5 años*. (Tesis de pregrado), Pontificia Universidad Católica del Perú, San Miguel. Obtenido de https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/4441/CAMACHO_ME_DINA_LAURA_JUEGO_SOCIALES.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Chimborazo, R. (2015). *Método de las hermanas Agazzi y su incidencia en el desarrollo psicomotriz de los niños y niñas del nivel inicial de la unidad educativa primero de Mayo del cantón Puyo, Provincia de Pastaza*. (Tesis de pregrado), Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20253/1/Rosa%20Janeth%20Chimborazo%20Montachana.pdf>
- Chinchay, S. (2020). *La importancia de la psicomotricidad infantil en el nivel inicial*. (Tesis de especialidad), Universidad Nacional de Tumbes, Jaén. Obtenido de <http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1950/CHINCHAY%20CRUZ,%20SANTOS%20EUSEBIA.pdf?sequence=1>
- Consilla, G., & Ramos, N. (2017). *Importancia de la psicomotricidad en educación inicial*. (Tesis de especialidad), Universidad Nacional de Huancavelica, Huancavelica. Obtenido de <https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/1498/T.A.CONISLLA%20HUAMAN.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Corredera, M., & Belén, M. (2018). El cuerpo en la psicomotricidad y la influencia de la teoría psicoanalítica. *Congreso internacional de investigación*, 1-3. Obtenido de <http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/69034/Resumen.pdf?sequence=1>
- Espinoza, M., & Urbano, B. (2018). *La psicomotricidad fina en el desarrollo de la creatividad de los niños y niñas de la I.E.I.N° 805 SAN NICOLAS, LAS TRANCAS*. (Tesis de pregrado), Universidad Nacional de Huancavelica, Huancavelica. Obtenido de [https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2089/TESIS_SEG.ESP_MARIA%20TERESA%20ESPINOZA%20POMA%20Y%20BERTHA%20LUC%20C%208DA%20URBANO%20S%20C%2081NCHEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=%E2%9D%96%20Seg%20C%20BAn%20Berruezo%20\(1995\)%2C,lo%20que%20se%20deri](https://repositorio.unh.edu.pe/bitstream/handle/UNH/2089/TESIS_SEG.ESP_MARIA%20TERESA%20ESPINOZA%20POMA%20Y%20BERTHA%20LUC%20C%208DA%20URBANO%20S%20C%2081NCHEZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=%E2%9D%96%20Seg%20C%20BAn%20Berruezo%20(1995)%2C,lo%20que%20se%20deri)
- Flores, J., Ávila, J., Rojas, C., & Saéz, F. (2017). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*. Chile: Universidad de Concepción. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/345959045_Estrategias_didacticas_para_el_aprendizaje_significativo_en_contextos_universitarios
- Herrera, B. (2017). Application of educational games as a teaching: A literature review. *Pensamiento matemático*, 7(1), 75-92. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6000065.pdf>

- Higueras, L., & Molina, E. (2020). ¿Qué se entiende por juego didáctico? Aportaciones de maestros y estudiantes en prácticas sobre su concepción como elemento fundamental en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. *Revista de curriculum y formación del profesorado*, 24(1), 1-19. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/339620484_Que_se_entiende_por_juego_didactico_Aportaciones_de_maestros_y_estudiantes_en_practicas_sobre_su_concepcion_como_elemento_fundamental_en_el_desarrollo_del_proceso_Ensenanza-Aprendizaje
- Jiménez, A., & Robles, F. (2016). The teaching strategies and their role in the development of the teaching-learning process. *Revista Educateconciencia*, 9(10), 106-113. Obtenido de <http://192.100.162.123:8080/bitstream/123456789/1439/1/Las%20estrategias%20didacticas%20y%20su%20papel%20en%20el%20desarrollo%20del%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje.pdf>
- León, A., Mora, A., & Tovar, L. (2021). Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 1(1), 1-13. Obtenido de [https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/download/2861/2872/#:~:text=Portellano%20\(2005\)%20manifest%C3%B3%20que,otra%20\(Saldarriaga%202017\).](https://dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/download/2861/2872/#:~:text=Portellano%20(2005)%20manifest%C3%B3%20que,otra%20(Saldarriaga%202017).)
- Luna, M., Luna, Y., & Pérez, V. (2020). El juego como recurso didáctico en el aprendizaje de la lengua española. *Revista conrado*, 16(75), 209-217. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v16n75/1990-8644-rc-16-75-209.pdf>
- Luperón, J. (2021). Research project for the development of skills in the direction of the sensory integration process in students of Pedagogy of the Physical Activity and Sport. *Scielo*, 8(2), 1-26. Obtenido de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-78902021000100007&script=sci_arttext#:~:text=Para%20Tob%C3%B3n%20\(2010%20citado%20por,en%20marcha%20el%20docente%20para](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-78902021000100007&script=sci_arttext#:~:text=Para%20Tob%C3%B3n%20(2010%20citado%20por,en%20marcha%20el%20docente%20para)
- Manjón, V. (2017). *Indicadores del desarrollo de la dimensión psicomotriz (0-3 años)*. (Tesis de maestría), Universidad de Salamanca, Salamanca. Obtenido de [https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/133339/2017_TFG_Manj%C3%B3nNieto,Virginia_Indicadores%20del%20desarrollo%20de%20la%20dimensi%C3%B3n%20psicomotriz%20\(0-3%20a%C3%B1os\).pdf;jsessionid=C66FC32BB5E2B2CC8A993BF71A51E581?sequence=1](https://gredos.usal.es/bitstream/handle/10366/133339/2017_TFG_Manj%C3%B3nNieto,Virginia_Indicadores%20del%20desarrollo%20de%20la%20dimensi%C3%B3n%20psicomotriz%20(0-3%20a%C3%B1os).pdf;jsessionid=C66FC32BB5E2B2CC8A993BF71A51E581?sequence=1)
- Martínez, & Camilo. (2019). *Propuesta didáctica para mejorar las condiciones de la cualidad motriz básica del equilibrio en niños y niñas de 6 a 8 años de grado segundo del colegio Nidya Quintero de Turbay*. (Tesis de grado), Universidad Libre de Colombia, Bogotá. Obtenido de <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/17649/Proyecto%20equilibrio%20FINAL.%202010-06.pdf?sequence=1>

- Ministerio de Educación. (2019). *Test de Desarrollo Psicomotor 2 - 5 años*. Obtenido de https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/342585/TEPSI_Test_de_desarrollo_psicomotor_Dos_a_cinco_a%C3%B1os_20190716-19467-rnxsnn.pdf
- Ministerio de Educación. (2021). *Aprendo en casa*. Obtenido de <https://resources.aprendoencasa.pe/red/modality/ebr/level/inicial/grade/0-5/speciality/act/sub-speciality/0/resources/s21-debajamovemosnuestrocuerpoparaserfelices.pdf>
- Pons, R., & Arufe, V. (2016). Descriptive analysis of psychomotor sessions and facilities in Pre-School. *Revista técnico científica del deporte escolar, educación física y psicomotricidad*, 2(1), 125-146. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5294911.pdf>
- Ramos, D., & Romero, O. (2018). *Psicomotricidad y preparación para la lectoescritura en estudiantes de educación inicial*. (Tesis de pregrado), Universidad Católica de Trujillo. Obtenido de http://repositorio.uct.edu.pe/bitstream/123456789/344/1/014180005A_014180004E_T_2018.pdf
- Roberto, M. (2018). *El desarrollo psicomotor (coordinación, lenguaje y motricidad) en niños de 5 años, de la ciudad de Paraná*. (Tesis de pregrado), Universidad Católica de Argentina, Paraná. Obtenido de <https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/575/1/doc.pdf>
- Sandoval, C. (2020). Covid-19 Education in Time ICT Tools: The New Teaching Role in Strengthening the Teaching Process of Innovative Educational Practices. *Revista internacional tecnología-educativa docente 2.0*, 9(2), 24-31. Obtenido de <https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/download/138/366/1397>
- Tamayo, A., & Restrepo, J. (2017). El juego como mediación pedagógica en la comunidad de una institución de protección, una experiencia llena de sentidos. *Revista latinoamericana de estudios*, 13(1), 105-128. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134152136006.pdf>
- Vegustti, J., & López, M. (2015). *Influencia socio-cultural de los juegos tradicionales en los niños de 9 a 12 años en los colegios del distrito de chiguata, provincia de Arequipa en el año 2013*. (Tesis de pregrado), Universidad Nacional de San Agustín, Arequipa. Obtenido de <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/3118/ANvechjs.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cenepo. (2019). Estrategias didácticas para desarrollar motricidad fina en los niños de 4 años de la Institución Educativa Arístides del Aguila Ríos, distrito de Papaplaya, provincia y región San Martín. Tesis para obtener el título profesional de profesora de Educación Inicial <https://repositorio.escuelatarapoto.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14268/29/Tesis%20final%20Tania%20Pinedo%20Garc%C3%ADa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Flores Navarro, Rosmery(2017). “Factores ambientales asociados al desarrollo psicomotor en niños de 4 años de la institución educativa inicial N° 276 Morales, trabajo para optar el grado académico de Magister Scientiae en Educación con mención en Psicopedagogía.
<https://repositorio.escuelatarapoto.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14268/29/Tesis%20final%20Tania%20Pinedo%20Garc%C3%ADa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
<https://mexico.unir.net/noticias/educacion/estrategias-didacticas/>

