EESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "TARAPOTO"

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Recursos Didácticos de la Comprensión Lectora en niños de 4 Años de Edad

BACHILLER EN EDUCACIÓN

Autoras:

Rodríguez Arévalo, Lucero (https://orcid.org/0009-0007-4056-8783)

Rojas Shapiama, Mae Libertad (https://orcid.org/0009-0005-6821-4720)

Asesor:

Dra. Viena Flores, Nery (https://orcid.org/0009-0000-8497-0837)

Línea de investigación

Calidad – Equidad – Pertinencia de aprendizajes y condiciones de educabilidad.

Promoción 2023

Tarapoto – San Martín

2026

Constancia de Turnitin

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "TARAPOTO"

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "TARAPOTO"

DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD

Yo, Anibal Fernando Mendo García, docente de la ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "TARAPOTO", Responsable del sistema Turnitin Originality declaro haber incluido al sistema el trabajo de investigación (Monografía) titulada: "**Recursos Didácticos de la Comprensión Lectora en niños de 4 edad",** cuyos autores son**: Rodriguez Arévalo, Lucero** y **Rojas Shapiama, Mae Libertad**, constatando que la investigación tiene un índice de similitud de **15.00%,** verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones a excepción de la bibliografía.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el Trabajo de investigación cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Tarapoto"

Tarapoto, 10 de junio de 2026



Anibal Fernando Mendo García
DNI N° 01118174

Página del Jurado

Mg. Ramirez Gonzales, Luis (https://orcid.org/0009 – 0003 – 4824 – 4848)

Presidente

Lic. Diaz Chavez, Julia Noemí (https://orcid.org/0009 – 0000 – 0204 – 4988)

Secretario

Mg. Torres Luna, Anita (https://orcid.org/0009 – 0002 – 6399 – 9248)

Vocal

Dedicatoria

A mi familia, por su apoyo incondicional, comprensión y constante motivación, valores que han sido fundamentales para el logro de mis metas académicas y personales.

Lucero

A mis docentes, quienes con profesionalismo, orientación y dedicación contribuyeron significativamente en mi preparación académica y en el desarrollo del presente trabajo.

A los niños y niñas de educación inicial, cuya formación integral inspira mi compromiso permanente con una educación de calidad.

Mae Libertad

Agradecimiento

A Dios, por habernos puesto en este hermoso camino, por guiarnos con su luz en los momentos de incertidumbre y regalarnos la fortaleza necesaria para seguir adelante. Gracias por permitirnos cumplir este sueño que nació del amor y la vocación por enseñar

A cada maestro y maestra de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Tarapoto" que fue parte de nuestra formación, gracias por compartir con nosotras su sabiduría, su paciencia y su ejemplo. Sus enseñanzas no solo llenaron nuestras mentes, sino también nuestros corazones, inspirándonos a ser educadoras con pasión, entrega y compromiso.

.

Las autoras.

Declaratoria de Autenticidad

Nosotras, **Lucero Rodríguez Arévalo** identificada con **DNI N° 77089471** y **Mae Libertad Rojas Shapiama** identificada con **DNI N° 70238419**, estudiantes de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Tarapoto" del Programa de Estudios de Educación Inicial, con el trabajo de investigación: "Recursos Didácticos de la Comprensión Lectora en Niños de 4 Años de Edad"

Declaramos bajo juramento que:

1. El presente trabajo de investigación es de nuestra autoría.
2. Se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la presente investigación no ha sido plagiada, ni total ni parcialmente; y tampoco ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener antes algún grado académico o título profesional.
3. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados ni duplicados; tampoco copiados y, por lo tanto, corresponden a los datos de la muestra de estudio.

De identificarse fraude, plagio, autoplagio, piratería o falsificación, asumiremos las consecuencias y sanciones que de esta acción se deriven, sometiéndonos a la normatividad vigente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Tarapoto".

Tarapoto, 30 de setiembre del 2025.

Lucero Rodríguez Arévalo	Mae Libertad Rojas Shapiama
DNI N° 77089471	DNI N° 70238419

Presentación

Distinguidos miembros del jurado evaluador,

Presento ante ustedes el trabajo de investigación titulado **"**Recursos Didácticos de la Comprensión Lectora en niños de 4 años de edad", cuyo objetivo es identificar y analizar los recursos didácticos más efectivos para el desarrollo de esta competencia fundamental en la etapa de educación inicial. La comprensión lectora en los primeros años de vida constituye la base para futuros aprendizajes, ya que favorece el desarrollo del pensamiento, el lenguaje y la capacidad de interpretar el entorno. Es importante señalar que este proceso no solo depende del trabajo pedagógico en el aula, sino también del contexto familiar. La familia representa el primer espacio de socialización y aprendizaje, donde el niño fortalece su lenguaje a través del diálogo, la escucha de cuentos, la narración de experiencias y la interacción cotidiana. Cuando el hogar promueve hábitos de lectura y estimula la curiosidad, se potencia significativamente la comprensión y el gusto por los textos desde temprana edad.

En este sentido, los recursos didácticos cumplen un papel esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre los materiales que pueden utilizarse se encuentran cuentos ilustrados, títeres, láminas, tarjetas con imágenes, libros sensoriales, canciones, rimas y recursos audiovisuales, los cuales deben adaptarse a las características y necesidades de los niños para generar aprendizajes significativos. El estudio se estructura en tres capítulos: fundamentos teóricos de la comprensión lectora, análisis de los recursos didácticos y estrategias pedagógicas para su adecuada aplicación. Finalmente, se espera que esta investigación contribuya a fortalecer la práctica educativa en beneficio de los niños y niñas del nivel inicial.

Esperando cumplir con los requisitos de ley que merezca su aprobación.

Las autoras

Índice

Constancia de Turnitin 2
Página del Jurado 3
Dedicatoria 4
Agradecimiento 5
Declaratoria de Autenticidad 6
Presentación 7
Índice 8
Resumen 10
Abstract 11
Introducción 12
Capítulo I 14
La Comprensión Lectora en la Educación Inicial 14
Definición de la comprensión lectora 14
Características de la comprensión lectora 14
Procesos cognitivos implicados en la comprensión lectora 15
Principales procesos cognitivos 16
Decodificación 16
Memoria 16
Inferencia 17
Integración 17
Metacognición 18
Importancia de la comprensión lectora en la educación inicial 18
Factores que influyen en la comprensión lectora 19
Contexto familiar 19
Contexto escolar 20
Métodos de enseñanza 20
Niveles de interés 21
Capítulo II 22
Recursos Didácticos para Desarrollar la Comprensión Lectora en Niños de 4 Años de Edad 22
Definición de recurso didáctico 22
Importancia de la aplicación de recursos didácticos para la comprensión lectora 22

Principales recursos didácticos para la comprensión lectora en niños de 4 años de edad ...23
Cuentos o libros ilustrados ...23
Dramatizaciones y teatro ...23
Marionetas y títeres ...24
Tarjetas didácticas ...24
Recursos manipulativos ...25
Audiocuentos y canciones ...25
Videos educativos ...26
Aplicaciones interactivas y uso de pizarras digitales ...26
Juegos didácticos ...26
Cajas de lectura ...27
Capítulo III ...28
Estrategias Pedagógicas para la Comprensión Lectora Haciendo Uso de Recursos Didácticos ...28
Enfoques pedagógicos en la educación inicial ...28
Principales teorías pedagógicas asociadas al desarrollo la comprensión lectora ...28
Métodos de enseñanza: de lo tradicional a lo activo ...29
Aprendizaje basado en juegos (ABJ) ...30
Principales estrategias de enseñanza en niños de 4 años de edad ...31
Rol de docente de inicial en el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 4 años de edad ...32
Conclusiones ...34
Referencias bibliográficas ...35
Anexos ...40
Anexo 01: Constancia de revisión ortográfica y gramatical ...40
Anexo 02: Constancia de revisión del abstract ...41

Resumen

El tema de esta monografía es el siguiente: Recursos Didácticos de la Comprensión Lectora en niños de 4 años de edad. La finalidad principal de esta monografía es identificar y exponer los recursos didácticos más útiles para mejorar la comprensión lectora en los niños de educación inicial, ya que la comprensión lectora se trata de una herramienta esencial para el desarrollo del lenguaje, el desarrollo de la comunicación y el aprendizaje en la educación básica. Por eso se exponen recursos didácticos como cuentos ilustrados, carteles, juegos de mesa, marionetas, canciones, materiales audiovisuales, etc. que fomentan la motivación y el deseo de participar por parte de los niños y las niñas. Se subraya la importancia que presenta la figura del docente en la selección y aplicación de las estrategias adecuadas para estimular la interpretación, la comprensión y la expresión oral como contribución del desarrollo integral del alumnado. El contenido se estructura en tres capítulos: el primero aborda los fundamentos conceptuales y la relevancia de la comprensión lectora en la primera infancia; el segundo analiza los principales recursos didácticos utilizados en el aula, como cuentos ilustrados, títeres, tarjetas educativas, juegos y herramientas tecnológicas; y el tercero examina estrategias pedagógicas activas que integran estos recursos, tales como el aprendizaje basado en juegos, la narración de cuentos y las dramatizaciones. Como conclusión se resalta que la implementación adecuada de estos recursos, combinada con estrategias pedagógicas efectivas, mejora significativamente el interés y la comprensión lectora de los niños, sirviendo de base para sus próximas etapas educativas.

Palabras clave: recurso didáctico, educación inicial, niños, estudiantes.

