ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA "TARAPOTO"



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

"Influencia del Método Montessori para el Desarrollo Integral en niños de Educación Inicial"

BACHILLER EN EDUCACIÓN

Autor:

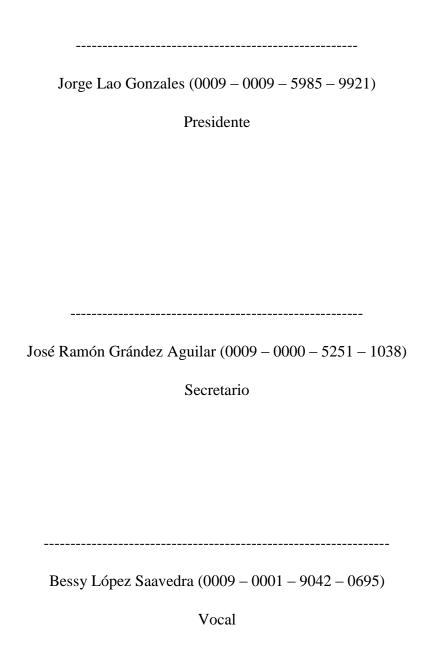
Alexandra Luna Vela (0009 – 0001 – 3141 – 9619)

Asesor:

José Ramón Grández Aguilar (0009 – 0000 – 5251 – 1038)

PROMOCIÓN 2022 TARAPOTO – SAN MARTÍN 2023

Página del jurado



En primer lugar, a Dios que me otorga la fuerza y valor necesario para seguir bregando con cada paso que doy en mi existencia.

A mi familia, mis padres y mi hermano, por confiar en mí, que me acompañaron en cada paso que di y me proporcionaron todo su apoyo incondicional, inculcándome valores para ser mejor persona en la sociedad.

Alexandra Luna Vela

Agradecimiento

Quiero agradecer a Dios por darme salud, a mis padres que fueron mi motivo para seguir adelante, que han dado todo su esfuerzo para yo poder culminar esta carrera profesional, sin ellos no estaría disfrutando este logro. A cada uno de mis docentes, ya que ellos me enseñaron a superarme cada día en los estudios, que con nobleza y entusiasmo sus enseñanzas quedaran siempre grabadas en mí, llevando como ejemplo de mejora en mi carrera profesional. A la Escuela de Educación Superior Pedagógica "Tarapoto", por abrirme las puertas de su casa de estudio para formarme como una excelente docente, siempre estaré agradecida.

Alexandra Luna Vela

Declaratoria de autenticidad

Yo Alexandra Luna Vela, identificada con DNI N° 75406902, estudiante de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Tarapoto" de la Carrera Profesional de Educación Inicial, con la monografía: "Influencia del Método Montessori para el Desarrollo Integral en niños de Educación Inicial"

Declaro bajo juramento que:

- 1. La presente monografía es de mi autoría.
- 2. Se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la presente investigación no ha sido plagiada, ni total ni parcialmente; y tampoco ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener antes algún grado académico o título profesional.
- Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados ni duplicados; tampoco copiados y, por lo tanto, corresponden a los datos de la muestra de estudio.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores) autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de esta acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública "Tarapoto".

Tarapoto, Setiembre del 2023.

Alexandra Luna Vela

DNI Nº 75406902

Presentación

Distinguidos miembros del jurado evaluador,

Presento ante ustedes la monografía "Influencia del Método Montessori para el Desarrollo Integral en niños de Educación Inicial", con la finalidad de determinar de qué manera tiende a influir en el desarrollo integral del niño y la eficacia de poner en práctica este método en la Educación Inicial, por tanto, platear un método que comúnmente se emplea, pero no de manera óptima hace que no de resultado requerido. Asimismo, todos los profesionales dedicados a la educación de la generación futura llevan consigo una responsabilidad de dar una base sólida para responder a las necesidades de la sociedad.

En este sentido la presente monografía busca informar y contribuir como las diversas estrategias que emplea la metodología Montessori influye en el desarrollo de su autonomía e integral de niño. Está organizado por tres capítulos:

En el **capítulo I:** concepción y alcances del método Montessori, en el **capítulo II:** importancia del método Montessori en la Educación Inicial, y por último en el **capítulo III:** enfoque pedagógico basada en el método Montessori.

Esperando cumplir con los requisitos de ley que merezca su aprobación.

La Autora

Índice

Págin	a del jurado	1
Dedic	atoria	2
Agrad	decimiento	3
Presei	ntación	6
Índice	e	7
Abstr	act	10
Introd	ducción	11
Capíti	ulo I	14
1.1.	El Método Montessori	14
1.2.	Aspectos pedagógicos del Método Montessori	14
1.3.	Aplicación del método Montessori	16
1.4.	Finalidad del método Montessori	16
1.5.	Áreas de aprendizaje de la metodología Montessori	17
1.6.	Principios de la metodología de Montessori	19
1.7.	Elementos pedagógicos del método Montessori	20
1.8.	Triangulo de Montessori	22
1.9.	Desarrollo del niño	23
1.10.	Etapas de desarrollo según Montessori	23
1.11.	Desarrollo integral en educación inicial	25
Cap	pítulo II	27
2.1.	Fundamento	27
2.2.	Beneficios del método Montessori	27
2.3.	Exigencias educativas de educación inicial	27
Сар	pítulo III	29
3.1.	Sistematización pedagógica y recursos	29
3.2.	Estrategias pedagógicas	29

3.3.	Planificación	30
3.4.	Ambientación del aula	30
Conc	clusiones	31
Refe	rencias bibliográficas	32
Anex	KOS	33

Resumen

Esta investigación abarco el estudio sobre las implementaciones educativas que avalan la asimilación de conocimiento, en base a ello se propone el tema "Influencia del Método Montessori para el Desarrollo Integral en niños de Educación Inicial" cuyo objeto principal es conferir a los docentes de nivel uncial la eficacia de este método posteriormente su aplicación en las aulas. La cual aborda las diversas teorías de autores que apelan este método que se han puesto en práctica a nivel nacional e internacional. En otro sentido la participación pedagógica suele realizarse en diferentes niveles de desarrollo significativo, que conllevan, la sensorial que concierne al desarrollo de los sentidos, el cuidado personal y social y el desarrollo del leguaje y matemática como resultado permite al infante otorgar todo su potencial, donde se plantea la importancia de la ambientación dado a que se muestra como un pilar de este método y vital para el desarrollo integral del niño. Esta metodología es concebida constantemente como un conjunto de estrategias de aprendizaje y enseñanza, dirigida a las escuelas de toda índole respondiendo a las necesidades de los niños por tanto amerita su eficacia en la educación inicial. El desarrollo es esta investigación está fundamentada de forma teórica en base a la observación no participante y la recopilación de datos de autores especialistas en el tema de esta monografía como artículos, libros referentes al método Montessori e investigaciones pasadas, dando así un enfoque analítico y crítico con ayuda de la experiencia en las practicas preprofesionales. Por consiguiente, se da paso a las conclusiones y anexos que dan una referencia gráfica de la presente investigación.

