

NOMBRE DEL TRABAJO

Mono_Mayra Mozombite y Thalia Rivera_2022.docx

RECUENTO DE PALABRAS

9188 Words

RECUENTO DE PÁGINAS

36 Pages

FECHA DE ENTREGA

Jul 2, 2024 7:03 AM GMT-5

RECUENTO DE CARACTERES

51160 Characters

TAMAÑO DEL ARCHIVO

423.4KB

FECHA DEL INFORME

Jul 2, 2024 7:04 AM GMT-5**● 21% de similitud general**

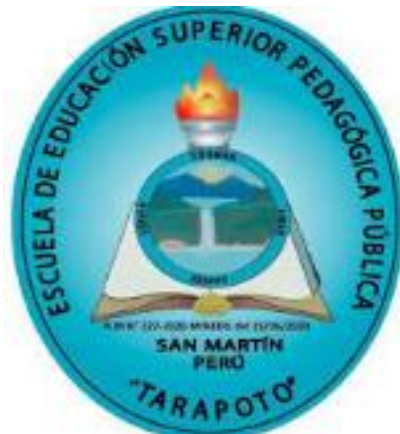
El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 14% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 16% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico

19 ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA “TARAPOTO”



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

“Uso de títeres como estrategia didáctica en el nivel inicial” **12**

BACHILLER EN EDUCACIÓN

Autores:

Mayra Esmeralda Mozombite (0009-0002-2952-6519)

Thalia Mayely Rivera Peralta (0009-0002-2438-9033)

Asesor:

Melida Vela Rios (0000-**25**-0002-6771-0344)

PROMOCIÓN 2023

TARAPOTO – SAN MARTÍN

2024

Página de jurado

.....
Mg. Luis Ramírez Gonzales
PRESIDENTE
Código ORCID 0009-0003-4824-4848

Prof. Hilder Navarro Mego
SECRETARIO
Código ORCID 0009-0001-3413-9815

.....
Lic. Bessy López Saavedra
VOCAL
Código ORCID 0009-0001-9042-0695

Dedicatoria

7 A mi madre y abuela, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento, depositando su entera confianza en cada reto que se me presentaba sin dudar ni un solo momento en mi inteligencia y capacidad.

A mis docentes por compartir sus conocimientos cada día con nosotras.

A Thalía compañera de investigación quien estuvo dándome su apoyo y confianza en cada momento, quien nos brindaron su cariño y su amistad.

Mayra

A mi papá, mamá, hermana y mi sobrino quienes estuvieron motivándome para seguir adelante, ellos que me brindaron su amor cada día para seguir superándome, agradecerles también por confiar en mí

A los docentes que nos apoyaron en la realización de nuestro trabajo, a mis amigos que me alentaban a seguir para cumplir mis metas trazadas, a mi compañera Mayra por estar dándome su apoyo durante el desarrollo del trabajo que estamos realizando.

Thalia Mayely

Agradecimiento

96 A Dios por su inmenso amor y haber¹⁶ estado con nosotros a cada paso que dimos, cuidándonos y dándonos la fortaleza para continuar

A mis profesores les debo una gratitud inmensa. Su sabiduría y guía han sido esenciales en el transcurso de mi formación profesional, sus enseñanzas van más allá de las aulas, dejando huellas en mi carrera y en mi vida.

Mayra y Thalia Mayely

Declaratoria de Autenticidad

Nosotras, Mayra Esmeralda Mozombite Sangama, identificada con DNI N.º 75651207, y Thalia Mayely Rivera Peralta, identificada con DNI N.º 75913156, estudiantes de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Tarapoto” del programa de estudios Inicial, con el trabajo de investigación: Uso de títeres como estrategia didáctica en el nivel inicial.

Declaramos bajo juramento que:

1. La presente monografía es de nuestra autoría.
2. Se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la presente investigación no ha sido plagiada, ni total ni parcialmente; y tampoco ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener antes algún grado académico o título profesional.
3. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados ni duplicados; tampoco copiados y por lo tanto, corresponden a los datos de la muestra de estudio.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores) auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumimos las consecuencias y sanciones que de esta acción se deriven, sometiéndonos a la normatividad vigente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Tarapoto”.

Tarapoto, febrero del 2024.

Mayra Esmeralda Mozombite Sangama
DNI N.º 75651207

Thalia Mayely Rivera Peralta
DNI N.º 75913156

Distinguidos miembros del jurado evaluador,

Presentamos ante ustedes el trabajo de investigación “Uso de Títeres como Estrategia Didáctica en el nivel inicial”, destacando su importancia más allá de la simple diversión, como una herramienta clave para el desarrollo cognitivo, socioemocional (corregir) de los niños. Este estudio investiga la relevancia y la aplicabilidad de los títeres como estrategia didáctica, ofreciendo una perspectiva detallada de su valor educativo en el contexto del aula. Se analiza cómo los títeres se convierten en mediadores pedagógicos efectivos, apoyándose en teorías de desarrollo y aprendizaje reconocidas. Se evalúa el impacto de los títeres en el desarrollo emocional y social de los niños, resaltando cómo fomentan habilidades esenciales como la creatividad, la expresión oral, la empatía y la **resolución de conflictos**. La metodología de esta monografía se basa en una investigación bibliográfica **exhaustiva**, revisando una variedad de textos, artículos científicos, libros y recursos digitales que tratan sobre los títeres en el ámbito educativo. el objetivo general es Analizar el impacto del uso de títeres como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel inicial

Las autoras

Página de jurado	2
Dedicatoria	3
Agradecimiento	5
Declaratoria de Autenticidad	6
Presentación	7
Resumen	9
Abstract	10
Introducción	11
Capítulo 1: Principios Educativos de los Títeres en la Infancia	12
1.1. Orígenes de los títeres como herramienta didáctica.....	12
1.2. ⁷⁴ Importancia del uso de títeres en la educación inicial.....	13
1.3. 14	
1.4. Principios pedagógicos detrás del uso de títeres con niños.....	15
1.5. Títeres en el desarrollo de habilidades lingüísticas tempranas.....	15
1.6. Contribución de los títeres al juego creativo y simbólico	16
1.7. Títeres y su papel en la atención y concentración infantil	17
Capítulo 2: Influencia de los Títeres en el Desarrollo Socioemocional	19
2.1. Los títeres en la gestión de emociones en la niñez.....	19
2.2. Fomento de la autoexpresión y la comunicación a través de títeres.....	20
2.3. Los títeres como facilitadores de la empatía y relaciones interpersonales	21
2.4. Títeres en la construcción de la identidad y la autoimagen.....	22
2.5. Papel de los títeres en la inclusión y aceptación de la diversidad	23
Capítulo 3: Estrategias y Prácticas Educativas con Títeres	25
3.1. Estrategias para la implementación de títeres en el aula	25
3.2. Diseño de sesiones educativas integrando títeres.....	25
3.3. Uso de títeres para el fomento de la narrativa y la creatividad	26
3.4. Evaluación y seguimiento del progreso educativo con apoyo de títeres	27
Conclusiones	29
⁴⁷ Referencias bibliográficas	33
Anexos	35

Resumen

Esta investigación abordo el estudio de ⁸²Uso de Títeres Como Estrategia Didáctica en el nivel inicial”, el objetivo general es Analizar el impacto del uso de títeres como estrategia didáctica ¹⁵en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel inicial con el fin de enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, ³¹promoviendo el desarrollo integral de los niños mediante experiencias educativas lúdicas, interactivas y significativas que estimulen su imaginación, creatividad, expresión oral y habilidades sociales.. Se enfatiza ¹⁶su importancia en la enseñanza y el aprendizaje, proporcionando a educadores y padres una perspectiva más profunda sobre su valor educativo en el aula.. La metodología empleada es la investigación bibliográfica. Se ha realizado una ²⁷extensa revisión de textos, artículos científicos, libros y recursos digitales que abordan el uso de los títeres en la educación infantil. Llegado a la conclusión, que los títeres son una ¹⁰herramienta didáctica valiosa en la educación infantil, eficaces ⁵para captar la atención de los niños y enriquecer su aprendizaje. Se apoyan en teorías de desarrollo y aprendizaje, como las de Piaget y Vygotsky, y ¹³contribuyen significativamente al desarrollo cognitivo, lingüístico, emocional y social de los niños, fomentando habilidades como ⁵la creatividad, la expresión oral, la empatía y la resolución de conflictos.

