

NOMBRE DEL TRABAJO

MONO_CASTRO VANESSA_2022_2.docx

RECUENTO DE PALABRAS

7395 Words

RECUENTO DE PÁGINAS

33 Pages

FECHA DE ENTREGA

Oct 24, 2023 12:09 PM GMT-5

RECUENTO DE CARACTERES

41369 Characters

TAMAÑO DEL ARCHIVO

2.9MB

FECHA DEL INFORME

Oct 24, 2023 12:10 PM GMT-5**● 25% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos

- 22% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 19% Base de datos de trabajos entregados
- 7% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

¹³ **ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA “TARAPOTO”**



MONOGRAFÍA

“Desarrollo de la Lectura en la Primera Infancia”

**MONOGRAFÍA PARA OBTENER EL GRADO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN INICIAL**

Autora:

Vanessa Jesús Castro Vargas (0009-0002-8606-826X)

²⁵ **Asesora:**

Mg. Mélida Vela Ríos (0000-0002-6771-0344)

²¹ **PROMOCIÓN 2022**

TARAPOTO – SAN MARTÍN

2023

Página del Jurado

Dr. Segundo Portocarrero Tello (0009-0000-9670-8780)

Presidente

Lic. Felipe Arévalo Ramírez (0009-0000-1648-9603)

Secretario

Lic. ⁵¹Hilder Navarro Mego (0009-0001-3413-9815)

Vocal

Dedicatoria

A cada uno de ustedes por tanto apoyo brindado a lo largo de mi camino académico y por ser una parte fundamental en la culminación de este trabajo monográfico, que marca el final de mi carrera y la obtención de mi grado de bachiller.

Abuelos (Ustedes son la fuente de sabiduría y amor inagotable en mi vida), pareja (Por ser mi roca y mi mayor motivación) y a mis suegros y cuñados (Agradezco el amor y la aceptación que me han brindado desde el primer día), agradecerles por su ayuda absoluta, paciencia, comprensión y por sus palabras alentadoras han sido un faro que me ha guiado durante mis años de estudio.

Gracias por creer en mí, por su amor incondicional y por ser parte de mi vida. Los llevaré siempre en mi corazón mientras emprendo nuevos desafíos y espero seguir contando con su amor y apoyo en las futuras etapas de mi vida.

Vanessa

Agradecimiento

Agradezco a nuestro padre celestial por darme la oportunidad de habitar en este mundo que está lleno de retos, donde gracias a sus bendiciones puedo seguir formándome para ser una persona de bien y una profesional calificada.

A la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Tarapoto”, por brindarme la oportunidad de formar parte de ésta ilustre escuela, donde los maestros se preocupan por el bienestar y futuro de sus estudiantes.

Y doy gracias a mis padres, mi familia política, mi esposo, docentes y amigas que me guiaron, me apoyaron y sobre todo me animaron a llegar hasta este momento, donde el camino que he recorrido no fue nada fácil, pero gracias a sus apoyos y a las ganas de convertirme en docente de Educación Inicial, logré culminar este trabajo monográfico.

La autora

13 **Declaratoria de autenticidad**

Yo Vanessa Jesús Castro Vargas, identificada con DNI N° 48904057, estudiante de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Tarapoto” de la Carrera Profesional de Educación Inicial, con el trabajo monográfico: Desarrollo de la Lectura en la Primera Infancia.

Declaro bajo juramento que:

1. La presente monografía es de mi autoría.
2. Se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la presente investigación no ha sido plagiada, ni total ni parcialmente; y tampoco ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener antes algún grado académico o título profesional.
3. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados ni duplicados; tampoco copiados y por lo tanto, corresponden a los datos de la muestra de estudio.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores) autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de esta acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Tarapoto”.

Tarapoto, octubre del 2023.



Vanessa Jesús Castro Vargas

DNI N°48904057

Presentación

Distinguidos miembros del jurado evaluador,

Presento ante ustedes la monografía titulada “**Desarrollo de la Lectura en la Primera Infancia**”, con la finalidad de analizar el desarrollo de la lectura en la primera infancia. Se basa en un análisis del marco teórico y algunos aportes de autores que han realizado investigaciones sobre el tema. Además, se exploran las mejores prácticas, los elementos que impactan en el procedimiento de leer, las dificultades particulares y las tácticas efectivas para la enseñanza. El análisis de toda la información recopilada, permitió conseguir una percepción total y enriquecedora sobre este contenido crucial para la mejora de las habilidades lectoras tempranas.

Esperando cumplir con los requisitos de ley que merezca su aprobación.

La Autora

Índice

Página del Jurado	2
Dedicatoria	3
Agradecimiento	4
Declaratoria de autenticidad	5
Presentación	6
Índice.....	7
Resumen.....	8
Abstract	9
Introducción	10
Capítulo I	12
16 Desarrollo de la Lectura en la Primera Infancia	12
1.1. Desarrollo	12
1.2. La Lectura	12
1.3. La Primera Infancia	12
1.4. Niveles de Lectura.....	12
1.5. Rendimiento en la Lectura	14
Capítulo II	16
Cómo Promover el Desarrollo de la Lectura	16
2.1. Hábitos de la Lectura.....	16
2.2. Modo de Acceso.....	16
2.3. Promover el Hábito Lector	17
2.4. La Posición del Adulto en el Proceso de Lectura.....	21
2.5. Elementos que Afectan a la Forma de Abordar la Lectura	21
2.6. Libros Apropriados Contribuyen al Acercamiento a la Lectura.....	23
2.7. Estimulación Adecuada en la Primera Infancia	23
Capítulo III	24
Algunos Aportes sobre el Desarrollo de la Lectura	24
3.1. La Lectura en los Niños	24
49 Conclusiones	27
Referencias bibliográficas.....	28
Anexos	32
Anexo N° 01: Reporte Turnitin	32

Resumen

Esta investigación abordó el estudio del “Desarrollo de la Lectura en la Primera Infancia”. El objetivo general consistió en analizar el desarrollo de la lectura en la primera infancia. Por su naturaleza, se trató de una monografía de compilación, enfoque descriptivo y explicativo de selección e información importante. Para el recojo de la información se realizó una recopilación de datos teóricos, con la finalidad de dar respuesta a los objetivos propuestos. El resultado de la investigación monográfica concluyó que es importante estimular desde la gestación leyéndoles cuentos, poesías, rimas o canciones mientras la gestante se acaricia la barriguita, y así seguir teniendo contacto cuando el infante nace, para lograr encaminarlo a este mundo asombroso que es la lectura; además los niños pasan por tres niveles (etapa presilábica, etapa silábica y etapa alfabética) durante el proceso de aprender a comprender textos escritos; para promover la lectura es importante hacerlo en los diferentes ámbitos donde el niño se encuentra y de forma constante, logrando así, el hábito lector. Y gracias a las investigaciones de Hanco y Muñoz, reafirmo que es importante la guía del docente con conocimientos sobre el tema, para que pueda aplicar estrategias y los enfoques pedagógicos adecuados para un impacto significativo.

