

NOMBRE DEL TRABAJO

MONO_MORI FIONA_2022_2.docx

RECUENTO DE PALABRAS

9829 Words

RECUENTO DE CARACTERES

55615 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

38 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

2.8MB

FECHA DE ENTREGA

Dec 28, 2023 11:48 AM GMT-5

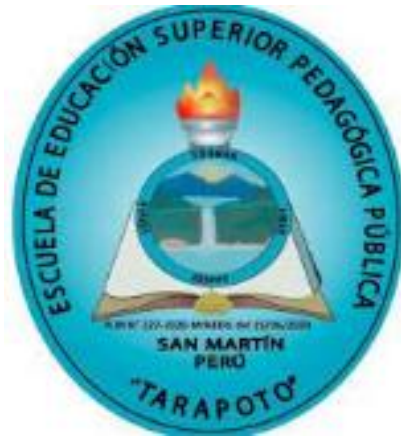
FECHA DEL INFORME

Dec 28, 2023 11:49 AM GMT-5**● 26% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 19% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 21% Base de datos de trabajos entregados
- 4% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

1 ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA “TARAPOTO”



MONOGRAFÍA

“Desarrollo del Lenguaje y Expresión Oral en la Primera Infancia”

67 MONOGRAFÍA PARA OBTENER EL GRADO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN INICIAL

Autora:

Fiona Mori Reategui (0009-0006-7969-7526)

Asesor:

14 Prof. José Ramón Grández Aguilar (0009-0000-5251-1038)

53 PROMOCIÓN 2022

TARAPOTO – SAN MARTÍN

2023

Página del Jurado

Prof. Anibal Fernando Mendo García (0009-0004-8180-4891)
Presidente

Prof. ³²Julia Noemí Díaz Chávez (0009-0000-0204-4988)
Secretaria

Prof. ¹¹⁸Jorge Lao Gonzales (0009-0009-5985-9921)
⁵¹Vocal

Dedicatoria

A Dios, por permitirme haber culminado mis estudios profesionales y llegar a este instante crucial en mi educación.

¹⁰ A mi madre Sandra, por ser el pilar más importante en mi vida, por brindarme constantemente su afecto y respaldo inquebrantable, a pesar de nuestras discrepancias en puntos de vista. A mis hermanas Nicoll y Maruja, a quienes amo con toda mi alma, ⁸ por compartir momentos significativos conmigo y por siempre estar dispuestas a escucharme y ayudarme en cualquier momento.

Fiona

Agradecimiento

A Dios, por darme la salud, por guiarme día a día y por la fortaleza que me da para continuar avanzando y lograr los objetivos que me he propuesto como futura profesional.

A mi madre Sandra, que, con su ejemplo de una madre excepcional, me ha instruido a no desistir ni claudicar ante ningún obstáculo, y a perseverar siempre mediante sus consejos llenos de sabiduría.

³² A la maestra Ibis Lizeth López Novoa, por su valiosa guía y orientación en la realización de mi trabajo monográfico.

⁵¹ A todos los maestros de la Escuela de Educación Superior Pedagógico Público “Tarapoto”, que ⁸ me enseñaron a valorar los estudios y a superarme cada día. Así mismo, quiero agradecer a mi asesor el Prof. José Ramón Grández Aguilar, que con sus sabias enseñanzas y orientación me ha permitido culminar mi trabajo monográfico, la que me conllevará a cumplir mi meta como profesional de la educación.

Fiona

Declaratoria de Autenticidad

Yo, Fiona Mori Reategui, identificada con DNI N° 72651664, egresada de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Tarapoto” del Programa de Estudios de Educación Inicial, con la monografía: Desarrollo del Lenguaje y Expresión Oral en la Primera Infancia.

Declaro bajo juramento que:

1. La presente monografía es de mi autoría.
2. Se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la presente investigación no ha sido plagiada, ni total ni parcialmente; y tampoco ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener antes algún grado académico o título profesional.
3. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados ni duplicados; tampoco copiados; por lo tanto, corresponden a los datos de la muestra de estudio.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar autores) autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de esta acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Tarapoto”.

Tarapoto, octubre del 2023.



Fiona Mori Reategui
DNI N° 72651664

1 Presentación

Distinguidos miembros del jurado evaluador,

Presento ante ustedes la monografía titulada “Desarrollo del Lenguaje y Expresión Oral en la Primera Infancia”, con el propósito de explicar la evolución y adquisición de las habilidades comunicativas durante la primera infancia, haciendo énfasis que el progreso del lenguaje y la locución oral en los niños siendo estos factores esenciales para manifestar sus pensamientos y emociones, emociones, tristezas, alegrías entre otros.

El presente trabajo monográfico servirá como material bibliográfico a otros estudiantes que tienen interés en conocer y describir la importancia, la evolución y aporte teórico del desarrollo del lenguaje durante la primera infancia.

1 Esperando cumplir con los requisitos de ley que merezca su aprobación.

Fiona

Índice

Página del Jurado	2
Dedicatoria	3
Agradecimiento	4
Declaratoria de Autenticidad	5
Presentación	6
Índice.....	7
Resumen.....	8
Abstract.....	9
Introducción	10
Capítulo I: Desarrollo del lenguaje en la primera infancia.....	12
25 Capítulo II: Desarrollo de la expresión oral en primera infancia	21
24 Capítulo III: Aportes teóricos del desarrollo del lenguaje y la expresión oral en la primera infancia	30
Conclusiones	34
81 Referencias bibliográficas.....	35
Anexos	37
Anexo N° 01: Constancia de turnitin	37
Anexo N° 02: Evidencias fotográficas	38

Resumen

El trabajo monográfico “Desarrollo del Lenguaje y la Expresión Oral en la Primera Infancia” tiene como objetivo general explicar el proceso de desarrollo del lenguaje oral en los niños en edad preescolar. La metodología utilizada fue la investigación documentada hemerográfica, la que permitió hacer una revisión profunda y detallada de la información bibliográfica en artículo científico, libros, tesis, revistas con enfoque educativo y otros, con el propósito conocer la evolución de la adquisición del lenguaje oral durante la primera infancia, explicar los factores que favorecen el desarrollo de la expresión oral en los preescolares y analizar aportes teóricos de autores quienes realizaron estudios en relación al desarrollo del lenguaje y la expresión oral en los niños. En tal sentido, se concluye que el niño progresa a su propio ritmo, mediante la interacción con sus padres, cuidadores, educadores y con sus compañeros, siendo un proceso fundamental en el estímulo del desarrollo del lenguaje, permitiendo a los niños expresar sus necesidades, ideas, sentimientos, emociones y pensamientos desde la etapa preescolar.