Palabras clave: Títeres, Educación Infantil, Desarrollo Cognitivo, Habilidades Socioemocionales, Estrategia Didáctica

30 Abstract

This research addresses the study of “Titles as a Teaching Strategy in Children”, the general objective is to examine the use of titles in early childhood education, highlighting their role beyond entertainment as key tools for cognitive, emotional and social development, of the kids. Its importance in teaching and learning is emphasized, providing educators and parents with a deeper perspective on its educational value in the classroom. The central objective is to investigate the relevance and applicability of titles as a teaching strategy in early childhood education. The methodology used is bibliographic research. An extensive review of texts, scientific articles, books digital resources that address the use of titles in early childhood education has been carried out. In conclusion, titles are a valuable teaching tool in early childhood education, effective in capturing children’s attention and enriching their learning. They are based on development and learning theories, such as those of Piaget and Vygotsky, and contribute significantly to the cognitive, linguistic, emotional and social development of children, promoting skills such as creativity, oral expression, empathy and conflict resolution.

Keywords: Puppets, Early Childhood Education, Cognitive Development, Socioemotional Skills, Didactic Strategy.

Introducción

La educación infantil es un vasto océano de posibilidades, donde cada estrategia pedagógica actúa como una corriente que guía a los niños hacia el puerto del conocimiento y desarrollo personal. Dentro de este contexto, los títeres emergen como una herramienta didáctica repleta de potencial, cuya aplicación trasciende el entretenimiento para convertirse en un vehículo de aprendizaje significativo y enriquecedor. La presente monografía se adentra en la esencia de los títeres como mediadores pedagógicos, explorando su rol en la formación educativa de los niños.

El empleo de títeres en la educación ha demostrado ser una poderosa estrategia para fomentar el desarrollo cognitivo, emocional y social en los niños. Esta monografía justifica la relevancia de los títeres, no solo como una mera actividad lúdica, sino como un componente esencial que facilita la enseñanza y el aprendizaje en las aulas de educación infantil. Al indagar en su importancia, se pretende proporcionar a educadores y padres de familia, una comprensión más profunda de su valor educativo. Por ello planteamos los siguientes objetivos: **Objetivo General:** Analizar el impacto del uso de títeres como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel inicial con el fin de enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, promoviendo el desarrollo integral de los niños mediante experiencias educativas lúdicas, interactivas y significativas que estimulen su imaginación, creatividad, expresión oral y habilidades sociales. y como **Objetivos Específicos:** explicar los principios educativos del uso de títeres en el nivel inicial, comprender la influencia del uso de títeres en el desarrollo socioemocional en el nivel inicial e Implementar el uso de títeres como estrategias didácticas en el nivel inicial

Este trabajo se estructura de la siguiente manera: iniciamos con la presente introducción, que sienta las bases del estudio. A continuación, se desarrolla el contenido en tres capítulos principales. **El Capítulo 1: Principios Educativos de los Títeres en la Infancia**, se enfoca en los cimientos teóricos y pedagógicos del uso de títeres. **El Capítulo 2: Influencia del uso de Títeres en el Desarrollo Socioemocional**, examina cómo estos instrumentos didácticos benefician las habilidades emocionales y sociales de los niños. **El Capítulo 3: estrategias y Prácticas Educativas con Títeres**, describe cómo implementar los títeres en el aula de manera efectiva. La monografía concluye con un

capítulo de conclusiones, seguido de las referencias bibliográficas que respaldan la investigación y los anexos que complementan el estudio.

80 La metodología empleada en esta monografía es la investigación bibliográfica. Se ha realizado una 27 extensa revisión de textos, artículos científicos, libros y recursos digitales que abordan el uso de los títeres en la educación infantil. A través de esta investigación documental, se busca sintetizar y analizar la información disponible para obtener un panorama claro de la influencia y las prácticas de los títeres en el contexto educativo.

Capítulo 1: Principios Educativos de los Títeres en la Infancia

1.1. Orígenes de los títeres como herramienta didáctica

Los títeres, desde su concepción, han sido un espejo de las dinámicas humanas, surgiendo en diversas culturas antiguas como un medio de narración y representación de la vida cotidiana, mitología y moralidad. Su historia como instrumento didáctico puede rastrearse hasta el 5to siglo ⁶⁸ antes de Cristo en la antigua Grecia, donde eran utilizados en teatros para contar historias de dioses y héroes, ofreciendo a las audiencias lecciones de virtud y ética a través de la dramatización (González, 2022).

Durante la Edad Media, los títeres se popularizaron en Europa, no solo como entretenimiento sino también como medios para la educación religiosa y la crítica social. Los juglares y titiriteros viajaban de pueblo en pueblo, usando títeres para contar historias bíblicas y parábolas a aquellos que, por lo general, no tenían acceso a las escrituras. Esta práctica facilitaba la enseñanza de principios religiosos y éticos a una población mayoritariamente analfabeta (De la Cruz, 2022).

En Asia, particularmente en Indonesia y China, los títeres de sombras y marionetas eran y aún son una parte vital de la cultura, con una fuerte conexión con la narrativa educativa y espiritual. En Indonesia, el 'Wayang Kulit', un teatro tradicional de sombras, ha sido una forma prominente de instrucción y conservación cultural, transmitiendo no solo historias mitológicas sino también principios y enseñanzas morales.

Con la llegada de la era industrial y el avance en las técnicas de fabricación, los títeres se volvieron más accesibles, permitiendo su integración más sistemática en la educación formal. En el siglo XX, con el desarrollo de nuevas teorías educativas que enfatizaban el juego y la imaginación como componentes cruciales del aprendizaje infantil, los títeres se establecieron firmemente como herramientas didácticas. Educadores visionarios vieron en ellos un medio ⁸ para fomentar la creatividad, la expresión oral y las habilidades sociales en los niños (Segarra & Serrano, 2020).

A lo largo de los años, los títeres ⁶⁶ han evolucionado y se han adaptado a las necesidades educativas cambiantes, pero su propósito fundamental como facilitadores del aprendizaje, la comunicación y la expresión artística ha permanecido constante. Hoy en día, siguen siendo una estrategia didáctica valiosa, proporcionando un puente entre el juego y el aprendizaje, y ayudando a los educadores a abordar una amplia gama de temas de manera atractiva y accesible para los niños.

1.2. Importancia del uso de títeres en la educación inicial

Los títeres son más que simples juguetes; son herramientas poderosas que pueden utilizarse en la educación inicial para estimular el desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños.

Beneficios del uso de títeres en la educación inicial:

1. Fomentan la comunicación y el lenguaje:

- Narración de historias: Los títeres pueden dar vida a cuentos, poemas y canciones, captando la atención de los niños y motivándolos a participar activamente.
- Diálogo e interacción: Los títeres se convierten en personajes con los que los niños pueden conversar, expresar sus ideas y practicar habilidades de escucha.
- Enriquecer el vocabulario: Las historias con títeres pueden introducir nuevos términos y expresiones de manera natural y divertida.
- Superar la timidez: Para los niños tímidos, los títeres pueden actuar como un intermediario que les permite expresarse con mayor confianza.

2. Desarrollan la creatividad e imaginación:

- Creación de historias: Los niños pueden inventar sus propias historias con los títeres, utilizando su imaginación y creatividad para dar vida a personajes, escenarios y situaciones.
- Diseño y elaboración de títeres: El proceso de crear sus propios títeres fomenta la creatividad, las habilidades manuales y el pensamiento crítico.
- Representaciones dramáticas: Las obras de teatro con títeres permiten a los niños explorar diferentes roles, emociones y perspectivas.

