

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “TARAPOTO”



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN “Estrategias didácticas en el nivel preescolar”

BACHILLER EN EDUCACIÓN

Autores:

Gina Marilia García Pinchi (0009-0006-8862-4249)

Florinda Hidalgo Lozano (0009-0008-9049-7749)

Asesor:

Dr. Segundo Portocarrero Tello (0009-0000-9670-8780)

**PROMOCIÓN 2024
TARAPOTO – SAN MARTÍN
2024**

Página del Jurado

José Ramón Grández Aguilar (0009-0000-5251-1038)

Presidente

Angélica María Torres Camacho (0000-0001-6427-8421)

Secretario

Hilder Navarro Mego (0009-0001-3413-9815)

Vocal

Dedicatoria

Gracias Dios por guiarnos constantemente por los caminos del bien y la honestidad, y por darnos salud y sabiduría que nos permiten alcanzar nuestras metas.

A nuestros padres, por su amor incondicional que en cada momento nos dan su fortalece para no desvanecernos y seguir adelante, agradecerles por la motivación que nos brindaron durante todo este proceso, y estamos súper agradecidas con ellos.

Agradecimiento

A nuestros docentes formadores, que a lo largo de todo este tiempo nos brindan experiencias y conocimientos en nuestra formación como profesionales que forman parte de este proceso de desarrollo profesional que con sus aportes estamos adquiriendo nuevos conocimientos para poder desempeñarnos como futuros docentes.

Dedicatoria

Gracias Dios por ser nuestra guía fácil, mostrándonos el camino hacia la bondad la honestidad, brindándonos salud, sabiduría que necesitamos para alcanzar cualquier meta.

Gracias a nuestros queridos padres por su amor incondicional y apoyo inquebrantable quienes han sido nuestros pilares en cada momento de este viaje. Gracias por ser nuestra fuerza, nuestra inspiración y nuestra mayor motivación para nunca rendirnos.

Estamos muy agradecidos por todo lo que han hecho para traernos hasta aquí.

Agradecimiento

Gracias a nuestros profesores que nos siguen en este camino de aprendizaje. Gracias por compartir su experiencia, conocimiento, sabiduría contribuyendo a mi educación profesional.

Su liderazgo y compromiso han sido esenciales en este proceso de desarrollo, brindándonos las herramientas que necesitamos para tener éxito como futuros docentes.

Su ejemplo y esfuerzos inspirarán para siempre nuestra profesión.

Declaratoria de autenticidad

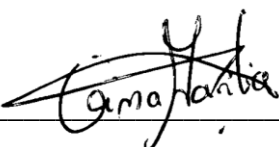
Nosotras, Gina Marilia Garcia Pinchi, identificada con DNI N° 70160641 y Florinda Hidalgo Lozano, identificada con DNI N° 70234041, estudiantes de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Tarapoto” de la Carrera Profesional de Educación Inicial, con el informe monográfico: Estrategias didácticas en el nivel preescolar

Declaro bajo juramento que:

1. La presente monografía es de mi autoría.
2. Se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la presente investigación no ha sido plagiada, ni total ni parcialmente; y tampoco ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener antes algún grado académico o título profesional.
3. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados ni duplicados; tampoco copiados y por lo tanto, corresponden a los datos de la muestra de estudio.

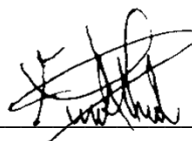
De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores) autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de esta acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Tarapoto”.

Tarapoto, 19 de diciembre del 2024



Gina Marilia García Pinchi

DNI N° 70160641



Florinda Hidalgo Lozano

DNI N° 70234041

Presentación

Distinguidos miembros del jurado evaluador,

Presento ante ustedes la monografía titulada “**Estrategias didácticas en el nivel preescolar**” en la cual se busca conocer esas estrategias didácticas que se aplican en las instituciones del nivel inicial y que contribuyen con el desarrollo y aprendizaje de los niños fortaleciendo sus capacidades tanto motrices como habilidades que en el futuro les permita obtener grandes resultados para la vida.

Esperando cumplir con los requisitos de ley que merezca su aprobación.

Las autoras

Índice

Página del Jurado	2
Dedicatoria	3
Agradecimiento.....	4
Declaratoria de autenticidad	7
Presentación	8
Índice.....	9
Resumen.....	10
Abstract.....	11
Introducción	12
Capítulo I Didáctica.....	13
Capítulo II Estrategias didácticas	15
Capítulo III Estrategias didácticas en el nivel preescolar.....	19
Conclusión	28
Referencias bibliográficas.....	29
Anexos	33
Anexo N° 01: Reporte turnitin.....	34

Resumen

Esta investigación abordó el estudio de “Estrategias didácticas en el nivel preescolar”. El objetivo general buscó analizar las estrategias didácticas que son importantes para el desarrollo del proceso de enseñanza –aprendizaje de los niños de nivel inicial. Por su naturaleza descriptiva no presenta hipótesis. Además, la presente investigación fue realizada bajo un diseño no experimental descriptivo. Para este estudio se la población y muestra estuvo conformada por información bibliográfica. Para el recojo de la información se utilizó guía de análisis documental. El resultado de la investigación concluyó que una estrategia emerge como un entramado meticuloso y ordenado, diseñado con miras a concretar objetivos concretos. Su ejecución en la práctica diaria exige la pulida de procedimientos y tácticas, cuya elección y elaboración detallada recae en manos del docente. Además, la didáctica se erige como un ámbito de la pedagogía que ostenta una característica esencial práctica y prescriptiva, tiene el propósito de enseñar habilidades

Palabras Claves: Estrategia, didáctica, educación.

Abstract

This research addressed the study of “Teaching strategies at the preschool level.” The general objective sought to analyze the teaching strategies that are important for the development of the teaching-learning process of children at the initial level. Due to its descriptive nature, it does not present a hypothesis. Furthermore, this research was carried out under a descriptive non-experimental design. For this study, the population and sample were made up of bibliographic information. Document analysis guide was used to collect the information. The result of the research concluded that a strategy emerges as a meticulous and orderly framework, designed with a view to achieving specific objectives. Its execution in daily practice requires the polishing of procedures and tactics, the choice and detailed elaboration of which falls in the hands of the teacher. Furthermore, didactics stands as a field of pedagogy that has an essential practical and prescriptive characteristic; it has the purpose of teaching skills.