Palabras Claves: lenguaje, primera infancia, expresión oral y habilidades comunicativas.

Abstract

The general objective of the monographic work “Development of Language and Oral Expression in Early Childhood” is to explain the process of oral language development in preschool children. The methodology used was documented newspaper research, which allowed for a deep and detailed review of bibliographic information in scientific articles, books, theses, magazines with an educational focus and others, with the purpose of knowing the evolution of oral language acquisition during early childhood, explain the factors that favor the development of oral expression in preschoolers and analyze theoretical contributions from authors who carried out studies in relation to the development of language and oral expression in children; in addition, in this sense, it is concluded that the child progresses at his own pace, through interaction with his parents, caregivers, educators and his peers, being a fundamental process in stimulating language development, allowing children to express their needs, ideas, feelings, emotions and thoughts from the preschool stage.

Keywords: language, early childhood, oral expression and communication skills.

Introducción

La etapa preescolar es crucial para el avance en el conocimiento, comprensión y desarrollo lingüístico de los infantes. En este período de desarrollo del lenguaje aprenden a pronunciar palabras, construir oraciones, utilizar un vocabulario más amplio, en la que están expuestos a diferentes situaciones de comunicación tanto en el entorno escolar y social, facilitando la práctica y mejora de las capacidades para la comunicación verbal.

La expresión hablada es una herramienta fundamental para la comunicación, los preescolares desarrollan habilidades lingüísticas sólidas que les permitan expresar sus necesidades, emociones, pensamientos y deseos de manera más efectiva, facilitando su comunicación más fluida y comprensiva con los individuos en su ambiente diario.

92 Por tanto, el lenguaje oral contribuye a la capacidad de aprender, interactuar con el mundo y establecer relaciones significativas con los demás. Los padres y educadores desempeñan un papel crucial al proporcionar un ambiente estimulante y contribuir de manera activa al progreso del lenguaje en esta fase inicial.

Como se afirmó en el párrafo anterior, los niños desarrollan su capacidad de representar mentalmente objetos y eventos, lo que facilita el uso del lenguaje como medio de comunicación. En el contexto familiar, los niños adquieren la habilidad de emplear el lenguaje para manifestar sus ideas, emociones, experiencias y vivencias.

En relación al ámbito educativo del nivel inicial, la interacción con compañeros y maestros se convierte en un componente esencial de la evolución de la expresión hablada, a través de diversas actividades, como: juegos, diálogos y conversaciones que los niños practican para mejorar sus habilidades lingüísticas. Es primordial que los adultos proporcionen un entorno estimulante y enriquecedor que promueva el uso activo del lenguaje, las que incluyan conversaciones, leer libros, realizar actividades que ofrezcan oportunidades para que los infantes expresen sus pensamientos y experiencias.

Teniendo en cuenta que, al mejorar la práctica del habla en los preescolares se desarrolla las habilidades de la comunicación verbal; es decir, la expresión oral en esta etapa es un componente esencial del desarrollo del lenguaje y desempeña un papel crucial en su crecimiento cognitivo, social y emocional.

Por su parte, Chávez et al (2017) precisan que la comunicación verbal en los infantes es una actividad multifacética que va más allá de simplemente hablar, se trata de compartir, aprender, comprender y construir significado en el contexto de experiencias relevantes y significativas. Asimismo, fomenta la colaboración y el aprendizaje colectivo entre los niños;

por lo que, la expresión oral se convierte en una herramienta para construir conocimiento de manera conjunta.

Es importante recalcar que el MINEDU propone el Currículo Nacional en la que se establecen áreas curriculares que contribuyen al crecimiento integral de los infantes; asimismo, se tiene en cuenta las competencias, capacidades, estándar y desempeño. En el área de comunicación favorece la evolución de la habilidad. Se expresa verbalmente en su idioma natal, la cual tiene como propósito en el intercambio diario de los niños con los otros, aprenden a ejercer una escucha concentrada y a emplear el lenguaje, acudiendo a ciertas reglas elementales, indagar sobre temas de su interés, acatar instrucciones verbales para completar una tarea, expresar su punto de vista sobre un relato o anécdota escuchada, formular sugerencias o añadir información a lo dicho para lograr ser entendidos por otros (Ministerio de Educación, 2017, p. 114).

La presente monografía tiene justificación teórica, ya que contribuirá con información relevante y científica para otros estudios relacionados al progreso del lenguaje y expresión oral en la primera infancia, lo que guiará y orientará la labor pedagógica de la maestra durante la planificación y conducción de su actividad de aprendizaje. La metodología empleada en este estudio fue la investigación descriptiva documental; lo que, permitió revisar y recopilar información de carácter científico de libros, trabajos de investigación, en publicaciones de artículos, manuscritos, etc. A fin de realizar el trabajo monográfico se formuló como objetivo general: Explicar el proceso de desarrollo del lenguaje oral en los niños en edad preescolar; asimismo, se formula como objetivos específicos: Conocer las etapas del desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia. Describir la importancia de la expresión oral en los niños de edad preescolar. Describir los aportes teóricos de Bruner, Ausubel, Montessori, Vygotsky y Piaget referente al desarrollo del lenguaje y la expresión oral en los niños.

El siguiente trabajo monográfico está estructurado de la siguiente manera: En el acápite de la introducción en la que se considera la justificación, metodología y objetivos. En el acápite II, se considera el contenido del marco teórico la que contiene información bibliográfica de los aportes teóricos se presenta en capítulos: El capítulo I, está relacionado al desarrollo del lenguaje en la primera infancia; mientras que, en el capítulo II, trata sobre el desarrollo de la expresión oral en la primera infancia; finalmente, el capítulo III está relacionado con los aportes teóricos del desarrollo del lenguaje y la expresión oral en la primera infancia. Asimismo, en el acápite III, tenemos las conclusiones del estudio, en el acápite IV en la que se presenta las referencias bibliográficas; finalmente, el acápite V, se considera los anexos.