3. Fortalecen las habilidades sociales y emocionales:

- Expresión de emociones: Los títeres pueden ser un medio seguro para que los niños expresen sus emociones, miedos y frustraciones.
- Resolución de conflictos: Las historias con títeres pueden abordar situaciones sociales y emocionales, enseñando a los niños estrategias para resolver conflictos y manejar sus emociones.

- Empatía y comprensión social: Los títeres permiten a los niños ponerse en el lugar del otro, desarrollando la empatía y la comprensión social.
- Trabajo en equipo: Las actividades con títeres fomentan la colaboración, el trabajo en equipo y la comunicación entre los niños.

4. Reforzar el aprendizaje de diferentes áreas:

- Lectura y escritura: Los títeres pueden utilizarse para representar historias escritas, fomentando el interés por la lectura y la escritura.
- Matemáticas: Los títeres pueden contar números, resolver problemas matemáticos simples y enseñar conceptos básicos de matemáticas.
- Ciencias: Los títeres pueden representar el ciclo de vida de los animales, los procesos naturales y otros conceptos científicos.
- Valores: Las historias con títeres pueden transmitir valores importantes como la amistad, la honestidad, el respeto y la responsabilidad.

Los títeres pueden ser utilizados de diversas maneras en el aula de educación inicial, incluyendo:

- Narración de historias: Los educadores pueden usar títeres para contar historias a los niños, ya sea historias tradicionales o inventadas por ellos mismos.
- Obras de teatro: Los niños pueden crear y representar sus propias obras de teatro con títeres.
- Actividades en grupo: Los títeres pueden utilizarse para actividades en grupo, como juegos de roles, canciones y rondas.
- Refuerzo del aprendizaje: Los títeres pueden utilizarse para reforzar conceptos académicos, como números, letras, colores y formas.

Es importante que los educadores planifiquen cuidadosamente las actividades con títeres y que seleccionen títeres que sean apropiados para la edad y el nivel de desarrollo de los niños.

Los títeres pueden ser una herramienta poderosa para la enseñanza y el aprendizaje en la educación inicial. Cuando se utilizan de manera efectiva, pueden ayudar a los niños a desarrollar una variedad de habilidades importantes, incluyendo la comunicación, la creatividad, la empatía y la resolución de problemas.

1.3. Principios pedagógicos detrás del uso de títeres con niños

El uso de títeres en la educación de los niños es una herramienta pedagógica valiosa por varias razones fundamentales. Primero, los títeres pueden actuar como intermediarios emocionales, permitiendo que los niños proyecten sus sentimientos y experiencias a través de un objeto externo, lo que puede hacer que se sientan más seguros para expresarse.

Además, los títeres fomentan la creatividad y la imaginación. Al animar a los niños a inventar historias, personajes y diálogos, se estimula su capacidad de pensar de manera abstracta y creativa. Esto es esencial para el desarrollo cognitivo y puede mejorar habilidades lingüísticas y narrativas (Moreira & Lescay, 2022).

Otro principio pedagógico es la capacidad de los títeres para captar y mantener la atención de los niños. En un mundo lleno de estímulos digitales, los títeres ofrecen una forma tangible y atractiva de enfocar la atención de los niños en actividades de aprendizaje específicas.

Los títeres también pueden ser una forma eficaz de enseñar normas sociales y habilidades emocionales. A través del juego de roles con títeres, los niños pueden aprender sobre empatía, resolución de conflictos y comportamiento social adecuado de una manera que se siente segura y lúdica (Segarra & Serrano, 2020).

Por último, el uso de títeres en educación es inclusivo y puede adaptarse a diversos estilos de aprendizaje. Ya sea que un niño sea un aprendiz visual, auditivo o kinestésico, los títeres ofrecen una experiencia multisensorial que puede ser personalizada para satisfacer sus necesidades de aprendizaje individuales.

1.4. Títeres en el desarrollo de habilidades lingüísticas tempranas

Los títeres pueden desempeñar un papel significativo en el desarrollo de habilidades lingüísticas tempranas en los niños. Al interactuar con títeres, los niños se ven motivados a comunicarse, lo que fomenta el desarrollo del lenguaje de varias maneras. Primero, el uso de títeres estimula la conversación. Los niños a menudo se sienten cómodos hablando con o a través de un títere, lo que puede incentivar a los niños tímidos o reacios a participar en la comunicación verbal. Al conversar con un títere, los niños practican el uso de vocabulario, la formación de oraciones y las habilidades conversacionales en un contexto relajado y de apoyo (Quispe, 2023).

Además, los títeres pueden ser utilizados para modelar el lenguaje. Los educadores y padres pueden usar títeres para demostrar la pronunciación correcta de palabras, estructuras gramaticales y el uso de nuevas palabras en contextos adecuados. Esto puede ser especialmente útil para niños que están aprendiendo un segundo idioma o aquellos que tienen dificultades con ciertos aspectos del lenguaje (Benalcázar & Barrera, 2023).

La narración de cuentos con títeres es otra área donde pueden ser particularmente útiles. Al contar historias con títeres, los niños practican el flujo narrativo, la coherencia en la comunicación y la habilidad de seguir una secuencia lógica. Esta práctica de narración ayuda a los niños a organizar sus pensamientos y les enseña cómo construir y comprender historias, lo cual es fundamental para la comprensión de lectura y la escritura creativa.

Los títeres también promueven el juego simbólico, que es esencial para el desarrollo del lenguaje. A través del juego simbólico, los niños usan el lenguaje para representar, actuar y procesar sus experiencias del mundo. Esto ayuda a los niños a entender y usar el lenguaje de manera más abstracta y simbólica. Por último, el uso de títeres puede ayudar a desarrollar habilidades de escucha. Los niños aprenden a prestar atención a los diálogos de los títeres y a responder apropiadamente, lo que es un componente crucial de la comunicación efectiva (Narvárez y Fárez, 2022).

1.5. Contribución de los títeres al juego creativo y simbólico

Los títeres tienen una contribución notable al juego creativo y simbólico, que son aspectos fundamentales del desarrollo infantil. Aquí hay varias maneras en las que los títeres enriquecen estas áreas de crecimiento:

Fomento de la Imaginación: Los títeres sirven como catalizadores para la imaginación de los niños. Al manipular un títere, un niño puede darle vida, creando personalidades, voces y comportamientos para el títere que están más allá de su experiencia de vida cotidiana. Esto promueve el pensamiento creativo y la invención.

Roles y Perspectivas: El juego con títeres permite a los niños explorar diferentes roles y perspectivas. Pueden actuar como distintos personajes, desde animales hasta figuras de autoridad, explorando así diferentes formas de interactuar y comunicarse, lo que es esencial para el desarrollo de la empatía y la comprensión social.

Narración de Historias: Los títeres son una excelente herramienta para la narración de historias. Los niños pueden crear y actuar en sus propias historias, lo que les ayuda a comprender la estructura narrativa, los puntos de vista y la secuencia de eventos. Esto no solo es divertido, sino que también es una habilidad crucial para la alfabetización (Moreira & Lescay, 2022).

Resolución de Problemas y Conflicto: A través del juego de títeres, los niños pueden actuar y resolver conflictos en un escenario controlado. Esto les enseña a pensar en soluciones creativas y a negociar resultados, habilidades importantes en la vida real.

Expresión de Emociones: El juego con títeres ofrece a los niños un medio para expresar emociones que de otro modo podrían encontrar difíciles de compartir. Esto puede ser especialmente importante para el desarrollo emocional y el bienestar psicológico de los niños (Mármol, 2019).

Desarrollo del Lenguaje: Como se mencionó anteriormente, el juego con títeres puede mejorar las habilidades lingüísticas. Los niños usan el lenguaje de maneras nuevas y creativas al hablar por y para sus títeres, expandiendo su vocabulario y habilidades comunicativas.