Palabras claves: Desarrollo de la lectura, primera infancia, hábito lector.

40 Abstract

This research addressed the study of "Early Childhood Reading Development". The general objective was to analyze the development of reading in early childhood. By its nature, it was a monograph of compilation, descriptive and explanatory approach of selection and important information. To collect the information, a collection of theoretical data was carried out, with the aim of responding to the proposed objectives. The result of the monographic research concluded that it is important to stimulate from gestation by reading stories, poems, rhymes or songs while the pregnant woman caressing her belly, and thus continue to have contact when the infant is born in order to guide him/her to this amazing world of reading; In addition, children go through three levels (pre-syllabic stage, syllabic stage and alphabetic stage) during the process of learning to understand written texts; to promote reading it is important to do it in the different environments where the child is constantly, so achieving the reading habit. And thanks to the research of Hanco and Muñoz, I reaffirm that it is important the guidance of the teacher with knowledge on the subject, so that he/she can apply strategies and appropriate pedagogical approaches for a significant impact.

Key words: Reading development, early childhood, reading habit.

Introducción

El presente trabajo monográfico se concibió teniendo en cuenta la importancia de la lectura desde la concepción del niño hasta que cumple cinco años, o hasta que ingresa desde los primeros años de la etapa educativa primaria, y su enfoque estará en la evolución de la manera en que se forman las habilidades de lectura durante este periodo, ya que se trata de una etapa crucial en el proceso de comunicación. A esta edad, los infantes son introducidos a una diversidad de opciones educativas en nuestro ámbito social y medioambiental que les rodea habiendo la posibilidad de encontrar situaciones de asombro y descubrimiento.

En 1972, la UNESCO declaró el Año Internacional del Libro con el fin de resaltar la importancia de que cada individuo, sin importar su contexto o nivel educativo, se comprometa de manera personal a fomentar un amor y entusiasmo por la lectura que perdure a lo largo de toda su vida (UNESCO, 2021).

Según Purisaca (2021), si no leemos, es como si nos quitaran algo, convirtiéndonos en esclavos y dándole a otro nuestro poder para tomar decisiones en nuestro lugar. La existencia actual también se ve perjudicada por ellos. Por otro lado, tener la capacidad de leer amplía nuestras opciones, permitiéndonos afrontar mejor y, en última instancia, triunfar sobre los retos a los que nos hemos enfrentado a lo largo de nuestra historia.

El nivel de atracción hacia la lectura está condicionado por las vivencias que exhiben los adultos a los niños, y este proceso empieza en casa a una edad muy temprana. Sin embargo, la lectura disminuyó sustancialmente tras la epidemia de SARS COV 2 que vimos, ya que la gente priorizó el uso de los teléfonos móviles ante la lectura. Hoy que estamos de regreso a la enseñanza en persona, es necesario que los profesores y los progenitores colaboren en conjunto para poder cambiar esta situación; para ello, se debe de pasar más tiempo y realizar diversas actividades relacionadas con la lectura, ya que fomentar el amor a la lectura ha sido durante mucho tiempo una fuente de frustración para los educadores.

Durante la convivencia que tuve con mis pequeños en mis prácticas me he percatado de los siguientes puntos por los cuales he decidido realizar mi monografía:

Importancia del desarrollo sobre la lectura en la primera infancia:

Desde temprana edad, el desarrollo de capacidad lectora de un infante es crucial. Instruir a leer a los niños pequeños fomenta nuestro desarrollo de las destrezas lingüísticas, el pensamiento crítico, así como la creatividad y la imaginación.

Desafíos en la evolución de la capacidad de lectura durante la niñez temprana en Instituciones Educativas del Nivel Inicial del Perú:

En el contexto educativo de Perú, se presentan obstáculos en cuanto al progreso de la lectura durante la etapa inicial de la infancia. Estos desafíos abarcan la carencia de recursos educativos apropiados, la insuficiente formación de los educadores, la carencia de estrategias pedagógicas eficaces y las limitaciones socioeconómicas que restringen el acceso a libros y materiales de lectura en el entorno hogareño.

Influencia en el futuro pedagógico y personal de los niños:

El progreso de habilidades de lectura en la primera infancia tiene un efecto importante en el su futuro educativo y personal. Los niños que adquieren habilidades sólidas de lectura desde temprana edad tienen mayores oportunidades de éxito académico, lo que a su vez influye en su desarrollo socioemocional y su bienestar general. Así pues, insto a los lectores del estudio a considerar detenidamente cómo aprenden los niños a leer a medida que crecen. En este modo, será posible detectar áreas susceptibles de mejora y proporcionar a los niños las habilidades que necesitan para un futuro brillante. Además, se espera que este trabajo monográfico inspire investigaciones futuras y fomente el diálogo y la colaboración en torno a la mejora de la educación en el país.

En base a lo descrito anteriormente, este trabajo monográfico tiene como objetivo general analizar el desarrollo de la lectura en la primera infancia; además, tiene objetivos específicos los cuales son: Informar el desarrollo de la lectura en la primera infancia; Describir cómo promover el desarrollo de la lectura; Analizar algunos aportes sobre el desarrollo de la lectura.

Se llevó a cabo una revisión de las referencias citadas de manera exhaustiva para recopilar información relevante y actualizada sobre el tema, buscando fuentes confiables y académicas. Además, autores como Hancco (2019) y Muñoz (2019) para analizar los resultados de dichas investigaciones. Por lo tanto, se trata de un enfoque descriptivo y explicativo que conlleva a seleccionar información importante.

Capítulo I

16 Desarrollo de la Lectura en la Primera Infancia

1.1. Desarrollo

Tanto los niños como las niñas necesitan mejorar su capacidad de lectura para poder estudiar. No debemos olvidar nunca lo crucial que es la lectura para el crecimiento y la educación general de una persona.

1.2. La Lectura

La lectura es un acto mediante el cual se apropia información y, al mismo tiempo, se da significado a hechos, objetos y sucesos; sus raíces etimológicas en la palabra latina *legere* evocan ideas de recolección, cosecha y adquisición del fruto (sabiduría), entre otras cosas.

La lectura se describe como el acto de descifrar el significado de símbolos, caracteres o palabras incrustados en estructuras textuales es una función humana fundamental que nos permite dar sentido a todo lo que nos rodea; esta actividad se conoce como lectura.

Dado que hablar y escribir son útiles, oír y leer son completas, la lectura sería una de las cuatro actividades lingüísticas. Se trata de un juego de corazonadas psicolingüísticas. El lector aprovecha la naturaleza redundante del lenguaje escrito, los sistemas grafo fonológico, sintáctico y semántico para prever o anticipar el significado de lo que lee.