Anexo 01. Matriz de consistencia

Formulación del problema	Objetivos	Hipótesis	Instrumentos
Problema general: ¿Cuál es la eficacia porcentual de las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” para mejorar la psicomotricidad en los infantes de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023? Problemas Específicos: ¿A cuánto asciende la eficacia porcentual de las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” para mejorar la lateralidad en los infantes de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023? ¿A cuánto asciende la eficacia porcentual de las estrategias didácticas “mi cuerpo en	Objetivo general: Determinar la eficacia porcentual de las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” para mejorar la psicomotricidad en los infantes de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023 Objetivos específicos: Cuantificar la eficacia porcentual de las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” para mejorar la lateralidad en los infantes de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023 Cuantificar la eficacia porcentual de las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” para mejorar el equilibrio en los infantes de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023	Hipótesis general: H_{0G}: Cuantificar la eficacia porcentual de las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” para mejorar la lateralidad en los infantes de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023 H_{aG}: Las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” son eficaces porcentualmente para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 Morales, región San Martín en 2023 Hipótesis Específicas: H₁: Las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” son eficaces porcentualmente para mejorar de la lateralidad en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 Morales, región San Martín en 2023. H₂: Las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” son eficaces porcentualmente para	Instrumentos: Propuesta didáctica Guía de observación

movimiento” para mejorar el equilibrio en los infantes de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023? ¿A cuánto asciende la eficacia porcentual de las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” para mejorar la coordinación corporal en los infantes de 4 años de la IEI 080 de Morales, región San Martín en 2023?	Cuantificar la eficacia porcentual de las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” para mejorar la coordinación corporal en los infantes de 4 años de la I.E.I. N.º 080 de Morales, región San Martín en 2023	mejorar el equilibrio en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 Morales, región San Martín en 2023. H3: Las estrategias didácticas “mi cuerpo en movimiento” son eficaces porcentualmente para mejorar la coordinación corporal en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080 Morales, región San Martín en 2023.												
Diseño de investigación	Población y muestra	Variables y dimensiones												
El diseño fue cuasi experimental El esquema fue: GE: O1..... O2 GC: O3..... xO4 Donde: GE: Grupo experimental con 20 elementos GC: Grupo control con 19 elementos	Población	<table><tr><th>Variables</th><th>Dimensiones</th></tr><tr><td>Vi: Estrategias didácticas</td><td>Propuesta: Mi cuerpo en movimiento</td></tr><tr><td rowspan="3">Psicomotricidad</td><td>Lateralidad</td></tr><tr><td>Equilibrio</td></tr><tr><td>Coordinación corporal</td></tr></table>		Variables	Dimensiones	Vi: Estrategias didácticas	Propuesta: Mi cuerpo en movimiento	Psicomotricidad	Lateralidad	Equilibrio	Coordinación corporal			
	Variables			Dimensiones										
	Vi: Estrategias didácticas			Propuesta: Mi cuerpo en movimiento										
	Psicomotricidad			Lateralidad										
				Equilibrio										
Coordinación corporal														
Lo conformaron 93 niños														
<table><tr><td>Sección</td><td>i</td></tr><tr><td>Talentosos 5 años turno mañana</td><td>6</td></tr><tr><td>Amor 5 años turno mañana</td><td>18</td></tr><tr><td>Solidarios 4 años turno mañana</td><td>19</td></tr><tr><td>Amistad 4 años turno mañana</td><td>20</td></tr><tr><td>Bondadosos 3 años turno mañana</td><td>20</td></tr><tr><td>Total</td><td>93</td></tr></table>	Sección	i	Talentosos 5 años turno mañana	6	Amor 5 años turno mañana	18	Solidarios 4 años turno mañana	19	Amistad 4 años turno mañana	20	Bondadosos 3 años turno mañana	20	Total	93
Sección	i													
Talentosos 5 años turno mañana	6													
Amor 5 años turno mañana	18													
Solidarios 4 años turno mañana	19													
Amistad 4 años turno mañana	20													
Bondadosos 3 años turno mañana	20													
Total	93													
Muestra														

O ₁ y O ₃ son los resultados del pre test de los GC y GE O ₂ y O ₄ son los resultados del post test de los GC y GE X: Estrategias didácticas “MI cuerpo en movimiento”	Lo constituyeron 39 infantes: 19 en el G. Control y 20 en el G. Experimental <table><tr><td>Grupo</td><td>fi</td></tr><tr><td>Control</td><td>19</td></tr><tr><td>Experimental</td><td>20</td></tr></table>	Grupo	fi	Control	19	Experimental	20		
Grupo	fi								
Control	19								
Experimental	20								

Anexo 02. Instrumento de recolección de datos

Guía de observación para medir la psicomotricidad

I. Datos generales

Edad

Sexo.....

II. Instrucciones

A continuación se presentan 3 dimensiones, cada una con 3 indicadores y cada indicador contiene ítems, se debe leer cada ítem y de acuerdo a la acción observable del niño el observador debe valorar para marcar con una X la alternativa que corresponde; las alternativas por cada ítem son:

No lo hace (0)	Lo hace con mucha dificultad (1)	Lo hace con poca dificultad (2)	Lo hace muy bien (3)
----------------	----------------------------------	---------------------------------	----------------------

III. Contenido de la guía de observación

Dimensiones, indicadores e ítems	No lo hace (0)	Lo hace con mucha dificultad (1)	Lo hace con poca dificultad (2)	Lo hace muy bien (3)
<i>Dimensión 1: Lateralidad</i>				
Indicador 1: Reconocimiento de la mano dominante				
1. El infante identifica la mano que más usa (derecha o izquierda).				
2. Usa en forma adecuada la mano dominante para hacer garabatos.				
3. Realiza acciones con la mano dominante para ejecutar acciones de motricidad gruesa (jugar con la pelota).				
<i>Indicador 2: Identificación de la lateralidad en el espacio</i>				
4. El niño se mueve hacia la izquierda o derecha según indicaciones.				
5. El infante se orienta al realizar una actividad en parejas.				
<i>Indicador 3: Coordinación de movimientos laterales</i>				
6. El infante ejecuta saltos laterales según indicaciones del observador.				
7. Ejecuta desplazamientos laterales manteniendo el equilibrio.				