Palabras claves: metodología, autónomo, significativo.

Abstract

This research opens the study on educational implementations that support the assimilation of knowledge, based on this the topic "Influence of the Montessori Method for Comprehensive Development in Children of Initial Education" is raised, whose main objective is to give uncial level teachers. the effectiveness of this method subsequently its application in the classrooms. Which addresses the various theories of authors who appeal to this method that have been put into practice at a national and international level. In another sense, pedagogical participation usually takes place at different levels of significant development, which entails sensory development that concerns the development of the senses, personal and social care, and the development of language and mathematics, as a result, allowing the infant to give his or her full potential. where the importance of the setting is raised since it is shown as a pillar of this method and vital for the comprehensive development of the child. This methodology is constantly conceived as a set of learning and teaching strategies, aimed at schools of all kinds, responding to the needs of children, therefore it merits its effectiveness in initial education. The development is this research is theoretically based on non-participant observation and the collection of data from authors specialized in the topic of this research such as articles, reference books on the Montessori method and past research, thus giving an analytical and critical approach with the help of experience in pre-professional practices. Finally, we give way to the conclusions and annexes that provide a graphic reference of the present investigation.

Keywords: methodology, autonomous, significant.

Introducción

El presente trabajo monográfico trata sobre "Influencia del Método Montessori para el Desarrollo Integral en niños de educación inicial" siendo unos de los temas que me llamo la atención, ya que contiene importantes conceptos para el perfeccionamiento de la educación en los niños. Además, nos proporciona información acerca de los bases del método en el cual se encuentra el respeto mutuo entre los niños y adultos asimismo estimular la capacidad innata de los niños para aprender por sí solos, es decir, de forma autónoma para el desarrollo de este proyecto nos planteamos las siguientes preguntas ¿Esta metodología es significativa?, ¿podemos mejorar la personalidad de los jóvenes con este método? ¿Podemos influenciar en el desarrollo integral de los infantes con el Método Montessori?

Sin duda alguna la explicación para dichas interrogantes mencionadas radica en esta investigación que muestra fundamentos relevantes acerca del método Montessori datando de teorías solidas que repercuten directamente en el aspecto pedagógico que brindan los docentes, sino también su núcleo familiar, su alimentación y su salud.

La educación inicial se ha ido estableciendo como uno de los pilares que interviene en el desarrollo integral del niño, desde la cual surgen métodos o modelos de enseñanzas que faciliten su aplicación en el aprendizaje futuro, y cuanto más aprenden los niños, más quieren aprender y serán más capaces de absorber nuevos conocimientos. Por otro lado, las diferentes investigaciones sobre el desarrollo infantil desde el siglo pasado son oportunas y constituyen evidencia convincente del impacto de los programas sostenidos hasta la actualidad y en criterio de intervención temprana, la teoría de la asimilación, la acomodación y la búsqueda del equilibrio. A finales del siglo XX se da a conocer en Italia la Dra. María Montessori refutando el método tradicional que en entonces se usaba o se practicaba tomando como punto de partida el aprendizaje activo y didáctico.

En este caso "Rimarlecdy, L. además, Sanabria, M. (2015). Plantea que La asociación es una técnica esencial en la práctica instructiva, que permite a los instructores elegir, organizar puntos académicos en una presencia específica para lograr una razón de manera similar, la evaluación preventiva individualizada, constante y mundial permite conocer, mejorar y avanzar el procedimiento de capacitación y aprendizaje de los estudios de nivel inferior, la explicación detrás de este examen es cambiar los sistemas de asociación y evaluación a nivel de Educación Inicial.

Se ha adoptado un enfoque de construcción de visión de acción participativa, siguiendo los cuatro pasos recomendados, contribuyendo a la mejora de los docentes, quienes también participan como expertos y reflejan la importancia de comprender el mejoramiento transformacional de los jóvenes en su pensamiento.

Standing., E. M. (1962). *La Revolución Montessori en la Educación*". Siglo XXI de España Editores, S.A. Propone que la educación liberadora abarca El conflicto entre el adulto y el niño la cual constituye el problema medular para M. Montessori; debido a la actitud liberal o autoritaria.

El arco utilizado en la teoría corresponde a notar que internamente los niños a menudo sienten que es un acontecimiento maravilloso cuando descubren que pueden hacer los cálculos por sí mismos. Así, se reconoce el valor del trabajo individual y esta libertad permite al niño completar su ciclo de trabajo sin interrupción por otra parte esta libertad debe ser limitada.

Es un hecho es que los niños adquieren sus aprendizajes de diferentes formas, aprenden con su propio equilibrio, modo y de forma integral. Es importante garantizar el éxito educativo de los niños y que permita tener un buen desarrollo psicosocial, aunque muchas veces la falta de preparación técnica y metodológicas de los docentes conlleva al fracaso de los mismos y si no se busca nuevos escenarios de generación de aprendizajes donde ellos puedan mejorar, tendrán un desempeño social aún más complicado.

Los objetivos de esta monografía es dar conocer a los docentes sobre método Montessori de que manera condiciona en el desarrollo integral del niño en su educación preescolar y analizar la información por medio de la técnica de análisis de contenido; proporcionar conclusiones de los hallazgos de la revisión bibliográfica sobre la influencia del método Montessori en el desarrollo integral de los niños y niñas del nivel inicial e influir en la aplicación en aula para formar niños con confianza y seguridad en sí mismos.

La naturaleza de esta monografía se adhiere al método analítico por lo que suele incluir la compilación de información, datos y otros hechos importantes, donde explica conceptos estableciendo relaciones entre las mismas, buscando encontrar causas y efectos de su aplicación y como se evidencia a través del comportamiento de los estudiantes. Como su nombre lo menciona, su interés se dirige a exponer el por qué ocurre un fenómeno y de qué manera la aplicación del método ayuda a mejorar estas condiciones. Consecuente con ello, en la investigación también consideramos como referencia para la indagación y posterior análisis.

El Método Montessori, como método aplicativo y experimental, pasa por causa y efecto, conlleva al desarrollo integral de niños y niñas de educación inicial, por ello es importante conocerlo a profundidad para poder aplicarlo coherentemente.