1.3. La Primera Infancia

15 Ramírez y Castro (2013), “la etapa del ciclo vital que comprende el desarrollo de los niños desde su gestación hasta los 6 años de vida”, (p. 10).

1.4. Niveles de Lectura

Autora como Ferreiro (1979, como se citó en Rodríguez, 2021), menciona que los niños pasan por tres etapas básicas en su aprendizaje de lectura durante la primera infancia: presilábica, silábica y alfabética.

La disposición o falta de dos elementos necesarios para la descodificación de palabras y frases marca cada uno de estos intervalos. El primero de ellos es el elemento cualitativo, que tiene que ver con cómo se interpreta el sonido de cada letra. La capacidad de nombrar las letras que forman las palabras, sus sonidos y su disposición resultará natural para un niño que domine esta habilidad.

El segundo elemento relacionado es el aspecto numérico, que se con la presentación escrita de la palabra; en otras palabras, la cantidad de letras que la componen y su longitud. En consecuencia, durante la fase ²⁹presilábica, el niño no ha dominado todavía ninguno de estos aspectos. Al comprender el aspecto numérico, el niño avanzaría hacia la etapa silábica; posteriormente, progresaría a la etapa alfabética una vez logre comprender ambos elementos.

Etapa Presilábica

Autora como Ferreiro (1979, como se citó en Rodríguez, 2021) explica que un niño entra en el primer nivel de lectura al solicitarle que dilucide el sentido de una palabra o de un pasaje de texto, pero aún no domina ningún aspecto (cualitativo ni cuantitativo). El resultado es que el niño se inventa su propia interpretación del texto escrito o argumenta que no significa nada.

El niño interpreta las palabras, utilizando su imaginación. Por ejemplo, podrían razonar que las palabras extensas corresponden a denominaciones de objetos de gran tamaño, mientras que las palabras breves se refieren a nombres de objetos pequeños.

Etapa Silábica

Autora como Ferreiro (1979, como se citó en Rodríguez, 2021) menciona que el niño entra en la segunda etapa cuando ha adquirido la comprensión del componente numérico de la lectura, como discernir las variaciones en el tamaño de las palabras.

El infante inferirá que una palabra extensa corresponde a una de las palabras que ya reconoce, como "automóvil" puede significar "pescador" o "pelicano", ya que aún no comprende el significado de cada letra. Lo mismo ocurre con las palabras cortas.

La intención del niño de comprender el escrito en vez de limitarse a inventar su significado aparece por primera vez en esta segunda etapa, cuando empieza a intentar leer la palabra, a veces siguiendo las sílabas con el dedo.

Etapa Alfabética

Ferreiro (1979, como se citó en Rodríguez, 2021), comenta que en esta etapa el pequeño controla también el aspecto cualitativo, entonces puede empezar a diferenciar las letras y determinar su significado. Ahora que el niño tiene la oportunidad de intentar leer realmente por primera vez, la eventual competencia lectora del niño es una cuestión de tiempo.

1.5. Rendimiento en la Lectura

4 El rendimiento académico se define como “el nivel de conocimientos y destrezas escolares exhibidos por los estudiantes que se reflejan en las calificaciones escolares” (Pulido y Herrera, 2017, p.3). Otra definición de rendimiento académico según Caja y Ramos (2018) la refiere como el “grado de conocimientos que posee un estudiante en un determinado nivel educativo”, (p.2).

1.5.1. Niveles de Logro

El sistema de educación de Perú, sus niveles de éxito en el desempeño académico en educación se definen según el Marco Curricular Nacional de la Educación Básica, el cual establece niveles: 59 inicio, en proceso, logro esperado y logro destacado. Estos niveles tienen el propósito de evaluar el avance y la apropiación de conocimientos en los estudiantes durante esta fase educativa.

Según el Ministerio de la Educación (2020) los niveles son: Nivel de logro inicio (C), significa que 19 el estudiante demuestra un progreso mínimo en la competencia conforme al nivel esperado; es decir, el niño suele tener 19 dificultades para completar las tareas, por lo que necesita más apoyo e intervención de los docentes. Nivel de logro en proceso (B), 3 quiere decir, que el estudiante está cerca del nivel de competencia esperado, para ello necesita apoyo dentro de un 3 período de tiempo razonable para alcanzar ese nivel. Nivel de logro esperado (A), 12 significa que el estudiante demuestra el nivel de competencia esperado, logrando así la capacidad para

gestionar satisfactoriamente todas las tareas. ¹⁹ Nivel de logro destacado (AD), se da cuando el estudiante demuestra un desempeño superior al esperado, logrando así superar las expectativas.

Es relevante considerar que estos niveles de desempeño no constituyen una calificación ni una puntuación, sino un medio para valorar el avance y aprendizaje de los infantes respecto a los estándares definidos en el Currículo Nacional. Además, la evaluación en la etapa inicial de la educación se fundamenta en observaciones sistemáticas y el monitoreo del progreso individual en diversas áreas de desarrollo, como el lenguaje, la comunicación, las habilidades motoras y el razonamiento lógico-matemático, entre otros aspectos.

Capítulo II

Cómo Promover el Desarrollo de la Lectura

2.1. Hábitos de la Lectura

Las escuelas deberían dar prioridad al hábito lectura, porque se ha comprobado que brinda mejores resultados académicos y brinda al estudiante la posibilidad de desarrollar su capacidad de introspección, pensamiento original y análisis crítico. La lectura constante no sólo favorece el ritmo del cambio y la apertura a la información, sino que también edifica al individuo y crea una sociedad entregada a la tolerancia y la creatividad (Ortega, 2015).

Preparación permanente que se adquiere mediante la práctica regular o el hábito. Los buenos hábitos sólo se crean con el tiempo y el estudio. Por lo tanto, no es cierto que la lectura sea sólo un "pasatiempo" o una "actividad ocasional", y el viejo dicho de que "la lectura está en nuestro ADN" es una completa invención. Se cree que previo a la creación de la escritura, las personas se las arreglaban sin un sistema formal de alfabetización. Sin embargo, con el paso del tiempo, el hombre adquirió una gran cantidad de información gracias a su capacidad para convertir las ondas mecánicas en forma escrita.

Por eso se recomienda que la lectura se transforma en una costumbre, similar a algo que disfruta y no como algo que se impone a la gente a base de consecuencias negativas. Así que, si quieres mejorar tus habilidades lectoras, debes cultivar el amor por la lectura y convertirla en una parte habitual de tu rutina lo antes posible (Villarreal, 2009).

2.2. Modo de Acceso

Es necesario la creación de un espacio dedicado a los libros en casa y en las Instituciones Educativas, ya que son lugares donde más tiempo pasan; además, se recomienda leer en voz alta a los más pequeños con regularidad, para ayudarles a desarrollar la pasión por la lectura y el aprecio por la literatura.