8. Camina en línea recta, cambiando de dirección a la derecha e izquierda.				
Dimensión 2: Equilibrio				
Indicador 4: Mantenimiento del equilibrio estático				
9. El niño se sostiene en un pie durante 5 seg.				
10. El infante se mantiene en equilibrio sobre un objeto elevado (banco bajo o gradas).				
11. El menor se mantiene de pie sobre una línea recta en el suelo.				
Indicador 5: Mantenimiento del equilibrio dinámico				
12. Camina sobre una cuerda o línea sin caerse.				
13. Corre y se detiene rápidamente sin perder el equilibrio.				
14. Ejecuta saltos y aterrizajes sin caerse.				
Indicador 6. Reacciones ante alteraciones del equilibrio				
15. Se recupera rápidamente al perder el equilibrio.				
16. El infante se agacha y vuelve a levantarse sin perder el equilibrio.				
17. El menor sigue jugando después de un pequeño tropiezo.				
Dimensión 3: Coordinación corporal				
Indicador 7. Coordinación óculo - manual				
18. Lanza y atrapa una pelota con precisión.				
19. Completa un rompecabezas fácil.				
20. Dibuja formas básicas (círculos, cuadrados) según instrucciones dadas por el observador.				
Indicador 8. Coordinación general del cuerpo				
21. El niño ejecuta movimientos de danza básicos al ritmo de la música.				
22. El niño salta y corre de forma sincronizada en un juego.				
Indicador 9. Coordinación de los segmentos corporales				
23. Ejecuta movimientos alternos (brazo derecho con pierna izquierda).				

24. Se desplaza utilizando diferentes partes del cuerpo (rodando, gateando).				
--	--	--	--	--

Baremación por dimensiones y variable

Dimensiones	No de ítems	Puntaje	Escala o rango	Niveles
Lateralidad	8	24	0 - 8	Bajo
			9 - 16	Medio
			17 - 24	Alto
Equilibrio	9	27	0 - 9	Bajo
			10 - 18	Medio
			19 - 24	Alto
Coordinación corporal	7	21	0 - 7	Bajo
			8 - 14	Medio
			15 - 21	Alto
Psicomotricidad	24	72	0 - 24	Bajo
			25 - 48	Medio
			49 - 72	Alto

Confiabilidad de la guía de observación de la psicomotricidad por el alfa de Cronbach

Proyecto

Estrategia didáctica “Mi cuerpo en movimiento” para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I N.º 080, distrito Morales, región San Martín, 2023

Autoras

García Gonzales Cinthya Gianinna

Resultados del estudio piloto

No	Ít1	Ít2	Ít3	Ít4	Ít5	Ít6	Ít7	Ít8	Ít9	Ít10	Ít11	Ít12	Ít13	Ít14	Ít15	Ít16	Ít17	Ít18	Ít19	Ít20	Ít21	Ít22	Ít23	Ít24	Psicomotricidad
1	2	1	2	1	0	0	1	1	2	1	1	0	1	0	1	2	2	0	0	1	2	0	0	1	22
2	0	1	2	0	0	0	1	0	1	1	2	0	2	2	2	1	1	1	1	0	2	0	0	1	21
3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	0	0	1	1	2	0	0	1	2	0	1	0	1	0	0	26
4	2	2	3	2	3	1	3	1	2	3	3	3	2	2	2	3	2	1	2	1	3	1	2	1	50
5	2	1	3	2	2	1	3	2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	43
6	3	2	2	2	3	2	1	1	2	1	2	1	3	3	2	1	1	3	2	3	1	1	3	3	48
7	2	2	2	1	2	2	3	1	2	2	3	1	1	3	3	2	1	3	2	1	1	1	2	1	44
8	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	14
9	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	16
10	2	0	1	3	1	3	1	3	1	3	0	0	0	1	2	2	2	2	0	2	2	0	0	1	32
	0.8	0.4	0.8	0.7	1.1	0.8	0.8	0.9	0.4	1.2	1.2	1	0.8	0.8	0.8	0.7	0.4	1.1	0.6	0.8	0.8	0.4	1.2	0.7	168.04
																									19.04

Formula del alfa de Cronbach

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right]$$

Resultados de la confiabilidad por dimensiones y de la variable psicomotricidad

D1: Lateralidad	D2: Equilibrio	D3: Coordinación corporal	Variable: Simulador Phet
$\alpha_1 = 0.85$	$\alpha_2 = 0.86$	$\alpha_3 = 0.80$	$\alpha_G = 0.93$

Interpretación de resultados del alfa de Cronbach

Considerando que:

Los resultados alcanzan valores de 0.8 hacia arriba lo que le corresponde una muy buena confiabilidad tal como lo indica (Barraza, 2007), en donde se considera que:

Valores de α	Criterio valorativo
$\alpha < 0.60$	Inaceptable
$0.60 < \alpha < 0.65$	Indeseable
$0.65 < \alpha < 0.70$	Mínimamente aceptable
$0.70 < \alpha < 0.80$	Respetable
$0.80 < \alpha < 0.90$	Muy Buena

Fuente: Barraza (2007)

Por lo tanto, el instrumento queda habilitado para ser aplicado a la muestra seleccionada

Base de datos

No	Dimensión 1. Lateralidad				D2: Equilibrio			
	Grupo control		Grupo experimental		Grupo control		Grupo experimental	
	Pre test	Post test	Pre test	Post test	Pre test	Post test	Pre test	Post test
1	16	16	17	22	18	18	19	24
2	15	13	12	23	17	15	13	26
3	13	14	14	21	15	15	16	23
4	15	12	8	16	17	13	14	18
5	7	5	5	8	8	6	6	9
6	14	13	9	23	16	15	11	26
7	8	8	8	15	9	9	9	17
8	14	14	15	18	15	16	17	21
9	6	6	7	15	7	7	8	17
10	14	14	13	22	15	16	14	24
11	14	18	15	20	16	19	17	23
12	12	13	13	19	14	14	15	22
13	14	14	13	22	15	16	14	25
14	8	8	8	15	9	9	9	17
15	14	15	15	22	16	17	17	25
16	19	20	21	20	22	23	23	23
17	5	5	5	8	5	6	6	9
18	7	7	7	21	8	8	8	24
19	7	7	7	23	8	8	8	26
20			16	23			18	26

D3: Coordinación corporal				Variable: Psicomotricidad			
Grupo control		Grupo experimental		Grupo control		Grupo experimental	
Pre test	Post test	Pre test	Post test	Pre test	Post test	Pre test	Post test
14	14	15	19	48	48	51	65
13	11	10	20	45	39	35	69
11	12	12	18	39	41	42	62
13	10	11	14	45	35	33	48
6	5	5	7	21	16	16	24
12	11	5	20	42	39	25	69
7	7	7	13	24	24	24	45
12	15	13	16	41	45	45	55
6	6	6	13	19	19	21	45
12	13	11	19	41	43	38	65
13	17	13	18	43	54	45	61
11	11	11	17	37	38	39	58
12	13	11	19	41	43	38	66
7	7	7	13	24	24	24	45
13	13	13	19	43	45	45	66
17	18	18	18	58	61	62	61
4	4	4	7	14	15	15	24
6	6	6	19	21	21	21	64
6	6	6	20	21	21	21	69
		14	20			48	69

Anexo 03: Ficha de validación de instrumento
CARTA DE PRESENTACIÓN DEL INSTRUMENTO
DE JUICIO DE EXPERTOS

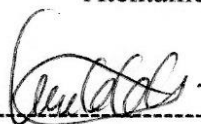
SEÑOR: José Ramón Grandes Aguilar

Me dirijo a usted con la finalidad de solicitar su colaboración como experto en la validación del presente instrumento; esta acción permitirá recoger información, a fin de plantear una propuesta en mi Tesis Titulada: **“Estrategia didáctica “Mi cuerpo en movimiento” para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I N.º 080, distrito Morales, región San Martín, 2023”**, el mismo que está constituido por los ítems relacionados con los aspectos que deseo investigar.

Por lo que conocedor de su amplia trayectoria profesional y estrecha vinculación en el campo de la investigación, le solicito por favor tenga a bien emitir su juicio de experto para la validación del instrumento. Su opinión contribuirá un valioso aporte para esta investigación.

Agradeciendo anticipadamente su gentil colaboración como experto, me suscribo de usted.