Interacción Social: El juego de títeres a menudo ocurre en un contexto social, ya sea con adultos o con otros niños. Esto alienta la cooperación, la toma de turnos y la comprensión de las normas sociales dentro del contexto de un juego estructurado.

Desarrollo Sensoriomotor: El manejo de títeres también ayuda en el desarrollo sensoriomotor, ya que los niños deben utilizar la coordinación mano-ojo y habilidades motoras finas para manipular los títeres de manera efectiva.

Enseñanza de Conceptos: Los títeres pueden ser utilizados para enseñar conceptos abstractos o difíciles de entender de una manera tangible y visual. A través del juego simbólico, los niños pueden explorar conceptos como el tiempo, la naturaleza, las emociones y las relaciones interpersonales (Soler y López, 2019).

1.6. Títeres y su papel en la atención y concentración infantil

Los títeres desempeñan un papel significativo en el fomento de la atención y la concentración en los niños. Esta herramienta pedagógica atrae a los niños en varios niveles sensoriales y emocionales, lo que ayuda a mantener su interés y enfoque en la actividad en cuestión.

En primer lugar, los títeres captan la atención visual de los niños. Sus colores vivos, diseños atractivos y movimientos impredecibles despiertan la curiosidad natural de los niños y capturan su enfoque visual. Esto es especialmente útil en entornos educativos donde mantener la atención de un niño es fundamental para el aprendizaje (Segarra y Serrano, 2020).

Además, los títeres pueden ser utilizados para crear una narrativa envolvente que mantiene a los niños interesados y concentrados en la historia que se está desarrollando. Al involucrarse en la trama, los niños tienden a concentrarse más y durante períodos más largos, lo que es una habilidad crucial para el aprendizaje académico.

El uso de títeres también introduce una dinámica interactiva que promueve la concentración. Los niños no son meros espectadores; a menudo se les invita a participar, ya sea respondiendo preguntas, siguiendo instrucciones o incluso manipulando los títeres ellos mismos. Esta interactividad garantiza que los niños estén continuamente comprometidos, lo que mejora su habilidad para concentrarse en la tarea que tienen entre manos (Mamani, 2023).

El elemento de sorpresa que a menudo acompaña al juego de títeres también ayuda a mantener la atención. Los niños esperan con anticipación qué hará o dirá el títere a continuación, lo que les impulsa a prestar atención continua.

Además, los títeres pueden ser particularmente útiles para niños con dificultades de atención. Al proporcionar un estímulo que es a la vez visual y auditivo, los títeres pueden ayudar a centrar la atención de estos niños de una manera que otras técnicas educativas no logran (Soler y López, 2019).

Por último, los títeres también pueden ser una herramienta para enseñar a los niños cómo concentrarse. A través del ejemplo de personajes de títeres que muestran comportamientos de concentración y escucha, los niños aprenden a imitar estas acciones. Los educadores pueden usar títeres para reforzar la importancia de prestar atención y mostrar a los niños cómo hacerlo de manera efectiva.

Capítulo 2: Influencia de los Títeres en el Desarrollo Socioemocional

2.1. Los títeres en la gestión de emociones en la niñez

Los títeres ⁵⁸ juegan un papel esencial en la gestión de las emociones en la niñez, proporcionando a los niños un medio único para explorar y expresar sus sentimientos. Cuando los niños interactúan con títeres, pueden distanciarse de sus emociones personales y proyectarlas en el títere, lo que facilita una expresión más libre y menos intimidante de sus emociones. Esta proyección puede ser particularmente útil para niños que de otro modo podrían tener dificultades para hablar sobre sus sentimientos (De la Cruz, 2022).

Además, los títeres pueden representar un rango amplio de emociones y situaciones, lo ⁴³ que ayuda a los niños a identificar y entender sus propias emociones. Al ver cómo un títere muestra alegría, tristeza, enojo o miedo, ⁹⁹ los niños aprenden a reconocer esas emociones en sí mismos y en otros, ⁵⁰ lo cual es un paso crítico en el desarrollo de la empatía.

La empatía, a su vez, se fortalece cuando los niños observan o manipulan títeres que interactúan en escenarios que implican compartir, colaborar, o consolar a otro. A través de estos juegos, los niños aprenden a considerar y responder a los sentimientos de los demás, lo que les ayuda a formar conexiones emocionales más profundas y a desarrollar habilidades sociales saludables (Moreira y Lescay, 2022).

Los títeres también sirven como una herramienta para los educadores y terapeutas para enseñar a los niños sobre ⁶⁷ la resolución de conflictos y la regulación de las emociones. Al crear historias que presentan desafíos o conflictos, los adultos pueden guiar a los niños a través de ⁸⁷ los procesos de pensamiento y las acciones que los títeres podrían tomar para resolver problemas de manera efectiva y considerada. Estas lecciones son valiosas, ya que los niños aprenden estrategias para manejar sus propios conflictos y emociones en la vida real (Quispe, 2023).

El acto de manipular y hablar a través de un títere también puede ser terapéutico, ofreciendo una salida para la catarsis emocional. En un entorno lúdico, los niños pueden llegar a términos con sus emociones y, a menudo, encontrar alivio al expresar sentimientos que podrían haber sido reprimidos.

Por último, ⁷² a medida que los niños crecen en su comprensión y expresión de las emociones a través del juego de títeres, desarrollan una mayor autoconciencia. Este aumento de la autoconciencia es vital para el desarrollo emocional sano y la resiliencia

psicológica. Al aprender a conectar sus emociones con sus pensamientos y acciones, los niños están mejor equipados para navegar por el complejo mundo de las interacciones sociales y personales (Soler y López, 2019).

2.2. Fomento de la autoexpresión y la comunicación a través de títeres

Los títeres son una herramienta extraordinaria para fomentar la autoexpresión y la comunicación en niños. Ofrecen una forma única de interacción en la que los niños pueden expresarse libremente, con menos presión y más imaginación. Al hablar a través de un títere, los niños a menudo se sienten más libres para comunicar pensamientos y sentimientos que de otra manera podrían guardar para sí mismos (Benalcázar y Barrera, 2023).

En el juego de títeres, la distancia psicológica que se crea entre el niño y el títere permite una mayor libertad de expresión. Los niños pueden atribuir palabras y emociones al títere que quizás no se atreverían a expresar personalmente, lo que los ayuda a explorar y compartir sus propios pensamientos y sentimientos de manera segura y controlada.

Además, los títeres pueden actuar como un vehículo para la práctica de habilidades de comunicación. Los niños aprenden a articular palabras, frases y a usar el lenguaje de manera efectiva para transmitir un mensaje o contar una historia. Esto es especialmente valioso para aquellos que están desarrollando sus habilidades lingüísticas o para los niños que pueden ser más retraídos o menos verbales (Narváez y Fárez, 2022).

La interacción con títeres también puede ser una forma dinámica de enseñar a los niños a escuchar y responder adecuadamente. En un diálogo de títeres, un niño debe prestar atención a lo que el otro títere está "diciendo" y luego responder de una manera que tenga sentido dentro del contexto de su interacción, fomentando así habilidades de escucha activa y respuesta empática (Mármol, 2019).

El uso de títeres como herramienta para la expresión personal también puede ayudar a los niños a desarrollar confianza en sus habilidades comunicativas. A medida que los niños se vuelven más adeptos a expresarse a través de sus personajes de títeres, pueden sentirse más cómodos y seguros para trasladar esas habilidades al mundo real.

Para los niños que trabajan a través de desafíos de comunicación, como aquellos con trastornos del espectro autista o problemas de habla y lenguaje, los títeres pueden ser particularmente útiles. Los títeres pueden proporcionar un medio no amenazante y atractivo para la práctica de la interacción social y la comunicación.

En entornos de grupo, el juego de títeres puede fomentar la cooperación⁵² y las habilidades de comunicación colaborativa. Los niños aprenden a negociar roles, seguir la trama y contribuir a la historia colectiva, todo lo cual requiere comunicación clara y consideración por las contribuciones de los demás (Quispe, 2023).