2.2.1. *El Interés Lector*

Para animar y atraer a los niños a la lectura, puede adaptar su enfoque a sus intereses y preferencias mediante la selección de libros y temas. Disponer de una amplia variedad de libros

entre los que elegir despertará su interés por la lectura y los animará a explorar el mundo fuera del suyo. De este modo, podrá orientar la información compartida y los libros leídos sin que se conviertan en una tarea, animando al mismo tiempo la lectura recreativa y placentera (Molina, 2006).

Lo que menciona el autor Molina (2006) considero que es verdad, ya que durante mis prácticas pude corroborar la importancia de tener diversos libros a disposición de los niños, para que puedan elegir y así lograr aprender cosas nuevas sin sentirse obligados.

2.2.2. *La Constancia de la Lectura*

Según Yubero y Larrañaga (2010) la lectura es una condición necesaria para el "lector", lo que exige hacer el esfuerzo de hacerlo en los momentos libres. Es ahí donde los padres deben impulsar la lectura como hábito habitual, pero hay que hacer hincapié en que es algo que los niños hacen porque les gusta, no porque se les exija.

La habituación a la lectura viene determinada sobre todo por el tiempo que se dedica a la actividad. Por eso, es una buena idea programar el tiempo de lectura en casa y en el colegio, preferiblemente con la orientación de los padres en el primer caso.

2.3. **Promover el Hábito Lector**

Desde la niñez temprana, es esencial que los niños desarrollen la costumbre de leer para construir una base intelectual sólida que les sea útil en su vida adulta. Leer y escribir son procesos más habituales; de ahí que sea necesario un alto grado de comprensión lectora para tener éxito en la escuela. Aquí hablaremos de estrategias para inculcar este hábito a los más pequeños.

No se trata sólo de aprender a leer, sino también de despertar una pasión por la lectura que perdure toda una vida, de modo que las mentes maduras puedan algún día estar capacitadas para inculcar ese mismo amor a los demás.

La creación de un hábito es el proceso de automatizar y dominar una tarea que antes era manual mediante el uso de señales y rutinas.

Salazar (2005), explica que existen cuatro etapas en la formación del hábito de lectura, las cuales son: Primera etapa, es la incompetencia inconsciente, donde el ser humano se encuentra, porque no tiene práctica con la lectura, por lo tanto, se debe considerar en encontrar elementos favorables a la misma, como preferencias y hábitos. El ser humano alcanza una segunda etapa de incompetencia consciente cuando se da cuenta de que necesita aprender a leer. Este tipo de educación emplea los principios del aprendizaje mediado (a saber, la importancia de la finalidad, la trascendencia y el significado). Tercera etapa de competencia consciente, el lector experimenta el placer de leer, selecciona su propio material y emplea métodos y tácticas de lectura. En el último nivel (cuarta etapa), de competencia inconsciente, el lector ha desarrollado el hábito lector y es capaz de leer con facilidad y constancia.

2.3.1. *Áreas para Promover el Hábito Lector*

Señala tres ámbitos para fomentar el hábito lector: Las relaciones familiares; enfocado en la inclusión del hábito lector antes de que los niños accedan al sistema educativo formal; mientras que en la escuela, disponen favorablemente a disfrutar con textos y contenidos específicos de índole actitudinal; y por último el Ámbito comunitario; enfocado en temas en temas de carácter formativo, artístico o de crecimiento personal, fomentando diferentes concursos, programas, talleres, capacitaciones para divulgar este tipo de temas y actividades. Ramirez (2021, p.8)

Autor como Mantila (2008, como se citó en Purisaca, 2021), los padres son quienes más influyen en los hábitos de lectura de sus hijos en casa, porque dan ejemplo leyéndoles.

En la casa, se debe tener en cuenta las siguientes indicaciones: No es una buena manera de despertar el interés por la lectura golpeando con libros a los niños en la cara; Instale un rincón de lectura con libros atractivos para el niño; Proporcione una amplia selección de libros para diferentes niveles de lectura e intereses; Haz que tus hijos inventen cuentos, para que después puedan exponerlos en la biblioteca de casa; Lleva a los niños a ferias del libro, para que conozcan un amplio abanico de actividades culturales; Dedicar un tiempo a comentar el material de lectura en casa; y tenga en cuenta el tiempo asignado a la lectura.

En el aula, se debe tener en cuenta las siguientes indicaciones: Crear una biblioteca escolar con títulos apropiados para su edad; Alienta a los niños a leer poniendo en marcha la

dinámica adecuada; Es una buena idea programar las visitas a la biblioteca con antelación; Con la colaboración de los alumnos, crea cuadernillos para exponer en clase; Haz sitio en la pared del aula para ubicar los cuentos de los niños; El docente debe animar a sus estudiantes a dar su opinión sobre sus proyectos de creación; Un buen docente indagará sobre el género de lectura preferido de cada estudiante; Y organice actividades en las que los estudiantes puedan contribuir con sus propias creaciones de temática lectora.

En la biblioteca, se debe tener en cuenta las siguientes indicaciones: El bibliotecario debe sentir amor por la lectura; Los libros deben estar colocados de forma que sus cubiertas sean visibles; Permita a los niños el acceso ilimitado a la biblioteca y anímelos a hojear las estanterías; Festejar el día de la biblioteca; Organiza representaciones teatrales.

En el internet, se recomienda ayudar a su hijo a aprender a utilizar Internet conectándose con él y guiándole en las búsquedas básicas, la navegación por páginas web.

2.3.2. Niños Imitan lo que tú Haces

Debemos inspirar, inventar y comunicar a los jóvenes el placer y el valor de la lectura; no tiene sentido enseñar a leer a un niño mientras no se consiga esto. Como los niños aprenden observando, si nos ven leer muchas veces a la semana, probablemente ellos también querrán empezar a hacerlo. Dados los beneficios de la lectura, es importante debatir si un niño debe o no empezar a aprender a leer a una edad temprana.

Podemos animarlos a unirse a nosotros en nuestra lectura matutina proporcionándoles una rutina y un lugar dedicado a la lectura. Es beneficioso pasar tiempo con personas que comparten nuestro amor por la lectura y que nos empujan a ser mejores lectores cada día.

2.3.3. Elegir los Libros en Función de las Necesidades del Niño

Dado que la capacidad de atención y los niveles de comprensión de un niño se desarrollan a un ritmo diferente según la edad, lo mejor es sumergir al niño en un mundo de lecturas adecuadas para su edad, lo que significa asegurarse de que sean visualmente atractivas, fáciles de leer y repletas de ilustraciones.