Keywords: Strategy, didactics, education.

Introducción

La pedagogía contemporánea se encuentra en un constante devenir, engendrando estrategias didácticas vanguardistas para el ámbito educativo. Las lecciones magistrales, por su parte, ofrecen una escasa retroalimentación, dada la limitada participación estudiantil y la falta de atención a las necesidades individuales de cada discente, lo cual puede desencadenar dificultades de aprendizaje generalizadas. Dado que cada alumno progresa a un ritmo único, exhibe distintas competencias y asimila el conocimiento de maneras diversas, resulta imperativo que el educador forje metodologías innovadoras que despierten el interés del alumnado y, por ende, promuevan un entorno de aprendizaje enriquecedor y eficaz y por consiguiente ellos poder obtener un buen aprendizaje.

El presente informe monográfico titulado “Estrategias didácticas en el nivel preescolar” tiene como objetivo analizar las estrategias didácticas que son importantes para el desarrollo del proceso de enseñanza –aprendizaje de los niños de nivel inicial.

Por lo tanto, los docentes deben desarrollar varias estrategias para trabajar con los niños, ya que ellos son los protagonistas del proceso educativo. Los maestros tienen una serie de estrategias de enseñanza diferentes, incluida la integración de nuevas tecnologías como recursos adicionales en el proceso de aprendizaje.

Esta monografía se encuentra meticulosamente configurada en tres capítulos; en el capítulo I nos centramos en la didáctica, se refiere a aquella disciplina de naturaleza científico-pedagógica que se dedica minuciosamente a cada una de las fases del proceso de aprendizaje. Capítulo II: se trata todo lo relacionado con las estrategias de enseñanza, la importancia de estas estrategias en el trabajo del docente y el desempeño de los estudiantes, la indagación se dirige hacia la modalidad en que se desarrolla el proceso de aprendizaje, así como hacia la taxonomía relevante para nosotros como educadores. El tercer capítulo se centra en las estrategias didácticas y su impacto en el progreso de los alumnos del nivel inicial y como estos se aplican en las áreas curriculares del nivel.

Es necesario para nosotros como educadores del nivel inicial conocer sobre el tema ya que la pedagogía constituye un proceso de transferencia de saberes, que encamina el desarrollo de la personalidad del estudiante y son las estrategias didácticas un gran soporte para lograr dicho fin.

Capítulo I Didáctica

1.1. Didáctica

Existen definiciones diversas cuando nos queremos referir a didáctica ya que es una disciplina que tiene sus características científicas y pedagógicas, además se centra en los grados individuales de aprendizaje. En pocas palabras, en la pedagogía es el campo que permite atribuir, examinar y señalar esquemas y planes que son destinados para diferentes fundamentos teóricos.

Juan Amós Comenio (1998), citado por Abreu et al. (2017) conceptualiza a la didáctica como la disciplina que enseña a no poder obtener resultados óptimos. Pero cabe señalar que, para enseñar de forma rápida sin ningún inconveniente y cero aburrimientos, es necesario tener gran encanto y alegría. Tampoco basta enseñar de forma superficial, sino que también se necesita tener una forma sólida que enseñe a los alumnos hábitos amables y reales.

Por otro lado, Alves (1963) citado por Maryuri (2019) define a la didáctica como una disciplina de la pedagogía con carácter práctico y prescriptivo que como objetivo son las habilidades instruccionales, que sirven para encaminar y proporcionar conocimientos eficazmente en el aprendizaje de los alumnos. Tomando este concepto como punto de partida, se puede decir que es la unión del conocimiento y actividades que producen el aprendizaje de los alumnos.

Mientras, que Casasola (2020) la didáctica se conceptualiza como el ámbito de la pedagogía que puede brindar los principios que permitan examinar las suposiciones que muestren los procesos educativos desarrollados durante el proceso. De igual manera, Titone (1970) citado por Abreu et al. (2018), menciona a la didáctica como dos tipos, la primera como metodología y la segunda como una técnica de enseñanza.

Peñafort y Bastiani (2022) define a la didáctica como pieza fundamental de la pedagogía que define pasos para instruir a los alumnos en un proceso de constante adquisición de conocimiento, hábitos y habilidades, los contenidos más útiles que los estudiantes deben absorber, también como un elemento que ayuda a la organización de sus actos.

Para Barcia et al. (2020) la didáctica es definida, como una rama que estudia la práctica docente, y parte de esta práctica para describir, explicar, y fundamentar normas para una mejor resolución de los problemas.

1.2. División de la didáctica

Gonzales (1968), citado por Cano (2021), define que la didáctica estudia elementos de aprendizaje desde un punto de vista general, sin involucrar creencias, cursos, formatos, procesos que forman parte de una base metodológica general, el propósito es hacerlo para lograr nuestro objetivo. Por otro lado, tenemos a la didáctica especial, que nos ayuda a encontrar procedimientos y métodos de todas las áreas de aprendizaje, esto significa que la didáctica general busca la metodología general y la didáctica especial examina el método.

1.2.1. Didáctica general.

Algunas de las características de didáctica general son; Presenta teorías básicas de la educación que define y caracteriza las etapas fundamentales que están íntimamente vinculados con el desarrollo del aprendizaje de los educandos (González, (1968, citado por Cano, 2021)

Los alumnos son los receptores de este medio que desarrolla la formación académica, analizando las cuestiones de enseñanza y aprendizaje y las características comunes de todas las materias aplicables (González, (1968, citado por Cano, 2021).

1.2.2. Didáctica especial.

En lo referente a las características de la didáctica especial, González (1968), citado por Cano (2021), señala algunas, las mismas que se detalla a continuación: Examina posicionamientos de disciplinas específicas para el desempeño de la formación de jóvenes y los objetivos específicos que debe perseguir su enseñanza y aprendizaje.