2.3. Los títeres como facilitadores de la empatía y relaciones interpersonales

Los títeres pueden ser aliados significativos en la enseñanza y el fomento de la empatía y las relaciones interpersonales entre los niños. Al utilizar títeres, los niños pueden explorar y simular una gama de interacciones sociales y emocionales, lo que les permite comprender y conectar con los sentimientos de los demás de una manera que es tanto lúdica como profunda (Soler y López, 2019).

Cuando los niños dan voz a un títere, a menudo se sienten libres de expresar una gama más amplia de emociones y de abordar situaciones desde diferentes perspectivas.⁹ Esta práctica les ayuda a ponerse en los zapatos de otro ser, ya sea real o imaginado, y a explorar las situaciones desde ese punto de vista. Por ejemplo, un niño puede usar un títere para consolar a otro títere que está "triste", practicando así la empatía y la respuesta emocional adecuada.

Además, los títeres pueden representar diversos personajes y situaciones sociales,¹⁰ lo que ayuda a los niños a entender mejor las dinámicas de las relaciones interpersonales. A través de estas representaciones, los niños pueden aprender sobre las normas sociales, las emociones y las reacciones apropiadas en un entorno seguro y controlado, lo que les permite experimentar y entender las consecuencias de distintas acciones e interacciones (Mamani, 2023).

El juego de títeres también promueve la cooperación y la colaboración. En situaciones grupales, los niños deben trabajar juntos para crear diálogos y escenarios, aprendiendo a escuchar y responder a las ideas de los demás. Esta colaboración puede enseñar a los niños cómo las relaciones funcionan mediante el dar y tomar, y cómo las acciones y emociones de una persona pueden afectar a otra.

Los títeres también pueden ser utilizados para modelar y discutir comportamientos prosociales. Los educadores y terapeutas a menudo usan títeres para demostrar actitudes de cuidado, compartir y ayudar, animando a los niños a imitar estos comportamientos en sus propias interacciones. Estas lecciones⁸ son fundamentales para el desarrollo de fuertes habilidades interpersonales y la construcción de relaciones saludables (Mármol, 2019).

En el contexto del desarrollo emocional, el juego de títeres puede ayudar a los niños a reconocer y nombrar sus propias emociones, así como las de los demás, lo cual es un componente esencial de la empatía. A medida que los niños identifican lo que el títere podría sentir en ciertas situaciones, también aprenden a identificar y etiquetar sus propias respuestas emocionales.

Finalmente, los títeres pueden ayudar a los niños a resolver conflictos. Al actuar a través de un títere, los niños pueden explorar diferentes maneras de resolver desacuerdos y aprender a comunicarse y negociar soluciones sin confrontación. Este tipo de juego de roles puede ser muy efectivo para enseñar a los niños habilidades de resolución de conflictos en un entorno seguro y estructurado (Benalcázar y Barrera, 2023).

2.4. Títeres en la construcción de la identidad y la autoimagen

Los títeres desempeñan un papel significativo en la construcción de la identidad y la autoimagen en los niños. Esta herramienta pedagógica permite a los niños explorar y expresar aspectos de su personalidad en un entorno seguro y controlado, lo que puede ser especialmente valioso durante las etapas de desarrollo temprano cuando están comenzando a formar su sentido del yo.

Cuando los niños eligen o crean un títere, a menudo proyectan en él cualidades que ven en sí mismos o que aspiran a tener. Esto les permite experimentar con diferentes aspectos de su identidad en un formato tangible. Por ejemplo, un niño tímido puede usar un títere para practicar ser más vocal y asertivo, mientras que otro podría explorar la compasión y la amabilidad a través de las acciones de su títere (Narvárez y Fárez, 2022).

Además, el juego de títeres permite a los niños ensayar y experimentar con diferentes roles sociales y personales en un entorno lúdico. Estos roles pueden estar basados en su vida real o pueden ser completamente imaginativos, pero en ambos casos, los niños aprenden sobre sí mismos y cómo se ven en el contexto más amplio de su mundo.

Los títeres también ofrecen a los niños una forma de ver sus propios problemas y preocupaciones desde una perspectiva externa. Al abordar y trabajar a través de problemas a través de sus títeres, los niños pueden ganar una mejor comprensión de sus propias emociones y comportamientos, lo que contribuye a una autoimagen más reflexiva y matizada (Mamani, 2023).

La manipulación de títeres y la creación de diálogos y narrativas también pueden reforzar la autoestima de los niños. Al recibir retroalimentación positiva y aliento de padres, maestros y compañeros sobre sus historias y presentaciones, los niños desarrollan un sentido de orgullo y logro que es fundamental para una autoimagen positiva.

En la interacción con otros niños a través del juego de títeres, los niños también aprenden sobre la diversidad y la aceptación. Al representar y aceptar una variedad de personajes y comportamientos en sus juegos, los niños pueden construir una identidad que es inclusiva y respetuosa de las diferencias, lo que afecta positivamente cómo se ven a sí mismos y a los demás (Narváez y Fárez, 2022).

Los títeres también pueden actuar como un espejo emocional para los niños. Al reflejar las emociones y acciones a través de un títere, los niños pueden reconocer y aceptar sus propias emociones y comportamientos, lo que es esencial para la construcción de una identidad saludable y una autoimagen positiva.

2.5. Papel de los títeres en la inclusión y aceptación de la diversidad

Los títeres tienen un papel destacado en la promoción de la inclusión y la aceptación de la diversidad entre los niños. Al ofrecer una representación de la amplia gama de personas y experiencias en el mundo, los títeres pueden ayudar a los niños a comprender y valorar las diferencias. Cuando los títeres representan diferentes culturas, habilidades, géneros y orígenes, los niños tienen la oportunidad de conocer y entender estas diferencias de manera directa y tangible. Este tipo de exposición es fundamental para construir una sociedad inclusiva, ya que, al familiarizarse con la diversidad desde una edad temprana, los niños aprenden a verla como algo normal y valioso en lugar de algo desconocido o intimidante (De la Cruz, 2022).

Los educadores y padres pueden usar títeres para contar historias que incluyan una variedad de personajes, mostrando cómo las personas de diferentes orígenes y con diferentes habilidades pueden trabajar juntas y aprender las unas de las otras. Estas narrativas pueden abordar temas como la cooperación, el respeto mutuo y la celebración de las diferencias, que son todos elementos clave para fomentar la aceptación de la diversidad.

Además, los títeres pueden usarse para simular situaciones que enseñan a los niños cómo responder ante el bullying o la exclusión. A través de estos ejercicios de rol, los

niños pueden aprender a defender a los demás y a sí mismos de una manera que respete la dignidad de todos los involucrados (González, 2022).

Los títeres también son útiles para abordar de manera sutil y accesible temas difíciles como el racismo, la discriminación y los prejuicios. Al observar y discutir cómo los títeres de diferentes "backgrounds" interactúan, los niños pueden empezar a comprender las complejidades de estas cuestiones y desarrollar una postura de empatía y justicia.

La inclusión a través de títeres no se limita solo a la representación de la diversidad humana, sino que también puede extenderse a la inclusión de diferentes experiencias de vida, como las de niños que viven con discapacidades o aquellos que enfrentan desafíos únicos. Los títeres que muestran diversas capacidades pueden ayudar a normalizar estas experiencias y promover una comprensión más profunda de la accesibilidad y el apoyo. En entornos de grupo, el juego de títeres puede ser una actividad unificadora que trasciende las diferencias. Al trabajar juntos con títeres, los niños de diferentes orígenes se unen en un objetivo común, aprendiendo a colaborar y comunicarse efectivamente más allá de las barreras sociales o culturales (Quispe, 2023).

Capítulo 3: Estrategias y Prácticas Educativas con Títeres

3.1. Estrategias para la implementación de títeres en el aula

En un aula llena de niños, el uso de títeres se adopta como una técnica educativa efectiva. Los educadores presentan estos títeres como personajes en historias que capturan la atención de los estudiantes. Estos personajes de tela se convierten en un medio para que los niños aprendan sobre empatía y perspectivas diferentes al asumir roles variados a través del juego.