2.3.4. *Leer Fuerte para que nos Escuchen*

Es maravilloso que los padres puedan compartir cuentos con sus hijos, asumiendo el papel de narradores y dando forma a la historia con sus propias palabras y con la ayuda de diversos accesorios y materiales, mientras se aseguran de que el niño lo oye y lo experimenta todo.

2.3.5. *El Valor de la Lectura*

El valor de la comprensión lectora es trascendental para un estudiante y para la vida de toda persona que accede a su aprendizaje. El desarrollo de las habilidades de comprensión es una tarea transversal a las distintas asignaturas y a los diversos niveles de formación académica. Benoit (2020, p.2)

Coincido con la afirmación del autor, porque no se trata solo de aprender a leer, sino de comprender lo que se lee o nos leen, para analizar y poner en práctica los nuevos saberes en nuestro día a día. Por eso, este tema se debe de trabajar con los niños con preguntas de acuerdo a su edad, que les permitirán pensar para dar respuestas y soluciones a situaciones que se les presenta.

La lectura es muy importante por las siguientes razones:

Primero, amplía y refuerza la conexión emocional entre la persona adulta y el infante, porque los adultos en la vida del niño actuarán como intermediarios entre el libro y el niño mientras exploran juntos el significado de las palabras, primero verbalmente y después por escrito. Niños y adultos disfrutarán por igual de experiencias de lectura llenas de auténtica emoción.

Segundo, amplía la visión del mundo:

UNICEF (2021), “la lectura aumenta el conocimiento del niño y la niña en cuanto a los seres y objetos que integran su entorno inmediato, amplía su visión del mundo. A partir de la lectura se da cuenta de que existen otros lugares...”, (p.9).

Tercero, aumento en el vocabulario, ya que los niños que leen suelen tener un vocabulario más rico. Involucrarse con la literatura conducirá inevitablemente a un rápido aumento del vocabulario y la expresión verbal.

Cuarto, ² provoca una maravillosa revolución en el cerebro:

UNICEF (2021), “la lectura fomenta el desarrollo de las habilidades lingüísticas y de la memoria. ² El lenguaje es pensamiento en acción. La memoria se refuerza cuando un niño va guardando palabras, imágenes y escenas que le ayudan a reconstruir historias...”, (p. 10).

Quinto, activa nuestra imaginación:

UNICEF (2021), ² si el hemisferio derecho del cerebro, relacionado con la imaginación, se estimula con frecuencia mediante la lectura de cuentos desde los primeros años, el niño y la niña lograrán alcanzar un fabuloso nivel de la imaginación”, (p.10).

Sexto, contribuye al desarrollo de la inteligencia emocional, es decir, mantener una conexión con los sentimientos y tener la habilidad de articularlas. La inteligencia emocional es útil para hacer juicios acertados en la vida, conectar con la gente y resolver conflictos interpersonales. Los niños que escuchan cuentos leídos en voz alta por un adulto pueden identificarse con los sentimientos de los personajes y percibir aspectos de sí mismos en el protagonista o el antagonista. Las emociones de los personajes y sus fuentes se enseñan a los alumnos. Al ver cómo afrontan los problemas los personajes de las historias que les gustan, los lectores podrían aprender estrategias para manejar sus propios retos (UNICEF, 2021).

2.4. La Posición del Adulto en el Proceso de Lectura

Leer en voz alta junto a un niño se ha relacionado con una sucesión de procesos psicológicos positivos que ayudan al pequeño a dar sentido al mundo que le rodea. Estos resultados demuestran la fuerte correlación entre la lectura en casa y sus múltiples manifestaciones relacionadas con la edad y el desarrollo. Por lo que el acercamiento del adulto es esencial para el desarrollo de la alfabetización temprana (Becerra, 2021).

2.5. Elementos que Afectan a la Forma de Abordar la Lectura

Según el Ministerio de la Cultura (2021) existen elementos los cuales son:

Antes del nacimiento, es decir, durante el proceso de embarazo, la madre y su hijo pueden establecer un vínculo sólido y compartir conocimientos inestimables sobre el mundo.

Esto puede lograrse entreteniendo al bebé con cuentos, poesías, rimas o canciones infantiles mientras se le toca suavemente la barriguita y se le dedican palabras de cariño.

Desde el nacimiento, las madres, los padres y los cuidadores deben ser conscientes del bebé, ya que los padres simbolizan uno de los primeros "libros" que éste entiende, debido al frecuente contacto visual que mantienen con él durante las tomas, las caricias y las conversaciones. Por eso es importante dar al recién nacido tiempo y un entorno enriquecedor para que aprenda a reconocer caras familiares.

Desde los seis meses, los bebés empiezan a dirigir sus movimientos hacia las cosas que captan su atención algo que les resulte atractivo y emocionante. Los libros deben tener páginas gruesas, muchos dibujos y poco texto (o ninguno), puesto que ya pueden pasar las páginas. Si lo desea, pueden carecer por completo de texto.

Desde los doce meses, se recomienda contar los cuentos utilizando gestos y moviéndose para resaltar los momentos clave. También se puede animar a los niños a que cambien de posición o reubiquen un objeto como parte de un juego de rimas. También se sugieren juegos en los que el cuerpo del niño se transforma en un objeto como una cueva, un avión o un caballo.

Desde los dieciocho meses, el habla del bebé está madurando y empieza a identificar un número cada vez mayor de imágenes, que se transforman en palabras, a partir de las cuales el niño extrae sus propios significados en lenguaje, a partir del cual extrae sus propias interpretaciones. Por eso es importante mantener la lectura apasionante dando prioridad a los cuentos con temática participativa. Se recomienda que el pequeño se mueva al ritmo de la narración y ⁵⁸ se involucre de forma activa en el proceso de lectura. Los niños representan la historia mientras leen.

Desde los tres hasta los cinco años, los niños son más extrovertidos, más propensos a imitar a los demás y a tomar la iniciativa en juegos y otras actividades. Se comportan como protagonistas de los acontecimientos en los que participan. El libro se considera un objeto cultural y se sugiere que sea ⁶⁵ el centro como foco principal de la actividad, y la lectura en voz alta es la táctica principal para difundir esta idea. En cuanto a las actividades que acompañan a

las lecturas (reinterpretación), el empleo de marionetas, canciones, teatro de sombras y cuentacuentos son sólo algunos ejemplos (pp. 29 - 34).

2.6. Libros Apropriados Contribuyen al Acercamiento a la Lectura

Los libros con tapas duras, de tela, cartón o plástico son ideales para los niños pequeños, ya que pueden manipularse con facilidad; a medida que los niños crecen, pueden cambiarse por libros con formatos y tamaños de letra más estándar. Los cuentos también deben ser breves, con muchas ilustraciones y no demasiado texto; deben tener narraciones sencillas y patrones recurrentes que ayuden al niño a establecer conexiones entre las palabras y las ilustraciones del libro (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019).