Abstract

The topic of this monograph is: Didactic Resources for Reading Comprehension in 4-Year-Old Children. The main purpose of this monograph is to identify and present the most useful didactic resources for improving reading comprehension in early childhood education, since reading comprehension is an essential tool for language development, communication skills, and learning in basic education. Therefore, didactic resources such as illustrated stories, posters, board games, puppets, songs, audiovisual materials, etc., are presented, all of which foster motivation and a desire to participate among children. The importance of the teacher's role in selecting and applying appropriate strategies to stimulate interpretation, comprehension, and oral expression is emphasized, contributing to the students' holistic development. The content is structured in three chapters: the first addresses the conceptual foundations and relevance of reading comprehension in early childhood; The second section analyzes the main teaching resources used in the classroom, such as picture books, puppets, flashcards, games, and technological tools; and the third examines active pedagogical strategies that integrate these resources, such as game-based learning, storytelling, and dramatizations. The conclusion highlights that the appropriate implementation of these resources, combined with effective pedagogical strategies, significantly improves children's interest in and comprehension of reading, providing a foundation for their subsequent educational stages.

Keywords: teaching resource, early childhood education, children, students.

Introducción

Los materiales como recursos didácticos son herramientas esenciales que favorecen el proceso de aprendizaje de los estudiantes, especialmente a aquellos que se encuentran en la etapa inicial, al propiciar experiencias enriquecedoras basadas en aspectos sensoriales, significativos y lúdicos. Tales recursos posibilitan que los infantes o niños interactúen con el lenguaje de forma natural y llamativa, promoviendo el gusto por la lectura y el desarrollo de habilidades lingüísticas. Díaz y Villafuerte (2022) resaltan que los materiales didácticos cumplen un papel importante en la comprensión lectora porque favorecen la motivación y el interés de los estudiantes, facilitan el reconocimiento de palabras y estructuras textuales, mejoran las habilidades cognitivas y fomentan la interacción y el aprendizaje cooperativo. Asimismo, Barandica et al. (2010) destacan que el uso adecuado de los materiales didácticos permite que los niños perciban a la lectura como una práctica dinámica y atractiva, lo que permite el fortalecimiento del lenguaje y la preparación de los niños para una adecuada alfabetización.

Montessori (1912) afirma que los materiales didácticos deben ser diseñados para fomentar el aprendizaje autónomo y sensorial, si bien este enfoque no se centra en la comprensión lectora, su metodología ha influenciado en la enseñanza de la educación inicial, promocionando el uso de recursos concretos y manipulativos que contribuya a los niños a desarrollar habilidades cognitivas y lingüísticas en general. Manrique y Gallego (2017) explican que el uso de recursos didácticos como cuentos ilustrados, tarjetas de vocabulario, láminas, etc., pueden facilitar aprendizajes significativos en los estudiantes de nivel inicial, ayudando a mejorar la comprensión lectora, debido a que permite a los niños relacionar conceptos de manera visual. Por su parte, Gassó (2016) menciona que los materiales didácticos en la edad temprana deben adaptarse a las necesidades y características de la niñez; asimismo, sostiene que el uso de libros de cuentos, juegos de palabras y títeres estimulan la comprensión lectora, sobre todo cuando los alumnos conectan activamente con el contenido de los textos.

La comprensión lectora es una habilidad fundamental que se desarrolla desde los primeros años de vida, constituyendo la base para futuros aprendizajes. En el nivel de educación inicial, sobre todo en niños de 4 años de edad, esta competencia no solo fomenta el desarrollo cognitivo, sino que también impulsa habilidades socioemocionales como la empatía y la creatividad. Rodríguez y Molano (2017) indican que varias investigaciones han resaltado la importancia de potenciar esta habilidad desde las primeras fases de la educación, demostrando que los materiales educativos y las tácticas pedagógicas empleadas en el salón de

clases son cruciales para alcanzar esta meta. No obstante, todavía existen retos vinculados con la elección, uso y adaptación de estos recursos al contexto específico de cada conjunto de alumnos. Por ello, el interés por desarrollar el presente estudio surge desde la preocupación actual por mejorar la capacidad de comprensión lectora en los primeros años de escolarización, especialmente en entornos con limitaciones de recursos y formación docente.

El trabajo monográfico tiene como objetivo general identificar los recursos didácticos más efectivos para para mejorar la comprensión lectora en niños de 4 años de edad. Para ello, de manera complementaria se formularon los siguientes objetivos específicos: a) Analizar los fundamentos teóricos y características de la comprensión lectora en el nivel de educación inicial. b) Describir los tipos de recursos didácticos utilizados en el proceso de enseñanza-aprendizaje para favorecer la comprensión lectora en niños de 4 años de edad. c) Examinar estrategias pedagógicas que integren el uso de recursos didácticos para fortalecer la comprensión lectora en los niños de 4 años de edad. En el aspecto metodológico, se empleó un enfoque cualitativo de nivel descriptivo que incluyó una revisión de literatura actualizada, lo cual permitió obtener una visión integral del tema. Este trabajo se estructura en tres capítulos: el primero aborda el concepto y la importancia de la comprensión lectora, el segundo se centra en las estrategias pedagógicas y el tercero examina los principales recursos didácticos para su desarrollo. Para finalizar, se destaca que la relevancia de este trabajo radica en ofrecer un análisis básico que puede ser tomado en cuenta por los docentes de educación inicial, con el propósito de optimizar su práctica pedagógica e incrementar resultados favorables de aprendizaje de los estudiantes.

Capítulo I
La Comprensión Lectora en la Educación Inicial

Definición de la comprensión lectora

La comprensión lectora representa un proceso dinámico y complejo que abarca la decodificación de palabras, la interacción entre el lector y el texto, la activación de conocimientos previos, la reflexión crítica y la construcción de nuevos significados (González et al., 2022). Asimismo, Cerchiaro et al. (2019) la definen como un procedimiento cognitivo por medio del cual un individuo interpreta, entiende y analiza un determinado texto escrito. Así también Dente et al. (2020) indican que consiste en la generación de nuevos conceptos a partir de la lectura de un texto escrito; es una competencia esencial que permite a los seres humanos acceder a una serie de datos e información y al mismo tiempo adquirir nuevos conocimientos. Se trata de un procedimiento cognoscitivo de interrelación entre el texto y el lector, en el que este último cimenta significados desde los objetivos que se plantea (Ulloa, 2014).

Según el Ministerio de Educación (2016) la comprensión lectora es la capacidad de captar, emplear, reflexionar y mostrar interés por los textos escritos con la finalidad de desarrollar conocimiento y potenciar su aprendizaje; es una cualidad que es desarrollada en diversos niveles de profundidad a lo largo de la etapa educativa de las personas. En términos menos complejos, la comprensión lectora se refiere a la habilidad de entender los componentes de un texto, desde el significado de las palabras hasta la idea general o central de este; es decir, se basa en descifrar los conceptos o constructos que los autores intentan transmitir.

Características de la comprensión lectora

Como una de sus características Plaza (2021) explica que no solo se limita a la decodificación de palabras, sino también comprende la habilidad para relacionar la información tanto explícita como implícita de los textos, en base a los saberes previos del lector, con el objetivo de construir significados. Igualmente, Contreras (2021) revela que el objetivo de la comprensión lectora es extraer significados del contenido de un texto escrito, por ello, es un proceso activo que va más allá de simplemente reconocer palabras. Su particularidad es destacar como un proceso activo en el que el lector interactúa en el texto, interpretando y conectando la información con lo que ya sabe, para así generar nuevos conceptos.

Silva (2021) comenta que la comprensión lectora involucra la integración de distintos elementos: Conocimientos previos: la forma en que el lector activa sus conocimientos previos

sobre el tema de la lectura, el contexto, el propósito del autor y el contexto para construir el significado del texto. Inferencias: el lector realiza inferencias para dar sentido y completar la información que no se percibe explícitamente en el texto. Propósito de lectura: el lector identifica el propósito de lectura para que de esa manera le sirva de guía para la comprensión del texto. Evaluación: el lector analiza la información del texto, lo contrasta con sus saberes previos y emite reflexiones críticas.

Por otro lado, Neva (2021) mencionan que se caracteriza por su gradualidad porque es un procedimiento que se desarrolla y se fortalece a través del tiempo. Los lectores incrementan su nivel desde lo básico (literal), hasta lograr niveles avanzados (inferencial y crítico), dependiendo de su experiencia y aptitudes. De otra manera, Medina & González (2021) añaden que la comprensión lectora es variable de acuerdo al propósito del lector, el género del texto y el nivel de dificultad textual; además, depende en gran medida de los conocimientos culturales, lingüísticos y cognitivos de los lectores; por tanto, aquellos que tengan un mayor bagaje sobre el tema del texto, tiene mayor probabilidad de comprenderlo mejor.

Así también como otra de sus características, Armijos et al. (2023) señalan que la comprensión lectora se desarrolla en tres niveles: Nivel literal: es el nivel más básico, por lo que se enfoca en que el lector identifique y se acuerde sobre aquella información que se menciona explícitamente en el texto. Entre las habilidades que se fomentan en este nivel se destaca el saber reconocer datos específicos como personajes, escenarios o eventos, y responder preguntas como ¿Qué?, ¿Quién?, ¿Dónde?, ¿Cuándo? Nivel inferencial: implica deducir e interpretar datos que se encuentran de manera explícita en la lectura, basándose en indicios y/o conocimientos previos del lector. Permite desarrollar habilidades como inferir causas y efectos, anticipar desenlaces o leer entre líneas para indagar sobre significados implícitos. Nivel crítico: hace referencia al grado más avanzado, en el que el lector analiza, reflexiona y expone juicios de valor con respecto al contenido, intención del autor o la calidad de la lectura.