Por ello se plantea en el terreno de la investigación que es necesario que uno de los métodos que tiene pertinencia para lograr un óptimo desarrollo de las distintas funciones principales de los niños, es el Método Montessori, que ha obtenido logros muy importantes, teniendo éxito y mucha difusión en todo el mundo. Con este método se busca el desarrollo integral de los estudiantes en su etapa EBR, buscando sacar a flote su máximo potencial de sus capacidades y competencias, desarrollar sus habilidades a través de actividades tanto lúdicas o utilizando material concreto y didáctico, logrando en ellos generar aprendizajes de manera sistemática. La monografía contiene aspectos relevantes que definen de manera clara y precisa fundamentos explícitos del método Montessori y está estructurado en tres partes que abarcan primera parte, las HOJAS PRELIMINARES, segunda parte, DESARROLLO para su mejor comprensión consta con CAPITULO I,CONCEPCION Y ALCANCES DEL METODO MONTESSORI que abarca desde el concepto del Método Montessori, aspectos del método Montessori (pedagógicos, biológicos y sociales), aplicación, propósitos, áreas de aprendizaje entre otros sub temas. CAPITULO II, IMPORTANCIA DEL MÉTODO MONTESSORI EN LA EDUCACIÓN INICIAL que explica principalmente el fundamento, beneficio del método Montessori, necesidades educativas de educación inicial. CAPITULO III, PROPUESTA DE INTERVENCION RESPECTO AL METODO MONTESSORI; trata sobre Organización pedagógica de la propuesta de intervención; estrategias pedagógicas de la propuesta, planificación y ambientación finalmente la CONCLUSIONES, REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y tercera parte, ANEXOS qué muestra las evidencias de la monografía. Desde hace muchos años se ha ido observando la eficacia del método Montessori sin embargo el método tradicional nos sega a que debemos entender con claridad que cada niño tiene una forma particular de aprender, como un potencial individual de desarrollo, donde ellos encuentran su propia motivación y generan sus propios aprendizajes significativos.

Capítulo I

Concepción y alcances del Método Montessori

1.1. El Método Montessori

El método de Montessori, hace su aparición en 1907 por la Dra. María Montessori, quien refutaba las prácticas pedagógicas severos, estáticas y dictatorial que se utilizaban en Europa. Tomando como objetivo primordial cooperar en el desarrollo de manera natural en los infantes, para formar personas integras, responsables y consciente de sus limitaciones y capacidades mentalizando su deber con la sociedad misma y también ayudar a que los niños en lograr tener un máximo potencial como como ser humano, en este sentido desplegando todos los sentidos, habilidades, sus diferentes capacidades, entregando el mayor número de estímulos posibles para lograr un resultado óptimo. "La Metodología Montessori, aplicada a la educación preescolar, estimula el desenvolvimiento más activo e integral de las funciones básicas del niño". (Helene, 1972,)

A partir de ello, lo que determina este método se acentúa directamente con el respeto hacia la personalidad del infante, mediante el cual el rol del adulto trabaja como guía u orientador respaldando a su desarrollo, siendo así que el niño se establezca como un ser autónomo permitiéndose tener un ámbito para crecer en una exclusividad que le permita adquirir que le permite adquirir de manera libre su aprendizaje

En ese sentido también se denomina a este método como método de la "pedagogía científica" que plantea persuadir tanto la observación que es la base de la investigación y la experimentación a través del entorno en donde se ejerce en base a las eventualidades.

1.2. Aspectos pedagógicos del Método Montessori

1.2.1. Aspectos pedagógicos

Principalmente abarca a la acción pedagógica que se vincula en base a las teorías, leyes didácticas y normas que direccionan dicha acción como contenidos, objetivos actividades y evaluaciones, de modo que Montessori toma en cuenta que para el desarrollo de su metodología debe conocerse cuales son los principios de la Educación Inicial, de tal forma estos se enlacen juntos a trabajar de la mano para el mejor desarrollo del aprendizaje del niño.

Por ello, enfocándose a la educación preescolar hace mención esta fase de vida conlleva ciertas factores o características propios del ser humanos en los 6 primeros años de vida, que infiere al fortalecimiento de habilidades y destrezas.

Montessori plasma en su metodología un marco lógico de seguimiento, la planificación, la implementación y la evaluación como un modelo que se debe trabajar normalmente en la práctica constante para que encontrar métodos educativos que sean compatibles con su filosofía y eficacia. Y sean visibles en el crecimiento de los niños en su educación.

1.2.2. Aspectos biológicos

Este aspecto se conlleva ciertos criterios de los niños en su crecimiento y edad adulta que necesitan cuidados en términos de salud, peso, talla, alimentación y nutrición, que son decisiones biológicas y fundamentales para lograr una educación integral.

Al respecto, María Montessori enfatizó que a los infantes se les debe proporcionar un ambiente preparado y en estados favorables, tanto los muebles como los materiales deben estar asentados para adaptarse a la talla y tamaño del niño, un entorno saludable, sereno o pacífico donde se energice y se estimule sus habilidades.

1.2.3. Aspectos sociales

Sabemos que el socializar ocupa un rol determinante en cuanto se refiere al desarrollo integral de cada persona, Es por eso que la educación comienza en la familia, desde la adquisición de los primeros conocimientos, sobre los hábitos en los que cada miembro de la familia participará directa e indirectamente, y este hábito será la mejora en el ámbito educativo, como es importante para los niños. tener y vivir en un ambiente amoroso y afectuoso donde los padres puedan brindar estimulación, pero no puedan hacerlo ellos mismos. No, ese es el objetivo.

Desde ese punto de vista es válido formularnos la interrógate ¿Cómo atendemos a los niños? Quizás más firmemente, considerando a los niños como criaturas sociales desde su nacimiento, debemos centrarnos en la etapa en la que los niños son como esponjas, absorbiéndolo todo.

1.3. Aplicación del método Montessori

1.3.1. La educación en la metodología Montessori

María Montessori se orienta hacia una educación integral democrática y ética, el cual se refiere a un aprendizaje de manera libre y sensitivo, es decir que postula la formación de los seres humanos como personas únicas y plenamente capacitadas para actuar con libertad, autonomía y creatividad. La educación de Montessori, se plantea en materializar un ser humano íntegro y completo en cuanto se refiere a la capacidad de poner en práctica el respeto, entonces si analizamos el objeto primordial de este método el cual es instituir entorno de aprendizaje que permita al niño captar los implementos de su cultura manteniendo de manera concisa el sentido de la propia iniciativa de tal forma que la educadora se abstenga a tener un óbice en educar, formar al infante sometiendo su esencia.

1.4. Finalidad del método Montessori

Montessori en su metodología mantiene su ideología de que el ser humano no debe instruido por otra persona, puesto a que cada individuo debe ser autosuficiente en desarrollar tareas de toda índole siendo el caso contrario no llegaría a instruirse.

Entonces el fin de la de esta metodología menciona que no necesariamente saturar a los niños con información educacional o académicos previamente seleccionados, por el contrario, establecer una cultura que a manera que se desarrolla se pretenda cultive el afán de aprender por sí solo, buscando, así como su autonomía otorgándole la libertad para poder desenvolverse dentro de un ambiente preparado para ello.