Considero que lo que expone el MINEDUC en su guía es importante tener en cuenta, para que se siga correctamente las orientaciones y se logre una experiencia agradable y valiosa, de esta forma lograr que el niño disfrute observando, escuchando y manipulando diferentes texturas.

2.7. Estimulación Adecuada en la Primera Infancia

La óptima motivación en el neurodesarrollo durante la fase temprana de la infancia resulta fundamental para el fomento de las aptitudes de lectura en los niños. Para el progreso del cerebro del niño en las primeras fases de desarrollo fundamental capacidades lectoras en los niños. Experimenta un rápido crecimiento y plasticidad, lo que crea conexiones neuronales cruciales para el aprendizaje futuro. La exposición temprana a experiencias lingüísticas y literarias facilita el desarrollo del lenguaje y habilidades de lectura. La interacción con libros, cuentos y juegos que involucran palabras y letras promueve la alfabetización y el gusto por la lectura. La estimulación adecuada en esta etapa crítica sienta las bases para un futuro éxito académico y un amor duradero por la lectura (Gallego, 2019).

La estimulación es crucial durante los primeros años de vida está demostrada. Según investigaciones recientes, la realidad de la estimulación es la plasticidad cerebral (capacidad de adaptarnos a situaciones), la capacidad de aprender y cambiar a lo largo de los primeros años (Sibaja, Sánchez, Rojas y Fornaguera, 2016).

Capítulo III

Algunos Aportes sobre el Desarrollo de la Lectura

3.1. La Lectura en los Niños

¹ Hanco (2019) en su tesis de licenciatura de la Universidad Nacional del Altiplano titulada “La comprensión lectora de los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial Miraflores S.N. de la ciudad de Puno, 2017”, la evaluación del nivel de comprensión

fue el objetivo principal del estudio, para ello, veinte alumnos fueron seleccionados al azar de un grupo de cincuenta. Específicamente, se realizó un taller de comprensión lectora utilizando un texto adaptado al currículo establecido. Este estudio no utilizó un diseño experimental, sino que se basó en métodos cuantitativos y descriptivos. Se analizaron los niveles de entendimiento de lectura inferencial, literal y crítico utilizando fichas de observación. Con la información recopilada, el autor determinó que los niños de dicha institución obtuvieron un “Logro en proceso”, eso significa que un treinta y seis por ciento de los niños demostraron alcanzar los propósitos de aprendizaje en el plazo previsto, es decir, aquellos que obtuvieron eficacia y se sitúan en la categoría "B" en proceso.

Hanco (2019) para lograr evaluar a los niños, realizó talleres con diferentes cuentos y utilizó ficha de observación para así obtener resultados que le permitió evaluar los niveles de comprensión lectora de los niños seleccionados. En este instrumento se evaluó los tres niveles (literal, inferencial y crítico), utilizando diversos ítems, los cuales eran evaluados con la escala de medición de logro, para así poder conocer que porcentaje de niños se encontraban en las diferentes escalas (A, B y C) según los niveles de logro.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos, el autor pudo evidenciar que los niños, practicaban la lectura de forma parcial, es por ello que los niños al ser evaluados en los tres niveles, se evidenció que: referente a la comprensión literal, seguían teniendo dificultades, porque muchos de los niños no podían retener detalles concretos de la historia, como lo demuestra su bajo porcentaje en la escala de logro previsto (A) en comparación con los otros dos niveles (B y C). Respecto a la comprensión inferencial, muchos niños carecían de la capacidad de inferir, proyectar o intuir lo que pasa en el cuento; la mayoría fueron ubicados en la escala de logro en proceso (B) y en inicio (C), lo que demuestra que tenían dificultades para obtener el logro en previsto (A). Por último, en la comprensión crítico muchos niños también tenían dificultades, ya que eran incapaces de formar sus propias conclusiones morales y pensamientos sobre el cuento; así que, se localizaban en la escala en proceso (B) y en inicio (C).

Con base a estos resultados, el autor recomendó tanto a los docentes como a los padres de familia, practicar la lectura teniendo en cuenta la edad, los intereses y necesidades de los niños, para lograr así el hábito lector y mejorar la comprensión.

Muñoz (2019)¹ en su tesis de licenciatura de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote titulada “Técnica de lecturas ilustradas basado en el enfoque comunicativo para desarrollar hábitos de lectura en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N°0407 “Héroes de Cenepa”, Distrito Juanjuí, Provincia Mariscal Cáceres, región San Martín-2018. El objetivo de este estudio consistió en determinar la forma en que las lecturas ilustradas desarrollan los hábitos de lectura en los niños de cinco años de dicha Institución Educativa. Se utilizaron métodos cuantitativos y su diseño pre experimental. Para ello, veintiuno niños fueron seleccionados de un grupo de sesenta y siete. Basándonos en los resultados adquiridos durante el pre test, el cuarenta y siete coma seis por ciento de los niños presentaban un nivel inicio (C), lo que indicaba que tenían dificultades en el desarrollo de la lectura. Se confirmó que se obtenían resultados beneficiosos de acuerdo con el desarrollo de la misma de forma progresiva y consecutiva al diseñar las clases (doce clases) empleando técnicas de lectura guiadas fundamentadas en el enfoque comunicativo. En el pos test, se determinó que el setenta y seis coma dos por ciento había llegado al nivel de logro (A). Se encontró una diferencia estadísticamente significativa¹⁵ entre los grupos mediante el análisis de la prueba t de Student con un umbral de significación del cinco por ciento al comparar los resultados de la prueba, lo que apoya la hipótesis nula.

Muñoz (2019) para evaluar a los niños, realizó doce clases con la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”, utilizando las estrategias adecuadas, donde narró diversos cuentos, rimas, adivinanzas y trabalenguas. Además, utilizó recursos como imágenes, papelotes, libros, entre otros. Como instrumento para recoger los datos, utilizó la lista de cotejo¹ tanto para el pre y el post test. En dicho instrumento se especificó tres dimensiones con sus respectivos indicadores para evaluar SI o NO realizan dichas acciones.⁵⁰

En el pre test, casi la mitad de los niños obtuvieron un nivel de inicio (C), un treinta y ocho coma uno por ciento un nivel en proceso (B) y un catorce coma tres por ciento un nivel de logro (A). En cambio, en el pos test obtuvo un cambio significativo, ya que más de la mitad de los niños obtuvieron un nivel de logro (A), un veintitrés coma ocho por ciento en nivel en proceso (B), logrando así que ningún niño se encuentre en inicio.¹²

Los resultados fueron prósperos, ya que quedó demostrado que las técnicas de lecturas ilustradas si logran desarrollar el hábito a la lectura. Además, la autora mencionó que es importante que desde la primera infancia se debe motivar la lectura utilizando estrategias, así

como él lo hizo con los niños de dicha Institución elegida para realizar la investigación, demostrando así, que si se puede conseguir cambios positivos.