Procesos cognitivos implicados en la comprensión lectora

La comprensión lectora consiste en la interacción de una variedad de habilidades cognitivas. En el proceso de lectura, el cerebro no solo descifra las palabras, sino que además estructura, examina y vincula la información con saberes anteriores (Vélez, 2024). Es decir, representan un conjunto de funciones mentales que permiten a los lectores decodificar, interpretar y construir sentido a partir de un texto. Tales procesos interactúan continuamente

durante la lectura permitiendo que la información nueva se integre con otros conocimientos previos y se extraigan conclusiones, inferencias y significados complejos (Alomá et al., 2022). Por tanto, la eficiencia en la comprensión lectora depende de la adecuada ejecución e integración de ciertos procesos cognitivos.

Principales procesos cognitivos

Según, Pedraza et al. (2023) los principales procesos cognitivos implicados en la comprensión lectora son los siguientes:

Decodificación

Se refiere al primer proceso de la lectura que permite transformar los símbolos gráficos escritos en sonidos o palabras reconocibles. Dicho proceso implica la asociación consciente entre letras y sus correspondientes fonemas, facilitando que el lector pueda pronunciar y reconocer adecuadamente las palabras del texto (Antequera y Soriano, 2020). Es decir, implica la traducción de señales visuales en unidades lingüísticas con sentido, lo que facilita el acceso al lenguaje oral en función a lo leído. Además, una decodificación eficiente no solo permite reconocer palabras aisladas, sino que, con la práctica, se automatiza y facilita la fluidez al leer. Por consiguiente, se minimiza el esfuerzo consciente en reconocer palabras, liberando recursos cognitivos para procesos superiores de comprensión. Sin embargo, se debe tener en cuenta que, sin una adecuada decodificación, la comprensión lectora se vuelve limitada, puesto que el lector se concentra en descifrar palabras en lugar de construir significados del texto (Armijos et al., 2022). En síntesis, re presenta el proceso inicial mediante el cual el lector asocia los símbolos escritos con sus sonidos correspondientes, permitiendo transformar las palabras en un lenguaje significativo.

Memoria

La memoria representa un papel fundamental en la comprensión lectora dado que sostiene y procesa la información que se va extrayendo del texto. Por ejemplo, la memoria a corto plazo o de trabajo retiene temporalmente las palabras, frases e ideas mientras se procesa el contenido, permitiendo integrar segmentos textuales para formar un sentido coherente (Ayala y Arcos, 2023). Dicha memoria al activarse permite mantener conexiones temporales y al mismo tiempo facilita la síntesis de la información. Por otro lado, la memoria a largo plazo almacena el conocimiento previo, conceptos y experiencias que los lectores emplean para

relacionar, interpretar y fortalecer el contenido textual (Barandica et al., 2021). Esta interacción entre los dos tipos de memorias permite desarrollar la capacidad para inferir significados, reconocer relaciones implícitas y construir representaciones mentales complejas, simplificando una comprensión profunda y contextualizada el texto. Es resumen, la memoria es relevante para el proceso de lectura, porque la memoria a corto plazo retiene la información al leer, lo que facilita la comprensión; por otro lado, la memoria a largo plazo almacena conocimiento previo, fundamental para asociar ideas y construir significado.

Inferencia

La inferencia según Brioner y Gómez (2022) consiste en un proceso en el que un lector va más allá de la información explícita del texto para deducir o interpretar significados implícitos. En ese sentido, empleando pistas contextuales, conocimiento previo y estrategias lingüísticas, el lector es capaz de llenar los vacíos y comprender ideas que no se expresen directamente, fortaleciendo así la interpretación de los mensajes. En un proceso esencial para captar intenciones, emociones, relaciones de causa efecto y detalles que el autor asume que en el texto se puede inferir. Cabe mencionar, que, sin la capacidad inferencial, la comprensión se limitaría a la información superficial del texto, produciendo una lectura fragmentada y menos significativa. Por medio de este proceso el lector profundiza en la información explícita para deducir e interpretar significados implícitos, permitiendo entender ideas que directamente no se mencionan.

Integración

Hace referencia a la habilidad de fusionar la nueva información leída con el conocimiento previo almacenado en la memoria de los lectores. Dicho proceso permite contextualizar el contenido del texto, otorgando sentido en función de la experiencia, cultura y aprendizajes anteriores del lector, lo que enriquece y da profundidad a la comprensión. En coherencia a ello, es necesario tener en cuenta que, sin una efectiva integración, el proceso de leer se vuelve mecánico y superficial, en vista que el lector no asocia las ideas nuevas en un esquema mental. Por ello, se resalta que la integración posibilita la elaboración de significados complejos y la construcción de una representación mental y coherente y organizada del texto, lo cual es prescindible para una comprensión general. En resumen, para comprender un texto se requiere la habilidad de integrar la información proporcionada con el conocimiento previo del lector; esto permite contextualizar y enriquecer la información, contribuyendo a una comprensión total y significativa.

Metacognición

La metacognición comprende el control consciente y autorregulación del propio proceso de lectura y comprensión. Para ello, los lectores monitorean seguidamente su entendimiento del texto, identifican dificultades, evalúan la efectividad de las estrategias empleadas y ajustan su enfoque para mejorar la comprensión y mitigar las dificultades. Representa un nivel de conciencia y control que facilita al lector el ser autónomo en su aprendizaje, optimar sus recursos cognitivos y adaptarse a distintos tipos de textos y propósitos de lectura (Caballero, 2021). En síntesis, se basa en el control y regulación consciente del proceso de comprensión. Los lectores metacognitivos monitorean su progreso, identifican dificultades y aplican estrategias para optimizar la comprensión y aprender de forma autónoma.

Importancia de la comprensión lectora en la educación inicial

La definición de la comprensión lectora en la etapa de educación inicial adquiere una interpretación visual, puesto que se refiere a la habilidad de los niños para entender y dar sentido a los textos que escuchan (Solís et al., 2018). Al fortalecer esta capacidad se busca favorecer el reconocimiento de palabras, la construcción de significados, la relación de ideas y el disfrute o gusto por las historias. En ese sentido, es preciso profundizar en la importancia de la comprensión lectora en la educación inicial. Granda et al. (2023) afirman que estimula el pensamiento crítico, la imaginación y memoria, es decir, permite un desarrollo cognitivo. Similar a ellos, Tapia y Zambrano (2023) comentan que amplía el vocabulario y mejora la gramática, al igual que impulsa habilidades sociales y emocionales como la empatía, la creatividad y el desarrollo de la identidad. Por su parte, Jiménez et al. (2024) establece que representa una base para el aprendizaje puesto que facilita el aprendizaje en las diversas áreas del conocimiento.

Según Chiqui (2023) la comprensión lectora en la etapa inicial es indispensable para el desarrollo integral de los niños, porque mejora tanto las habilidades cognitivas como las socioemocionales, teniendo en cuenta que se encuentran en una fase de adquirir capacidades básicas de lecturas que servirán de base para favorecer sus futuros aprendizajes. Así mismo Villalón (2014) sostiene que la comprensión lectora y las habilidades lingüísticas se conectan entre sí, dado que ambas se potencian mutuamente en los siguientes aspectos: Vocabulario: al extender el vocabulario, los niños captan mejor los textos y adquieren nuevas palabras que posteriormente son empleadas en sus conversaciones. Comprensión oral: cuando los niños

desarrollan habilidades para entender el lenguaje hablado logran transferir esa capacidad a la lectura. Sintaxis y gramática: contribuyen a comprender la estructura de las oraciones y conocer el significado global de los textos. Producción de lenguaje: en el caso de los niños leer mejora la habilidad de expresarse verbalmente y posteriormente por escrito.

Factores que influyen en la comprensión lectora

La comprensión lectora al ser una habilidad compleja depende de varios factores internos y externos al estudiante. Entre ellos resaltan el contexto familiar y escolar, así como la metodología de enseñanza y el grado de interés por la lectura (Chura et al., 2022). Tales factores no actúan de manera aislada, sino que se relacionan y se potencian entre sí, influyendo en el proceso de aprendizaje y en el rendimiento académico general. En su conjunto, dichos elementos interactúan para facilitar o dificultar el desarrollo de esta competencia en la primera fase de aprendizaje del ser humano (Antequera et al., 2020).