Muestra de forma razonable como el proyecto se divide en diferentes medios y realiza una investigación importante sobre la programación en cada medio para una enseñanza y un aprendizaje adecuado (González, (1968, citado por Cano, 2021).

Capítulo II Estrategias didácticas

2.1. Estrategias

Según Vargas (2020), la estrategia educativa son procesos que los educadores controlan de manera reflexiva y flexible para facilitar aprendizajes importantes para los estudiantes. Las estrategias de énfasis se relacionan con los recursos que usan los maestros para guiar el aprendizaje de los estudiantes. Las lecciones en el aula utilizan una variedad de estrategias de enseñanza.

Según Morrissey (1996), citado por Quispe (2019), constantemente se define como estrategia al procedimiento para demostrar cómo se logra algo. Esto porque contradice su visión estratégica de la empresa que orienta su mirada hacia el horizonte futuro en lugar de enfocarse en los medios para alcanzar el propósito deseado.

Por otro lado, Halten (1987), citado por Pacheco y Rodríguez (2019) define como estrategia, “Se refiere al proceso mediante el cual una organización formula sus objetivos y trabaja para alcanzarlos. La estrategia engloba los recursos, procedimientos y modalidades de lograr los objetivos dicha organización. Es una técnica que combina el conocimiento con el análisis interno que utilizan los líderes para generar valor a partir de recursos y habilidades. Dos elementos fundamentales para concebir una estrategia triunfadora son capitalizar tus fortalezas y seleccionar un rival que puedas superar. El análisis y la ejecución se entrelazan en la conducción de una estrategia”.

James Stoner (1986), citado por Samane y Tacora (2019), concluye: “Los autores utilizan diversos términos como "planificación a largo plazo", "planificación global" y "planificación estratégica". Indudablemente, se podría alcanzar un consenso más amplio en relación con los cinco atributos de la planificación estratégica.

- Integra preguntas básicas.
- Ofrece un esquema de referencia para una planificación más pormenorizada y decisiones de amplio alcance.
- Implica un horizonte temporal amplio.
- Facilita la orientación eficiente de los recursos y esfuerzos de la organización hacia las actividades de mayor importancia y prioridad.

- Es una actividad de nivel superior, dado que demanda un enfoque estratégico y una visión holística de la organización y su entorno y de la participación de la alta dirección.
- H. Koontz (1991), citado por Maldonado (2018), menciona que “Una estrategia es un plan general de acción relacionado con prioridades y recursos para alcanzar los objetivos de una misión fundamental. Se refiere a pautas de objetivos meticulosamente delineados e iniciados para dar a una organización una dirección unificada.”

2.2. Estrategias didácticas

El concepto de estrategia didáctica se refiere a un grupo planificado de las acciones emprendidas por el educador con el fin de alcanzar un objetivo de aprendizaje particular. Específicamente, la enseñanza implica la construcción de un proceso o sistema de aprendizaje por parte del educador. Su característica principal es que es un programa organizado y formalizado, dirigido a obtener logros específicos establecidos.

Flores et al. (2017) sostiene que la enseñanza es una labor que demanda una cuidadosa organización y planificación por parte del educador, quien diseña la actividad y discute los métodos y recursos más adecuados para que el contenido pueda ser entregado a los alumnos de manera más efectiva y precisa. Este contenido establece los pilares esenciales en conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes de educación superior deben adquirir para desenvolverse de manera competente. Durante la elaboración de las sesiones de clase, las estrategias didácticas se erigen como herramientas esenciales que asisten a los docentes en la transmisión eficaz de contenidos y hacer accesible la comprensión de los estudiantes.

El docente al realizar prácticas de enseñanza, se esmera por aplicar prácticas de enseñanza que sean reflexivas, atractivas, interesantes, como también interactivas. En ese sentido, Díaz (2010), citado por Andrés et al. (2020) menciona que las estrategias didácticas son métodos pedagógicos que coadyuvan al alcance de los objetivos de aprendizaje por parte de los alumnos y se enfocan en direcciones de aprendizaje. Lo que podemos inferir es que las estrategias educativas son herramientas que los docentes emplean para llevar a cabo sus objetos trazados. La intrincada labor de forjar una comprensión holística de los enfoques pedagógicos en el entorno del aula exige la

implementación de transformaciones sistémicas que analizan minuciosamente el entramado formativo del educador, con el propósito de promover la aceptación y la integración orgánica de las novedades pedagógicas.

En el ámbito educativo, una estrategia didáctica no solo prescribe la metodología del proceso didáctico, sino que también articula la orientación de las acciones para alcanzar los objetivos establecidos. Estas estrategias son, esencialmente, mecanismos de regulación del proceso de aprendizaje. El diseño estratégico engloba una diversidad de actividades que se adaptan según el contenido abordado y las características específicas del grupo con el que se interviene (Díaz, 2010, citado por Andrés et al., 2020)

Como mencionamos anteriormente, la aplicación diaria de estos procedimientos en un entorno educativo requiere que los educadores los planifiquen y programen. Para ello, es necesario seleccionar y mejorar las técnicas que parezcan más adecuadas y eficaces para lograr procesos de enseñanza y aprendizaje efectivos, además, planificar el proceso, los docentes también aplican tareas deliberativas, de modo que, este desafío implica la consideración exhaustiva de todas las variantes presentes en el proceso enseñanza-aprendizaje, lo cual demanda la adopción de decisiones pertinentes y fundamentadas para su óptima gestión. En cuanto a técnicas y actividades para conseguir los objetivos marcados (Díaz, 2010, citado por Andrés et al., 2020).