Capítulo I

8 Desarrollo del lenguaje en la primera infancia

1.1. Conceptualización

57 El desarrollo del lenguaje oral es un proceso que abarca tanto la expresión como la comprensión, que permite reconocer su papel en el contexto más amplio de las capacidades lingüísticas, es fundamental para el desarrollo efectivo de la comunicación interpersonal y la participación activa en la sociedad. 40

Vernon y Alvarado (2014 como se citó en Chávez, Macías, Velázquez, y Vélez, 2019) sostienen que la comunicación oral “es la competencia comunicacional que cobra sentido al comprender e interpretar lo oído, involucra la interacción entre personas en una situación donde participan los significados del idioma, es un proceso que contempla las habilidades tanto expresivas como interpretativas”. 95 6

Por su parte, Castañeda (2022) expresa, que el desarrollo de la comunicación oral 5 constituye un proceso secuencial y sistemático que se inicia a los cero años de vida” (p. 14). De manera que, la evolución de la expresión verbal es un proceso continuo que involucra la adquisición de habilidades expresivas e interpretativas cuando las personas interactúan verbalmente; asimismo, mejoran en su capacidad para expresarse con claridad y comprender los mensajes de los demás.

“La expresión hablada conlleva una variedad de capacidades lingüísticas interrelacionadas que contribuyen al desarrollo completo de la comunicación” (Arango, 2018, p. 136 - 144). De esta afirmación, se define que la evolución de la expresión verbal es esencial para el éxito académico y social de los niños, ya que favorece la capacidad para aprender, comunicarse con los demás y participar en la sociedad; por lo que, fomentar estas habilidades desde una edad temprana contribuye al desarrollo integral de los educandos. 79 52

Desde el punto de vista de Gálvez, Suárez y Reyes (2023) definen que “el progreso del lenguaje oral se produce de forma espontánea en el momento que el infante comienza a interactuar en el entorno que le rodea, dando lugar a crear nuevas palabras y a expandir el vocabulario del niño de forma significativa, proporcionando habilidades y capacidades para expresar sus deseos” (p. 17). 115

Según Toro y Tejada (2020) manifiestan que el desarrollo del lenguaje oral necesita una diversidad de elementos que favorecen un buen desempeño en la persona, como: la adquisición de la expresión oral y la mejora en la práctica del habla (p. 59). En esa perspectiva, López (2019), enfatiza que “la expresión verbal es la habilidad humana utilizada para la 6 101

comunicación, siendo el medio principal de interacción, decisivo en el desarrollo mental y en la socialización del ser humano, que da la posibilidad de expresar pensamientos, conocimientos, emociones y deseos” (p. 12).

En síntesis, la evolución del idioma oral es un procedimiento intrincado que implica poner en práctica las capacidades para aprender nuevas palabras y comprender nuevos significados, asociando palabras con acciones, objetos, emociones y conceptos. Asimismo, favorece la habilidad para organizar palabras y oraciones gramaticales en la que se incluyen la comprensión de frases, el uso de sustantivos, verbos, adjetivos y la aplicación de las reglas gramaticales.

1.2. Evolución del desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia

Según el Ministerio de Educación (2017), enfatiza que “durante los primeros años, los infantes se expresan mediante gestos, sonrisas, lloros y balbuceos para manifestar sus deseos, necesidades e intereses al adulto con quien se relacionan. En este período, empiezan a surgir paulatinamente palabras con significado dentro del léxico infantil; asimismo, surgen diversas interacciones verbales que permite a los niños desarrollar su lenguaje para solicitar, manifestar sus anhelos, para interactuar con adultos y otros niños (p. 115).

Quezada (2021) enfatiza que “el habla y el lenguaje se da mediante procesos de maduración y desarrollo, lo que permite la comunicación oral”; por lo que, describe aspectos relevantes de la evolución del idioma en los niños de acuerdo a las edades:

- En niños de 4 años:

- Posee un léxico de mil quinientas palabras aproximadamente.
- Sigue instrucciones, aunque los objetos no estén al alcance de su vista.
- Comprende conceptos como 'por la mañana temprano, el mes siguiente, en cualquier momento, el año próximo.
- Identifica y se solicita identificar los colores rojo, azul, amarillo y verde.
- Identifica y menciona figuras como, círculo, triángulo y cuadrados.
- El usuario plantea numerosos interrogantes, adaptando las respuestas a sus propias reflexiones.

- **En niños de 5 años:**

- Reconoce las posiciones en el espacio: hacia arriba, hacia abajo, en la parte posterior, cercano, distante, etc.
- Define los objetos de acuerdo a su uso y pueden decir de que están hechos.
- Edifica y crea frases con 5 a 6 palabras.
- Contar elementos de hasta 10 objetos.
- Continúa la narrativa de una historia en orden o historia.
- Tiene bien claro el uso de pronombres.
- Emplea los verbos en sus tiempos actuales, pasados y futuros.

- **En niños de 6 años:**

- Desarrolla una fonoarticulación correcta.
- Aplica reglas gramaticales adecuadas en oraciones y conversaciones.
- Entiende el sentido de las oraciones.
- Enumera los días de la semana en secuencia y cuenta hasta 30.
- Anticipa lo que sucede a continuación en una serie de eventos en una historia de cuatro o cinco partes.
- Menciona la fecha de su cumpleaños, el día y el mes, y su dirección.
- Reconoce la mayoría de las palabras opuestas y comprende los significados de 'hacia', 'lejos' y 'desde'.
- Comprende el significado de las palabras 'hoy', 'ayer' y 'mañana'.
- Genera preguntas usando 'cómo', 'qué' y 'por qué' (Quezada, 2021)

1.3. Importancia del desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia

La estimulación en el desarrollo del lenguaje oral en los niños facilita el aprendizaje a expresar sus necesidades, compartir experiencias y participar en interacciones sociales más complejas.

La práctica del lenguaje ayuda a cultivar destrezas y capacidades narrativas en los infantes para contar historias sencillas y comprender relatos imaginarios o reales.

El desarrollo del lenguaje facilita la interacción con los padres, maestra y compañeros en un contexto cotidiano al proporcionar experiencias enriquecedoras y oportunidades para la práctica de las habilidades lingüísticas.

Permite el incremento del vocabulario; es decir, los niños aprenden nuevas palabras, comienzan a comprender, utilizan términos más específicos en sus conversaciones y narraciones.

Facilita mejorar las habilidades gramaticales, los niños comienzan a entender y aplicar las reglas gramaticales básicas del idioma, como la formación de oraciones, el uso de pronombres y verbos.

El crecimiento del habla y el idioma permite a los niños mejorar sus habilidades de pronunciación, empiezan a utilizar sonidos del habla, pueden comenzar a reconocer y reproducir sonidos más complejos.

El fomento de las habilidades lingüísticas es fundamental para el desarrollo de competencias en lectura, escritura y aprendizaje integral. Los niños que han adquirido un nivel óptimo de lenguaje oral tienden a mostrar un mayor rendimiento académico.

Favorece en los niños expresar y comprender emociones, al comunicar sus sentimientos les ayuda a manejar situaciones emocionales de manera más efectiva y a desarrollar la inteligencia emocional.