Los niños reciben la oportunidad de interactuar con los títeres, lo que les permite practicar la conversación y el diálogo en un entorno menos intimidante. Esto es particularmente útil para aquellos que pueden ser más reservados o tímidos, ya que pueden expresarse libremente a través del títere sin la presión de hacerlo frente a otros (González, 2022).

Los títeres se utilizan también para enseñar lecciones curriculares. Un títere podría contar una historia que incluya conceptos de matemáticas o ciencia, lo que convierte a la lección en algo más atractivo y memorable. La lectura ante un títere puede fomentar la confianza en los niños que están desarrollando sus habilidades lingüísticas.

Para abordar el desarrollo social, los títeres pueden actuar en situaciones que requieren la resolución de conflictos. Esto enseña a los niños cómo manejar desacuerdos y a colaborar con los demás de manera constructiva. Además, cuando los niños alcanzan logros, los títeres pueden ofrecer elogios y positividad, lo cual puede ser un gran impulso para su autoestima (Quispe, 2023).

Un aspecto creativo de esta estrategia involucra a los niños en la fabricación de sus propios títeres. Este proceso artesanal no solo es divertido, sino que también mejora las habilidades motoras finas y fomenta la individualidad y la autoexpresión. Cuando se tratan temas difíciles o sensibles, los títeres pueden ofrecer una manera de explorar estos temas de una forma que sea comprensible y menos amenazante para los niños. Al final del día, los títeres pueden ser utilizados como herramientas de evaluación y reflexión. Los niños pueden hablar a través de los títeres para expresar lo que han aprendido y cómo se sienten acerca de la experiencia educativa del día.

3.2. Diseño de sesiones educativas integrando títeres

La metodología de integrar títeres en sesiones educativas con niños implica el uso de estos elementos lúdicos como herramientas didácticas. Los títeres se convierten en catalizadores que facilitan el aprendizaje al ofrecer una forma dinámica y visual de

presentar información, conceptos y habilidades. A través de la personificación y la narrativa, los títeres captan la atención de los niños y proporcionan una vía alternativa para la instrucción y la participación (Benalcázar y Barrera, 2023).

En la práctica, esta metodología se centra en la participación activa de los niños. Los educadores utilizan los títeres para contar historias que tienen una lección implícita o explícita, introduciendo temas académicos o sociales. Los niños a menudo se involucran respondiendo a los títeres, haciendo preguntas, o incluso utilizando sus propios títeres para interactuar con la historia o con otros niños.

Además, el diseño de sesiones educativas con títeres puede ayudar a los niños a desarrollar habilidades sociales y emocionales. Por ejemplo, a través de la dramatización de situaciones con títeres, los niños pueden aprender sobre la resolución de conflictos, la empatía y el reconocimiento de diversas emociones. La metodología también abarca el desarrollo de la expresión creativa y la motricidad fina, especialmente cuando los niños participan en la creación de sus propios títeres. Esto puede incluir la decoración de títeres prefabricados o la construcción de nuevos a partir de materiales básicos como calcetines, botones y retazos de tela (Segarra y Serrano, 2020).

3.3. Uso de títeres para el fomento de la narrativa y la creatividad

El uso de títeres en la educación de los niños para fomentar la narrativa y la creatividad es una práctica que se apoya en la capacidad inherente de los títeres para captar la imaginación de los pequeños. Esta metodología se basa en la premisa de que los niños, al interactuar con los títeres, no solo se convierten en espectadores sino también en creadores de historias y situaciones.

Los títeres actúan como avatares a través de los cuales los niños pueden explorar diferentes roles, escenarios y soluciones a problemas. Esta forma de juego simbólico es fundamental en el desarrollo infantil, ya que permite a los niños experimentar con el lenguaje, la secuencia de eventos y las narrativas complejas de una manera que es natural y atractiva para ellos (Soler y López, 2019).

Al fomentar la narrativa, los títeres también promueven la creatividad. Los niños tienen la oportunidad de inventar historias, lo que les ayuda a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creativo. Pueden crear tramas, resolver conflictos y desarrollar personajes, lo que les permite ejercitar su imaginación y, a menudo, reflejar su comprensión del mundo que les rodea.

Además, el uso de títeres como herramienta pedagógica ofrece a los educadores una manera de introducir conceptos nuevos y complejos de una forma más accesible. Los títeres pueden simplificar ideas abstractas, hacer tangible lo intangible y dar vida a conceptos que pueden ser difíciles de entender para los niños a través de métodos de enseñanza más tradicionales (Quispe, 2023).

En el contexto del aula, los títeres pueden ser utilizados en una variedad de asignaturas y temas, desde contar historias hasta enseñar matemáticas o ciencias. Al darles voz a los títeres, los niños pueden practicar habilidades lingüísticas y de narración, lo que es esencial para el desarrollo de la comunicación y la alfabetización.

Por último, la creación de títeres por parte de los niños mismos es una actividad que potencia aún más su creatividad. Al diseñar y construir sus propios personajes, los niños no solo trabajan en sus habilidades motoras finas, sino que también se involucran en un proceso creativo que implica la planificación, el diseño y la ejecución de una idea original (Narváez y Fárez, 2022).

3.4. Evaluación y seguimiento del progreso educativo con apoyo de títeres

La evaluación y el seguimiento del progreso educativo con el apoyo de títeres se refiere al uso de estas herramientas lúdicas como un medio para medir y observar el desarrollo y aprendizaje de los niños en un entorno educativo. Esta metodología se basa en la interacción activa y la observación directa de los niños mientras participan en actividades con títeres.

Los títeres se pueden utilizar para realizar evaluaciones formativas, que son evaluaciones continuas que ayudan a monitorear el aprendizaje de los estudiantes en tiempo real. Por ejemplo, un educador puede pedir a los niños que utilicen títeres para actuar una historia que han aprendido. Observando cómo los niños articulan la trama y los personajes, el educador puede obtener información sobre su comprensión y retención (Moreira y Lescay, 2022).

Mediante el uso de títeres, los niños son alentados a hablar y expresarse. Esto proporciona una oportunidad para que los educadores observen y evalúen el desarrollo del lenguaje de cada niño, incluyendo vocabulario, fluidez y la capacidad de construir narrativas coherentes. Los títeres pueden ser utilizados para evaluar y seguir el progreso en las habilidades socioemocionales de los niños. Al observar cómo los niños interactúan

con los títeres y entre sí durante el juego dramático, se puede evaluar su empatía, su capacidad para tomar turnos, resolver conflictos y expresar sus emociones.

Los educadores pueden usar títeres para proporcionar retroalimentación inmediata y constructiva. Los títeres pueden "hablar" con los niños sobre su trabajo, elogiando sus esfuerzos y sugiriendo mejoras de una manera que puede ser más fácilmente aceptada por los niños. Los títeres también pueden ser una herramienta para que los niños reflexionen sobre su propio aprendizaje. Los niños pueden usar títeres para expresar lo que han aprendido y lo que aún les resulta desafiante, lo que les permite participar en la autoevaluación (Benalcázar y Barrera, 2023).

Los educadores pueden documentar el progreso de los niños mediante grabaciones de video o audio de las sesiones con títeres. Estas grabaciones pueden mostrar la evolución de las habilidades de los niños a lo largo del tiempo y servir como un registro de su desarrollo. Los títeres también pueden ser utilizados para involucrar a los padres y cuidadores en el proceso educativo. Las presentaciones de títeres pueden ser una manera de mostrar a las familias el progreso de sus hijos y obtener su apoyo y retroalimentación. Los títeres pueden ser adaptados para evaluar a niños con diferentes estilos de aprendizaje y necesidades. Son particularmente útiles para niños que pueden no responder bien a las pruebas y evaluaciones tradicionales (Quispe, 2023).