En lo que respecta al propósito de la metodología Montessori se puede alcanzarse de dos formas:

- Primeramente, por medio de la experimentación permitir que el niño permitiendo que todo niño ensaye con satisfacción el aprender por sí mismo sin sentirse aprisionado.
- Segundo, es siendo participe en el perfeccionamiento de todas las aptitudes que se definan de manera natural, a través de ello, todo el potencial adquirido esté disponible en diversas situaciones donde el niño aprende y que se le puedan surgir en el futuro.

Cabe mencionar que los "materiales Montessori" tienden a ser rol importante, este mismo contienen dos propósitos con mayores beneficios, de esta manera tenemos los materiales didácticos donde el niño pueda desempeñar favorablemente con todos lo propuesto de dicho material y en consecuencia aplica el doble propósito.

1.5. Áreas de aprendizaje de la metodología Montessori

1.5.1. Áreas sensoriales

Comprende la parte sensorial e implica tener que en educar los cinco sentidos, con ayuda de las sensaciones y percepciones a través de delos diferentes estímulos del entorno los cuales forman el conocimiento y la inteligencia, puesto a que abarca indirectamente características básicas para conseguir aprendizajes como la lectura, la escritura y las matemáticas, a su vez mediante la práctica de ejercicios de la vida real, de este modo con la conjunción de movimientos pretenda desarrollar conciencia de su mismo cuerpo. Por otra parte, esta área también contribuye al desarrollo de información sensitiva y exploración de la motricidad persuadiendo los diferentes de forma didáctica, brindando confianza en las actividades que se ejecutan por ejemplo vendando los ojos, escuchando, tocando, oliendo y saboreando.

Montessori infiere que "Durante los 2 a 5 años el niño es un ser sensible a las impresiones de tamaño, forma, color, textura, olor sabor, etc. Es por el uso de los sentidos que el niño perfecciona la capacidad de observar, discriminar a partir de las percepciones sensoriales del medio exterior" (L, 1983, Pág. 33)

Los datos que el niño capta a través de los órganos sensitivos se encargan de recoger estímulos y transmitirlos al cerebro de tal modo que el niño los perciba y esta información el niño podrá dar respuestas y realizar acciones a través de los sentidos brillantes. La exploración y la motivación de los niños les ayudan a adaptarse a su entorno y a ellos mismos. En el contexto del desarrollo infantil, esto sucede desde el nacimiento, cuando el niño recibe impresiones del entorno externo, estas impresiones se incorporarán a la mente del niño y la educación de oído sintonizará con estas impresiones y abrirá la receptividad.

1.5.2. Vida practica

Esta es un área importante en el método de Montessori, ya que prepara al niño de manera libre para desarrolla armonía, coordinación, independencia, orden y disciplina. También incluye ciertos ejercicios aptos para las relaciones sociales, basa dándose en la cortesía, tolerancia y control corporal.

Esta área esta modificado para que el niño tenga luz verde sin limitarse a reaccionar y prepararse en situaciones reales de forma natural o a través de la educación brindada e la familia, y desarrollar habilidades sobre el medio ambiente y las personas que lo rodean.

Al marguen de esta área adjunta propósitos como es la preparación de los niños ser libres, permitiendo que ellos puedan actuar, pensar y a su vez escoger sin restricciones, desde este punto de vista se podrá trabajar y entender cómo opera la autonomía que viene a ser una habilidad ellos puedan pensar, escoger y actuar libremente, ya que solo de esta manera los niños trabajan y entienden cómo funciona la autonomía, la cual es una habilidad esencial para desarrollar la motricidad fina y gruesa.

1.5.3. Lenguaje y matemáticas

María Montessori hace mención sobre la eficacia del lenguaje como un área sustancial en lo que respecta al hombre y lo diferencia de los animales, por ello conlleva en el caso de poder determinar la posibilidad y como una parte que determina la oportunidad a un estilo de vida en vínculos sociales, en otro sentido es la forma de exponer sus propuestas paulatinamente, alcanzando comprenderse las ideas semejantes, en un mismo grupo social y posiblemente transmitir a las siguientes generaciones.

"El aprendizaje del lenguaje es verdaderamente la proeza intelectual más notable del niño y, sin embargo, este logra en un lapso muy corto en la forma ideal los padres, que son los primeros maestros del lenguaje del niño, deberían empezar desde la más tierna infancia de su hijo a dar significado oral a las cosas que hay a su alrededor" (Hain stock Elizabeth G. "Enseñanza Montessori en el Hogar" 1973, Pág. 109).

Al igual como el área del lenguaje tiene relevancia en el desarrollo del niño, porque es la forma en que expresan sus sentimientos, explican el porqué de sus acciones y muestran las cosas con las que trabajan para organizar sus pensamientos e ideas. Los niños deben aprender a asociar cada palabra con un determinado sentimiento. Para ello es esencial usar instrumentos de todas índoles, sea cartón, tela, madera, plástico mecanizados manualmente y en otras situaciones el dedo que casi siempre es el índice para reconocer individualmente la letra, utilizando letras contorneadas con papel de lija, un alfabeto portátil y luego reemplazando los dedos. con lápices para luego escribir, este alfabeto irá evolucionando a medida que el alfabeto evolucione este y se desarrolle de la misma manera que uno aprende a hablar.

Por otro lado, se refuerza con el campo de las matemáticas que le permite al niño razonar lógicamente, el niño tiene que reconocer y trabajar de igual forma con materiales artesanales teniendo así los bloques, tijeras, etc.

La inclusión de las matemáticas es una de las mejores aportaciones de María Montessori con los métodos de enseñanza. Pero su principal preocupación en esta materia es el estudio de la misma, porque muchas veces conlleva muchas dificultades en el aprendizaje, provocando peligros difíciles de superar.

Montessori recomienda entonces convertir este miedo en un valor positivo, conduciendo a un verdadero amor por las matemáticas, utilizando herramientas didácticas que ayuden a aprender las matemáticas, los números, y con ello desarrollar el pensamiento, el pensamiento racional, necesario en este campo.

1.6. Principios de la metodología de Montessori

Con relación a los principios Montessori nos dice "El hombre tiene todas las potencialidades y frente a su aparente inercia prepara la maravillosa sorpresa de la individualidad, será un constructor voluntario de todas las funciones de relación con el ambiente y creador de su nuevo ser" (Montessori María, "El Niño" 1966 Pág. 48)

1.6.1. Libertad

Un principio que se manifiesta como uno de los soportes que más influye en este método, que incluye educar a los niños sobre las libertades y responsabilidades que conlleva la libertad de elección y de reglas, el orden y el trabajo.