Estimula en los niños a crear e imaginar, relatar historias, participar en juegos simbólicos y expresar ideas creativas que fomentan la imaginación y la creatividad.

1.4. Etapas del desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia.

Según Lenneberg (1967) como se citó en Félix, (2017), en el proceso de desarrollo del lenguaje oral se identifica las siguientes etapas:

1.4.1. Etapa prelingüística

Identificada como la fase antes del lenguaje verbal se desarrolla desde los 0 a 12 meses de edad, durante esta etapa el niño establece la comunicación con su entorno, particularmente con su mamá, es la encargada de estimular las habilidades lingüísticas y el lenguaje afectivo gestual. Esta etapa se caracteriza porque va siguiendo la secuencia de tiempo en el desarrollo completo del niño:

- **Desde el nacimiento hasta los dos meses.** Durante esta fase del desarrollo, el infante emplea el llanto como medio de comunicación para manifestar sus requerimientos, los cuales pueden estar relacionados con la alimentación, el descanso, la incomodidad y el malestar.
- **Desde los tres a cuatro meses.** Él bebe produce varios sonidos guturales y vocálicos que duran por unos 15 o 20 minutos; asimismo, responde a sonidos mediante sonrisas, con arrullos y susurro, a esta edad se distingue sonido de sílabas de pa / ma / ba / ga”.

- **Desde los cinco a seis meses.** Los bebés se comunican mediante el balbuceo este proceso se entiende aproximadamente hasta el octavo y noveno mes, se desarrolla las estructuras de entonación en vocalizaciones centrándose en las emociones.
- **Desde los siete a ocho meses.** Durante esta etapa, el bebé exhibe una variedad de vocalizaciones espontáneas, que incluyen tanto vocales como consonantes, así como sílabas y diptongos. Estas vocalizaciones se acercan a la estructura de las palabras y son factores que facilitan la emisión o imitación de las primeras palabras. La interacción comunicativa entre el bebé y sus padres contribuye al desarrollo temprano del lenguaje oral.
- **Desde los nueve a diez meses.** Durante este periodo, las reacciones del niño son ajustes notables entre lo que observa y las respuestas de las personas con las que se comunica, demostrando así su entendimiento de ciertas palabras o expresiones de manera clara.
- **Desde los once a doce meses.** En esta subetapa el niño cuenta con su propio repertorio lingüístico con más de cinco palabras, los infantes suelen centrar su atención en su familia, sus acciones y gracia suelen ser aplaudidas y festejadas, siendo de ayuda para el niño porque le permite sentir y vivir su propia identidad; por tanto, la interacción que implica gestos, expresiones faciales y palabras en sus comunicaciones con el adulto contribuye al progreso del lenguaje.

1.4.2. *Etapa lingüística*

Este periodo comienza con la aparición de las primeras palabras; se ha observado que las niñas comienzan a hablar antes que los niños. Durante este tiempo, se exploran diversas formas de sonidos fonéticos antes de adquirir fonemas, al mismo tiempo que se mejora la comprensión del significado, la estructura de las palabras en términos semánticos y sintácticos.

- **Desde los doce a catorce meses.** Durante esta fase inicial, los primeros sonidos emitidos son simples y llevan consigo una carga expresiva. Las expresiones verbales consisten en sonidos o combinaciones de sonidos que se relacionan con diferentes aspectos como objetos, personas, situaciones, eventos, entre otros. Es importante destacar que esta secuencia de sonidos no se considera parte del lenguaje propiamente dicho, ya que tanto las expresiones vocales como las verbales son formas de expresión que ocurren antes del desarrollo del lenguaje.
- **Desde los quince a dieciocho meses.** Durante esta etapa, el niño se encuentra en la fase holofrástica, en la que utiliza palabras individuales para expresar frases completas. En su vocabulario, el niño dispone de alrededor de 5 a 15 o incluso 20 palabras, y a medida que

avanza en esta etapa, irá incrementando su vocabulario mediante variaciones en su tono de voz al intentar identificar objetos o conceptos.

- **Desde los dieciocho a los veinticuatro meses.** En esta subetapa los niños cuentan con un vocabulario mayor a 50 palabras, pasando a combinar 2 a 3 palabras en una frase, iniciando el habla "sintáctica"; es decir, el niño comienza a articular palabras en frases y oraciones simples.
- **Desde los dos a tres años.** En esta fase, los niños hacen uso de expresiones verbales y empiezan a utilizar verbos auxiliares como "haber" y "ser". También dan importancia al uso del artículo determinado. Durante esta etapa, comienzan a emplear proposiciones, y su lenguaje se vuelve comprensible incluso para personas que no pertenecen a la familia. Además, demuestran un dominio de la mayor parte de la gramática de su lengua materna, especialmente en cuanto a la estructura de las oraciones (sintaxis). Por lo tanto, los expertos suelen referirse a este período como la fase de la "competencia sintáctica".
- **Desde los cuatro a cinco años.** Durante esta fase, los niños comienzan a emplear pronombres en una secuencia que incluye: yo, tú, él, ella, nosotros o nosotras, ustedes. A la edad de cuatro años, su vocabulario suele constar de alrededor de 1,500 palabras, y a los cinco años, tienen un vocabulario de aproximadamente 2,300 palabras. La creciente capacidad y la necesidad de comunicarse impulsan un desarrollo más rápido del lenguaje infantil, lo que a su vez facilita el desarrollo de la inteligencia y la memoria.
- **Desde los seis a siete años.** En esta etapa, comienza la fase escolar, y el niño muestra una madurez neuropsicológica que le permite aprender y desarrollar un lenguaje más abstracto. Superan el periodo egocéntrico y su pensamiento se vuelve más lógico y concreto. En este proceso, son capaces de tomar en consideración los comentarios y críticas de otras personas sobre sí mismos, lo cual no era común en etapas anteriores.

1.5. Recomendaciones para desarrollar el lenguaje oral en la primera infancia

Desde el punto de vista de Quezada (2021), es fundamental considerar las siguientes recomendaciones que aportan a la evolución del habla en los niños pequeños:

- **Desde los 6 a 12 meses.**
 - Los padres o cuidadores deben responder a los balbuceos y gorjeos con gestos y caricias.
 - Los adultos deben de hablarles frecuentemente, ya sea en la hora del baño, durante el cambio de ropa o en el momento de lactar.