Atentamente;



Cinthya Gianinna García Gonzales

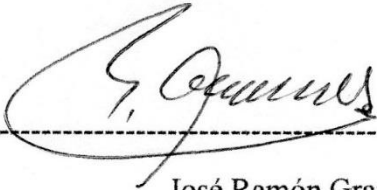
DNI : 71891082

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Quien suscribe, José Ramón Grandes Aguilar

Mediante la presente hago llegar mi visto bueno al instrumento que va ser utilizado para la recolección de datos del trabajo de Tesis Titulado: : **“Estrategia didáctica “Mi cuerpo en movimiento” para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I N.º 080, distrito Morales, región San Martín, 2023”** , elaborado por la (el) estudiante **Cinthyá Gianinna García Gonzales**, aspirante al título profesional de profesora de Educación Inicial, reúne los requisitos suficientes y necesario para ser considerado válidos y por lo tanto, aptos para ser aplicados en el logro de los objetivos que se plantean en la investigación.

Atentamente,



José Ramón Grandes Aguilar

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

Nombre del experto : José Ramón Grandes Aguilar
 Profesión : Docente
 Institución de Trabajo : E.E.S.P.P.T
 Instrumento de validación : Ficha de observación de la mejora de la psicomotricidad
 Autor (a) del instrumento : Cinthya Gianinna García Gonzales

II. INDICADORES DE VALIDACIÓN

Nº	INDICADORES	1	2	3	4	5
1	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.					X
2	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a las variables, de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.					X
3	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable.					X
4	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.					X
5	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable.					X
6	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación desarrollo tecnológico e innovación.				X	
7	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con las variable, dimensiones e indicadores				X	
8	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación.				X	
9	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.				X	
10	La redacción de los ítems es clara y sin ambigüedades.				X	
PUNTAJE TOTAL		20 + 25				

*Instrumento válido con un mínimo de 41 puntos.

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE (3) BUENA (4) EXCELENTE (5)

III. CONCLUSIÓN

El instrumento puede ser aplicado en campo

IV. VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

45 puntos



Tarapoto, 24 de marzo 2025

Sello y firma del experto

José Ramón Grandes Aguilar

**CARTA DE PRESENTACIÓN DEL INSTRUMENTO
DE JUICIO DE EXPERTOS**

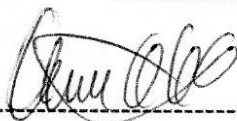
SEÑOR: Pedro Eleuterio Viena Gonzales

Me dirijo a usted con la finalidad de solicitar su colaboración como experto en la validación del presente instrumento; esta acción permitirá recoger información, a fin de plantear una propuesta en mi Tesis Titulada: **“Estrategia didáctica “Mi cuerpo en movimiento” para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I N.º 080, distrito Morales, región San Martín, 2023”**, el mismo que está constituido por los ítems relacionados con los aspectos que deseo investigar.

Por lo que conocedor de su amplia trayectoria profesional y estrecha vinculación en el campo de la investigación, le solicito por favor tenga a bien emitir su juicio de experto para la validación del instrumento. Su opinión contribuirá un valioso aporte para esta investigación.

Agradeciendo anticipadamente su gentil colaboración como experto, me suscribo de usted.

Atentamente;



Cinthya Gianinna García Gonzales

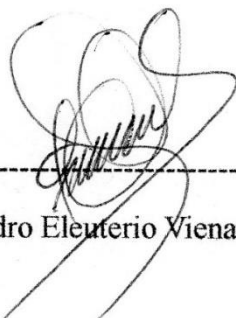
DNI : 71891082

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Quien suscribe, Pedro Eleuterio Viena Gonzales

Mediante la presente hago llegar mi visto bueno al instrumento que va ser utilizado para la recolección de datos del trabajo de Tesis Titulado: : **“Estrategia didáctica “Mi cuerpo en movimiento” para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I N.º 080, distrito Morales, región San Martín, 2023”** , elaborado por la (el) estudiante **Cintha Gianinna García Gonzales**, aspirante al título profesional de profesora de Educación Inicial, reúne los requisitos suficientes y necesario para ser considerado válidos y por lo tanto, aptos para ser aplicados en el logro de los objetivos que se plantean en la investigación.

Atentamente,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Pedro Eleuterio Viena Gonzales', is written over a horizontal dashed line.

Pedro Eleuterio Viena Gonzales

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

Nombre del experto : Pedro Eleuterio Viena Gonzales
Profesión : Docente
Institución de Trabajo : E.E.S.P.P.T
Instrumento de validación : Ficha de observación de la mejora de la psicomotricidad
Autor (a) del instrumento : Cinthya Gianinna García Gonzales

II. INDICADORES DE VALIDACIÓN

Nº	INDICADORES	1	2	3	4	5
1	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.				X	
2	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a las variables, de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.				X	
3	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable.				X	
4	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.				X	
5	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable.				X	
6	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación desarrollo tecnológico e innovación.				X	
7	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con las variable, dimensiones e indicadores				X	
8	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación.				X	
9	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.				X	
10	La redacción de los ítems es clara y sin ambigüedades.				X	
PUNTAJE TOTAL						

*Instrumento válido con un mínimo de 41 puntos.

MUY DEFICIENTE (1) DEFICIENTE (2) ACEPTABLE(3) BUENA(4) EXCELENTE(5)

III. CONCLUSIÓN

.....
.....

IV. VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

40

Tarapoto, 24 de marzo 2025

Sello y firma del experto

Pedro Eleuterio Viena Gonzales

**CARTA DE PRESENTACIÓN DEL INSTRUMENTO
DE JUICIO DE EXPERTOS**

SEÑOR: Mg. Luis Ramirez Gonzales

Me dirijo a usted con la finalidad de solicitar su colaboración como experto en la validación del presente instrumento; esta acción permitirá recoger información, a fin de plantear una propuesta en mi Tesis Titulada: **“Estrategia didáctica “Mi cuerpo en movimiento” para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I N.º 080, distrito Morales, región San Martín, 2023”**, el mismo que está constituido por los ítems relacionados con los aspectos que deseo investigar.

Por lo que conocedor de su amplia trayectoria profesional y estrecha vinculación en el campo de la investigación, le solicito por favor tenga a bien emitir su juicio de experto para la validación del instrumento. Su opinión contribuirá un valioso aporte para esta investigación.

Agradeciendo anticipadamente su gentil colaboración como experto, me suscribo de usted.

Atentamente;



Cinthya Gianinna García Gonzales

DNI : 71891082

CONSTANCIA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Quien suscribe, Mg: LUIS RAMIREZ GONZALES

Mediante la presente hago llegar mi visto bueno al instrumento que va ser utilizado para la recolección de datos del trabajo de Tesis Titulado: : **“Estrategia didáctica “Mi cuerpo en movimiento” para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I N.º 080, distrito Morales, región San Martín, 2023”** , elaborado por la (el) estudiante **Cinthyá Gianinna García Gonzales**, aspirante al título profesional de profesora de Educación Inicial, reúne los requisitos suficientes y necesario para ser considerado válidos y por lo tanto, aptos para ser aplicados en el logro de los objetivos que se plantean en la investigación.

Atentamente,



.....

MG: LUIS RAMIREZ GONZALES

DNI: 00954480

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES

Nombre del experto : MG LUIS RAMIREZ GONZALES

Profesión : DOCENTE

Institución de Trabajo : E.E.S.P.P.T

Instrumento de validación : Ficha de observación de la mejora de la
psicomotricidad

Autor (a) del instrumento : Cinthya Gianinna García Gonzales

II. INDICADORES DE VALIDACIÓN

Nº	INDICADORES	1	2	3	4	5
1	Las instrucciones y los ítems del instrumento permiten recoger la información objetiva sobre la variable en todas sus dimensiones en indicadores conceptuales y operacionales.				/	
2	Los ítems del instrumento reflejan organicidad lógica entre la definición operacional y conceptual respecto a las variables, de manera que permiten hacer inferencias en función a las hipótesis, problema y objetivos de la investigación.				/	
3	El instrumento demuestra vigencia acorde con el conocimiento científico, tecnológico, innovación y legal inherente a la variable.				/	
4	Los ítems del instrumento son coherentes con el tipo de investigación y responden a los objetivos, hipótesis y variable de estudio.				/	
5	Los ítems del instrumento expresan relación con los indicadores de cada dimensión de la variable.				/	
6	La relación entre la técnica y el instrumento propuestos responden al propósito de la investigación desarrollo tecnológico e innovación.					/
7	Los ítems del instrumento son suficientes en cantidad y calidad acorde con las variable, dimensiones e indicadores					/
8	La información que se recoja a través de los ítems del instrumento permitirá analizar, describir y explicar la realidad motivo de la investigación.					/
9	La redacción de los ítems concuerda con la escala valorativa del instrumento.					/
10	La redacción de los ítems es clara y sin ambigüedades.				/	
PUNTAJE TOTAL						

*Instrumento válido con un mínimo de 41 puntos.