También se tiene en cuenta la autorregulación de las libertades de los niños según las leyes de la naturaleza, cuando los niños toman conciencia de sus acciones, desarrollan su propia capacidad de analizar la realidad y se pierde el paradigma, donde los adultos están llenos de conocimientos y En el cerebro del niño no hay creatividad ni confianza en sí mismo, sino que se lo ve como un guía con la libertad de fallar y aprender de ellos.

1.6.2. Amor

Este también un principio fundamental del método Montessori que yo nombro la regla de oro, porque muestra cómo los niños aprenden con confianza, cariño, desde que nace hasta sus primeros años, entonces este principio se trata de conocer a los niños inexpertos. Asimismo, el amor conlleva ciertos criterios básicos de por medio y por lo que la importancia radica en sus primeros años para forjar su carácter y personalidad.

1.6.3. Normalización

Este principio especifica que el niño en su mente existe concentración, con automotivación y capaz de resolver conflictos.

El proceso de cambio interno, que busca la esencia de un gran líder en términos de valores es decir un educador. Este es el camino del hombre al hombre como algo necesario, conocedor, responsable, libre, mantenido en el centro de la educación en el campo del auto sustento, la autoexpresión y la autoexpresión.

Con relación a las principales características acerca de un niño que ya se normalizo, espera tomar decisiones sobre su trabajo y ver el entorno, por eso traza líneas que representan el inicio, crecimiento y final del trabajo, así hay enfoque en su mentalidad donde está su concentración y a su vez un niño auto motivado genera un niño con la capacidad de resolver situaciones de conflicto de toda índole.

1.6.4. Socialización

María Montessori plantea que el trabajo autónomo abarca que al niño se le pueda persuadir y que posteriormente desarrollar las facultades interiores y cualidades.

Por otro lado, si hablamos de individualización, nos enfocaos más el niño en la posibilidad de elegir las actividades de acuerdo a sus necesidades.

En efecto se ve íntimamente en la libertad de elegir su tarea, en consecuencia, lo hace más atento, trabajador, muy receptivo y con mayor concentración. Sin embargo, responder a que el niño se encuentre concentrado no implica forzar a la misma a través de la imitación puesto a que genera una persistencia de las virtudes sociales que vienen ligado a la ayuda mutua, las normas sociales establecidas y la cooperación se aparten y se convierta en una imposibilidad de preparación interna que motiva a la concentración.

En el proceso que sale su concentración considera el descubrir el entorno ilimitado en el que se encuentra dando inicio a nuevas experiencias. Su personalidad ha cambiado, encuentra mucha calma y sabiduría donde los sentimientos de las personas crecen en un estado de calma y armonía. Además, el niño trabajador recibe sólo conocimientos concisos y sólidos, producto del esfuerzo personal y beneficia en adquirir conocimientos. Según este tipo de trabajo, con recursos adecuados y con los principios de libertad e independencia, se le brinda al niño armonía física, mental y moral.

1.7. Elementos pedagógicos del método Montessori

1.7.1. Ambiente preparado

Hace referencia mantener un ambiente organizado cuidadosamente para el niño, estrechamente diseñado para garantizar su auto aprendizaje y con ello su crecimiento, donde se desarrolla aspectos emocionales e intelectuales en tanto sociales, como también satisface necesidades de proporción y seguridad. Por su parte las características del ambiente preparado ceden al niño a desarrollarse sin la participación y acompañamiento constante de un tutor adulto.

Está claro que el diseño de los ambientes debe estar delimitado a los principios mencionados predispuesto ser espacios iluminados y con calidez que involucra plantas, leguaje, música y

materiales dicho ambiente está organizado con espacios de trabajo.

La sala está organizada en espacios de trabajo, equipados con escritorios de tamaño infantil y espacios abiertos para utilizar el suelo como área de trabajo; estanterías con los materiales correspondiente a cada zona y esta sistemáticamente ubicado de acuerdo al grado de dificulta.

1.7.2. Característica del ambiente

La infraestructura parte esencial por lo cual debe estar pensada para el niño incluyendo:

- Un mobiliario diseñado en cuanto a la altura y fuerza de los niños para su mejor uso sin la necesidad de un adulto.
- Debe ser un ambiente sereno propicio para un mejor desempeño de la concentración de los niños.
- Debe contar con áreas verdes y que tengan relación con la naturaleza misma.
- De ser un ambiente iluminado, con ventilación, sencillo, ordenado, saludable y atrayente.

1.7.3. Materiales Montessori

Sin duda alguna María Montessori sustenta la importancia de los materiales didácticos en el desarrollo del niño la cual hace referencia en su método "Nuestro material didáctico, permite la posibilidad de una autoeducación, permite una metódica educación de los sentidos, tal educación no solo se fundamente en la habilidad de la maestra sino en el sistema didáctico que prepara los objetivos" (María, 1965)

Al interior del entorno preparado es fundamental que los materiales estén en óptimas condiciones para ser usadas en las distintas actividades. Sobre este en particular Montessori plantea que los materiales que llaman más la atención debido a su forma, color y estética son eficaces para la estimulación de diferentes tipos de aprendizaje, por consiguiente, tiende a ser un recurso de educación cuya finalidad radica en el acompañamiento del desarrollo de su inteligencia con la ayuda de los estímulos. En consecuencia, el logro de los materiales provoco una propuesta que es el crear materiales que guarden relación con la cultura y responda las necesidades de los niños.

1.7.4. Característica de los materiales Montessori

Entre las características de los materiales Montessori tenemos:

- Inducir a la actividad: estimulan a ser palpados, actuar y hacer. por medio de la

manipulación y adquirir capacidades.

- Control de error: se proyecta a que el niño realice una autoevaluación para sí mismo, es decir, que sean capaces de poder identificar en base a los intentos y corregirlo percibiendo las diferencias.
- **Distintos usos:** dicho material tenga múltiples usos de acuerdo a la forma en el niño lo emplea en base a sus peculiaridades.
- la libre elección: es punto importante que no debe excluir, entender que el niño tenga atracción por la cultura que se encuentra sin que esta se convierta en una oposición o una obligación.
- **base de partida**: este es el medio que impulsa a alcanzar desarrollos subsiguientes. Por eso es que Montessori deduce que los materiales son un punto de inicio.

1.8. Triangulo de Montessori

1.8.1. Niño

En la definición tradicional establece que el niño llega al mundo sin previo a nada, es decir que no muestra capacidades innatas por lo que Montessori muestra insatisfacción hacia esta, ya que hace mención a que no enseñamos, si no que educamos y esto se refiere a que debemos extraer el potencial haciendo referencia que el niño es el idealista de la humanidad. El rol que tiene es formarse para aportar a la sociedad, en tanto los niños desarrollen la capacidad e caminar e indagar a sí mismo, entendiendo que incluso con buenas intenciones no se debe obstaculizar lo tanto lo que dicen y hacen.