Como parte de los factores personales destacan las capacidades cognitivas como la memoria, la atención, el razonamiento y la percepción, así como la motivación y el autoconcepto (Cáceres y Granada, 2020). Asimismo, el conocimiento previo y la experiencia también juegan un papel esencial, porque permite permiten a los lectores asociar la información nueva con sus esquemas mentales y construir aprendizajes significativos. Por otro lado, los factores contextuales implican el entorno familiar y escolar, el acceso a recursos y materiales de lectura, y la calidad de la interacción social y pedagógica. Finalmente, Cerchiaro et al., (2019) establece que los factores pedagógicos comprenden los métodos de enseñanza, las estrategias didácticas empleadas y el acompañamiento docente, que pueden facilitar la adquisición de habilidades lectoras y promover el gusto por la lectura. En conjunto todos los factores generan un panorama integral que debe ser considerado en la planificación educativa y la intervención educativa para optimizar el nivel de comprensión lectora y rendimiento estudiantil. A continuación, se detalla cada uno de ellos de manera generalizada:

Contexto familiar

Sagal et al. (2021) indican que la familia representa un componente clave para la formación del hábito, puesto que los niños que crecen en hogares alfabetizadores, con acceso a libros y/o materiales de lectura, son más propensos a desarrollar un interés inicial por la lectura. Briones & Gómez (2022) destacan que las prácticas de lectura entre padres e hijos fortalecen el vínculo afectivo, incentivan la imaginación y fortalecen el vocabulario, los cuales

son aspectos importantes para la comprensión lectora. Asimismo, la actitud que muestra la familia hacia la lectura, el nivel de estudios y el involucramiento de los padres hacia la lectura impacta significativamente en el progreso del niño lector (García, 2022). Sin embargo, las limitaciones económicas o culturales pueden restringir el acceso a recursos, incidiendo de modo negativo el desarrollo de la comprensión lectora.

El contexto familiar es uno de los factores más influyentes en el desarrollo de la comprensión lectora en la infancia. Son diversos los estudios que han demostrado que la presencia de una cultura escrita en actividades lectoras favorece la adquisición de habilidades lingüísticas de lectura y escritura. En ese sentido, la cultura escrita en casa se manifiesta en prácticas cotidianas como leer cuentos, escribir notas, observar a los adultos leer y disponer de libros, lo que por consiguiente promueve una alfabetización emergente y facilita el entendimiento del lenguaje escrito como medio funcional de comunicación.

Contexto escolar

En el escenario educativo, componentes como los recursos disponibles, el ambiente escolar y la infraestructura son determinantes para enriquecer la comprensión lectora. Nugra (2022) sostiene que las bibliotecas debidamente acondicionadas, los materiales didácticos variados y la planificación de actividades de lectura fomentan el interés por la misma. Además, un entorno escolar positivo, donde se promueve la lectura y se valoran los logros académicos, contribuye al desarrollo de competencias lectoras. Así también, la percepción de los estudiantes sobre el clima escolar y la relación con su docente incide directamente en su motivación y desempeño lector.

Por otro lado, el rol del docente es crucial, puesto que un maestro comprometido se enfoca en emplear estrategias innovadoras y adapta su forma de enseñanza según las necesidades de los educandos, lo que motiva el gusto por este hábito de comunicación (Jisson & Vega, 2022). Por ello, se resalta que la capacidad del docente para adaptar las estrategias de enseñanza a las necesidades de los estudiantes puede marcar la diferencia en el progreso lector. Igualmente, la planificación de actividades de lectura, la aplicación de materiales didácticos diversos y la implementación de metodologías innovadoras son prácticas que potencian la comprensión lectora y el gusto genuino por la lectura en el ámbito escolar.

Métodos de enseñanza

Los métodos de enseñanza empleados en el aula influyen directamente en el desarrollo de la comprensión lectora. Por ejemplo, los métodos fonéticos que subrayan la relación entre

sonidos y letras, son esenciales para enseñar la decodificación (Choquichanca e Inga, 2020). Además, los métodos globales fomentan una comprensión más contextual de las lecturas narradas a los niños; por otro lado, los enfoques mixtos, que combinan ambas perspectivas, llegan a ser más efectivas al brindar un aprendizaje equilibrado y adaptado a las características de los estudiantes (Torres et al., 2022).

Cabe resaltar que el uso de estrategias didácticas como la dramatización, el juego o contar historias genera que el proceso lector sea más significativo y atractivo para los niños (Marulis y Neuman, 2019). Por tanto, el uso de estrategias didácticas genera que el proceso de lectura sea más llamativo para los estudiantes, las cuales no solo facilitan la comprensión, sino que también estimulan la creatividad, la imaginación y el desarrollo del vocabulario, convirtiéndolos en aspectos fundamentales para el éxito lector a largo de su etapa educativa. Por tanto, la aplicación de estrategias pedagógicas innovadoras contribuye a la mejora de la comprensión lectora. Dichas metodologías permiten que los niños participen activamente en el proceso de lectura, desarrollen habilidades de inferencia y síntesis, y a su vez se motiven a explorar diferentes tipos de textos.

Niveles de interés

Los niños que disfrutan de los cuentos y se vinculan con los temas o personajes de los textos tienden a involucrarse vivamente en actividades de lectura (Ayala y Arcos, 2021). Por ello, para promover el interés, es esencial que los maestros y padres proporcionen materiales ajustados a sus preferencias con ilustraciones, relatos y formatos que capturen su atención. Asimismo, Silva y Jéldrez (2021) resaltan que la importancia de los textos también muestra un rol significativo, por lo que vincular el contenido con la vida cotidiana de los niños posibilita que descubran un sentido o significado práctico y emocional referentes a lo que están comprendiendo de la lectura. Igualmente, la creación de espacios de lectura agradables, es una estrategia efectiva para fomentar el gusto por la lectura y optimizar la comprensión lectora desde edades tempranas.

Capítulo II

Recursos Didácticos para Desarrollar la Comprensión Lectora en Niños de 4 Años de Edad

Definición de recurso didáctico

Roman et al. (2021) exponen que un recurso didáctico es cualquier material o herramienta que un educador emplea como soporte para simplificar el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el objetivo de incentivar, aclarar o consolidar los temas tratados en una sesión educativa. Así también, Díaz y Villafuerte (2022) sostienen que son instrumentos o tecnologías creadas y ajustadas para facilitar el proceso de aprendizaje en los alumnos, posibilitando que se relacionen con los contenidos de forma relevante y práctica. Ulloa (2014) los conceptualiza como herramientas que asisten a los profesores en la creación y desarrollo de estrategias pedagógicas eficaces, fomentando la interacción entre los estudiantes y los temas curriculares. De acuerdo con Solís et al. (2018) un recurso didáctico es cualquier componente o actividad que promueva el proceso de formación de saberes, posibilitando que los educandos vinculen los nuevos saberes con sus vivencias anteriores y contextos reales.

Importancia de la aplicación de recursos didácticos para la comprensión lectora

La comprensión lectora es una habilidad esencial que facilita a los niños la interpretación, análisis y reflexión sobre determinadas lecturas. En la educación temprana, donde se establecen los cimientos para el aprendizaje futuro, los recursos educativos juegan un rol crucial en el fomento de esta habilidad. Por ello, su correcta implementación brinda varias ventajas que influyen de manera positiva en los procesos de enseñanza y aprendizaje (Plaza, 2021). Armijos et al. (2023) argumenta que sirven como un enlace entre los conceptos abstractos y la realidad concreta del niño; además, son recursos fundamentales para captar el interés y fomentar una participación activa, los cuales son aspectos básicos para que los estudiantes puedan interpretar y analizar textos de manera adecuada. Igualmente, como se mencionó en capítulos anteriores la aplicación de recursos didácticos potencia habilidades cognitivas como el razonamiento, la atención o la memoria, siendo capacidades necesarias para procesar el contenido de los textos literarios (Contreras, 2021).

Así también, cada estudiante aprende de forma diferente y por ello, los recursos didácticos permiten a los docentes adaptar los recursos didácticos a los ritmos y estilos de aprendizaje particulares (Tapia y Zambrano, 2023). De esta forma, al vincular los textos con situaciones reales mediante materiales manipulativos o actividades prácticas, se logra que los

niños comprendan la utilidad de lo que leen en su vida cotidiana, convirtiendo el aprendizaje en una experiencia funcional y enriquecedora, Así, la lectura deja de ser un ejercicio puramente mecánico o escolarizado para convertirse en una competencia para la vida

Principales recursos didácticos para la comprensión lectora en niños de 4 años de edad

Cuentos o libros ilustrados

Son textos narrativos que combinan palabras con imágenes para contar historias de manera visualmente atractiva (Mashingash, 2019). Son los medios perfectos para atraer la atención de los niños, particularmente en la fase inicial, donde las experiencias sensoriales son más predominantes. Cáceres et al. (2020) revela que los cuentos ilustrados fomentan el interés por la lectura al brindar un soporte visual que facilita la comprensión del texto. Las imágenes ayudan a los niños a asociar palabras con significados, desarrollando su vocabulario y habilidades de interpretación. Su principal ventaja es que promueven la imaginación, la curiosidad y el pensamiento crítico; no obstante, su efectividad depende de la selección adecuada del contenido del cuento o libro.

Diversos estudios han demostrado que el uso de cuentos ilustrados en el aula no solo mejora la comprensión lectora, sino que también fortalece la atención y la motivación de los estudiantes hacia la lectura. Asimismo, las ilustraciones cumplen funciones complementarias, descriptivas y narrativas, ayudando a los niños a anticipar el contenido, identificar emociones y comprender mejor la secuencia de los hechos. Además, los cuentos ilustrados pueden adaptarse a diferentes niveles de dificultad, lo que permite su uso tanto en la iniciación como en el esfuerzo de la lectura, contribuyendo de esa manera al desarrollo de las competencias comunicativas.

Dramatizaciones y teatro

Consiste en representar historias o situaciones mediante la actuación. En el contexto de la educación inicial, los niños pueden interpretar roles sencillos basados en cuentos o experiencias cotidianas. Este recurso según Reyes y Hernández (2022) permite a los niños expresar sus ideas, pensamientos y emociones de modo creativo, lo que facilita la comprensión del contenido. A pesar que promueve el desarrollo de habilidades socioemocionales, como la empatía y la cooperación, y mejora la memoria y la expresión oral, puede llegar a ser desafiante para niños más tímidos o con dificultades para participar en actividades grupales.