MUY DEFICIENTE(1) DEFICIENTE(2) ACEPTABLE(3) BUENA(4) EXCELENTE(5)

III. CONCLUSIÓN

El instrumento es aplicable.

IV. VALORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

44

Tarapoto,de.....2023

MG: LUIS RMIREZ GONZALES

Anexo 05: Autorización de la institución donde realizó el estudio



INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL N.º 080

AUTORIZACIÓN DE APLICACIÓN DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

La directora de esta Institución Educativa autoriza y da fe la aplicación del instrumento de investigación TITULADO: **“Estrategia didáctica “Mi cuerpo en movimiento” para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I N.º 080, distrito Morales, región San Martín, 2023”** cuya autora es Cinthya Gianinna García Gonzales alumna del décimo ciclo en el nivel INICIAL.

Por lo que, sin otro particular, hago propicia la oportunidad para testimoniarle las muestras de mi especial consideración y estima.

Atentamente.

Tarapoto, 21 de julio 2023

Marineli Chávez Bocanegra

Directora de la Institución Educativa

Anexo 06: Sesiones de Aprendizaje

TÍTULO: MI CUERPO EN EQUILIBRIO

PROPÓSITO: QUE LOS NIÑOS PARTICIPEN EN EL DESARROLLO DE EJERCICIOS DE EQUILIBRIO

MATERIALES: CINTA DE TELA, BASTONES DE 50 CM., COLCHONETAS, AROS.

ENFOQUE TRANSVERSAL: ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Psicomotricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad.	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan,	Lista de cotejo.

			según sus necesidades, intereses y posibilidades	
--	--	--	---	--

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
Inicio	Problematización Motivación Saberes previos Propósito	La maestra invita a los niños a sentarse en un semicírculo, para dar inicio a la actividad presentando imágenes de equilibrio “un niño parado en un pie, con brazos extendidos” “un niño caminado en cinta” “un niño llevando en la boca una cuchara con huevo” La maestra pregunta a los niños/niñas ¿Qué observaron en las imágenes? ¿Has realizado algunas de estas actividades? ¿Será fácil realizar estas actividades? La maestra escucha con atención las diferentes respuestas de los niños/niñas. Luego la maestra comunica el propósito de la actividad: niños y niñas hoy participaremos en el desarrollo de ejercicios de equilibrio.	10 min
Desarrollo	Gestión y acompañamiento	SALUDO O ASAMBLEA La maestra presenta los materiales con los que se trabajarán: cinta de tela, bastones de 50 cm., colchonetas, aros. La maestra realiza preguntas a los niños y niñas ¿Qué materiales observan? ¿Para qué creen que nos servirán estos materiales? ¿Qué podemos hacer con estos materiales? La maestra indica de qué forma se realizará la actividad, y da conocer las normas que	25 min

		deben tener en cuenta a la hora de realizar el trabajo. EXPRESIVIDAD MOTRIZ La maestra da indicaciones a los niños y niñas para participar en los diferentes juegos: • Caminar sobre la cinta, sin salir de la línea. • Caminar con el bastón encima de la mano extendida. • Saltar con un pie por encima de los aros. • Saltar con un pie con los brazos extendidos. Finalmente, la docente invita a los niños y niñas a ordenar los materiales utilizados. RELAJACIÓN La maestra invita a los niños y niñas a acostarse en las colchonetas de cubito ventral, para observar el cielo para relajarse, también invita a realizar ejercicios de respiración. La maestra invita a los niños y niñas a sentarse en su lugar.	
Cierre	Evaluación	La maestra entrega una ficha de trabajo para para que dibujen y coloreen el ejercicio que más les gustó realizar. La docente promueve la reflexión: ¿Qué les pareció la actividad de hoy? ¿Cómo se sintieron se sintieron al realizar los ejercicios? ¿Tuvieron alguna dificultad? La docente refuerza las respuestas con la retroalimentación.	10 min

TÍTULO: CONOCEMOS NUESTRA LATERALIDAD

PROPÓSITO: INICIAR Y AFIANZAR LA LATERALIDAD

MATERIALES: PROPIO CUERPO, PELOTA

ENFOQUE TRANSVERSAL: ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Psicomotricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad.	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus	Lista de cotejo.

			necesidades, intereses y posibilidades	
--	--	--	--	--

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
Inicio	Problematización	La maestra invita a los niños a sentarse en un semicírculo, para dar inicio a la actividad, la maestra se situará en el centro y lanzará una pelota a alguno de los niños, el cual deberá recogerla con una sola mano y deberá devolverla con las dos, cada vez lo tendrán que recoger con una mano distinta.	10 min
	Motivación		
	Saberes previos		
	Propósito	La maestra pregunta a los niños/niñas ¿Qué observaron? ¿Has realizado algunas de estas actividades? ¿Será fácil realizar estas actividades? La maestra escucha con atención las diferentes respuestas de los niños/niñas. Luego la maestra comunica el propósito de la actividad: niños y niñas hoy participaremos en el desarrollo de conocer nuestra lateralidad	
Desarrollo	Gestión y acompañamiento	SALUDO O ASAMBLEA La maestra presenta los materiales con los que se trabajarán: pelota y también con el propio cuerpo. La maestra realiza preguntas a los niños y niñas ¿Qué materiales observan? ¿Para qué	25 min

		creen que nos servirán estos materiales? ¿Qué podemos hacer con estos materiales? La maestra indica de qué forma se realizará la actividad, y da conocer las normas que deben tener en cuenta a la hora de realizar el trabajo. EXPRESIVIDAD MOTRIZ La maestra da indicaciones a los niños y niñas para participar en los diferentes juegos: Vamos a jugar con la pelota: le damos patada con el pie, corremos detrás de ella, dándole con el mismo pie. Repetimos cambiando al otro pie Luego, realizar con ambas manos alternativamente el siguiente movimiento: • Una mano sobre el hombro • La otra mano sobre el otro hombro • Una mano sobre la cabeza • La otra mano sobre la cabeza Luego, sentados en el suelo con las piernas estiradas, se hacen los siguientes ejercicios: - Una mano toca la punta de un pie - Una mano toca la punta del pie contrario Finalmente, la docente invita a los niños y niñas a hacer un círculo para finalizar con la actividad. RELAJACIÓN La maestra invita a los niños y niñas a acostarse y con el ritmo de una canción	
--	--	---	--

		deberán realizar movimiento como una serpiente (brazos y piernas) La maestra invita a los niños y niñas a sentarse en su lugar.	
Cierre	Evaluación	La maestra entrega una ficha de trabajo para para que dibujen y coloreen el ejercicio que más les gustó realizar. La docente promueve la reflexión: ¿Qué les pareció la actividad de hoy? ¿Cómo se sintieron se sintieron al realizar los ejercicios? ¿Tuvieron alguna dificultad? La docente refuerza las respuestas con la retroalimentación.	10 min

TÍTULO: EQUILIBRIO Y CONTROL DE POSTURA

PROPÓSITO: QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS DESARROLLEN SU EQUILIBRIO Y CONTROL DE SU POSTURA

MATERIALES: PROPIO CUERPO, AROS, BANCOS.

ENFOQUE TRANSVERSAL: ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Psicomotricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad.	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en	Lista de cotejo.

			diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades	
--	--	--	---	--

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
Inicio	Problematización	La maestra invita a los niños a dirigirse al patio, para dar inicio a la actividad. La maestra menciona que deben buscar espacios libres para que corran despacio y rápido. Luego la maestra menciona que deben saltar de un pie (hace la demostración).	10 min
	Motivación		
	Saberes previos	La maestra pregunta a los niños/niñas ¿Qué observaron? ¿Has realizado algunas de estas actividades'? ¿Será fácil realizar estas actividades?	
	Propósito	La maestra escucha con atención las diferentes respuestas de los niños/niñas. Luego la maestra comunica el propósito de la actividad: niños y niñas hoy realizaremos actividad para desarrollar sus equilibrio y control de la postura.	