Si bien es cierto que se nace con toda la materia gris donde en el periodo de la infancia se establece un proceso que hace que las neuronas se conecten ente si, de lo contrario trae como consecuencia niños inquietos. Es importante saber que el niño está en constate evolución y esto implica que la educación también debe estar en evolución considerando un entorno que se debe adaptar a las necesidades del niño.

1.8.2. adulto

Es importante resaltar que el adulto es un ser ya desarrollado sin olvidar que también está en constante aprendizaje. En consiguiente Montessori plantea que el trabajo del adulto concierne a ser solo un guía que tiene con objeto solo orientar con respeto y cariño; debe mantenerse al margen es decir ser un observador responsable en contante aprendizaje.

María Montessori nombra dos pecados capitales en el adulto, que si no logramos erradicarlo

no podemos trabajar con el método Montessori.

- El orgullo, imposibilita en manejo de las emociones.
- La ira, capricho muestra la insatisfacción de las necesidades.

En medida que va el infante creciendo, se ve en la necesidad de sobrellevarse a sí mismo, lo que significa la participación indirecta preparando un ambiente propicio a las necesidades, posteriormente retirarse y dejar al niño trabaje, en este sentido el guía interviene, pero no obstaculiza.

1.8.3. Ambiente

Cuando se habla de ambiente también es necesario que el niño y adulto lleven un vinculo con la misma a para lograr una educación integral, no obstante, debe ser mutuo donde perita explorar y obtener conocimientos nuevos a los niños.

"El profesor debe prepara interiormente, estudiando de forma metódica para lograr superar sus propios defectos, lo que constituye un obstáculo en sus relaciones con los niños." (Standing E.M. "La Revolución Montessori en la Educación" 1986, Pág.112).

1.9. Desarrollo del niño

En relación a los cambios del niño durante las etapas propias acorde a su intelecto y facultad de percibir los vínculos maduros. De acuerdo a estas etapas que se presenta en el desarrollo del infante se genera un orden permanente en los niños, asimismo esto se puede alterar debido a ciertos factores ya mencionados que se establecen de la edad de un niño con otro.

"Entre la infancia y la adolescencia ocurre cambios cualitativos. Los niños incitan activamente el desarrollo" (Papalia Diane "Desarrollo humano "Un Décima Edición 2011, Pág. 24).

El en transcurso de la infancia la infancia se ocasiona el desarrollo cognitivo de manera natural mediante el cual los niños aprenden razonar y relacionarse con el entorno en el que se encuentra. En la que existen una cadena de alteraciones evolutivas en el niño y deja marcando por etapas a lo largo de su infancia hasta las etapas posteriores que irán desarrollando habilidades intelectuales.

1.10. Etapas de desarrollo según Montessori

Montessori diferencio cuatro faces distintas como también llamados niveles de tal forma que atañe al desarrollo humano y esté definido desde el nacimiento hasta los síes años y abarcando

los seis años de diferencia hasta los veinticuatro. Presencio los distintos paradigmas de aprendizaje, características del desarrollo perceptivo y activo en cada nivel abriendo enfoques de la educación específico para cada ciclo.

1.10.1. Primer nivel

Este nivel abarca desde que se nace hasta los primeros seis años de edad.

- Mente absorbente y consciente: en este nivel Montessori justifica que acerca del compartimento del niño la cual está ligado a asimilar los estímulos de su ambiente de modo que incluye datos de los sentidos, cultura que de manera inconsciente absorbe para desarrollar su inteligencia, las cuales serán necesario en esta etapa para estructurar la personalidad.
 - Siguiendo de los tres a seis años comienza la educación prescolar o inicial que comúnmente denominamos. Donde al niño le surge la necesidad de planificar, organizar la información absorbida fundadamente.
- Periodos sensibles: Como sabemos Montessori también observo ciertos periodos particularmente sensibles a las eventualidades. En el método Montessori menciona que el ambiente de las aulas contestar a estas etapas, brindando los mecanismos necesarios.
 - El apropiamiento del lenguaje (hasta los 6 años en un orden de 3 en 3años).
 - La complacencia sensorial (hasta los cuatro años).
 - Inclinación hacia los objetos de menor tamaño (desde los 18mmeseshast los tres años).
 - Conducta social (abarca desde los dos años y medio hasta los cuatro).
- Normalización: lo que destaca Montessori en base a su observación que el niño de tres a seis años existe una situación dialéctica y es a lo que llamamos normalización la cual emana de la concentración de las tareas o actividades muestra su utilidad en el desarrollo del infante, de este modo continua con el trabajo arduo con sentimientos sociales comprendiendo al resto.

1.10.2. Segundo nivel

Dicho nivel toma los seis hasta los doce años, en esta fase Montessori se centra como objeto crear un ambiente escolar adecuado para cumplir con las necesidades del niño.

En lo físico se pudo observar la carencia de dientes de leche y alargamiento las extremidades

inferiores y superiores posteriormente se da periodo donde crece de manera uniforme. a nivel relacional observa como los niños se proponen a trabajar de forma grupal y así mimetizarse con el resto de su entorno. Desde otro punto de vista Montessori plantea que el trabajo infantóil en el segundo semestre abarcaría la formación de la autonomía intelectual y la moral incluyendo la organización en la sociedad.

1.10.3. Tercer nivel

Esta tercera etapa a de desarrollo comienza entre los doce a los dieciocho años, incluida la adolescencia en sí el enfoque de Montessori en la tercera etapa suele tener características que no solo se da en los cabios fisiológicos del adolescente y en parte la juventud sino que adhieren a los cambios relevantes en las relaciones Además, destacó la velocidad del cambio de pensamientos e ideas y la dificultad de concentración en esta época, de tal forma as ideas imperativas y el desarrollo de un análisis y comprensión de la imparcialidad y la dignidad humana. La palabra "trampa" se usa para describir el deseo en estos jóvenes de comprobar su valor.

1.10.4. Cuarto nivel

Este nivel corresponde al desarrollo que es desde los dieciocho hasta los veinticuatro años. Montessori escribió una breve síntesis durante esta etapa por lo que no creo un plan de aprendizaje para esta edad se cuestiono acerca de los jóvenes tienden a ser más educados sobre la base de sus conocimientos mediante su método. Dispuestos a participar plenamente en la educación hacia la cultura, ciencia y el desarrollo.

Se creía que un manejo libre de la economía es necesario hoy en día asimismo que la libertad de muchos años de educación universitaria era trivial, ya que dicha cultura se establecerá a lo largo de su vida.

1.11. Desarrollo integral en educación inicial

"La definición de desarrollo integral es un proceso de trabajo en el sistema educativo del nivel primario que fomenta ciertos juegos en los niños para aprender sobre ideas y actividades que sean significativas para los niños."