Cabe resaltar que, la dramatización en el contexto educativo favorece la participación activa y el aprendizaje experiencial, permitiendo que los niños exploren diferentes perspectivas y desarrollen habilidades de resolución de conflictos (Chiqui, 2023). Además, al representar historias, los estudiantes mejoran su comprensión lectora al tener que interpretar y memorizar diálogos, lo que refuerza la retención de información y la expresión oral. Dichos recursos también estimulan la creatividad y la autoconfianza, porque los niños se enfrentan a nuevos retos y situaciones de manera lúdica y colaborativa.

Marionetas y títeres

Son figuras animadas que permiten a los maestros contar historias o representar situaciones de manera lúdica. Motos y Navarro (2021) sostienen que estos recursos captan la atención de los niños al hacer que los personajes "cobren vida"; igualmente, facilitan la interacción y estimulan la creatividad y la imaginación. Cabe resaltar que son recursos versátiles, económicos y atractivos para los niños, pero requieren habilidades por parte del docente para manejarlos eficazmente y mantener la atención de los estudiantes. El uso de materiales y títeres en la educación inicial ha demostrado ser eficaz para captar la atención de los niños y facilitar la comprensión de conceptos abstractos mediante la representación simbólica. Tales recursos permiten crear ambientes de aprendizaje más relajados y participativos, donde los estudiantes pueden interactuar con los personajes y expresar sus propias ideas. Asimismo, el manejo de marionetas fomenta la coordinación motora fina y capacidad de escucha activa, siendo aspectos relevantes para el desarrollo infantil.

Tarjetas didácticas

Son tarjetas con imágenes, palabras o frases utilizadas para enseñar vocabulario, estructuras gramaticales o conceptos clave. Son útiles para actividades individuales o grupales, permitiendo la repetición y la asociación de ideas. Cáceres et al. (2020) señalan que ayudan en el reconocimiento visual y son fáciles de personalizar, pero su principal desventaja es que en ocasiones son percibidas por los niños como monótonas si no se integran en actividades dinámicas. Así también, las tarjetas didácticas pueden ser empleadas en una variedad de dinámicas educativas, como juegos de memoria, clasificación o asociación, lo que incrementa su potencial didáctico (Chura y Calderón, 2022). Su aplicación frecuente contribuye al fortalecimiento del aprendizaje y el desarrollo de la autonomía, puesto que los niños pueden manipular las tarjetas y al mismo tiempo autoevaluar su progreso. Asimismo, permiten la

adaptación a distintos estilos de aprendizaje y necesidades educativas, promocionando la inclusión y la atención a la diversidad en las aulas.

Recursos manipulativos

Incluyen elementos tangibles como letras portátiles, bloques de palabras o rompecabezas, que los niños pueden palpar y manipular para adquirir conocimientos. Briones y Gómez (2022) indican como ventajas de este tipo de recursos que promueven el aprendizaje activo al implicar a los niños en el proceso de construcción de palabras o historias, y también refuerzan habilidades cognitivas y su capacidad de motricidad. Sin embargo, necesitan de supervisión para evitar distracciones o mal uso por parte de los estudiantes. De acuerdo con Dente et al. (2020) los recursos manipulativos no solo refuerzan el aprendizaje de la lectoescritura, sino que también estimulan el pensamiento lógico y la resolución de problemas. Al manipular objetos concretos, los niños pueden experimentar y descubrir vínculos entre palabras, sonidos y significados, lo que favorece la comprensión profunda. Dichos materiales a su vez promueven el trabajo colectivo y la cooperación, debido a que la variedad de actividades requiere la colaboración entre pares para lograr objetivos en común.

Audiocuentos y canciones

Esta clase de recursos auditivos posibilitan que los niños escuchen historias o melodías relacionadas con el contenido de las sesiones de aprendizaje. Silva y Jéldrez (2021) resalta entre sus beneficios que estimulan habilidades de escucha y comprensión auditiva, y se caracterizan por ser accesibles y que pueden ser aplicados en múltiples contextos. Por otra parte, el docente debe asegurar de sostener la atención de los niños porque la falta de interacción visual puede representar una desventaja en la aplicación de dichos recursos. Asimismo, la integración de audiocuentos y canciones en el proceso educativo permite atender a diferentes estilos de aprendizaje, especialmente a aquellos niños con mayor sensibilidad auditiva. Este tipo de recursos pueden ser empleados como herramientas de refuerzo o motivación, favoreciendo la memorización de vocabulario y estructuras lingüísticas. Asimismo, la repetición de canciones y relatos favorece la internalización de patrones rítmicos y melódicos, lo que conlleva al desarrollo de habilidades como la conciencia fonológica y el perfeccionamiento de la pronunciación.

Videos educativos

Son materiales audiovisuales diseñados para enseñar conceptos mediante imágenes, animaciones y narraciones. Se caracterizan por contribuir a captar la atención de los niños, combinando tanto estímulos visuales como auditivos, simplificando la comprensión de temas de aprendizaje (Jisson y Vega, 2022). Explican conceptos abstractos de manera entretenida y sencilla, pero un uso excesivo de los mismos puede disminuir la interacción y limitar la participación activa de los educandos. Por otro lado, Díaz y Villafuerte (2022) comentan que el uso de videos educativos en el aula permite presentar información de manera dinámica y atractivas, facilitando la comprensión de conceptos complejos por medio de ejemplos visuales y animaciones. Estos materiales pueden ser aplicados para introducir nuevos temas, reforzar contenidos o analizar la comprensión de los estudiantes a través de actividades interactivas. No obstante, es preciso considerar que los docentes deben seleccionar cuidadosamente los videos y los integre en una secuencia didáctica coherentes con la finalidad de maximizar su impacto educativo.

Aplicaciones interactivas y uso de pizarras digitales

Son instrumentos tecnológicos que combinan actividades lúdicas con material didáctico, disponibles desde aparatos como tabletas o pizarras digitales. Mero (2021) resalta que ofrecen experiencias personalizadas y atractivas, adaptadas a las necesidades propias de los estudiantes. Su ventaja es que fomenta el aprendizaje autónomo junto al dominio de la tecnología, aunque su desventaja es que requiere acceso a ciertos dispositivos que pueden ser costosos. Hernández et al., (2022) comentan que las pizarras digitales y las aplicaciones interactivas posibilitan que cada niño progrese a su propio ritmo y obtenga retroalimentación al instante, lo cual proporciona oportunidades para personalizar el aprendizaje. Estas herramientas permiten incorporar recursos multimedia, como imágenes, sonidos y juegos, que mejoran la experiencia de aprendizaje.

Juegos didácticos

Nazario y Paredes (2020) argumentan que son actividades lúdicas que combinan aprendizaje y diversión, ayudando a desarrollar habilidades lectoras mientras fomentan la motivación y la colaboración entre los niños, como por ejemplo los rompecabezas, tablas de lectura, dinámicas grupales, entre otros. Sus ventajas incluyen el estímulo de la memoria y la interacción social, pero requieren una estructura clara para evitar distracciones del objetivo

educativo. Igualmente, los juegos didácticos no solamente estimulan a los niños al involucrarse de manera activa en el proceso de aprendizaje, sino que fomentan además la competencia saludable y el trabajo conjunto. Además, los alumnos desarrollan competencias emocionales, sociales y cognitivas al resolver desafíos y superar barreras. Por ello, la diversidad de juegos disponibles posibilita que las actividades se ajusten a los requerimientos e intereses de cada grupo, garantizando así una experiencia educativa inclusiva y significativa.

Cajas de lectura

Ayala y Arcos (2021) las define como recursos temáticos que combinan libros, objetos, imágenes y otros materiales para vincular textos con experiencias concretas. Estas fomentan la curiosidad, el aprendizaje autónomo y la personalización según las necesidades de cada niño; a pesar que son efectivas para hacer el aprendizaje significativo, demandan tiempo y recursos por parte del docente para su preparación y supervisión. Finalmente, empleando cajas de lectura, se pueden implementar proyectos interdisciplinarios, incorporando campos como el arte, las matemáticas y las ciencias mediante la elección de actividades y materiales vinculados a los textos (Granda et al., 2023). De esa manera, los niños tienen la posibilidad de manipular objetos, ejecutar experimentos y elaborar representaciones artísticas a partir de la lectura, lo que promueve el aprendizaje autónomo y la exploración independiente. Asimismo, las cajas de lectura refuerzan la conexión entre la familia y la escuela porque posibilitan que los alumnos compartan sus hallazgos en casa.

Capítulo III

Estrategias Pedagógicas para la Comprensión Lectora Haciendo Uso de Recursos Didácticos

Enfoques pedagógicos en la educación inicial

La educación inicial se sustenta en una variedad de enfoques pedagógicos que se basan en estimular el desarrollo cognitivo de los niños, adaptándose a sus particularidades y aprovechando su capacidad innata para el aprendizaje. Por tanto, impulsar la comprensión lectora requiere de la aplicación de estrategias que sean dinámicas, innovadoras y orientadas a las necesidades e intereses de los alumnos. Además, la literatura reciente destaca que la implementación de estrategias pedagógicas diversificadas potencia de modo significativo la comprensión lectora en la etapa de educación inicial (García, 2022). Tales metodologías permiten que los niños identifiquen ideas principales, infieran significados y desarrollen el pensamiento crítico desde edades tempranas. Por consiguiente, la capacitación docente y el acceso a materiales adecuados resultan esenciales para determinar el éxito de dichas estrategias, puesto que favorecen la adaptación de las actividades a las características y necesidades de cada grupo de estudiantes, promoviendo así un aprendizaje más efectivo e inclusivo.