Desarrollo	Gestión y acompañamiento	SALUDO O ASAMBLEA La maestra presenta los materiales con los que se trabajarán: sus propio cuerpo, aros y bancos. La maestra realiza preguntas a los niños y niñas ¿Conocen los materiales que acabo de presentar? ¿Para qué creen que nos servirán estos materiales? ¿Qué podemos hacer con estos materiales? La maestra indica de qué forma se realizará la actividad, y da conocer las normas que deben tener en cuenta a la hora de realizar el trabajo. EXPRESIVIDAD MOTRIZ La maestra da indicaciones a los niños y niñas para realizar la actividad. Niños y niñas deberán saltar con los pies hacia dentro y fuera de un aro. Luego vamos a andar alrededor de un aro con los pies tocándolos por fuera, por dentro, uno fuera y otro dentro, por encima y con un solo pie. La maestra acomoda los aros en forma de fila, luego explica que deberán saltar cada aro con un solo pie. Luego lo realizarán en pareja agarrados de la mano. Seguido de esta actividad. Jugarán en parejas, la maestra menciona que dos niños se colocarán frente a frente cogidos de la	25 min
------------	--------------------------	--	--------

		mano, siendo apoyo uno del otro, para hacer posturas de equilibrio. Levantar un pie y después el otro. Apoyándose sobre la espalda, buscar distintas formas de equilibrarse, levantando sucesivamente los pies, con los brazos entrelazados con el compañero. Finalmente, la docente invita a los niños y niñas a ordenar los materiales utilizados. RELAJACIÓN La maestra invita a los niños y niñas a acostarse y en parejas, cada uno deberá dar masajes a su pareja en las manos y antebrazos. La maestra invita a los niños y niñas a sentarse en su lugar.	
Cierre	Evaluación	La maestra entrega una ficha de trabajo para para que dibujen y colorean el ejercicio que más les gustó realizar. La docente promueve la reflexión: ¿Qué les pareció la actividad de hoy? ¿Cómo se sintieron se sintieron al realizar los ejercicios? ¿Tuvieron alguna dificultad? La docente refuerza las respuestas con la retroalimentación.	10 min

TÍTULO: COORDINACIÓN CORPORAL

PROPÓSITO: QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS ADQUIERAN UNA COORDINACIÓN CORPORAL

MATERIALES: BOLSAS DE BASURA, PROPIO CUERPO

ENFOQUE TRANSVERSAL: ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Psicomotricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad.	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones	Lista de cotejo.

			cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades	
--	--	--	--	--

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
Inicio	Problematización	La maestra invita a los niños y niñas al patio para realizar la actividad. La maestra reproduce un sonido lento y rápido y los niños deberán caminar, correr y saltar de acuerdo al ritmo. Luego la maestra les invita a sentarse para realizar movimientos con los ojos (mirar arriba, abajo, a un lado y al otro) con las cejas (arriba y abajo), con la boca (sonreír, soplar, enfadarse).	10 min
	Motivación		
	Saberes previos	La maestra pregunta a los niños/niñas ¿Qué observaron? ¿Has realizado algunas de estas actividades’?	
	Propósito	La maestra escucha con atención las diferentes respuestas de los niños/niñas.	

		Luego la maestra comunica el propósito de la actividad: niños y niñas hoy adquieran coordinación corporal.	
Desarrollo	Gestión y acompañamiento	SALUDO O ASAMBLEA La maestra presenta los materiales con los que se trabajarán: bolsa de basura, cuerpo. La maestra realiza preguntas a los niños y niñas ¿Conocen este material? ¿Para qué creen que nos servirán estos materiales? ¿Qué podemos hacer con estos materiales? La maestra indica de qué forma se realizará la actividad, y da conocer las normas que deben tener en cuenta a la hora de realizar el trabajo. EXPRESIVIDAD MOTRIZ La maestra mencionará que son libres de caminar con las bolsas de basura por el patio. Luego se colocarán en los pies (como sacos) e irán saltando.	25 min

		Siguiendo la actividad, se dividirá la clase en parejas, uno permanecerá de pie y el otro en el suelo, el que está en el suelo hará una simulación que está herido y que tiene que llevarlo a la clínica, se dejará que los niños investiguen como podrán hacerlo. RELAJACIÓN La maestra invita a los niños y niñas a tomar aire por la nariz, levantar los brazos hasta ponerlos en cruz. Aguantar unos segundos. Expulsar el aire por la nariz al tiempo que se bajan los brazos, repetimos con los ojos cerrados. La maestra invita a los niños y niñas a sentarse en su lugar.	
Cierre	Evaluación	La maestra entrega una ficha de trabajo para para que dibujen y coloreen el ejercicio que más les gustó realizar. La docente promueve la reflexión: ¿Qué les pareció la actividad de hoy? ¿Cómo se sintieron se sintieron al realizar los ejercicios? ¿Tuvieron alguna dificultad? La docente refuerza las respuestas con la retroalimentación.	10 min

TÍTULO: COORDINACIÓN CORPORAL Y DESPLAZAMIENTO

PROPÓSITO: QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS PARTICIPEN EN COORDINACIÓN CORPORAL Y DESPLAZAMIENTO

MATERIALES: PELOTA, PROPIO CUERPO

ENFOQUE TRANSVERSAL: ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Psicomotricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad.	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones	Lista de cotejo.

			cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades	
--	--	--	--	--

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
Inicio	Problematización Motivación Saberes previos Propósito	La maestra invita a los niños y niñas a trasladarnos al patio para realizar la actividad. La maestra indica las siguientes posiciones a realizar: De puntillas, subir y bajar. Colocar un pie delante del otro. Balancear el cuerpo mediante un movimiento pendular sobre un solo pie, luego con el otro pie. Balancear una pierna con apoyo en la otra. La maestra pregunta a los niños/niñas ¿Qué observaron? ¿Has realizado algunas de estas actividades'? ¿Será fácil realizar estas actividades? La maestra escucha con atención las diferentes respuestas de los niños/niñas.	10 min

		Luego la maestra comunica el propósito de la actividad: niños y niñas hoy desarrollaremos ejercicios de coordinación corporal y desplazamiento	
Desarrollo	Gestión y acompañamiento	SALUDO O ASAMBLEA La maestra presenta los materiales con los que se trabajarán: pelotas y propio cuerpo. La maestra realiza preguntas a los niños y niñas ¿Qué materiales observan? ¿Para qué creen que nos servirán estos materiales? ¿Qué podemos hacer con estos materiales? La maestra indica de qué forma se realizará la actividad, y da conocer las normas que deben tener en cuenta a la hora de realizar el trabajo. EXPRESIVIDAD MOTRIZ En parejas, lanzar y recibir la pelota rodándola por el suelo. Lanzar la pelota entre los brazos del compañero.	25 min

		Luego la maestra indicará que deberán botar la pelota contra el suelo con fuerza, sin recogerla. Botar la pelota contra el suelo y recogerla contra el primer bote. La maestra indica que, por parejas, el primer niño o niña botará la pelota contra el suelo, el siguiente lo recoge. Finalmente, la docente invita a los niños y niñas a ordenar los materiales utilizados. RELAJACIÓN La maestra invita a los niños y niñas a sentarse para luego echarse en el suelo para realizar la actividad de relajación, la maestra indica que deberán respirar profundo por la nariz y luego botar por la boca. La maestra invita a los niños y niñas a sentarse en su lugar.	
Cierre	Evaluación	La maestra entrega una ficha de trabajo para para que dibujen y coloreen el ejercicio que más les gustó realizar. La docente promueve la reflexión: ¿Qué les pareció la actividad de hoy? ¿Cómo se sintieron al realizar los ejercicios? ¿Tuvieron alguna dificultad? La docente refuerza las respuestas con la retroalimentación.	10 min

TÍTULO: JUGANDO AL EQUILIBRIO

PROPÓSITO: QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS APRENDAN A JUGAR CON SU EQUILIBRIO

MATERIALES: EMBUDOS, CONOS, PATIO, SILLA

ENFOQUE TRANSVERSAL: ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Psicomotricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad.	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de	Lista de cotejo.

			representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades	
--	--	--	--	--

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
Inicio	Problematización	La maestra invita a los niños a dirigirnos al patio para realizar la clase. La maestra va poniendo en la radio la música “marcha soldado”, llegando al patio, seguimos con la canción y vamos haciendo círculo para luego sentarnos.	10 min
	Motivación		
	Saberes previos	La maestra pregunta a los niños/niñas ¿Qué escucharon? ¿Qué crees que vamos a realizar? ¿Será fácil realizar esta actividad?	
	Propósito	La maestra escucha con atención las diferentes respuestas de los niños/niñas. Luego la maestra comunica el propósito de la actividad: niños y niñas en esta actividad vamos a jugar para aprender sobre nuestro equilibrio.	