- Los adultos deben realizar juegos que involucren sonidos, como también, juguetes con música suave que ayuden al bebé a explorar y a reconocer diferentes sonidos.
- Los padres o cuidadores deben combinar palabras con gestos y expresiones faciales para ayudar al bebé a entender el significado detrás de las palabras.
- Los padres deben mantener el contacto visual con el bebé mientras le hablas, ayudando en la conexión emocional.

- **Desde el primer año.**

- Los adultos (padres, cuidadores o educadores) deben realizar juegos de imitación.
- Los padres o cuidadores deben leer cuentos cortos, matizando con sonidos onomatopéyicos que sean de agrado para él bebe.
- Los adultos deben utilizar oraciones cortas y palabras simples para que él bebe pueda entender mejor.
- Los adultos deben entonar canciones y rimas que ayudan a desarrollar la memoria verbal fomentando así la reproducción de sonidos y términos en los niños.
- Se debe estimular en el niño la imitación de sonidos o gestos favoreciendo la práctica de la comunicación.

- **A los ⁶⁵ 2 años y medio.**

- Los adultos deben permitir al niño responder a preguntas simples.
- Los adultos deben describir lo que están pensando.
- Los padres o cuidadores deben hablar contantemente con los niños manteniendo el contacto visual.
- Los adultos deben narrar acciones, describir objetos y conversar sobre lo que está haciendo, lo permitirá al niño exponer haciendo uso de un lenguaje variado.
- Los adultos deben hablar claramente y utilizar una gramática adecuada, los niños aprenden al imitar el ⁹¹ lenguaje que escuchan.
- Los adultos deben rodear a los niños de un entorno que estimula el lenguaje; asimismo, mencionar sobre las actividades cotidianas y crear oportunidades para la conversación.
- Los padres deben leer libros siendo ²⁹ fundamental para el desarrollo del lenguaje, los libros tienen que tener imágenes llamativas y utiliza entonaciones vocales para hacer la experiencia más atractiva.

- Estimular a los niños a contar o narrar historias que al principio sean simples, pueden utilizar juguetes o ilustraciones para ayudar en la narración.

- **A los 3 años.**

- Los adultos deben extender la conversación en la que se utilice palabras poco complejas.
- Los educadores deben enseñar a los niños a relacionar palabras, objetos e ideas.
- Los adultos deben repetir palabras y frases para ayudar a reforzar el aprendizaje en los niños.
- Los educadores deben realizar actividades divertidas como: canciones, rimas y juegos que ayuden a desarrollar la conciencia fonética.
- Los adultos deben leer libros simples y coloridos, en la que, permite al niño señalar y nombrar imágenes que ayuden a construir el vocabulario.
- Fomentar la narración de las actividades diarias, como vestirse, comer o jugar, ayuda al niño a asociar palabras con acciones.
- Motivar a realizar sonidos complejos, favoreciendo el desarrollo de los movimientos finos de la cara.

- **A los 4 años.**

- Los adultos deben leer cuentos o historias cada vez más extensas, matizando con sonidos, creando suspenso y asombro durante la lectura.
- Estimular a los niños a crear y contar cuentos, favoreciendo el desarrollo de sus habilidades lingüísticas.
- Los adultos deben motivar a los niños a comunicar sus ideas, sentimientos, a escuchar atentamente y responder de manera reflexiva las preguntas.
- Estimular a los niños a iniciar con historias simples y luego pedirles que cuenten sus propias historias, esto contribuye al desarrollo de habilidades narrativas.
- Los educadores deben promover actividades de juego, la interacción con compañeros, proporcionando así oportunidades para practicar el lenguaje y las habilidades sociales.
- Los adultos deben estimular la comunicación bidireccional, mostrando así que sus pensamientos y opiniones son valorados.
- El educador debe promover actividades de escritura temprana, como dibujar y escribir letras, fortaleciendo la conexión entre la escritura y el lenguaje hablado.

- Los educadores deben realizar preguntas abiertas que estimule el pensamiento reflexivo y la expresión verbal, pueden ser preguntas sobre sus experiencias y opiniones.
- Los adultos deben narrar cuentos o historias más complejas, realizar preguntas sobre la trama y los personajes para fomentar la comprensión del texto e interpretación.

- **A los 5 años.**

- Los adultos deben establecer diálogos con los niños de temas variados sin utilizar términos infantiles; es decir, evitar los diminutivos.
- Propiciar actividades que le permitan al niño comprender más de lo que pueda hablar.
- Los adultos deben fomentar conversaciones significativas y reflexivas animando a los niños a expresar sus ideas, pensamiento, sentimientos y emociones de manera clara.
- Los educadores deben explorar diversos temas del contexto que favorezcan la comprensión del mundo, lo que le permite expandir e incrementar el vocabulario en los niños.
- Se motiva a crear y narrar historias complejas, ayudando a los niños a desarrollar habilidades para organizar la información de manera coherente.
- Se realiza preguntas abiertas para fomentar respuestas descriptivas y la expresión verbal más elaborada.
- Se inserta actividades de escritura más avanzadas, como creación de oraciones y escritura de historias cortas, esto fortalecerá la conexión entre el lenguaje hablado y la escritura.
- Se incorpora juegos de palabras, rimas, canciones y trabalenguas para estimular la creatividad y el lenguaje expresivo.
- Se promueve la lectura de libros en los niños motivando a participar en discusiones sobre la trama, los personajes y el mensaje de la historia o cuento, esto fortalece la comprensión lectora y la expresión oral.

Capítulo II

1 Desarrollo de la expresión oral en los niños del nivel inicial

2.1. Definición conceptual

46 La expresión oral es la capacidad de comunicar pensamientos, emociones, deseos e ideas de forma verbal. Es un aspecto fundamental facilitar que los niños expresen sus pensamientos; es decir, implica tanto la habilidad para hablar como para 116 escuchar y comprender el lenguaje hablado de los demás.

Landauro (2015 como se citó en Castillo, 2019) menciona 17 la expresión oral implica la capacidad de comunicarse de manera efectiva, utilizando aspectos como la claridad, fluidez, coherencia y pronunciación, con el objetivo de transmitir información, emociones, pensamientos, experiencias, interacciones y participar en conversaciones cotidianas. (p. 11).

El progreso de la habilidad de hablar 83 en los niños es un proceso crucial que involucra la adquisición y mejora de las habilidades comunicativas verbales. Las interacciones significativas, la exposición, el juego y el apoyo de adultos son elementos esenciales para el avance del lenguaje durante la niñez temprana, reconociendo que cada niño es singular y puede evolucionar a su propio paso, siendo esencial considerar las particularidades individuales en esta etapa de adquisición del habla.