2.3. Clasificación de estrategias didácticas

La forma taxonómica de las estrategias educativas las organiza de la siguiente manera, depende del momento de aplicación: En la planificación, el desarrollo de la praxis educativa, se pondera cuidadosamente la experiencia preexistente del alumno para su aplicación, de esta forma, se busca que los resultados obtenidos sean propicios para el alcance satisfactorio de las competencias y metas de aprendizaje previstas, propiciando así un aprendizaje significativo y perdurable de la asignatura. McKeache (1999), citado por Avellaneda (2021), basado en John Dewey, la categoría de aprendizaje experiencial abarca vivencias educativas significativas en entornos propicios, donde se posibilita la inmersión completa del individuo a enfrentar situaciones del mundo real; aplicar y transferir conocimientos, desarrollar habilidades y crear una competencia profesional y post-instruccionales.

Dependiendo del desempeño de cada estrategia, se categorizan de la siguiente forma: Estrategias didácticas de enseñanza (las actividades planificadas por el docente para integrarlas en el proceso didáctico y facilitar la adquisición de conocimientos por parte de los estudiantes). Jonassen (2000), citado por Olmedo y Farrerons (2017), esta premisa impulsa la elaboración de recursos educativos orientados hacia el estudiante, dando lugar a la aparición de metodologías centradas en la resolución de problemas y la gestión de proyectos. Las estrategias didácticas promueven la reflexión y el pensamiento crítico durante la adquisición de conocimientos; las estrategias de aprendizaje engloban las actividades realizadas por el estudiante para reforzar lo enseñado por el docente; y las estrategias de evaluación se emplean para medir los logros del aprendizaje obtenidos por los estudiantes.

2.4. Importancia de las estrategias didácticas

Díaz (2010), citado por Andrés et al. (2020) refiere que las estrategias didácticas son métodos de enseñanza situacional, y los refiere de la siguiente manera: Se hacen referencia al método de problema, el método de juegos de roles, el método de situaciones o casos, y el método de indagación o investigación, método de tutoría, método de enseñanza por descubrimiento, método de proyecto y señala que las estrategias de enseñanza son procesos deliberadamente aplicados con flexibilidad, destinados a fomentar la consecución de aprendizajes de índole significativa.

Para Tobón (2010), citado por Aldana (2022), Las estrategias didácticas se definen como "un compendio de acciones meticulosamente planeadas y ejecutadas de manera sistemática, destinadas a facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje para lograr un objetivo determinado", y por lo tanto en ciertas áreas de la pedagogía como "un plan de acción iniciado por el educador para lograr el aprendizaje esperado.

Capítulo III Estrategias didácticas en el nivel preescolar

3.1 La educación y las estrategias didácticas

Según Maximilian (2008), citado por Gutiérrez (2019) el educar es “demostrar a los niños y niñas de lo que son capaces haz algo útil para los demás y para ti mismo, la enseñanza debe llevar realizar plenamente a los estudiantes a través de situaciones que desarrollen sus habilidades aprender a ser una buena persona”.

Díaz (2010), citado por Andrés et al. (2020) deduce que, las estrategias de aprendizajes y enseñanza se complementan para enriquecer el proceso educativo Indica que las estrategias de enseñanza son procedimientos deliberadamente elegidos y aplicados con flexibilidad, con el propósito de promover los logros de aprendizaje de manera efectiva. Toro y Celis (2018), precisan a las estrategias didácticas como “un conjunto de manipulaciones cognitivas y emocionales que permiten a los estudiantes realizar, planificar y organizar su conducta de aprendizaje para obtener un aprendizaje”.

Al ver el aprendizaje como espontáneo y con un propósito, podemos usar estrategias basadas en el tipo y estilo de aprendizaje en el que participan los estudiantes cuando interactúan con los maestros o en grupos pequeños.

Gálvez (2003), citado por Nicho (2018) define a la estrategia como “un conjunto de eventos, procesos, recursos, herramientas y técnicas que ayudan a los estudiantes a buscar significado de las tareas que desarrollan, mejorar sus habilidades y adquirir ciertas competencias”.

3.2 Ciclos que atiende el nivel Preescolar

Según el Ministerio de Educación de Perú (2016) en la educación inicial en el Perú hay dos ciclos que forman parte de la EBR. En el ciclo I se encuentran los niños de las edades de 0 a 2, mientras que en el ciclo II se encuentran los niños de las edades de 3 a 5 años

3.2.1 *Ciclo I*

En el Diseño Curricular Nacional dice que, en este ciclo, los niños(as) están en un proceso de individualización, ellos tienen la necesidad de estar cerca de un adulto al que ellos consideran seguro, ellos a su vez se dan cuenta de las

diferencias y distanciamientos respectivos para ir mejorando su conducta, ya que por iniciativa propia poseen la capacidad de desplazarse y ejecutar acciones que les permiten asumir posturas y movimientos inherentes a su naturaleza, tienen un mejor control sobre su cuerpo, se sienten más seguros y disponen de más recursos. Pueden aprender sobre el mundo que te rodea y explorar entorno a ella. Cuando los niños(as) interactúan con su ambiente, son capaces de descubrir medios para poder comunicarse tanto de forma verbal como no verbal, esto se da por los gestos, apariencias, movimientos de su cuerpo y su forma de expresarse, hacen uso de sus primeras palabras a las personas con las que comienza a relacionarse (Ministerio de Educación de Perú, 2016)

Se puede entender en el Diseño Curricular Nacional que la educación en este ciclo es también obligación de los padres y madres, de aquellos individuos que desempeñan la función de cuidadores y los docentes encargados para que los niños(as) se desenvuelvan, exploren cosas nuevas, interactúen a través de los juegos, y de esta forma poder desarrollar habilidades grupales, para que se pueda crear un ambiente seguro basado en la conexión emocional, organizando espacios, usando materiales y teniendo espacios tranquilos y ocasiones para la realización de actividades autodirigidas y momentos de juego espontáneo en el contexto diario en el que transcurren sus jornadas (Ministerio de Educación de Perú, 2016)

Con el fin de alcanzar una educación de excelencia, en este ciclo de trabajo extraescolar, los niños se dividen en distintos conjuntos conforme a la edad y al estadio de desarrollo correspondiente. Por ejemplo, las ofertas de educación de primer ciclo están organizadas por los siguientes grupos de edad:

- De 0 a 9 meses.
- De 10 a 18 meses.
- De 19 a 24 meses.
- De 25 a 36 meses.