Principales teorías pedagógicas asociadas al desarrollo la comprensión lectora

Teoría constructivista del aprendizaje. Fue propuesta por Jean Piaget y complementada por Lev Vygotsky. Se basa en el supuesto de que el conocimiento no se transmite de manera pasiva, sino que se construye activamente a través de la interacción con el entorno. Desde esta perspectiva, la comprensión lectora implica que el niño relacione la información del texto con sus experiencias previas, generando así nuevos significados (Zorzi, 2019). Por ello, el docente en este enfoque, cumple un rol mediador que facilita la exploración, la reflexión y el análisis de los contenidos leídos. *Teoría del aprendizaje significativo.* Aporta un fundamento relevante, al señalar que el aprendizaje ocurre cuando la nueva información se asocia de manera coherente con los conocimientos previos del estudiante (Peris, 2017). Esto quiere decir que, comprender un texto implica establecer conexiones entre las ideas nuevas y las estructuras cognitivas existentes, permitiendo así una interpretación más profunda y duradera.

Igualmente, dentro de estas teorías pedagógicas asociadas al desarrollo de la comprensión lectora también se considera la *Teoría sociocultural del aprendizaje,* Resalta la importancia del contexto social y del lenguaje en la formación de las habilidades lectoras. Según esta teoría, el aprendizaje se produce a través de la interacción social y el diálogo, donde

el lenguaje actúa como herramienta mediadora del pensamiento (Delabra & Romero, 2021). En consecuencia, la comprensión lectora se fortalece mediante actividades compartidas, como la lectura en voz alta, la conversación sobre los textos y el trabajo colaborativo.

Métodos de enseñanza: de lo tradicional a lo activo

La enseñanza de la lectura ha evolucionado a través de los años, generando la aparición de diversos enfoques. En ese sentido, comprender las diferencias entre los métodos tradicionales y los métodos activos es primordial para que los docentes de nivel inicial identifiquen las tácticas más adecuadas en la educación inicial. Galván-Cardoso y Siado-Ramos (2021) establece que los métodos tradicionales en el nivel inicial se caracterizan por centrarse en un enfoque más estructurado, en el cual se prioriza la enseñanza explícita de habilidades básicas como por ejemplo el reconocimiento de letras, sonidos y palabras por medio de la memorización y repetición. A pesar que esta metodología es efectiva para desarrollar la decodificación, se limitan al aprendizaje de carácter mecánico y carecen de actividades que fomenten la comprensión profunda de los textos (Roman et al., 2021).

Por otro lado, los métodos activos sitúan al estudiante como el centro del proceso de aprendizaje. Este tipo de enfoques se basan en la participación activa, la interacción y la exploración, permitiendo a los niños generar conocimiento de forma significativa (Alomá et al., 2022). Entre algunos de ellos destacan actividades como la narración de cuentos, la dramatización, el uso de preguntas abiertas, etc., los cuales fortalecen la comprensión lectora al incitar a los niños a reflexionar, inferir y relacionar lo que leen con sus propias vivencias. En síntesis, Villamizar (2021) destaca que los métodos activos resultan sumamente eficaces en la educación inicial, dado que respetan los ritmos de aprendizaje individuales y fomentan la curiosidad natural de los niños.

Las últimas investigaciones han hecho que los métodos de enseñanza, tanto activos como tradicionales, cambien rápidamente en los años recientes. Este cambio ha tenido un impacto positivo en el progreso del alumno y ha aumentado las demandas de la tarea docente. Esta evolución ha resultado en diferencias significativas entre ambos enfoques, sobre todo en el papel que juega el alumno en su propio proceso de aprendizaje., Sáez (2018) menciona las diferencias entre ambos métodos de enseñanza con la finalidad de comprender las características que destacan en cada uno de ellos. Dicha comparación se presenta a continuación en el siguiente cuadro:

Métodos tradicionales	Métodos activos
Se enfatiza en la decodificación.	Énfasis en la comprensión
Lectura en voz alta guiada	Lectura compartida
Ejercicios mecánicos (completar oraciones, identificar palabras clave, etc.)	Actividades interactivas (preguntas, debates, dramatizaciones, etc.)
Limitada participación activa del niño, lo cual lo convierte en un receptor pasivo de la información.	Aprendizaje significativo en el que se relaciona la lectura con las experiencias y conocimientos previos de los niños.

Aprendizaje basado en juegos (ABJ)

El aprendizaje basado en juegos es una de las estrategias más empleadas en la educación inicial para promover el desarrollo de la comprensión lectora. Caballero-Calderón (2021) comentan que es un enfoque pedagógico que aprovecha la atracción de los niños hacia los juegos como una herramienta de aprendizaje, incluyendo actividades lúdicas que estimulan la imaginación y las habilidades cognitivas. Parra (2020) resalta que mediante el juego los niños construyen conocimientos, experimentan, aprenden y descubren de forma natural igualmente, al interactuar con otros niños aprenden a colaborar y compartir, desarrollando así habilidades sociales. Por otro lado, Dente et al. (2020) indican que fortalece el autoestima, porque se sienten seguros y capaces de enfrentar nuevos retos, además, les permite disfrutar del aprendizaje, convirtiendo a la lectura en una actividad motivadora y divertida.

Según Villamizar (2021) los principales beneficios de esta estrategia son:

> Genera mayor motivación en los niños, ya que estos muestran mayor interés en las actividades lúdicas. Mejor retención de la información, debido a que los conocimientos adquiridos mediante los juegos son recordados efectivamente más tiempo. Desarrollo de habilidades cognitivas como el pensamiento crítico, la memoria, la resolución de problemas, promoción de la creatividad, etc. Impulsa el trabajo en equipo con el cual se crea un ambiente de aprendizaje positivo, donde los niños se sienten motivados y disfrutan de la lectura. Fortalecimiento de habilidades socioemocionales. Preparación para el aprendizaje formal.

Nazario y Paredes (2020) mencionan algunos ejemplos de actividades de aprendizaje basados en juegos, que son las siguientes: Juegos de construcción: Incluyen bloques, legos u

otros materiales. Un ejemplo específico son los rompecabezas de palabras (los niños arman rompecabezas que contengan palabras o frases relacionadas con un cuento leído previamente. Juego de roles: Los niños representan diferentes roles lo que les permite explorar múltiples perspectivas de modo que aprenden sobre las relaciones sociales. Juegos de mesa. Impulsan el acatamiento de reglas, la espera de turno y el sentido de competencia asertivo. Por ejemplo, un tablero de lectura interactiva, donde los niños avanzan al responder preguntas sobre un texto leído o al identificar palabras clave. Juegos al aire libre: Permite desarrollar habilidades motoras y apreciar la naturaleza. Por ejemplo, la búsqueda del tesoro literario, un juego en el que los niños deben encontrar pistas escondidas relacionadas con un cuento o poema. Cada pista contiene preguntas o tareas que les ayudan a comprender mejor la historia. Cuentos y dramatizaciones; Recursos que estimulan el lenguaje, la imaginación y la comprensión al adentrarse al mundo de las historias.

Principales estrategias de enseñanza en niños de 4 años de edad

Las estrategias de enseñanza son consideradas herramientas esenciales para desarrollar la comprensión lectora en los niños que cursan la etapa inicial de educación. A continuación, se presentan algunas de las más comunes y efectivas:

> La lectura en voz alta, consiste en que el docente lea el texto o cuento de forma expresiva, empleando diferentes entonaciones, pausas y gestos que consigan captar la atención de los niños. Su principal beneficio es que estimula el interés por la lectura, modela el uso adecuado del lenguaje y optimiza la capacidad de comprender y escuchar. Las actividades previas a la lectura se realizan con el fin de preparar a los alumnos para comprender adecuadamente el texto que se leerá posteriormente, activando sus saberes preexistentes y buscando generar expectativas. Las actividades durante la lectura, se realizan a medida que el docente está leyendo el texto y su finalidad es mantener la concentración de los niños y ayudarlos a procesar la información. Las actividades posteriores a la lectura se llevan a cabo para consolidar la comprensión final del texto con el objetivo de que los niños reflexionen sobre lo que el docente ha leído. Su principal beneficio es que ayuda a los niños a retener información, reforzar su aprendizaje y expresar creativamente sus ideas o emociones. El uso de recursos didácticos apoya el proceso de enseñanza - aprendizaje, incitando la comprensión y generando prácticas más atractivas para los estudiantes.

Rol de docente de inicial en el desarrollo de la comprensión lectora en niños de 4 años de edad

La labor de los maestros de educación inicial es importante para el desarrollo de la comprensión lectora, puesto que actúan como mediadores del aprendizaje y guían en su totalidad el proceso de construcción del conocimiento. Guevara (2018) explica que el docente no solo se limita a transmitir información a los niños, sino que también crea escenarios enriquecedores que estimulan y motivan a los estudiantes a explorar y participar activamente. En pocas palabras cumple el rol de facilitador del aprendizaje, para lo cual considera la selección de instrumentos o materiales adecuados, diseña actividades lúdicas y adapta estrategias en base a las necesidades de sus alumnos.