Desarrollo	Gestión y acompañamiento	SALUDO O ASAMBLEA La maestra presenta los materiales con los que se trabajarán: embudo, conos, silla. La maestra realiza preguntas a los niños y niñas ¿Qué materiales observan? ¿Para qué creen que nos servirán estos materiales? ¿Qué podemos hacer con estos materiales? La maestra indica de qué forma se realizará la actividad, y da conocer las normas que deben tener en cuenta a la hora de realizar el trabajo. EXPRESIVIDAD MOTRIZ La maestra indica que se deben de formar grupo de 6, en el cual cada niño y niña coge un embudo, y una pelota, la pelota lo colocan encima del embudo y caminan en forma vertical hasta voltear por la silla de color amarillo, sucesivamente así, realizarán cada grupo de niño. RELAJACIÓN La maestra invita a los niños y niñas a acostarse en el piso, cierran los ojos y nos imaginamos que estamos en un bosque, la docente empieza a contar un cuento de su imaginación.	25 min
------------	-----------------------------	---	--------

		La maestra invita a los niños y niñas a sentarse en su lugar.	
Cierre	Evaluación	La maestra entrega una ficha de trabajo para para que dibujen y coloreen el ejercicio que más les gustó realizar. La docente promueve la reflexión: ¿Qué les pareció la actividad de hoy? ¿Cómo se sintieron se sintieron al realizar los ejercicios? ¿Tuvieron alguna dificultad? La docente refuerza las respuestas con la retroalimentación.	10 min

TÍTULO: JUGANDO APRENDERÉ A RECONOCER MI LADO DERECHO

PROPÓSITO: QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS CONOZCAN CUAL ES SU LADO DERECHO.

MATERIALES: GLOBOS, CAJAS VACÍAS, CINTA AMARILLA.

ENFOQUE TRANSVERSAL: ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Psicomotricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad.	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en	Lista de cotejo.

			diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades	
--	--	--	---	--

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
Inicio	Problematización	La maestra invita a los niños a sentarse en un semicírculo, para dar inicio a la clase, para esto la maestra mostrará a los niños una canción llamada “A la izquierda, a la derecha”	10 min
	Motivación	https://www.youtube.com/watch?v=zxbmHsNdpkM Para que los niños tengan una noción de que trabajaremos el día de hoy.	
	Saberes previos	La maestra pregunta a los niños/niñas ¿Qué observaron en esta actividad? ¿Has escuchado esta canción alguna vez? ¿Qué actividad crees que realizaremos?	
	Propósito	La maestra escucha con atención las diferentes respuestas de los niños/niñas. Luego la maestra comunica el propósito de la actividad: niños y niñas reconocerán su lado derecho dentro de su espacio.	

Desarrollo	Gestión y acompañamiento	SALUDO O ASAMBLEA La maestra presenta los materiales con los que se trabajarán: cajas vacías, cinta amarilla, globos. La maestra realiza preguntas a los niños y niñas ¿Qué materiales observan? ¿Para qué creen que nos servirán estos materiales? ¿Qué podemos hacer con estos materiales? La maestra indica de qué forma se realizará la actividad, y da conocer las normas que deben tener en cuenta a la hora de realizar el trabajo. EXPRESIVIDAD MOTRIZ La maestra realiza con los niños el juego “globos alborotados”, la docente colocará globos de varios colores entre ellos más amarillos, en el patio de manera desordenada. Los niños se dividirán en 2 grupos. Luego colocará 2 cajas vacías en cada extremo del patio, la caja del lado derecho tendrá que tener solamente globos amarillos, la caja opuesta tendrá globos que sobran. Luego la maestra, atará una cinta amarilla en la manito derecha de cada niño para que pueda reconocer su lado derecho con más facilidad. Finalmente, la docente invita a los niños y niñas a ordenar los materiales utilizados. RELAJACIÓN	25 min
------------	--------------------------	--	--------

		La maestra invita a los niños y niñas a acostarse en las colchonetas de cubito ventral, para observar el cielo para relajarse, también invita a realizar ejercicios de respiración. La maestra invita a los niños y niñas a sentarse en su lugar.	
Cierre	Evaluación	La maestra entrega una ficha de trabajo para que con sus dedos índice pinten con témpera el lado derecho del niño. La docente promueve la reflexión: ¿Qué les pareció la actividad de hoy? ¿Cómo se sintieron al realizar los ejercicios? ¿Tuvieron alguna dificultad? La docente refuerza las respuestas con la retroalimentación.	10 min

TÍTULO: REALIZAMOS JUEGO DE PSICOMOTRICIDAD, SALTAR, CORRER, RAMPAR.

PROPÓSITO: Que los niños y niñas realicen movimientos y se familiaricen con los términos.

MATERIALES : Colchoneta, hula hula

Estándar de aprendizaje:

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTO
Psicomotricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente	Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos	LISTA DE COTEJO

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	ÍTEM
Inicio	Problematización	Invito a los niños y niñas a sentarse en semicírculo para recordar las normas de convivencia.	10min
	Motivación	Motivo la clase mostrando a los niños el video de una canción que lleva por título: “Moviendo el cuerpo” y les invito a bailar al ritmo de la música. https://www.youtube.com/watch?v=TwjMP8gW-80	

	Saberes previos Propósito	Preguntamos a los niños y niñas, ¿Qué partes del cuerpo les gusta mover? ¿Les gustaría hacer ejercicios donde ustedes se divierten? Escuchamos con atención las respuestas de los niños, para poder decir el propósito de la clase.” Hoy vamos a realizar ejercicios con nuestro cuerpo, como saltar, correr, rodar.	
Desarrollo	Gestión y acompañamiento	SALUDO O ASAMBLEA Pedimos a los niños que sigamos en asamblea para poder decir que es lo que vamos a realizar. Explicamos a los niños y niñas que el día de hoy vamos a trabajar con nuestro cuerpo y haremos movimientos donde nos vamos a divertir. Nos movemos de sitio y nos acomodamos para jugar. La maestra dará las indicaciones del juego, cada niño deberá esperar su turno de manera ordenada. Todos los niños participarán. EXPRESIVIDAD MOTRIZ La maestra mostrará un objeto con el cual realizaremos la actividad, preguntará ¿Qué haremos con esto? Los niños opinarán y expresarán sus ideas, mientras que la maestra acomoda todo para la actividad. La maestra colocará la colchoneta delante de los niños, y ellos uno por uno deberá pasar haciendo voltereta.	25 min

		La siguiente actividad por realizar será con el hula hula, la maestra acomodará 4 hulas hulas, y los niños deberán saltar por cada uno de ellos. La siguiente actividad, será que los niños y niñas, corran hasta un punto, la maestra colocará un objeto existente en el salón para que sea el punto de llegada. RELAJACIÓN Para el momento de relajación, la maestra pedirá a los niños y niñas que nos echemos y hagamos ejercicio de respiración “huele la rosa, sopla la vela”.	
Cierre	Evaluación	Para finalizar preguntamos a los niños y niñas ¿Qué hemos aprendido el día de hoy? ¿Qué hicimos? ¿Qué utilizamos?	10 min

TÍTULO: PISAMOS LAS HUELLAS

PROPÓSITO: QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS SEPAN DIFERENCIAR SUS LATERALIDAD DE MANERA DIVERTIDA.