3.2.2 *Ciclo II*

Según el Ministerio de Educación de Perú (2016) en el proceso de individualización los niños(as) llegan a tener la capacidad de diferenciarse de los demás, así como van conociendo sus rasgos de personalidad y autoevaluación, y este proceso debe tener un resultado positivo. Al realizar este proceso los niños(as) desarrollan su autonomía propia, ya saben cómo mostrar sus emociones de forma natural, pero eso sí con la presencia y ayuda pedagógica del docente, que les ayude a fortalecer los aspectos mencionados, las habilidades sociales también lo desarrollan en este ciclo, la convivencia es muy importante para relacionarse con los demás y a su vez asumir cuidado de los espacios compartidos y los recursos que utilizan.

Durante el desarrollo psicomotor, los niños exploran su identidad y descubren su cuerpo a través del movimiento libre, la postura y el juego en constante interacción con su entorno. Las experiencias anteriores lo hacen más consciente de su potencial cuando actúa y se expresa, aprende a manejar, controlar y coordinar mejor su cuerpo, movimiento y habilidades motoras, desarrolla el control y la coordinación del cuerpo y desempeña un papel en la arquitectura. Genial para tu imagen corporal. (p.8). En este período, tanto los infantes masculinos como femeninos avanzan en el desarrollo del lenguaje y en la expansión de su léxico. Gradualmente, aprenden a adaptar el idioma a sus objetivos y a las personas que conocen, y también desarrollan un interés por el mundo escrito, un deseo e interés por expresar sus sentimientos o pensamientos a través de la escritura (Ministerio de Educación de Perú, 2016)

Además, el proceso de aprendizaje, al igual que en el primer ciclo, se fundamenta en la premisa de honrar los intereses individuales del infante, los cuales deben estar en armonía con su evolución en los ámbitos personal, social, físico, cognitivo y emocional. Asimismo, enfocarse en las circunstancias que brinden un aprendizaje pleno, se debe respetar su seguridad emocional, el tiempo debe ser organizado, tener un espacio propicio, contar con materiales didácticos que sean apropiados y que correspondan a las características de madurez y contribuyan a su pleno desarrollo.

3.3 Principios que orientan la educación inicial

3.3.1 Principio de Respeto

El Ministerio de Educación de Perú (2016) en concordancia con su enfoque, aboga por la creación de ambientes propicios que honren los momentos cruciales y las demandas individuales que los niños y niñas requieren para su pleno desarrollo. Reconocer a los infantes como sujetos de derechos implica el respeto por su singularidad y su interacción con el entorno. Esto implica respetar los ritmos del niño y niña, su madurez, las características culturales que lo distinguen y otorgan singularidad.

3.3.2 Principio de Seguridad

esto constituye la base para un florecimiento equilibrado y coherente de la individualidad de los infantes, influenciado por las relaciones afectivas, la excelencia en la atención brindada, las ocasiones de exploración y comunicación en ambientes protegidos que les brinden la oportunidad de desarrollarse en su máximo potencial. Para tranquilizar el placer, tanto niños y niñas, poseen la capacidad de discernimiento para edificar sus propias identidades, desarrollar gradualmente su autonomía y abrirse al mundo para dar cuenta de ello y aventurarse más allá de su entorno para indagar en él (Ministerio de Educación de Perú, 2016)

3.3.3 Principio de un Buen estado Salud

El enfoque no se limita únicamente a actividades físicas para los infantes, sino que abarca cuidados integrales. Según la definición de la Organización Mundial de la Salud (OMS), citado por Gonçalves (2022), la salud se concibe como "un estado de bienestar físico, mental y social, no meramente la ausencia de enfermedad". Por ende, la salud abarca el bienestar físico, mental y social, y está vinculada con conductas saludables, un estilo de vida que promueva el bienestar y un entorno físico y social propicio. Es crucial resaltar medidas educativas que fomenten la participación comunitaria y fortalezcan la capacidad de las familias para preservar, mejorar y restablecer la salud de los niños y niñas.

3.3.4 Principio de Autonomía

Esta premisa se fundamenta en la convicción de que los niños y niñas son intrínsecamente capaces de crecer, aprender y desenvolverse plenamente, siempre y cuando se les proporcionen las condiciones físicas y emocionales adecuadas (Ministerio de Educación de Perú, 2016)

3.3.5 Principio de Movimiento

La libertad de movimiento juega un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños y niñas, facilitándoles la expresión, la comunicación y el aprendizaje de posturas y movimientos, y desarrollar su mente. Es importante maximizar la iniciativa en acción para alcanzar una comprensión más profunda de su propio ser y del entorno que les rodea. Además, la libertad de acción es un elemento esencial de la personalidad humana (Ministerio de Educación de Perú, 2016)

3.3.6 Principio de Comunicación

Se sostiene la convicción de que la comunicación es no solo esencial, sino absolutamente esencial, emergiendo de la dicha que conlleva la interacción y la transformación recíproca desde los primeros momentos de la existencia. Por consiguiente, durante los primeros años de existencia, adquiere relevancia entender que un niño o una niña es un interlocutor eficaz, capaz de comunicar y presentar (Ministerio de Educación de Perú, 2016).

3.3.7 Principio de Juego Libre

El juego se erige como una actividad espontánea y deleitable, desprovista de imposiciones o control externo. Facilita que los niños tomen decisiones, asuman roles, establezcan normas y negocien de manera orgánica conforme a las circunstancias. Durante el acto lúdico, los infantes cultivan una amplia gama de destrezas cognitivas, motoras, sociales y comunicativas (Ministerio de Educación de Perú, 2016).

3.4 Teorías de las estrategias didácticas

El modelo cognitivo según Serna et al. (2018) revela los parámetros según los cuales los estudiantes durante este proceso, es factible el desarrollo de habilidades cognitivas, en el cual los aspectos preeminentes del crecimiento abarcan: las variaciones individuales en los métodos de aprendizaje de los educandos, la asimilación de saberes y las destrezas de pensamiento. Los estudiantes pueden participar activamente en su educación a través de habilidades de resolución de problemas ya que este modelo concibe la educación como un proceso dinámico y participativo centrado en el alumno que comprende las estrategias empleadas en la enseñanza y el aprendizaje han de ser eficaces.