En esta perspectiva, 99 la expresión oral es una habilidad crucial en diversas situaciones, desde conversaciones cotidianas hasta presentaciones públicas y discursos formales; por lo que, 111 tiene un rol esencial en el proceso de enseñanza, a través del uso del habla, las personas pueden compartir y procesar información de manera activa.

En el contexto educativo, la comunicación verbal en los preescolares contribuye al progreso durante la adquisición del lenguaje y al fortalecimiento de habilidades comunicativas esenciales para toda la vida. Por su parte Zavaleta (2017) enfatiza la capacidad de hablar es esencial y una necesidad 10 fundamental en el desarrollo de los niños, ya sea en el entorno educativo, familiar o en el salón de clases. Ofrece oportunidades para promover y reforzar estas habilidades lingüísticas en su desarrollo integral. (p. 6).

Asimismo, el docente durante el proceso de enseñanza debe crear las condiciones que promuevan la comunicación verbal en los niños, mediante el uso de diálogos, socialización, presentaciones o actividades interactivas, que contribuya al desarrollo integral ayudando a los infantes a incrementar y enriquecer su vocabulario, a mejorar la estructura de las oraciones y perfeccionar la pronunciación.

2.2. **Importancia de la expresión oral en la primera infancia.**

Permite la práctica de hablar y escuchar, ayudando a los niños a comprender las reglas del lenguaje como: la pronunciación, vocalización, dicción, fluidez y la gramática, los niños a través del habla aprenden nuevas palabras.

La habilidad de comunicarse verbalmente les permite a los niños interactuar con otros niños y adultos, como padres y maestros, lo que promueve el desarrollo de sus habilidades sociales y su capacidad para forjar relaciones.

Facilita que los niños puedan comunicar de manera eficaz sus emociones, intereses, requerimientos y deseos, lo que a su vez contribuye a que los padres o educadores los comprendan y respondan de manera apropiada.

El desarrollo de la expresión oral enriquece las habilidades fonéticas y fonológicas que son primordiales para el aprendizaje de la lectura y escritura.

La expresión oral contribuye al desarrollo del pensamiento crítico y creativo en los niños, les proporciona las condiciones necesarias para organizar su pensamiento, a formular preguntas y a participar en las actividades pedagógicas.

La expresión oral favorece la autoconfianza en los niños, cuando se sienten seguros en su habilidad para hablar y ser comprendidos, están más dispuestos a participar en actividades y expresar sus opiniones y deseos.

La expresión oral es importante para el desarrollo lingüístico, cognitivo y social. Fomentando un entorno que apoye y estimule esta habilidad desde una edad temprana es fundamental en los niños.

La expresión oral está vinculada al desarrollo cognitivo, conforme los niños comunican sus pensamientos y opiniones, están organizando y procesando información en sus mentes, lo que fortalece su capacidad de pensamiento crítico y creativo.

2.3. **Elementos que intervienen el desarrollo de la expresión oral**

La expresión oral implica una serie de elementos que contribuyen a una buena comunicación efectiva y clara, estos elementos son esenciales para asegurar que el receptor entienda el mensaje, estos elementos son:

2.3.1. **Pronunciación.**

Es la capacidad que tienen los niños para articular y producir sonidos al hablar de forma clara y entendible, en la etapa preescolar los infantes desarrollan activamente las habilidades lingüísticas como es la pronunciación.

A medida que los niños empiezan aprender a hablar suelen cometer ciertos errores que son comunes; es decir, en algunas ocasiones se confunden en el sonido de las palabras o silabas, estos errores forman parte del desarrollo del lenguaje y tienden a ser corregido con la práctica del habla.

Los infantes tienen la facilidad de imitar sonidos y palabras que escuchan en su contexto. La familia y educadores son los responsables de proporcionar las condiciones necesarias para estimular y fomentar la comunicación a través de la comunicación con los niños, facilitando en el desarrollo de la pronunciación.

Al respecto, Bruner (1970 como se citó en Bravo y Concepción, 2015) enfatiza que la pronunciación en los infantes se desarrolla a través de su participación en actividades orales como: canciones, rimas, cuentos, diálogos, historias, narraciones, exposiciones y conversaciones (p. 29).

2.3.2. Entonación.

Este elemento de entonación es fundamental para la comunicación y expresión del significado, los niños inician a internalizar patrones melódicos y entonacionales cuando adquieren habilidades lingüísticas más complejas, como: la exposición o la socialización es un estilo del habla y la interacción constituyen elementos esenciales en el crecimiento de la entonación en la etapa temprana.

La entonación en la comunicación efectiva es un tema respaldado por varios expertos en desarrollo del lenguaje y lingüística. La entonación juega un papel clave en la transmisión de significado y matices emocionales durante el habla.

Snow (2023), de profesión psicóloga en relación al desarrollo del lenguaje ha realizado estudios relacionados a la comprensión en la evolución del habla y alfabetización temprana en los infantes básicamente en el ámbito educativo. Su investigación se ha centrado en el progreso del vocabulario, la conciencia fonológica y en las interacciones orales durante el proceso de aprendizaje del lenguaje.

2.3.3. Fluidez.

La fluidez se refiere a la capacidad de un hablante para expresarse de manera correcta y con facilidad ya sea en su lengua nativa o en un segundo idioma. El elemento fluidez en los niños permite expresión de manera suave y eficiente en el desarrollo del lenguaje, al participar en actividades verbales, como: rimas, canciones, exposiciones, diálogos, conversaciones, entre otros.

Urdaneta (2023), enfatiza que, en el progreso del habla durante la niñez se presenta a través de la fluidez en el marco de la obtención de habilidades verbales y lingüísticas en niños pequeños. En síntesis, la fluidez en los niños permite desarrollar las habilidades del lenguaje para expresarse verbalmente, estructurar oraciones y conversaciones de manera coherente y clara sin interrupciones.

2.3.4. Vocalización.

El elemento vocalización juega y desempeña un rol esencial en el proceso de comunicación, manifestando pensamientos y sentimientos por parte de los niños. En otras palabras, la vocalización en los infantes constituye una etapa inicial y crucial en su desarrollo del habla, durante la cual adquieren la habilidad de emitir sonidos vocales que eventualmente se transformarán en palabras y frases comprensibles.

Piaget (1986 como se citó en Bravo y Concepción, 2015) enfatiza que en la etapa preoperacional que va desde los ¹⁰entre los 2 y los 7 años de edad, los niños inician su desarrollo del habla y la vocalización como parte de su capacidad para representar simbólicamente el mundo (p. 30).