Conclusiones

Integrar los títeres en el aula de educación infantil es fundamental para contribuir al desarrollo físico, intelectual, afectivo, social y moral de los niños, tal como establece el currículo. Los títeres deben estar siempre disponibles para que los niños los usen libremente y creen sus propias historias, transmitiendo mensajes positivos teniendo en cuenta que son una herramienta pedagógica muy valiosa en la educación infantil, porque ofrecen múltiples beneficios para el desarrollo integral de los niños:

- ✚ Estimulan la atención, concentración y curiosidad de los niños, despertando su interés por participar activamente en las actividades.
- ✚ Incrementan el vocabulario y mejoran la expresión oral, al motivar a los niños a pronunciar más palabras y mejorar su articulación.
- ✚ Desarrollan la comprensión de diferentes situaciones y conceptos, al llevar a los niños a la escena donde se desarrolla la historia.
- ✚ Permiten trabajar de manera interdisciplinar, abarcando diferentes áreas del currículo.
- ✚ Estimulan el razonamiento lógico y la imaginación de los niños.
- ✚ Enseñan valores positivos y ayudan a los niños a identificarse con los personajes.
- ✚ Aumentan la confianza, seguridad y autoestima de los niños, especialmente de los más tímidos.
- ✚ Desarrollan los canales de percepción auditivo, visual y kinestésico, facilitando el aprendizaje.

Los títeres son una herramienta valiosa para influir en el desarrollo socioemocional de los niños. Al integrarlos en el aula, los docentes pueden fomentar la empatía, la resiliencia, la creatividad, la comunicación y la interacción social, lo que es fundamental para el crecimiento emocional y social de los niños, así mismo los títeres han demostrado ser una herramienta efectiva para influir en el desarrollo socioemocional de los niños. Estos objetos de madera o material plástico, manipulados por los docentes, permiten a los niños expresar y procesar emociones de manera segura y divertida. La investigación ha demostrado que los títeres pueden:

- ✚ Fomentar la empatía y la comprensión social: Al representar diferentes situaciones y personajes, los títeres ayudan a los niños a comprender y simpatizar con los demás, desarrollando así habilidades sociales importantes.

- ✚ Desarrollar la resiliencia y la confianza: Los títeres permiten a los niños experimentar y superar diferentes situaciones, lo que les ayuda a desarrollar una mayor confianza en sí mismos y a aprender a manejar las emociones negativas de manera efectiva.
- ✚ Incrementar la creatividad y la imaginación: La manipulación de los títeres estimula la creatividad y la imaginación de los niños, lo que es fundamental para su desarrollo cognitivo y emocional.
- ✚ Mejorar la comunicación y la expresión emocional: Los títeres ofrecen una plataforma segura para que los niños expresen sus emociones y sentimientos, lo que ayuda a desarrollar su capacidad para comunicarse de manera efectiva.
- ✚ Fomentar la interacción social y el trabajo en equipo: Los títeres pueden ser utilizados para representar diferentes roles y situaciones, lo que fomenta la interacción social y el trabajo en equipo entre los niños.

- ✚ La estrategia de utilizar títeres en la educación inicial se apoya en una base teórica sólida que enfatiza el aprendizaje activo, el desarrollo socioemocional y la comunicación efectiva. Desde la perspectiva constructivista, los títeres permiten a los niños construir conocimiento a través de la exploración y la interacción con su entorno, fomentando el aprendizaje significativo por medio de la experiencia directa y la reflexión. Los títeres también juegan un papel crucial en el aprendizaje socioemocional, ya que ofrecen oportunidades únicas para que los niños expresen sus emociones, desarrollen la empatía y mejoren sus habilidades sociales en un entorno lúdico y seguro.

- ✚ El uso de títeres en la educación infantil se fundamenta en principios educativos sólidos, incluyendo el aprendizaje a través del juego, la expresión emocional y la imaginación. Los títeres fomentan un entorno interactivo y participativo, permitiendo a los niños explorar diversos roles sociales, emociones y situaciones de la vida real de manera segura y creativa. Además, esta herramienta pedagógica apoya el desarrollo del lenguaje y la comunicación, alentando a los niños a expresarse y escuchar activamente.
- ✚ Los títeres tienen un impacto significativo en el desarrollo emocional y social de los niños. Al interactuar con estos, los niños aprenden a identificar y expresar sus emociones, así como las de los demás, fomentando la empatía y las habilidades sociales. La naturaleza lúdica de los títeres permite a los niños experimentar con diferentes perspectivas y resolver conflictos, promoviendo la comprensión y la tolerancia. Además, el uso de títeres en entornos educativos crea un espacio seguro para que los niños discutan temas difíciles o sensibles, facilitando así su bienestar emocional.
- ✚ Las metodologías y prácticas educativas que incorporan títeres en la educación inicial son diversas y flexibles, adaptándose a diferentes contextos y necesidades de aprendizaje. Desde el teatro de títeres hasta actividades dirigidas por el educador o iniciadas por los niños, estas prácticas promueven la creatividad, la colaboración y el pensamiento crítico. Los educadores pueden utilizar títeres para introducir nuevos conceptos, contar historias que reflejen situaciones de la vida cotidiana de los niños o como herramienta para la mediación de conflictos. La inclusión de títeres en el currículo fomenta un ambiente de aprendizaje dinámico y estimulante, donde los niños se sienten motivados a participar activamente y explorar su entorno.

Las estrategias y prácticas educativas con títeres en la educación infantil son una herramienta poderosa para promover un aprendizaje significativo y un desarrollo integral en los niños. Al integrar los títeres en el aula, los docentes pueden fomentar la participación activa, la creatividad, la expresión emocional y la interacción social, contribuyendo así al crecimiento y bienestar de los niños. Cabe decir que las estrategias

y prácticas educativas con títeres en la educación infantil son fundamentales para promover un aprendizaje significativo y un desarrollo integral en los niños. Algunas de las principales conclusiones sobre este tema son:

Estrategias didácticas con títeres

- ✚ Integración curricular: Los títeres pueden ser utilizados para abordar diferentes áreas del currículo, como lenguaje, matemáticas, ciencias, arte y valores.
- ✚ Adaptación a las necesidades individuales: Las actividades con títeres pueden ser adaptadas para atender a las necesidades específicas de cada niño, fomentando la inclusión y la atención a la diversidad.
- ✚ Fomento de la participación activa: Los títeres estimulan la participación activa de los niños en las actividades, promoviendo un aprendizaje más significativo y duradero.

Prácticas educativas con títeres

- ✚ Narración de cuentos y fábulas: Los títeres pueden ser utilizados para narrar historias que transmitan valores y enseñanzas importantes a los niños.
- ✚ Representación de situaciones cotidianas: Los títeres pueden ser utilizados para representar situaciones de la vida diaria, ayudando a los niños a comprender mejor su entorno y a desarrollar habilidades sociales.
- ✚ Creación de historias propias: Los niños pueden crear sus propias historias con los títeres, fomentando su creatividad y su capacidad de expresión.
- ✚ Integración de las familias: Las actividades con títeres pueden ser utilizadas para involucrar a las familias en el proceso educativo, fortaleciendo los vínculos entre la escuela y el hogar.