Conclusiones

El desarrollo de la lectura significa estimular desde la gestación leyéndoles cuentos, poesías, rimas o canciones mientras se acaricia la barriguita, y así seguir teniendo contacto cuando el infante nace y cuando vaya creciendo para lograr encaminarlo a este mundo asombroso que es la lectura.

La lectura es un acto, donde el sujeto accede a un mensaje, para ello, considero importante los tres niveles (presilábica, silábica y alfabética) de Ferreiro, las cuales son una

serie de etapas que pasan todos los niños mientras se encuentran en proceso de aprender a comprender textos escritos.

Para promover la lectura es importante hacerlo en los diferentes ámbitos donde el niño se encuentra y de forma constante, siempre considerando sus necesidades e intereses; como también acompañándolo y facilitándole libros apropiados para su edad. Logrando así, el hábito lector.

Según las investigaciones de Hanco (2019) y Muñoz (2019), llegué a la conclusión que es importante emplear la mejor estrategia, la guía efectiva, el enfoque pedagógico adecuado y planificado para tener un impacto significativo en la fase de desarrollo de habilidades de lectura en los niños.

Referencias bibliográficas

- Becerra, A. (2021). *El rol de la familia en los procesos de lectura y escritura*. Universidad Pedagógica Nacional. <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/16665/El%20rol%20de%20la%20familia%20lectura%20y%20escritura.pdf?sequence=2&isAllowed=y>
- Benoit, C. (2020). *Percepciones del profesorado en formación de educación primaria sobre el valor de la lectura*. Universidad Católica de la Santísima Concepción <http://repositoriodigital.ucsc.cl/bitstream/handle/25022009/2484/Percepciones%20del>

[%20profesorado%20en%20formaci%C3%B3n%20de%20educaci%C3%B3n%20primaria%20sobre%20el%20valor%20de%20la%20lectura-](#)

[.pdf?sequence=1&isAllowed=y](#)

4 Caja, P. y Ramos, A. (2018). *Problemas de conducta en el rendimiento académico del área de matemática de los estudiantes del II ciclo del nivel inicial*. Universidad Nacional de Huancavelica <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/0b0951d6-b7ad-4336-af89-327634dc0688/content>

28 Campos, M. (2020). *El desarrollo de la lectura*. <https://www.mariajesuscampos.es/el-desarrollo-de-la-lectura/>

5 Cortes, O. Oviedo, C. y Carina, S. (2018). *Importancia de la comprensión lectora en el proceso del aprendizaje en los estudiantes del grado primero de la sede Cora Grimaldo del municipio de Purificación*. Universidad del Tolima Instituto de educación a distancia <https://repository.ut.edu.co/server/api/core/bitstreams/e431d404-5dbc-4697-8225-d76bba3fe4df/content>

3 Gallego, A. (2019). *La importancia de la estimulación adecuada durante el neurodesarrollo en la primera infancia*. Revista senderos pedagógicos. Doi. 10 (10). 2-10. <https://ojs.tdea.edu.co/index.php/senderos/article/view/947/1014>

3 Hancco, L. (2019). *La comprensión lectora de los niños de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial Miraflores s.n. de la ciudad de Puno, 2017*. Tesis de pregrado Universidad Nacional del Altiplano, http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14082/11328/Hancco_Copari_Luis_Gustavo.pdf?sequence=1&isAllowed=y

9 MINEDU: Ministerio de educación. (2020). *Norma que regula la evaluación de las competencias de los estudiantes de la Educación Básica*. <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/6895/Norma%20que%20regula%20la%20Evaluaci%C3%B3n%20de%20las%20Competencias%20de%20los%20Estudiantes%20de%20Educaci%C3%B3n%20B%C3%A1sica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

5 MINEDUC: Ministerio de Educación (2019), *Guía metodológica para desarrollar el gusto por la lectura*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/11/guia-metodologica-para-desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.pdf>

MINCUL: Ministerio de la Cultura (2021), *Proyecto Lectura en la Primera Infancia*.

³¹ <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2041081/Proyecto%20Lectura%20en%20la%20Primera%20Infancia.pdf> ³³

Molina, L. (2006). *Lectura y educación: los hábitos lectores y su repercusión académica en la*

ESO. <https://www.redalyc.org/pdf/2591/259120386007.pdf> ⁶⁷

⁸ Muñoz, T. (2019). *Técnica de lecturas ilustradas basado en el enfoque comunicativo para desarrollar hábitos de lectura en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa N° 0407 “Héroes de Cenepa”, distrito Juanjui, provincia Mariscal Cáceres, región San Martín-2018*. Universidad Católica Los Ángeles Chimbote

[.http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/16894/ENFOQUE_COMUNICATIVO_MUNOZ_%20ISMINIO_TANIA_%20ISABEL%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/16894/ENFOQUE_COMUNICATIVO_MUNOZ_%20ISMINIO_TANIA_%20ISABEL%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y) ⁷⁴

²² Ortega, F. (2015). *La importancia de la lectura y de las nuevas tecnologías en el aprendizaje del español para inmigrantes*. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=446243921008>

⁴ Pulido, A. y Herrera, C. (2017). La influencia de las emociones sobre el rendimiento académico. *Redalyc*. 11 (1). 29-39.

<https://www.redalyc.org/jatsRepo/4595/459551482004/html/index.html>

Purisaca, J. (2021). *El hábito de lectura y el desarrollo del aprendizaje en el área de comunicación en los niños del nivel inicial de la institución educativa Isabel de Aragón, del distrito de Chimbote-Año 2021*. Universidad Católica Los Ángeles Chimbote

http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/22454/FOMENTAR_INTERES_PURISACA_DURAND_JULY_JANNETH.pdf?sequence=1&isAllowed=y ³ ⁶⁸

Ramirez, C. (2021). *Hábito de Lectura*. Universidad Cesar Vallejo.

¹⁰ http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/1210/UCP_EDUCACION_2021_TRABAJODEINVESTIGACION_RAMIREZCINTHIA_V1.pdf?sequence=1&isAllowed=y

²⁷ Ramírez, C. y Castro, D. (2013). *La lectura en la primera infancia*. Universidad Católica de

Pereira <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5031483.pdf>

³⁰ Rodríguez, A. (2021). *Niveles de lectoescritura: concepto, etapas y características*.

Universidad Autónoma de Madrid <https://www.lifeder.com/niveles-lectoescritura/>

²⁶ Salazar, S. (2005). *Claves para pensar la formación del hábito lector*.