2.3.5. Articulación.

⁹⁶“La articulación verbal es parte del desarrollo del sistema comunicativo de la persona, porque permite expresar ideas, sentimientos, pensamientos y emociones en relación a los acontecimientos y contexto que se vive” (Pucuhuaranga, 2016, p. 191 – 204).

A través de la capacidad de articular sonidos y palabras, los infantes pueden comunicar sus ideas, emociones y pensamientos, así como compartir información sobre las cosas y los eventos que están experimentando. Esta habilidad es esencial para establecer conexiones sociales, participar en interacciones significativas y desarrollar habilidades de comunicación más complejas a lo largo de la vida.

En síntesis, la articulación en los preescolares ⁹⁴se refiere a la capacidad para articular sonidos y palabras de manera comprensible. La adquisición y desarrollo de la articulación son elementos significativos en el progreso del habla, idioma y expresión oral en esta etapa temprana.

2.4. Actividades que favorecen el desarrollo de la expresión oral en la primera infancia.

Rojas (2023) manifiesta que la comunicación verbal en los niños implica la habilidad de expresar de manera clara y lógica sus necesidades, ideas y emociones. En este contexto, se sugieren algunas actividades que pueden promover el desarrollo de la expresión oral”.

2.4.1. Estimular el lenguaje en contextos significativos. Los maestros en su rol de educadores pueden crear situaciones de aprendizaje que sean motivadoras, emocionantes y significativas que promuevan la participación activa de los niños en todo su proceso; por lo cual, en el desarrollo de práctica pedagógica el docente hace aplicación de métodos educativos como el juego simbólico, la dramatización, cuenta cuentos, canciones, diálogos entre otros. Asimismo, la aplicación de estas estrategias es beneficiosa para los niños porque:

- Les permite desarrollar su imaginación y creatividad para imitar a personajes y acciones que estimulen a mejorar su atención y concentración.
- Permite el desarrollo de competencias sociales al relacionarse con sus amigos en el juego de roles, rondas y dramatizaciones, fomentando la empatía, solidaridad, respeto, cooperación y la comunicación.
- Permite expresar y descubrir sus diferentes emociones durante el juego de roles.
- Permite a través del cuento mejorar las habilidades lingüísticas, incrementar el vocabulario y fluidez verbal, las cuales implica hacer uso del lenguaje en forma creativa.
- Favorece la confianza para participar en actividades o juegos dramáticos, motivando a enfrentar situaciones imaginarias y a resolver problemas de su contexto de manera segura.
- Promueve el aprendizaje significativo en la que los educandos pueden reconocer la relevancia y aplicar lo que han aprendido.

2.4.2. Promover el uso de vocabulario variado. La adquisición y el enriquecimiento del vocabulario en los niños desde temprana edad favorece la comunicación efectiva al expresar sus ideas, sentimientos y emociones, lo que usualmente expresan que les gusta o no y sus preferencias. Los profesores juegan un papel importante en este proceso lo cual le permite utilizar una variedad de estrategias que ayuden a los niños a dialogar y aprender nuevas palabras, siendo estas las siguientes:

- Los maestros pueden seleccionar libros o cuentos interesantes que presenten palabras nuevas, la lectura de libros en voz alta permite a los niños incrementar su vocabulario y a usar palabras nuevas para expresar sus ideas o lo que comprende del texto.

- Promover y fomentar conversaciones enriquecedoras y estimulantes con los preescolares haciendo uso de un lenguaje variado, realizando preguntas abiertas en la que los niños puedan detallar sus respuestas.
- Realizar actividades de juego de palabras que sean divertidas y educativas, lo que favorece en los niños familiarizarse con las palabras durante el juego.
- Los profesores pueden incorporar palabras en las actividades de aprendizaje y en situaciones de su contexto cotidiano de los niños, facilitando la comprensión y retención de esas palabras; asimismo, relacionándolos con sus experiencias diarias.
- Los maestros pueden crear y narrar historias, cuentos y fábulas que capte la atención de los niños para motivarlos a aprender de palabras nuevas.

2.4.3. ³⁸ Proporcionar retroalimentación y modelado. Los maestros desempeñan un rol importante en el proceso de desarrollo de la expresión oral en los preescolares; por lo que, durante su jornada pedagógica utilizan diversas estrategias didácticas que son importantes en este proceso, las cuales son:

- Los profesores pueden utilizar un lenguaje preciso al pronunciar y vocalizar palabras de la estructura gramatical, considerando que los niños aprenden escuchando y observando e incluso imitan los gestos y movimientos de la boca y labios.
- Los profesores pueden elogiar los logros y esfuerzos; asimismo, motivar a seguir mejorando en cada actividad, con el propósito de retroalimentar, aumentar la confianza y corregir los errores.
- Los maestros pueden animar ¹⁰ la participación activa de los niños durante la actividad a través de preguntas abiertas que requieran de respuestas detalladas; asimismo, se puede motivar a los educandos a expresar sus opiniones y reflexión en socialización de lo realizado.
- Los maestros pueden crear espacios en la que los educandos se sientan seguros y confiados para poder dialogar y hacer preguntas ya sean literales, inferencial o criterial de acuerdo a su edad, lo que favorece la práctica y ⁹ mejora de la expresión oral.
- Los maestros pueden fomentar la lectura en voz alta que ayude a mejorar la motricidad orofacial, facilitando ³⁶ el desarrollo de habilidades de pronunciación y vocalización para la estructuración de oraciones y palabras complejas.
- Los maestros pueden proporcionar actividades y/o estrategias ¹²³ que favorezcan el desarrollo de habilidades de escucha, al narrar cuentos, historias o diálogos con preguntas abiertas que permita evaluar la comprensión oral en los niños (Rojas, 2023).

2.5. Estrategias didácticas que favorecen el desarrollo del lenguaje y expresión oral en el nivel inicial

Las estrategias didácticas en el nivel inicial se refieren a las técnicas que los maestros utilizan para facilitar el progreso del habla y la comunicación verbal en los niños, estas estrategias son:

2.5.1. Rimas.

Andrés (2023) menciona que “la rima es la repetición de los fonemas que van después de la última vocal acentuada y al final de la última palabra del verso”. Una característica peculiar de las rimas es la repetición de sonidos para crear un ritmo y una musicalidad en el poema. “La rima es la repetición total o parcial de sonidos en dos o más versos a partir de la última vocal acentuada” (Alonso, 2021).

En el contexto educativo, las rimas son consideradas como una herramienta educativa o estrategia didáctica que utiliza el docente para ayudar en la adquisición y el crecimiento de competencias lingüísticas. Por tanto, mediante las rimas se pueden transmitir enseñanzas de manera sencilla y comprensible para los niños.