Referencias bibliográficas

- Benalcázar, D., & Barrera, M. (2023). Títere en la modalidad virtual: Recurso didáctico interactivo para nivel inicial. *Conciencia Digital*, 6(14), 109-122. Obtenido de <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v6i1.4.1989>
- De la Cruz, R. (2022). Taller de títeres y valor del respeto en estudiantes de tercer grado de primaria de la IE N° 30486 Jauja. *Revista Científica de Educación Inicial*, 7(7), 25-29. Obtenido de <https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/RCEI/issue/view/108>
- González, M. (2022). El teatro de títeres: una alternativa para la formación de la competencia comunicativa. *VARONA*(75). Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360673304002>
- Mamani, A. (2023). Títeres: impulsores del desarrollo de la lengua oral en aymara. *Revista de Educación y Psicología*, 3(6), 76-87. Obtenido de <https://doi.org/10.59993/simbiosis.v3i6.32>
- Mármol, R. (2019). Teatro de títeres como estrategia para potenciar la atención de niños de 5 años de la Escuela de Educación Básica Isabel Herrera de Velázquez. *Conrado*, 15(70), 370-375. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500370&lng=es&tlng=es.
- Moreira, L., & Lescay, D. (2022). Estrategia didáctica con el uso de títeres para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 a 5 años. *VARONA*(75). Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/3606/360673304016/360673304016.pdf>
- Narváez, I., & Fárez, D. (2022). Estrategias didácticas para favorecer el proceso de aprendizaje en niños de 3 a 4 años. *Episteme Koinonía. Revista Electrónica de Ciencias de la Educación, Humanidades, Artes y Bellas Artes*, 5(10), 78-100. Obtenido de <https://doi.org/10.35381/e.k.v5i10.1877>
- Quispe, P. (2023). Programa “Títeres en acción” para desarrollar habilidades sociales en niños de educación inicial. *Acta Psicológica Peruana*, 6(1), 95-115. Obtenido de <https://doi.org/10.56891/acpp.v6i1.341>
- Segarra, A., & Serrano, S. (2020). Los títeres en el desarrollo emocional en infantes. Referencia empírica a partir de un estudio de caso. Centro de educación inicial “Amada Agurto de Galarza-Ecuador”. *Ágora de heterodoxias*, 6(2), 25-42. Obtenido de <https://revistas.uclave.org/index.php/agora/article/download/3570/2259/3730>

Soler, G., & López, L. (2019). El Juego Dramático. Una Estrategia para Mejorar La Expresión Oral. *Educación y Ciencia*(21), 61–79. Obtenido de <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2018.21.e9390>

Anexos

Figura 1

El títere como auxiliar del docente



Fuente: Rojas, 2020

Figura 2

Títeres en la sala



Fuente: Pérez, 2021

● 21% de similitud general

Principales fuentes encontradas en las siguientes bases de datos:

- 14% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 16% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

FUENTES PRINCIPALES

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	tarapoto on 2024-01-03 Submitted works	2%
2	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2024-06-12 Submitted works	1%
3	hdl.handle.net Internet	1%
4	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2024-05-23 Submitted works	1%
5	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2024-06-10 Submitted works	<1%
6	Universidad Rey Juan Carlos on 2023-06-11 Submitted works	<1%
7	repositorio.utm.edu.ec Internet	<1%
8	dspace.ueb.edu.ec Internet	<1%

9	Universidad Catolica San Antonio de Murcia on 2024-05-23 Submitted works	<1%
10	Universidad Autonoma de Chile on 2023-10-04 Submitted works	<1%
11	Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO on 2024-05-06 Submitted works	<1%
12	tarapoto on 2024-01-17 Submitted works	<1%
13	Universidad Autonoma de Chile on 2023-05-21 Submitted works	<1%
14	Universidad Internacional de la Rioja on 2024-02-29 Submitted works	<1%
15	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2024-03-19 Submitted works	<1%
16	coursehero.com Internet	<1%
17	slideshare.net Internet	<1%
18	descubrearduino.com Internet	<1%
19	tarapoto on 2024-01-03 Submitted works	<1%
20	Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO on 2023-08-09 Submitted works	<1%

21	Universidad Internacional de la Rioja on 2024-02-07 Submitted works	<1%
22	repositorio.uotavalo.edu.ec Internet	<1%
23	betterread.com.au Internet	<1%
24	revistas.uclave.org Internet	<1%
25	tarapoto on 2023-11-29 Submitted works	<1%
26	repositorio.ucv.edu.pe Internet	<1%
27	cienciadigital.org Internet	<1%
28	researchgate.net Internet	<1%
29	1library.co Internet	<1%
30	tarapoto on 2023-09-11 Submitted works	<1%
31	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2024-04-01 Submitted works	<1%
32	repositorio.unsa.edu.pe Internet	<1%

33	repositorio.untumbes.edu.pe Internet	<1%
34	Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO on 2023-10-22 Submitted works	<1%
35	Corporación Universitaria Minuto de Dios, UNIMINUTO on 2023-10-24 Submitted works	<1%
36	tarapoto on 2024-01-16 Submitted works	<1%
37	colombiaespasion.com Internet	<1%
38	Universidad Nacional de Educación a Distancia on 2024-02-16 Submitted works	<1%
39	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2024-05-05 Submitted works	<1%
40	issuu.com Internet	<1%
41	repository.unad.edu.co Internet	<1%
42	tarapoto on 2023-12-22 Submitted works	<1%
43	brilliant-books.net Internet	<1%
44	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2024-06-08 Submitted works	<1%

45	discovery.ucl.ac.uk Internet	<1%
46	dspace.ups.edu.ec Internet	<1%
47	tarapoto on 2023-09-11 Submitted works	<1%
48	uazuay on 2023-12-14 Submitted works	<1%
49	aepect.org Internet	<1%
50	cancerquest.org Internet	<1%
51	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2024-03-30 Submitted works	<1%
52	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2024-04-08 Submitted works	<1%
53	bookmate.com Internet	<1%
54	cupdf.com Internet	<1%
55	dspace.unl.edu.ec Internet	<1%
56	es.slideshare.net Internet	<1%

57	normalista.ilce.edu.mx Internet	<1%
58	repositorio.unprg.edu.pe Internet	<1%
59	revistas.unipacto.com.br Internet	<1%
60	tarapoto on 2024-01-12 Submitted works	<1%
61	tauja.ujaen.es Internet	<1%
62	amazon.com Internet	<1%
63	canva.com Internet	<1%
64	dislexia.com Internet	<1%
65	ebiguatemala.org Internet	<1%
66	hist.puc.cl Internet	<1%
67	iccon.com.uy Internet	<1%
68	tierraslejanas.com Internet	<1%

69	ymcatwincities.org Internet	<1%
70	Centro Europeo de Postgrado - CEUPE on 2023-08-14 Submitted works	<1%
71	Enterprise-Escuela de Educacion Superior Pedagogica Marcos Duran ... Submitted works	<1%
72	Infile on 2021-05-27 Submitted works	<1%
73	Universidad Catolica De Cuenca on 2021-07-17 Submitted works	<1%
74	Universidad San Jorge on 2022-05-16 Submitted works	<1%
75	Universidad de Málaga - Tii on 2024-06-11 Submitted works	<1%
76	comunicandoconredes.wordpress.com Internet	<1%
77	docplayer.com.br Internet	<1%
78	dspace.utb.edu.ec Internet	<1%
79	ecap.crc.uiuc.edu Internet	<1%
80	idus.us.es Internet	<1%

81	nectar.northampton.ac.uk Internet	<1%
82	repositorio.uch.edu.pe Internet	<1%
83	repositorio.une.edu.pe Internet	<1%
84	repositorio.uptc.edu.co Internet	<1%
85	tecnodiscap.unizar.es Internet	<1%
86	unividafup.edu.co Internet	<1%
87	ciudadviva.org Internet	<1%
88	editorialmolino.com Internet	<1%
89	fao.org Internet	<1%
90	kidsintransitiontoschool.org Internet	<1%
91	oposicionesyempleo.com Internet	<1%
92	prnewswire.com Internet	<1%

93	Centro Universitario Cardenal Cisneros on 2024-06-05 Submitted works	<1%
94	Instituto Superior de Artes, Ciencias y Comunicación IACC on 2023-0... Submitted works	<1%
95	Pontificia Universidad Catolica de Chile on 2021-04-28 Submitted works	<1%
96	clubensayos.com Internet	<1%
97	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2024-05-21 Submitted works	<1%
98	Universidad Francisco de Vitoria on 2023-06-07 Submitted works	<1%
99	Universidad Rey Juan Carlos on 2024-06-06 Submitted works	<1%
100	Universidad de Ciencias y Humanidades on 2023-06-29 Submitted works	<1%
101	Universidad de Ciencias y Humanidades on 2023-09-01 Submitted works	<1%