Para lograr un pleno desarrollo en la educación primaria se deben tomar en conjunto factores importantes, ya que la capacidad de aprendizaje de un niño se condiciona a la interacción de salud, nutrición, educación y seguridad, que también recibe una niña y un niño. y canalizar a través del código. en tu cuenta.

- **Protección:** en la normativa para niñas, niños y jóvenes se tiene en consideración este punto importante que expone que la familia debe otorgar protección, atención y respetar

el derecho de vida del infante.

En los niños y jóvenes es un elemento a la prevención y respuestas al abuso explotación entre otros, hacia los niños y jóvenes.

- **Educación:** el trabajo diario y productivo que se realizan en la familia y en la sociedad es un lugar que brinda bienestar social y educación básica a los niños. Observar, explorar, experimentar e interactuar mediante el juego, son formas en la que se aprende a percibir su entorno en un determinado marco
- Salud y Nutrición: de acuerdo a la relación de agentes biológicos, sociales y psicológicos es necesaria para el desarrollo integral los niños desde el momento del embarazo enfatizando la alimentación, ya que afecta a gran escala el desarrollo del bebe. Así como una buena salud en general, especialmente durante los primeros años de vida la cual afectan directamente en la capacidad de aprendizaje, estilo de vida. por otro lado, los padres u otro adulto otro adulto la cual cuide a los infantes una niña o un niño deberá brindarle atención pronta, oportuna e inmediata cuando esté enfermo, aplicando métodos aprendidos de la medicina natural y tradicional (ungüentos, pomadas baños de hojas, entre otros) según su cultura.

Capítulo II

Importancia del método Montessori en la Educación Inicial

2.1. Fundamento

Si bien señalar que el método Montessori no es simplemente una metodología, sino que tiende a interpretarse como una filosofía de la vida. Los diversos beneficios que tiene son de gran contribución para alcanzar un desarrollo adecuado en los niños. Por esta razón la importancia que tiene este método educativo nace en el que el niño logra adquirir la independencia y disciplina considerando la curiosidad un factor importante para el aprendizaje, en otra circunstancia asimila los conceptos relevantes para aprender por ende conocer este mecanismo con el propósito de poder mejorar el crecimiento como también el aprendizaje en los niños.

2.2. Beneficios del método Montessori

Desarrolla la curiosidad los niños

Investigar y hacer uso de la manipulación practica y lograr el aprendizaje significativo para adquirir un óptimo desarrollo.

- Mejora las habilidades sociales

El niño percibe su ambiente mediante sus sentidos y se relaciona con los demás niños.

- Fomenta la concentración

El infante alcanza la confianza y maximiza la autoestima en efecto mejora su concentración.

2.3. Exigencias educativas de educación inicial

Se entiende que en el sistema educativo se establece como un elemento utilizable que permite identificarnos en el ambiente que estamos rodeado, de esta manera nos incentiva a querer cambiarlo y de cierto modo mejorarlo la cual nos abre a integración de la realidad.

El objeto principal de la educación en este periodo es ayudar la estructuración de la personalidad toando en cuenta los siguientes desarrollos:

- **Desarrollo biológico:** es importante una vida saludable e higiénica que implica una buena alimentación y los juegos en espacios abiertos.
- **Desarrollo afectivo:** ambiente cálido y salvaguardado las emociones que otorga una protección que se adapta a las normas que ña sociedad establece.

- **Desarrollo cognitivo:** parte de la importancia que tiene la observación y beneficiar tanto la simbolización como el lenguaje

En otro sentido Rodríguez menciona "la relevancia que tiene la educación preescolar y el cual radica en los sistemas de aprendizaje que desde los primeros años del niño ello es fundamentales para su desarrollo integral y por tanto son decisivos en alcanzar las capacidades básicas en sus futuros aprendizajes. Asimismo es importante dar al infante una muestra de la educación preescolar por así decirlo desde que nace " (Rodríguez, (2013)).

Desde otro ángulo científico, un cumulo de investigaciones y estudios en determinadas ciencias humana como son la psicología ,neurociencia y entre otras ciencias sociales han demostrado en sí que la fuente del aprendizaje a posterior están plasmadas durante desde el nacimiento es decir sus primeros años en base a las eventualidades educativas en la primera etapa de la infancia generan un efecto de largo plazo hacía en la inteligencia , carácter y desarrollo de su personalidad ante la sociedad.

Tomando una postura económica la mentalidad hacia esta demuestra un sin número de factores en cuanto se refiere a la capacidad del niño en generar aprendizaje y estos se logran con la intervención a temprana edad, abre una serie de oportunidades y resultados requeridos, donde se permite dar un giro a la discriminación de la economía o económica, genera y social al entrar al mundo educativo en esta etapa sería la escuela.

Capítulo III

Enfoque pedagógico establecido en la metodología Montessori

3.1. Sistematización pedagógica y recursos

3.1.1. Recursos materiales

En este caso al hablar de esto hacemos énfasis en los materiales Montessori que son didácticos, los cuales incluyen: letras de lija, tableros de dibujo de arena o harina, materiales mecanizados en la construcción de figuras geométricas en tercera dimensión que son los cubos. Puesto que estos materiales ayudan a los niños a explorar y desarrollar sus habilidades, ello implica todo el material y se encuentran ordenados con áreas determinadas y estas son la vida practica que anteriormente fue mencionada, los sentidos o el área sensorial y finalmente el leguaje y pensamiento lógico que se encuentran establecidos por dificultad según criterio del niño para los niños puedan entender por sí solos cómo estos materiales funcionan.

3.1.2. Infraestructura

Esto incluye un cierto nivel de organización ambiental, en cuyo caso la infraestructura en la que crece el niño debe ser segura y tener un patio, área recreativa como un parque, plantas que le permitan crecer libremente. Deberá contar además con las aulas originales, con salas de psicomotricidad, cocina, secadero, comedor, baños de hombres y mujeres, en un espacio cómodo y bien organizado, apto para el uso de los niños.

3.1.3. Mobiliario

El mobiliario debe ser adecuado para cada aula en la que estará presente un niño en edad preescolar, siempre teniendo en cuenta el tamaño de los estantes, mesas, sillas y pizarrones adecuadas al tamaño del niño, ya que esto contribuye positivamente a la concentración y la capacidad de aprendizaje del niño.

3.1.4. Recurso humano

En ello se requiere principalmente a la intervención de los padres, docente o educadora que son los participantes que están activamente en el desarrollo del aprendizaje del infante.