⁴¹ <https://revistas.ucsp.edu.pe/index.php/Allpanchis/article/view/492/507>

- 11 Sibaja, J., Sánchez, T. Rojas, M., y Fornaguera, J. (2016). *De la neuroplasticidad a las propuestas aplicadas: estimulación temprana y su implementación en Costa Rica*. Universidad de Costa Rica. *Revista Costarricense de Psicología*, 35 (2), 141-159.
39 https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1659-29132016000200094
- 37 UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Cultura, las Ciencias y la Educación. (2021). *Día mundial del libro y del derecho de autor*.
32 <https://es.unesco.org/commemorations/worldbookday>
- UNICEF: Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2021). *Fomento de la lectura en la primera infancia*. <https://fundacionalda.org/docs/A1ManualFormacionVoluntarios-APL2021.pdf>
43 36
- Villarreal, J. (2009). *Los hábitos de estudio y su influencia en el rendimiento escolar*. Universidad San Pedro
35 <https://www.monografias.com/trabajos83/habitos-estudio-influencia-rendimiento-escolar/habitos-estudio-influencia-rendimiento-escolar>
- Villegas, M. (2021). *La lectoescritura en los niños y niñas del nivel inicial*. Universidad Nacional de Tumbes
24 <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2613/TRABAJO%20ACADEMICO%20-%20VILLEGAS%20ORTIZ%20VDA.%20DE%20MALAVER.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
10
- 18 Yubero, S. y Larrañaga, E. (2010). *El valor de la lectura en relación con el comportamiento lector. Un estudio sobre los hábitos lectores y el estilo de vida de los niños*. Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, España.
26 <https://www.redalyc.org/pdf/2591/259119721001.pdf>
- Ward, J. (2014). *Diseño de investigación: enfoques de métodos cualitativos, cuantitativos y mixtos*. Publicaciones de salvia. <https://academia.utp.edu.co/seminario-investigacion-II/files/2017/08/INVESTIGACION-CUALITATIVACreswell.pdf>
20

Anexos

Anexo N° 01: Reporte Turnitin

● 25% de similitud general

Principales fuentes encontradas en las siguientes bases de datos:

- 22% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 19% Base de datos de trabajos entregados
- 7% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

FUENTES PRINCIPALES

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	repositorio.uladech.edu.pe Internet	2%
2	fundacionalda.org Internet	2%
3	repositorio.ucv.edu.pe Internet	2%
4	repositorio.uns.edu.pe Internet	1%
5	repositorio.unae.edu.ec Internet	1%
6	repositorio.ucp.edu.pe Internet	<1%
7	dilemascontemporaneoseduccionpoliticayvalores.com Internet	<1%
8	renatiqa.sunedu.gob.pe Internet	<1%

9	apirepositorio.unh.edu.pe Internet	<1%
10	repositorio.ug.edu.ec Internet	<1%
11	ojs.tdea.edu.co Internet	<1%
12	hdl.handle.net Internet	<1%
13	tarapoto on 2023-09-11 Submitted works	<1%
14	tarapoto on 2023-09-11 Submitted works	<1%
15	1library.co Internet	<1%
16	repositorio.ucp.edu.co Internet	<1%
17	repository.usta.edu.co Internet	<1%
18	dialnet.unirioja.es Internet	<1%
19	repositorio.unsaac.edu.pe Internet	<1%
20	idicap.com Internet	<1%

21	tarapoto on 2023-09-11	<1%
	Submitted works	
22	Kovadata Ltda on 2022-11-16	<1%
	Submitted works	
23	repositorio.utn.edu.ec	<1%
	Internet	
24	Universidad Tecnológica Indoamerica on 2023-10-12	<1%
	Submitted works	
25	tarapoto on 2023-09-11	<1%
	Submitted works	
26	repositorio.pucese.edu.ec	<1%
	Internet	
27	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2022-12-19	<1%
	Submitted works	
28	Aliat Universidades on 2022-07-17	<1%
	Submitted works	
29	Universidad Abierta para Adultos on 2022-10-16	<1%
	Submitted works	
30	Universidad Francisco de Vitoria on 2023-09-26	<1%
	Submitted works	
31	Corporación Universitaria del Caribe on 2023-02-19	<1%
	Submitted works	
32	Universidad de Guadalajara on 2021-04-30	<1%
	Submitted works	

33	uniminuto on 2021-08-01 Submitted works	<1%
34	Universidad Manuela Beltrán on 2023-09-04 Submitted works	<1%
35	dspace.unach.edu.ec Internet	<1%
36	repositorio.umch.edu.pe Internet	<1%
37	gestiona3.madrid.org Internet	<1%
38	redcol.minciencias.gov.co Internet	<1%
39	repositorio2.udelas.ac.pa Internet	<1%
40	tarapoto on 2023-09-11 Submitted works	<1%
41	Pontificia Universidad Catolica del Ecuador - PUCE on 2021-05-21 Submitted works	<1%
42	publicaciones.ibero.edu.co Internet	<1%
43	sites.google.com Internet	<1%
44	tarapoto on 2023-09-11 Submitted works	<1%

45	ueb on 2023-10-11 Submitted works	<1%
46	dspace.uce.edu.ec:8080 Internet	<1%
47	dspace.ucuenca.edu.ec Internet	<1%
48	repositorio.ulasamericas.edu.pe Internet	<1%
49	repositorio.upa.edu.pe Internet	<1%
50	repositorio.usanpedro.edu.pe Internet	<1%
51	tarapoto on 2023-09-21 Submitted works	<1%
52	revistaclinicapsicologica.com Internet	<1%
53	slideshare.net Internet	<1%
54	unizh.ch Internet	<1%
55	CSU, Pomona on 2020-12-10 Submitted works	<1%
56	Universidad Internacional de la Rioja on 2023-07-20 Submitted works	<1%

57	d.documentop.com Internet	<1%
58	issuu.com Internet	<1%
59	repositorio.upla.edu.pe Internet	<1%
60	Ana Lam Byrne. "Diseño de un proyecto STEAM, una propuesta desde l... Crossref	<1%
61	Universidad Internacional Isabel I de Castilla on 2018-06-06 Submitted works	<1%
62	Universidad Internacional de la Rioja on 2022-07-16 Submitted works	<1%
63	Universidad Internacional de la Rioja on 2022-07-27 Submitted works	<1%
64	breteaufoundation.org Internet	<1%
65	buenoacedohome.homestead.com Internet	<1%
66	core.ac.uk Internet	<1%
67	repositorio.beceneslp.edu.mx Internet	<1%
68	repositorio.pedagogica.edu.co Internet	<1%

69	tesis.pucp.edu.pe Internet	<1%
70	theibfr.com Internet	<1%
71	"Human-Computer Interaction", Springer Science and Business Media ... Crossref	<1%
72	ESCP-EAP on 2023-05-02 Submitted works	<1%
73	Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurimac on 2022-07-07 Submitted works	<1%
74	Víctor Humberto González-Acuña, María Elena Soto-Velásquez. "Actor... Crossref	<1%