De otra manera, Salto y Cendón (2019) especifican que el maestro de nivel inicial se convierte en un promotor de la curiosidad, porque a través de preguntas, narraciones y la aplicación de otros recursos innovadores, el docente despierta el interés de los niños hacia los textos e historias, fomentando actitudes positivas por la lectura. Aparte de ello, Serna y Serna (2023) revelan una función de modelador de habilidades lectoras, lo que significa que el educador enseña a los niños a cómo prestar atención, escuchar e interpretar los textos; considerando que, al leer en voz alta, el maestro comenta palabras y frases, y demuestra la manera en que se deben emplear las pausas, expresiones y entonaciones.

Por otro lado, Hernández et al. (2022) afirman que el docente de inicial es tanto observador como evaluador; porque constantemente valora el progreso de los niños en la comprensión lectora, identificados sus fortalezas y los aspectos a mejorar, lo cual les permite ajustar su metodología para asegurar que cada estudiante reciba la atención necesaria. Desde otra perspectiva, Moreira y Castro (2022) agregan que el docente fomenta actividades grupales que involucran la lectura y la comunicación, como discusiones sobre cuentos o dramatizaciones, las que directamente mejoran la comprensión lectora y al mismo tiempo fortalecen habilidades socioemocionales.

Por su parte, con respecto al desarrollo de la comprensión lectora Huamanga (2023) señala que las funciones principales del docente de inicial son: Ofrecer un ambiente lector, creando espacios adecuados para compartir historias y leer, con una gran variedad de libros atractivos para los infantes. Ser un modelo a seguir, demostrando placer por la lectura y utilizando un lenguaje variado que contribuya ampliar el vocabulario de los niños. Facilitar la interacción con los textos, haciendo preguntas abiertas que fortalezcan el pensamiento crítico

y la reflexión. Promover la escucha activa al valorar las respuestas y opiniones de los niños. Asegurar un ambiente de confianza para que los niños se sientan cómodos al expresar sus ideas. Promover la autonomía de los escolares. Compartir estrategias de lectura con la familia.

Conclusiones

La comprensión lectora en la educación inicial de niños de 4 años de edad, constituye un proceso multifacético que trasciende desde la decodificación de palabras, permitiendo a los niños desarrollar habilidades críticas como la reflexión, la inferencia y la conexión de ideas, por lo que, en esta etapa, la lectura fomenta el desarrollo cognitivo y socioemocional, brindando las bases para el aprendizaje en etapas posteriores.

Los recursos didácticos empleados para promover la comprensión lectora en niños de 4 años de edad, como cuentos o libros ilustrados, marionetas, tarjetas educativas y otras herramientas tecnológicas (aplicaciones interactivas y audiocuentos), se destacan por su capacidad para generar un aprendizaje más atractivo. Sin embargo, su efectividad está condicionada por la capacidad del docente para integrarlos adecuadamente en el aula y alinearlos con las necesidades específicas de los estudiantes.

Las estrategias pedagógicas activas que incorporan recursos didácticos, tales como el aprendizaje basado en juegos, la narración de cuentos y las dramatizaciones, resultan efectivas en la promoción de la comprensión lectora. A diferencia de los enfoques tradicionales, estas metodologías favorecen la interacción, la reflexión y el aprendizaje significativo, respetando los ritmos individuales de los estudiantes y estimulando su interés por la lectura.

En general, los recursos didácticos aplicados en niños de 4 años de edad, ofrecen ventajas relevantes como la motivación, la individualización del aprendizaje y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales, siempre que se utilicen dentro de un enfoque pedagógico activo. Asimismo, su adecuada implementación permite potenciar las habilidades comunicativas, emocionales y cognitivas de los niños, favoreciendo una relación positiva con la lectura.

Referencias bibliográficas

Alomá, M., Crespo, L., González, K., & Estévez, N. (2022). Fundamentos cognitivos y pedagógicos del aprendizaje activo. *MENDIVE*, *20*(4), 1353–1368. http://scielo.sld.cu/pdf/men/v20n4/1815-7696-men-20-04-1353.pdf

Antequera, M., Dalouh, R., & Soriano, E. (2020). Análisis del proceso de comprensión lectora de los cuentos en contextos interculturales. *MODULEMA*, *4*, 5–23. https://digibug.ugr.es/handle/10481/62351

Armijos, A., Paucar, C., & Quintero, J. (2023). Estrategias para la comprensión lectora: Una revisión de estudios en Latinoamérica. *Revista Andina de Educación*, *6*(2). https://doi.org/10.32719/26312816.2022.6.2.6

Ayala, A., & Arcos, J. (2021a). Motivación a la lectura en niños de edades tempranas. *Retos De La Ciencia*, *5*(12), 42–51. https://www.retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/371

Barandica, E., Castiello, M., Díaz, M. & García, C. (2021). *Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios*. Grao.

Briones, J., & Gómez, V. (2022). ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA FOMENTAR HÁBITOS DE LECTURA EN NIÑOS DE TRES A CINCO AÑOS. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada*, *6*(11), 54–74. https://www.redalyc.org/journal/6858/685872167004/685872167004.pdf

Caballero-Calderón, G. (2021). Las actividades lúdicas para el aprendizaje. *Polo Del Conocimiento: Revista Científico - Profesional, ISSN-e 2550-682X, Vol. 6, Nº. 4, 2021, Págs. 861-878*, *6*(4), 861–878. https://doi.org/10.23857/pc.v6i4.2615

Cáceres, F., Pomés, M., & Granada, M. (2020). Vocabulario receptivo en niños de preescolar: Lectura de cuentos y niveles económicos. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, *25*(86), 749–770. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662020000300749

Cerchiaro, E., Sánchez, L., Correa, M., Otero, D., Vargas, H., Barras, R., Flecha, G., Villalobos, M., & Mieles, M. D. (2019). *Acciones educativas en la escuela para la primera infancia*. Editorial Unimagdalena.

Chiqui, J. D. (2023). Importancia de la enseñanza de la comprensión lectora en Educación Básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *6*(6), 13239–13247. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.4325

Choquichanca, R. E., & Inga, M. G. (2020). Estrategias metodológicas docentes en comprensión lectora y rendimiento académico en el área de Comunicación. *Desde El Sur*, *12*(2), 479–500. https://doi.org/10.21142/DES-1202-2020-0027

Chura, R., Valero, V., & Calderón, K. (2022). Siete niveles lingüísticos como estrategia para mejorar la comprensión lectora. *Comuni@cción*, *13*(1), 42–52. http://www.scielo.org.pe/pdf/comunica/v13n1/2219-7168-comunica-13-01-42.pdf

Contreras, S. (2021). La comprensión lectora para el éxito escolar. *Dominio de Las Ciencias*, *7*(3), 61–81. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8229707

Dente, L., Weinstein, E., & Gonzáles, A. (2020). *La centralidad del juego en la Educación Inicial: Diferentes modalidades lúdicas*. Amazon Digital Services LLC - KDP Print US.

Díaz, A., & Villafuerte, C. A. (2022). Planeamiento Estratégico de la Educación. *Comuni@cción: Revista de Investigación En Comunicación y Desarrollo*, *13*(2), 161–171. https://doi.org/10.33595/2226-1478.13.2.681

Fonseca, L., Migliardo, G., Simian, M., Olmos, R., & León, J. A. (2019). Estrategias para Mejorar la Comprensión Lectora: Impacto de un Programa de Intervención en español. *Psicología Educativa*, *25*(2), 91–99. https://doi.org/10.5093/psed2019a1

Galván-Cardoso, A. P., & Siado-Ramos, E. (2021). Educación Tradicional: Un modelo de enseñanza centrado en el estudiante. *CIENCIAMATRIA*, *7*(12), 962–975. https://doi.org/10.35381/cm.v7i12.457

García, J. (2022). El rol de la comunicación familiar en la comprensión lectora de estudiantes de secundaria en Lima, Perú. *Revista de Educación*, *10*(1), 45–56.

Gassó, M. (2016). La educación infantil. Métodos, técnicas y organización. *Revista de Estudios e Investigación en Psicología y Educación,* (13), 1-5. https://www.redalyc.org/pdf/5257/525752885002.pdf

González, M., Mérida, R., & Olivares, M. (2022). *Excelencia en la educación de la infancia: Una mirada internacional*. Ediciones Octaedro.

Granda, L. Y., Ordoñez-Ocampos, B. P., & Aguirre-Labanda, J. E. (2023). Importancia de la comprensión lectora en las áreas básicas del aprendizaje. *Portal de La Ciencia*, *4*(2), 256–269. https://doi.org/10.51247/pdlc.v4i2.365

Guevara, J. (2018). Saberes prácticos en la formación docente para la educación inicial. *Pedagogía y Saberes*, *48*. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0121-24942018000100127&script=sci_arttext

Hernández, P., Miranda, I., & Guevara, G. (2022). Ambientes de aprendizaje y su influencia en los niños/as de la Educación Inicial. *Journal of Science and Research*, *7*(1), 1466–1472.

Huamanga, L. (2023). Aprendizaje basado en retos y desarrollo de comprensión lectora: un acercamiento inicial. *Yachay - Revista Científico Cultural*, *12*(1), 48–52. https://doi.org/10.36881/yachay.v12i1.481

Jiménez, K. J., Hernández, S. del C., & Castro, L. (2024). Desarrollo de la comprensión lectora: una experiencia reflexiva del niño lector. *Revista de Propuestas Educativas*, *6*(12), 43–54. https://doi.org/10.61287/propuestaseducativas.v6i12.3

Jisson, E., & Vega, O. (2022). La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB, 26*(Extraordinario), 476–493. https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1641

Marulis, L. M., & Neuman, S. (2019). El impacto de las estrategias de lectura compartida en la comprensión lectora de los niños. *Revista de Investigación En Educación*, *18*(1), 75–90.