MATERIALES: HUELLAS DE PIES (CARTULINA)

ENFOQUE TRANSVERSAL: ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Psicomotricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad.	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones	Lista de cotejo.

			cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades	
--	--	--	--	--

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
Inicio	Problematización Motivación Saberes previos Propósito	La maestra invita a los niños a sentarse en un semicírculo, para dar inicio a la actividad, la maestra mostrará un video para dar introducción a la clase. “Derecha, izquierda” https://www.youtube.com/watch?v=a1gbc-2ia0E La maestra pregunta a los niños/niñas ¿Qué escucharon en la canción? ¿sabes cuál es tu derecho e izquierda’? ¿Será fácil realizar estas actividades? La maestra escucha con atención las diferentes respuestas de los niños/niñas. Luego la maestra comunica el propósito de la actividad: niños y niñas sepan diferenciar su lateralidad de forma divertida.	10 min

Desarrollo	Gestión y acompañamiento	SALUDO O ASAMBLEA La maestra presenta los materiales con los que se trabajarán: huellas de pies La maestra realiza preguntas a los niños y niñas ¿Qué materiales observan? ¿Para qué creen que nos servirán estos materiales? ¿Qué podemos hacer con estos materiales? La maestra indica de qué forma se realizará la actividad, y da conocer las normas que deben tener en cuenta a la hora de realizar el trabajo. EXPRESIVIDAD MOTRIZ La maestra menciona a los niños que colocará en el suelo huellas de pies de cartulina, que son de dos colores, el anaranjado corresponde a la derecha y el azul al izquierdo. Los niños deberán saltar con los dos pies y luego con un pie de acuerdo al color que está en las huellas, si la huella solo es anaranjada, solo será el pie derecho. Finalmente, la docente invita a los niños y niñas a tomar asiento en el suelo. RELAJACIÓN La maestra invita a los niños y niñas a acostarse en el piso para luego dar inicio a la relajación.	25 min
------------	--------------------------	--	--------

		Pedimos a los niños que inhalen con la nariz y boten por la boca. La maestra invita a los niños y niñas a sentarse en su lugar.	
Cierre	Evaluación	La maestra entrega una ficha de trabajo para para que dibujen y coloreen el ejercicio que más les gustó realizar. La docente promueve la reflexión: ¿Qué les pareció la actividad de hoy? ¿Cómo se sintieron se sintieron al realizar los ejercicios? ¿Tuvieron alguna dificultad? La docente refuerza las respuestas con la retroalimentación.	10 min

TÍTULO: SIMÓN DICE

PROPÓSITO: QUE LOS NIÑOS Y NIÑAS RECONOZCAN SU LATERALIDAD JUGANDO.

MATERIALES: PROPIO CUERPO

ENFOQUE TRANSVERSAL: ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN

APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Psicomotricidad	Se desenvuelve de manera autónoma a través de motricidad.	Comprende su cuerpo. Se expresa corporalmente.	Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo hace en diferentes situaciones	Lista de cotejo.

			cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades	
--	--	--	--	--

SECUENCIA DIDÁCTICA:

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCESOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	TIEMPO
Inicio	Problematización Motivación Saberes previos Propósito	La maestra invita a los niños a sentarse en un semicírculo, para empezar la actividad, la maestra proyecta un video de una canción “Simón dice” https://www.youtube.com/watch?v=0vtVuZtMjI La maestra pregunta a los niños/niñas ¿Has escuchado esta música? ¿De qué se trata la canción? ¿Sabes que haremos? La maestra escucha con atención las diferentes respuestas de los niños/niñas. Luego la maestra comunica el propósito de la actividad: niños y niñas reconozcan su lateralidad jugando.	10 min

Desarrollo	Gestión y acompañamiento	SALUDO O ASAMBLEA La maestra presenta los materiales con los que se trabajarán: propio cuerpo. La maestra realiza preguntas a los niños y niñas ¿Qué creen que vamos a realizar? ¿Saben ustedes que es el juego, Simón dice? ¿Lo han jugado alguna vez? La maestra indica de qué forma se realizará la actividad, y da conocer las normas que deben tener en cuenta a la hora de realizar el trabajo. EXPRESIVIDAD MOTRIZ La maestra da indicaciones a los niños y niñas que nos dirigimos al patio para trabajar con espacio. La maestra menciona que vamos a jugar “Simón dice”. La maestra dice: Simón dice que se toquen la cabeza con la mano izquierda. Simón dice que te toques la nariz con la mano derecha. Simón dice que salten con el pie derecho Simón dice salten con el pie izquierdo Simón dice que gires por el lado derecho Simón dice que corras por el lado izquierdo. RELAJACIÓN La maestra invita a los niños y niñas a acostarse en las colchonetas de cubito ventral, para observar el cielo para relajarse,	25 min
------------	--------------------------	---	--------

		también invita a realizar ejercicios de respiración. La maestra invita a los niños y niñas a sentarse en su lugar.	
Cierre	Evaluación	La maestra entrega una ficha de trabajo para para que dibujen y coloreen el ejercicio que más les gustó realizar. La docente promueve la reflexión: ¿Qué les pareció la actividad de hoy? ¿Cómo se sintieron se sintieron al realizar los ejercicios? ¿Tuvieron alguna dificultad? La docente refuerza las respuestas con la retroalimentación.	10 min

Anexo 07: Constancia de Revisión Ortográfica y Gramatical

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"TARAPOTO"**



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

CONSTANCIA DE REVISIÓN ORTOGRÁFICA

La que suscribe hace constar que realizó la revisión ortográfica de la tesis titulada: **"Estrategia didáctica "Mi cuerpo en movimiento", para mejorar la psicomotricidad en niños de 4 años de la I.E.I. N.º 080, distrito Morales, región San Martín - 2023"**, de la autora: Cinthya Gianinna García Gonzales ex alumna de la **Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Tarapoto"**. Para la revisión se tuvo en cuenta los siguientes puntos:

1. Se revisó la coherencia, cohesión, adecuación y la contextualización del contenido del trabajo de investigación.
2. Se respetaron los nombres y apellidos citados en el trabajo, puesto que en este caso no contempla la ortografía.
3. Las citas y referencias acordes a la norma APA 7.ª edición.

Es todo lo que les informo, dando conformidad con la revisión respectiva, para los fines correspondientes.

Tarapoto, 14 de agosto de 2025.

Dra. Norith Huamán Torrejón
Esp. Lengua y Literatura
Registrado en SUNEDU
CPPe N° 0347821

Anexo 08: Constancia de Revisión Abstract

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
"TARAPOTO"



"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

CONSTANCIA DE REVISIÓN DEL ABSTRACT

El que suscribe hace constar que realizó la revisión ortográfica del abstract en el idioma inglés, de la tesis titulada: **"Estrategia Didáctica – Mi cuerpo en Movimiento" - "Body in Motion – Didactic Strategy"**, de la autora **Cinthy Gianinna García Gonzales**, ex alumna de la **ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA DE TARAPOTO**. Para la revisión se tuvo en cuenta los siguientes puntos:

1. Gramática y Sintaxis. mantener la consistencia en los tiempos verbales.
2. Precisión en las terminologías, uso del vocabulario científico y académico, apropiado para la disciplina del área de investigación.
3. Claridad y concisión, eliminando la redundancia, uso del lenguaje preciso. Asimismo, el uso preciso de numera de palabras requerida por la Escuela.
4. Palabras claves (keywords) palabras claves representativa de la investigación en cuestión.

Es todo lo que les informo, dando conformidad con la revisión respectiva, para los fines correspondientes.

Tarapoto, 19 de agosto de 2025

Mg. Christian Miguel Navarro Angulo

Esp. Idioma Extranjero – Ingles

Registrado en SUNEDU

CPPe N° : 004914.

Anexo 09: Evidencias Fotográficas