3.2. Estrategias pedagógicas

Basado en la metodología Montessori se fundamenta en la libertad del niño, sin hacer de lado las facultades del desarrollo integral donde se pretende trabajar sin ninguna imposibilidad y tener la libertad de experimentar ciertos mecanismos que favorezcan al niño. Al hacer aplicable el método Montessori, el rol del educador tiende a ser relevante por el hecho que su actuar se vincula como un orientador y un asesor en las actividades de la vida cotidiana

por ejemplo, considerando la práctica María Montessori, se tiene que brindar la suficiente atención y crear un entorno que generen confianza. Este método en primera instancia pretende liberar todo el potencial del niño y dejarles desarrollarse en un entorno adecuado, darles total libertad de movimientos corporales y respetar las normas y reglas establecidas por ese entorno. También es preciso recalcar que la presentación de los ya mencionados materiales Montessori generaron un gran efecto como consecuencia positiva rompieron esa brecha de las limitaciones del interés del niño porque el material es manipulable y de alto valor para aprendizajes importantes en la preparación escolar.

3.3. Planificación

Antes de iniciar cada actividad se debe realizar una rutina Montessori, la cual consta de una serie de imágenes sencillas con diseños infantiles, mostrando de forma clara y explicativa cómo debe transcurrir la vida diaria del niño desde que despierta hasta que se queda dormido. De esta forma, los pequeños podrán guiarse y predecir qué pasará después de cada actividad sin tener que preguntar. Esto contribuye en gran medida a la formación del sentido de responsabilidad, autonomía, retención y capacidad de resolución de problemas, memoria y atención para lograr los principios de orden, disciplina y métodos de trabajo y un cambio positivo desarrollado para potenciar el nivel socioemocional, psicomotriz, cognición, como expresarse y su manera individual al momento de crear de cada niño.

3.4. Ambientación del aula

Las aulas donde se encuentren los niños deben estar organizadas por áreas de trabajo, es decir, deben existir espacios diferenciados como área de música, de lectura, etc. Porque también tienen que estar equipados según el tamaño del niño para desplazarse mejor y utilizar todo lo necesario para dar apoyo pedagógico a los temas tratados en clase. Un ambiente estimulante, limpio y ordenado debe centrarse en estimular la imaginación del niño y al mismo tiempo proporcionarle una sensación de seguridad y estimular el aprendizaje.

Conclusiones

- 1. Se concluye que en base a los análisis realizados a los conceptos de distintos autores que la educación está en constante cambio la cual puede ser un aspecto positivo siempre que se rija a una base científica y sea comprobada, El modelo educativo Montessori se entiende como un método de aprendizaje enfocado al desarrollo personal desde una edad temprana, sustentado en el respeto, la confianza y la libertad de los niños para orientar su educación de acuerdo a sus capacidades. Aunque inicialmente su uso estaba pensado para niños con ciertas dificultades de aprendizaje, la experiencia demuestra que este método puede utilizarse en cualquier entorno educativo, teniendo en cuenta su área sensorial, su vida y decisiones prácticas en ella y esto a su vez contribuye al desarrollo de su personalidad con valores axiológicos.
- 2. Se puede concluir que la importancia de este método en la actualidad radica en los diversos beneficios que otorga y por consiguiente es gratificante para los maestros de educación inicial contar con esta contribución al mejoramiento del aprendizaje de los niños y niñas, siendo factor positivo para ellos. Tendrán la capacidad de desenvolverse en cualquier circunstancia de la vida, teniendo en cuenta que resolverán situaciones problemáticas en base a su formación.
- 3. Por otro lado la importancia del método Montessori se destaca en su proceso de interacción menos estructurado, más espontáneo y significativo que favorece al niño a su desarrollo de la autonomía, adaptabilidad, autoestima y resolución de conflicto, el cual con el planteamiento de mejores estrategias en todo los casos posibles, al agrado de los niños y niñas, incluyendo los materiales didácticos y un ambiente preparado que se van a utilizar en cada actividad para establecer un desarrollo de habilidades física y mentales.
- 4. Finalmente, el método Montessori desde mi experiencia se centra a una visión de libertad y autonomía que cubre las necesidades tanto afectivas y psicológicas a partir de los juegos, un ambiente preparado y materiales didácticos, asimismo el rol de docente se sitúa en ser solo un guía que ayude al niño a desarrollar su máximo potencial sin realizar ninguna intervención en su proceso de aprendizaje.

Referencias bibliográficas

AUSUBEL, D.; NOVAK, J.; HANESIAN, H. (1990) "Psicología Educativa"

BELTRÁN, J.A. (1993), "Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje", Madrid.

CHUQUIMIA, Ryder Carlos, (2005) "Diseño del Proyecto y Desarrollo de la Actividad Investigativa Científica" Segunda Edición, La Paz – Bolivia.

HELENE, H. (1972,). "Sistema Montessori". Pág. 52.

L, M. I. (1983, PÁG. 33). Un Hombre Nuevo para un Mundo Nuevo.

OOMENS CARLOS. (1996, Pág.80). "Corrientes Pedagógicas".

RODRÍGUEZ, E. ((2013)). Pedagogía Montessori: Postulados generales y aportaciones al sistema educativo.Unir.Cordova.Argentina.

HARO, G. (2021). el método Montessori "mente absorbente" en la autonomía de los niños y niñas, en los momentos de pandemia en educación inicial II (tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato).

https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/32839

HAIN STOCK E.G." Enseñanza Montessori en el Hogar "(1973. Pág. 119).

PAPALIA DIANE "Desarrollo humano "11 Edición (2011.pag 25)

Anexos

Anexo N° 01: Reporte turnitin



Identificación de reporte de similitud: oid:12815:285984663

NOMBRE DEL TRABAJO

MONO_LUNA ALEXANDRA_2022-2[1].do

СХ

RECUENTO DE PALABRAS

RECOENTO DE FALABRAC

RECUENTO DE PÁGINAS

36 Pages

8693 Words

FECHA DE ENTREGA

Nov 13, 2023 12:19 PM GMT-5

RECUENTO DE CARACTERES

46847 Characters

TAMAÑO DEL ARCHIVO

1.4MB

FECHA DEL INFORME

Nov 13, 2023 12:20 PM GMT-5

15% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base

- 13% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 5% Base de datos de trabajos entregados
- 0% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Cross

Anexos N° 02: Evidencias del trabajo



Figura 1°: Niño de 5 años amarrándose los pasadores del zapato en clases sin ayuda. Fuente: Jardín 301 Suchiche.



Figura 2°: Niños realizando trabajos independientemente de acuerdo a la clase elaborada. Fuente: Jardín 301 Suchiche.



Figura 3°: Los juegos en los sectores y mobiliario están a la al tura del niño.

Fuente: Jardín 301 Suchiche.



Figura 4°: Los niños juegan con juegos coloridos que llamen la atención a ser manipulados.

Fuente: Jardín 301 Suchiche



Figura 5°: Niña con autismo jugando con materiales Montessori.

Fuente: Jardín 315 Aplicación.