Mashingash, V. (2019). Programa de cuentos infantiles para mejorar la comprensión y expresión oral. *Revista Científica HAcedor -AIAPEC*, *3*, 44–53.

Manrique, A. M., & Gallego, A. M. (2017). El material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos. *Revista Educación y Humanismo, 19*(32), 147-160. https://www.redalyc.org/pdf/4978/497856284008.pdf

Medina, I. P., & González, C. (2021). La construcción de inferencias en la comprensión lectora: una investigación correlacional. *Educatio Siglo XXI*, *39*(1), 167–188. https://doi.org/10.6018/educatio.451971

Mero, J. (2021). Herramientas digitales educativas y el aprendizaje significativo en los estudiantes. *Dominio de Las Ciencias*, *7*(1), 712–724. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8385914

Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de Educación Inicial*. https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf

Montessori, M. (1912*). El método de la pedagogía científica aplicado a la educación de la infancia en la Casa de los Niños*. Frederick A. Stokes Company. https://archive.org/details/elmtododelaped00montuoft

Moreira, W. W., & Castro, I. E. (2022). Las imágenes como recurso visual para potenciar la comprensión lectora en los niños de 4-5 años. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB*, *26*(Extraordinario), 193–214. https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1705

Motos, T., & Navarro, A. (2021). ¿Hacia dónde puede ir el Teatro en la Educación? *Trayectoria*, *9*. https://www.ojs.arte.unicen.edu.ar/index.php/trayectoria/article/view/931

Nazario, M., & Paredes, M. (2020). El juego en la identidad y autonomía del niño. *UCV Hacer*, *9*(1), 11–17. https://doi.org/10.18050/UCV-HACER.V9I1.2322

Neva, O. A. (2021). Textos Digitales y Comprensión Lectora en Primaria: Una Revisión de Literatura. *Educación y Ciencia*, *25*. https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2021.25.e12467

Nugra, C. (2022). Estrategias para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de Educación Básica. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, *3*(2), 665–676. https://doi.org/10.56712/latam.v3i2.128

Parra, M. del V. (2020). Actividades lúdicas como estrategias de transición educativa. *Revista Scientific*, *5*(17), 143–163. https://doi.org/10.29394/SCIENTIFIC.ISSN.2542-2987.2020.5.17.7.143-163

Pedraza, S., Santander, P., & Cuentas, H. (2023). Estrategias Neurodidácticas para el fortalecimiento de los Niveles de Comprensión Lectora. *Revista InveCom*, *4*(1), 1–19. https://revistainvecom.org/index.php/invecom/article/view/2760

Plaza, J. (2021). Lectura y comprensión lectora en niños. *Polo Del Conocimiento*, *6*(3), 2232–2245. https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2503/5222

Reyes, R. A., & Hernández, B. L. (2022). El teatro como herramienta pedagógica rumbo a la satisfacción con la vida en los niños del Centro de Asistencia Social Villa Hogar. *Contribuciones Desde Coatepec*, *36*. https://www.redalyc.org/journal/281/28169954007/28169954007.pdf

Rodríguez, L. G., & Molano, V. L. (2017). Enseñanza de la comprensión lectora, referentes conceptuales y teóricos. *Pensamiento Y Acción*, (22), 130–144. https://revistas.uptc.edu.co/index.php/pensamiento_accion/article/view/7403

Roman, J. V., Peñafiel, M. P., Alvear, L. F., Chavez, R. C., & Vinueza, M. E. (2021). Modelos pedagógicos aplicados en educación inicial. *Espacios*, *42*(01), 97–106. https://doi.org/10.48082/espacios-a21v42n01p08

Sáez, J. (2018). *ESTILOS DE APRENDIZAJE Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA*. Editorial UNED.

Sagal, E. A., Carvajal, V. A., & Requena, M. D. R. (2021). La familia en la estimulación del hábito lector en niños de cuatro a seis años. *Revista Vínculos*, *6*(2), 103. https://doi.org/10.24133/vinculosespe.v6i2.1790

Salto, M. A., & Cendón, A. E. (2019). Incidencia del Desempeño Profesional del Docente de Educación Inicial. *Revista Scientific*, *4*(13), 160–181. https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2019.4.13.8.160-181

Serna, A. J., & Serna, E. (2023). Una mirada a la educación inclusiva desde las concepciones de los docentes de educación inicial y educación primaria. *Cuaderno de Pedagogía Universitaria*, *20*(39), 145–157. https://doi.org/10.29197/cpu.v20i39.493

Silva, M., & Jéldrez, E. (2021). ¿Qué libros prefieren leer niñas y niños en la etapa inicial de la enseñanza formal de la lectura? *Pensamiento Educativo: Revista de Investigación Educacional Latinoamericana*, *58*(2). https://doi.org/10.7764/PEL.58.2.2021.2

Silva, S. (2021). La comprensión lectora y los avances en la educación básica regular. *Polo Del Conocimiento*, *6*(7), 963–977. https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2193/4397

Solís, M. C., Suzuki, E., & Baeza, P. (2018). *Enseñar a leer y escribir en educación inicial*. Ediciones UC.

Tapia, A. A., & Zambrano, J. (2023). La Importancia de la Comprensión Lectora: Un Análisis en Alumnado de Educación Básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *7*(3). https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i3.7760

Torres, V., Riffo-Bernardo, & Sáez, K. (2022). Conciencia prosódica acentual y comprensión lectora en niñas(os) con TDL en etapa de alfabetización inicial. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, *27*(94), 723–749. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662022000300723

Ulloa, S. (2014). *Didactica En La Educacion Inicial*. Dreams Magnet, LLC.

Vélez, J. P. (2024). *Motivación para aprender, procesos cognitivos y metacognitivos y comprensión lectora de estudiantes con dificultades en competencias comunicativas básicas* [Tesis de doctorado, Tecnológico de Antioquia, Institución Universitaria]. https://dspace.tdea.edu.co/handle/tdea/4943

Villalón, M. (2014). *Alfabetización inicial: Claves de acceso a la lectura y escritura desde los primeros meses de vida*. Ediciones UC.

Villamizar, M. D. L. Á. (2021). Metodologías activas a través del juego y el interés de los niños y niñas de 5 a 6 años en Preescolar. *Revista Educación*. https://doi.org/10.15517/revedu.v45i1.42861

Anexos

Anexo 01: Constancia de revisión ortográfica y gramatical

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "TARAPOTO"
"Líderes de la formación docente en la región San Martín"
Licenciada por R.M. Nº 227-2020-MINEDU y R.M. Nº 220-

"Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia"

CONSTANCIA
REVISIÓN DE ORTOGRAFÍA

El que suscribe, hace constar que realizó la revisión ortográfica del **TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**, para optar el **Grado de Bachiller de Educación Inicial,** titulado: ***"RECURSOS DIDÁCTICOS DE LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS NIÑOS"***, de las autoras: **Lucero Rodríguez Arévalo** identificada con DNI N° **77089471** y **Mae Libertad Rojas Shapiama** identificada con **DNI N° 70238419**, egresadas de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Tarapoto". Para la revisión se tuvo en cuenta los siguientes puntos:

1. *Se revisó la coherencia, cohesión, adecuación y la contextualización del contenido del informe de tesis.*
2. *Se respetaron los nombres y apellidos citados en el trabajo, puesto que en este caso no contempla la ortografía.*
3. *Las citas y referencias acordes a la norma APA 7.ª edición.*

Es todo lo que puedo informar, dando conformidad con la revisión respectiva, para los fines correspondientes.

Tarapoto, 10 de junio del 2026

Mg. Marcos Gino Reyna Saboya
Esp. Lengua y Literatura
Registrado en SUNEDU
CPPe N° 0474042

Constancia N° 0024-2026-EESPP-T
DNI: 77089471
DNI: 70238419

Anexo 02: Constancia de revisión del abstract

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "TARAPOTO"

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

CONSTANCIA DE REVISIÓN DEL ABSTRACT

El que suscribe hace constar que realizó la revisión ortográfica del abstract en el idioma inglés, de la monografía titulada: ¨ **Recursos Didácticos de la Comprensión Lectora en Niños de 4 Edad** ¨ **-** ¨ **Didactic Resources for Reading Comprehension in 4-Year-Old Children** ¨, de las autoras **Rodríguez Arévalo, Lucero** y **Rojas Shapiama, Mae Libertad,** ex alumnas de la **ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA DE TARAPOTO.** Para la revisión se tuvo en cuenta los siguientes puntos:

1. Gramática y Sintaxis. mantener la consistencia en los tiempos verbales.
2. Precisión en las terminologías, uso del vocabulario científico y académico, apropiado para la disciplina del área de investigación.
3. Claridad y concisión, eliminando la redundancia, uso del lenguaje preciso. Asimismo, el uso preciso de numera de palabras requerida por la Escuela.
4. Palabras claves (keywords) palabras claves representativa de la investigación en cuestión.

Es todo lo que les informo, dando conformidad con la revisión respectiva, para los fines correspondientes.

Tarapoto, 10 de june de 2026

.....

Mg. Christian Miguel Navarro Angulo

Esp. Idioma Extranjero – Ingles

Registrado en SUNEDU

CPPe N° : **004914**.