La teoría central del aprendizaje de Ausubel (1980), citado en Serna (2018) este enfoque constructivista sostiene que el individuo conecta nuevas ideas con conocimientos previos, generando así un significado único. Ausubel postuló que el aprendizaje requiere la integración de dos elementos: la coherencia intrínseca del material y la organización cognitiva del estudiante.

El modelo constructivista de Serna (2018) este planteamiento resalta que las estructuras mentales de los estudiantes, influenciadas por sus experiencias individuales, divergen entre sí, lo que sugiere una variedad en los procesos de aprendizaje. El modelo reconoce estas disparidades en los estilos y ritmos de aprendizaje, pero enfatiza la participación activa de los estudiantes en la adquisición de conocimientos y la resolución de problemas. Por último, cada estudiante revisa y reconstruye los conocimientos pertinentes para abordar desafíos tanto dentro como fuera del entorno escolar.

Piaget (1977), citado por Serna (2018) este enfoque propone la existencia de cuatro estadios: sensomotor, preoperacional, de la estructura cognitiva y de operaciones formales. A lo largo de estos estadios, los cambios cognitivos se desencadenan a través de procesos adaptativos que combinan las estructuras mentales con estímulos externos para facilitar el aprendizaje.

En el marco teórico de Vygotsky (1979), citado por Serna (2018), Este planteamiento destaca la importancia crucial de la interacción social en el proceso de desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. Los procesos cognitivos que surgen de esta interacción social se manifiestan en dos fases distintas: en primer lugar, dentro del entorno social, (interpsicológico), luego personal (interno). Se entiende que los conocimientos a aprender en la práctica deben ser aceptados y desarrollados por el entorno social y luego integrados a él. Además, Vygotsky puso de manifiesto que el desarrollo cognitivo de los individuos está intrínsecamente vinculado a la "zona de desarrollo próximo" (ZPD), la cual representa el aprendizaje potencial alcanzado a través de la interacción social y la guía del educador.

3.5 Principios para una didáctica en la educación Preescolar

La comunicación y la interacción social es un proceso de comunicación en preescolar porque es importante. Los estímulos creados por ellos contribuyen a la acumulación de

conocimientos en el proceso de aprendizaje. Por lo tanto, Felicetti (2016) afirma que la eficacia de este proceso de aprendizaje requiere integridad, la capacidad de realizar acciones creativas e innovadoras, la capacidad del docente para evaluar y comprender la importancia de los procesos y estrategias cognitivas de los estudiantes. Dice que, destaca las diferentes formas evolutivas del conocimiento infantil tanto el lenguaje como el razonamiento matemático, y la importancia de saber que conduce a las áreas de desarrollo.

3.6 Tipos de estrategias didácticas en la educación preescolar

Según Tapia (1997), citado por Flores et al. (2017), se reconocen dos categorías fundamentales de estrategias instruccionales generales: el aprendizaje y la enseñanza. Ambos se esfuerzan por conseguir los objetivos marcados por los profesores en base a la enseñanza y aprendizaje recibido tras cada lección.

aprendiendo estrategias. son utilizados por los estudiantes con el fin de respaldar el proceso de internalización y asimilación de la información obtenida. Además, su construcción está en gran medida relacionada con el trabajo de los artesanos (Tapia, 1997, citado en Flores et al. 2017). este tipo de estrategias permiten a los estudiantes fomentar la realización de actividades que promuevan la evocación, internalización y aplicación de la información adquirida (Díaz, 2010, citado por Gutiérrez et al., 2018).

Según Tapia (1997), citado por Flores et al. (2017), las estrategias de aprendizaje son utilizadas por los profesores o líderes instruccionales. Además, se esfuerzan por permitir que los estudiantes obtengan un aprendizaje significativo. Gutiérrez et al. (2018) sostienen que factores como las particularidades individuales de los estudiantes, la disponibilidad de recursos pedagógicos, así como los objetivos y enfoques profesionales, son esenciales para orientar, estimular y dirigir a los alumnos hacia el logro de los aprendizajes previstos.

3.7 Clasificación de las estrategias de enseñanza en el preescolar

Las estrategias que se utilizan en la educación inicial deben adaptarse para su uso en el aula, porque la enseñanza en este nivel es muy cuidadosa, enfocada en el desarrollo de los procesos cognitivos del niño y la observación de los resultados del aprendizaje y su formación. Así que, dichas estrategias necesitan propiedades que nos conduzca a una

buena enseñanza, además el proceso de aprendizaje que los docentes deben conocer y comprender de los alumnos. Ante lo expuesto, Hernández y Infante (2016) concluye que las estrategias didácticas fueron estudiadas por diversos autores y los clasifica de la siguiente manera:

- Clase magistral: Esta estrategia para los estudiantes es motivadora debido a su carácter activo, en donde motiva y fomenta su apreciación crítica y reflexión, ya que los niños y niñas deben desarrollar su habilidad cognitiva. La lección también necesita una buena presentación y preparación del maestro para alentar a los estudiantes a aprender lo que se está desarrollando a medida que desarrollan habilidades que hacen que el aprendizaje sea más efectivo. Sus características están relacionadas con la presentación coherente y sistemática de la información. La clase magistral se puede adaptar fácilmente como una estrategia para los estudiantes, organizar y resumir contenidos, presentar esquema, medir el ritmo del conocimiento y establecer posibilidades para facilitar la retroalimentación entre los alumnos (Hernández y Infante, 2016).
- Exposición: La cualidad de esta estrategia pedagógica es que es útil tanto para el docente como para el alumno, por lo que incluso puede existir una interacción entre los conocimientos adquiridos en la adquisición de información. La información debe estar bien organizada y ser fácil de entender para todos los grupos objetivos. Los profesores pueden proporcionar a los estudiantes herramientas para formalizar presentaciones sobre temas específicos o temas ya tratados en clase, los profesores actúan como guías, pero lo más importante, permiten que los estudiantes aprendan sus propias ideas y objetivos. Además, que sea participe de su propio aprendizaje, inspirado y guiado por el docente (Hernández y Infante, 2016).
- Posibilitar la pregunta: La motivación basada en preguntas es muy importante en el proceso de aprendizaje porque las estrategias de cuestionamiento pueden proporcionar a los estudiantes un conocimiento significativo. Preguntar por la idea principal del tema en discusión puede generar la necesidad de obtener una respuesta sobre ese tema, creando una conversación activa donde se puede descubrir y buscar información. La importancia de esta técnica radica en que no solo estimula el cuestionamiento, el análisis y la reflexión, sino la investigación ya que es pilar importante en la formación de los estudiantes. Esta técnica es más relevante en el lugar de trabajo porque te ayuda a resolver problemas y comprender las habilidades que se pueden encontrar (Hernández y Infante, 2016).

- Lluvia de ideas: Esta estrategia didáctica motiva a los docentes a que no solo brinden información en el aula, sino también intervenciones interactivas para que los estudiantes adquieran conocimientos, permitiéndoles demostrar su comprensión del contenido. Desarrollar su potencial de comunicación, ayuda a inspirar y evaluar la perspectiva de cada estudiante, fomenta la creatividad y desarrolla la sana competitividad. Los docentes deben asegurarse de que este proceso interactivo y comunicativo fomente la creatividad y desarrolle habilidades para resolver problemas y desafíos en el desempeño laboral (Hernández y Infante, 2016).
- Discusión: Como estrategia didáctica puede generar interrogantes, inquietudes, controversias y diferentes miradas sobre temas específicos, posibilitando así la intervención crítica de todos los estudiantes. El objetivo de esta estrategia es crear capacidad de estimular habilidades críticas, creativas y reflexivas, así como contribuir al conocimiento crítico, el lenguaje y las habilidades de pensamiento; por lo tanto, los docentes deben incluir el tema a fondo, usted tiene la obligación de elegir. El respeto y la tolerancia son valores fundamentales (Hernández y Infante, 2016).
- Trabajo de casos: esta estrategia es importante para los estudiantes debido a la naturaleza de su enfoque estudiantil, es decir, su acceso al mundo concreto en la academia. La facultad considera necesario promover la investigación, la realización de hipótesis y la resolución de casos. De esta manera, los estudiantes adquieren conocimientos a través de sus propias experiencias de manera vivencial, a través de esta estrategia, los estudiantes aprenden la reflexión y el análisis que les permite funcionar con éxito en su trabajo, la sociedad y la vida personal (Hernández y Infante, 2016).
- Tutoría: La estrategia de la tutoría es un apoyo que brindan los profesores a los estudiantes en función de las metas académicas que desean alcanzar como metas establecidas. Actúa como compañero para la resolución de problemas sobre temas y trabajos académicos. Los estudiantes utilizan el conocimiento y la experiencia que tienen los educadores en su enseñanza y formación, facilitando la optimización de las estrategias didácticas y la actualización de conocimientos. De alguna manera ayuda a intercambiar conocimientos entre la experiencia, el conocimiento, la creatividad y la innovación, donde se valora tanto el pensamiento crítico como el creativo (Hernández y Infante, 2016).

Conclusión

Una estrategia emerge como un entramado meticuloso y ordenado, diseñado con miras a concretar objetivos concretos. Su ejecución en la práctica diaria exige la pulida de procedimientos y tácticas, cuya elección y elaboración detallada recae en manos del docente.

La didáctica se erige como un ámbito de la pedagogía que ostenta una característica esencial práctica y prescriptiva, tiene el propósito de enseñar habilidades.

Las estrategias didácticas hacen alusión a un conjunto de actividades que el docente planea para lograr objetivo de aprendizaje específico.

Los educandos emplean métodos y técnicas de aprendizaje para respaldar la asimilación y comprensión de la información obtenida. Además, estas estrategias son cultivadas y desarrolladas gracias al esfuerzo y la labor pedagógica de los docentes, lo que permite que los estudiantes desarrollen procesos como la memorización, el aprendizaje y la práctica de la información aprendida.

Referencias bibliográficas

- Abreu, O. R., Arciniegas, G., & Rosero, M. (2018). Objeto de Estudio de la Didáctica: Análisis Histórico Epistemológico y Crítico del Concepto. *Formación Universitaria*, 11(6), 75-82. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/formuniv/v11n6/0718-5006-formuniv-11-06-75.pdf>
- Abreu, O., Gallegos, M., Jácome, J., & Martínez, R. (2017). La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. *Formación Universitaria*, 10(3), 81-92. <https://www.redalyc.org/pdf/3735/373551306009.pdf>
- Aldana, M. (2022). *Estrategia de acompañamiento docente para promover el desarrollo de un entorno personal de aprendizaje virtual (ple) en los profesores de un colegio privado de Lima*. [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. Repositorio Institucional. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/c6fd0baa-06b8-4eaf-95d6-4065eaf04d9e/content>
- Andrés, C., Anchetta, G., Barboza, Y., & Peraza, M. (2020). Estrategias de mediación pedagógica de las unidades didácticas de la Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica. *UNED Research Journal*, 12(1), 1-8. <https://doi.org/10.22458/urj.v12i1.2940>
- Avellaneda, J. (2021). *Encuentro Nacional de Grupos de Investigación de UNIMINUTO*. Corporación Universitaria Minuto de Dios. https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/14549/3/Libro_ENGIU%20Encuentro%20Nacional%20de%20Grupos%20de%20Investigacion%20UNIMINUTO_2021.pdf
- Barcia, M., Melo, S., & Justianovich, S. (2020). *Didáctica y Prácticas de la Enseñanza en la formación del profesorado. Conceptualizaciones y experiencias en Ciencias de la Educación*. Universidad Nacional de la Plata. https://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/95295/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1
- Cano, Y. (2021). *Didáctica general*. Centro de Publicaciones de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. <https://edipuce.edu.ec/wp-content/uploads/2021/01/DIDACTICA-GENERAL.pdf>

- Casasola, W. (2020). El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios. *Revista Comunicación*, 29(41), 38-51.
<https://doi.org/10.18845/rc.v29i1-2020.5258>
- Flores, J., Ávila, J., Rojas, C., & Sáez, F. (2017). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*. Diseño y diagramación Trama Impresores S.A.
https://www.researchgate.net/publication/345959045_Estrategias_didacticas_para_el_aprendizaje_significativo_en_contextos_universitarios
- Gonçalves, R. (2022). *Análisis sobre la violencia contra las mujeres en Neuquén (2017-2020)*. [Tesis de especialidad, Instituto Universitario de Ciencias de la Salud Fundación Hector A. Barcelo]. Repositorio institucional.
https://repositorio.barcelo.edu.ar/greenstone/collect/tesis/index/assoc/HASH42a8.dir/BRC_TFI_GoncalvesMeira.pdf
- Gutiérrez, J., Gutiérrez, C., & Gutiérrez, J. (2018). Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico. *Revista de Educación y Desarrollo*, 45(1), 37-46.
https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/45/45_Delgado.pdf
- Gutiérrez, M. (2019). *El desarrollo de la autoestima en la infancia*. [Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio institucional.
<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1405/MARY%20ELIZABETH%20GUTI%C3%89RREZ%20ESCOBAR.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández, R., & Infante, M. (2016). El método de enseñanza-aprendizaje de trabajo independiente en la clase encuentro: recomendaciones didácticas. *Revista de Pedagogía*, 37(101), 215-231.
<https://www.redalyc.org/pdf/659/65950543011.pdf>
- Maldonado, J. (2018). *La estrategia empresarial. Su formulación, planeación e implementación*.
https://www.academia.edu/36936075/LA_ESTRATEGIA_EMPRESARIAL
- Mayurí, F. (2019). *Didáctica contemporánea. Ciclo III*. Universidad San Martín de Porres : <https://www.usmp.edu.pe/iced/carpeta-2019-1/pdfs/materiales/de/3/didactica-contemporanea.pdf>
- Ministerio de Educación de Perú. (2016). *Programa curricular de educación inicial*. MINEDU.

- <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4548/Programa%20curricular%20de%20Educaci%3bn%20Inicial.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Nicho, V. (2018). *Estrategias didácticas y los logros de aprendizaje en el área de educación para el trabajo en los estudiantes del primer año de la I.E. Domingo Mandamiento Sipán, Hualmay 2018*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Jose Faustino Sanchez Carrion]. Repositorio institucional. <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/3176/ESTRATEGIAS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Olmedo, N., & Farrerons, O. (2017). *Modelos constructivistas de aprendizaje en programas de formación*. OmniaScience. <https://core.ac.uk/download/pdf/148622351.pdf>
- Pacheco, D., & Rodríguez, R. (2019). Ict as a competitive strategy in business management. *Revista de Investigación en Ciencias de la Administración*, 3(12), 286-298. <https://doi.org/10.33996/revistaenfoques.v3i12.72>
- Peñafort, L., & Bastiani, J. (2022). Didáctica: desde su definición e historia hasta su fundamento en el diálogo. *Research, Society and Development*, 11(7), 1-13. <https://doi.org/10.33448/rsd-v11i7.29783>
- Quispe, A. (2019). *Estrategias didácticas vivenciales del desempeño docente para el aprendizaje significativo de los estudiantes de octavo semestre (Caso UPEA Carrera Ciencias de la Educación-2018)*. [Tesis de maestría, Universidad Mayor de San Andres]. Repositorio institucional. <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/21094/TM330.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Samane, V., & Tacora, S. (2019). *El juego como estrategia en el desarrollo de la sesión de clase para afianzar el aprendizaje de los estudiantes del segundo grado de nivel secundario de la Institución Educativa 40164 Jose Carlos Mariategui de Paucarpata - Arequipa 2018*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional San Agustín de Arequipa]. Repositorio institucional. <https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/bd065d76-327c-4734-b7ad-264b5169848f/content>
- Serna, R., Palacios, R., Palomino, N., & Ñañez, L. (2018). *El Perú en PISA 2018. Informe nacional de resultados*. MINEDU. <http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2022/02/PISA-2018-4feb.pdf>

- Toro, V., & Celis, S. (2018). Transmitir, internalizar y extender: Las justificaciones disciplinares de los profesores al hacer resolución de problemas en educación superior. *Revista Chilena de Educacion Matematica*, 11(1), 45-49.
- Vargas, G. (2020). Educational strategies and digital technology in the teaching learning process. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 61(1), 69-76.
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762020000100010

Anexos

Anexo N° 01: Reporte turnitin

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "TARAPOTO"



"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

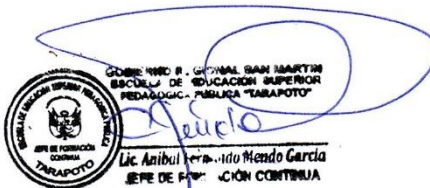
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "TARAPOTO"

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Yo, Anibal Fernando Mendo García, docente de la ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "TARAPOTO", Responsable del sistema Turnitin Originality declaro haber incluido al sistema el trabajo de investigación (Monografía) titulada: "**Estrategias didácticas en el nivel preescolar** ", cuyos autores son: **Gina Marilia Garcia Pinchi y Florinda Hidalgo Lozano**, constatando que la investigación tiene un índice de similitud de **27.00 %**, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones a excepción de la bibliografía.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el Trabajo de investigación cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Tarapoto"

Tarapoto, 06 de enero de 2025


GOBIERNO REGIONAL SAN MARTÍN
ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA "TARAPOTO"
Lic. Anibal Fernando Mendo García
JEFE DE SECCIÓN CONTINUA

Anibal Fernando Mendo García
DNI N° 01118174