El empleo de rimas en la enseñanza a niños pequeños desempeña una función significativa en el progreso del lenguaje y las capacidades cognitivas de los infantes. En otras palabras, al escuchar y repetir rimas, los niños en edad preescolar pueden mejorar y enriquecer su vocabulario, su comprensión del lenguaje y su habilidad para identificar patrones de sonido. En este contexto, las rimas infantiles incorporan elementos lúdicos de fantasía que estimulan la imaginación y la creatividad.

2.5.2. Trabalenguas.

Los trabalenguas son ejercicios lingüísticos que contienen la combinación de sonidos, sílabas y consonantes lo que hace más complicado y divertido pronunciarlos con fluidez. Estos juegos de palabras incluyen rimas y aliteraciones de consonantes repetidas que dificultan su pronunciación, causando enredos.

Los trabalenguas son utilizados como juegos verbales en actividades educativas, que promueven el progreso de la comunicación verbal, mejorando la habilidad de pronunciación y articulación de palabras. Esta estrategia de trabalenguas suele ser divertidos y a menudo se utilizan como pasatiempos o desafíos en diferentes culturas.

Según Caraballo (2023), “los trabalenguas llamados también destrabalenguas ayudan a practicar y perfeccionar la habilidad de expresarse verbalmente en los niños por lo que, se considera que el trabalengua es una herramienta pedagógica muy utilizada para perfeccionar la pronunciación y captar la atención, concentración, fortalece la memoria y la comprensión de lenguaje en los niños”.

Los trabalenguas son estrategias educativas que permite impulsar el crecimiento del habla en los niños, al pronunciar palabras y frases complejas, los educandos mejoran su habilidad para articular sonidos, reconocer patrones de palabras y desarrollar fluidez en el habla.

En líneas generales, Pinargote e Intriago (2022), los trabalenguas son excelentes para ¹¹²desarrollar la fluidez y precisión en la pronunciación. Los niños disfrutan de ellos sin darse cuenta de que están mejorando su vocabulario y fortaleciendo su capacidad de atención y memoria. (p. 844).

2.5.3. *Canciones infantiles.*

Las canciones infantiles son composiciones musicales creadas para niños, acompañadas de melodías alegres y ritmos animados, son fácilmente comprensibles y memorizable para los preescolares. Las letras de las canciones infantiles están compuestas de rimas y repeticiones de palabras lo que permite a los niños que aprendan y canten.

⁵Las canciones infantiles son una herramienta pedagógica muy efectiva que, mediante la música, los niños pueden adquirir conocimientos de manera divertida y disfrutar del proceso de enseñanza. Estas canciones suelen desempeñar un papel esencial en ⁷³la educación infantil y en los primeros años de la vida de los niños.

De acuerdo a su propósito educativo, se emplean las canciones para niños con el propósito de entretener y estimular ⁷⁰el desarrollo emocional y social de los niños; asimismo, se acompañan de gestos y movimientos corporales que fomentan la coordinación motora y el sentido del ritmo en los niños.

Mendoza (2016), define que ³⁴la canción infantil es un recurso pedagógico que utiliza el docente para favorecer la contextualización del aprendizaje y las experiencias que adquiere el niño, permitiéndole potenciar sus ³⁴habilidades y destrezas de forma integral” (p. 180).

2.5.4. *Tarareos.*

El tarareo es una forma de vocalización musical en la que el educando emite sonidos melódicos sin pronunciar ni una sola palabra, solo se utiliza silabas como: la, ta, na, do, pa, ra,

ma, entre otros. Esta técnica de tarareo permite la practica de melodías, recordar una canción sin la necesidad de saber la letra completa.

En este sentido el tarareo es cantar sin las letras de la canción centrándose solo en las notas y la entonación. Se trata de una modalidad de expresión musical que basa en la melodía y la estructura tonal de una composición, y puede ser una experiencia musical placentera tanto para el que tararea como para quienes lo escuchan.

2.5.5. *Sonidos onomatopéyicos.*

“Las onomatopeyas son palabras que imitan o sugieren sonidos reales que representa, es la forma de expresión que agrega vivacidad y realismo, permitiendo al lector visualizar y experimentar sonidos descritos en el texto” (Luque y Delgado, 2023, p. 425). Los sonidos onomatopéyicos son un recurso efectivo para generar representaciones sonoras en la imaginación del lector o auditor y enriquece la narrativa o relato.

Los sonidos onomatopéyicos son palabras que imitan o emiten ruido, estas palabras se utiliza en el lenguaje para representar sonidos de animales, fenómenos u objetos, estos sonidos son empleados frecuentemente en la etapa de educación de los niños al narrar un cuento, historias, fábulas y en las actividades diarias de los estudiantes lo que permite agregar efectos sensoriales y crear imágenes reales en la mente de los oyentes.

La práctica de los sonidos onomatopéyicos permite mejorar la expresión oral, el aprendizaje sensorial, los movimientos finos de la cara y a evocar emociones en los niños; asimismo, ayuda en la vocalización, fluidez y pronunciación de palabras. En esta perspectiva, los sonidos más imitados y emitidos por los niños son: miau, guau, cucú, tictac, cua cua, bang, boom, spash, auuuu, oing, muuuu, beee, fiush, rrrrrr, kikiriqui, ra ta ta ta, entre otros.

Capítulo III

Aportes teóricos del desarrollo del lenguaje y la expresión oral en la primera infancia

3.1. Sustento teórico según Jerome Bruner

Jerome Bruner conocido por su teoría del constructivismo y aportaciones sobre el aprendizaje en contextos sociales y culturales, considera que los infantes desarrollan sus habilidades lingüísticas mediante la interacción social con los adultos (padres, educadores, cuidadores) facilitando su proceso en el progreso del lenguaje y cognitivo en los preescolares. Asimismo, enfatiza que los niños mejoran sus habilidades de expresión oral a través del juego y la convivencia social.

Teniendo en cuenta el aporte de Bruner (1966), Aramburu (2018) enfatiza que cuando el niño se introduce en el ámbito del lenguaje y la cultura, está listo ya que tiene la capacidad para explorar y crear métodos sistemáticos de interactuar con la sociedad y las estructuras lingüísticas. Tanto la comunicación antes de hablar como la comunicación verbal ocurren en contextos que permiten a los niños y educadores combinar todos los elementos necesarios para lograr una comunicación efectiva. (p. 15).

En esta misma perspectiva, este teórico propone que el lenguaje es agente del desarrollo cognitivo y que en su evolución el niño desarrolla tres habilidades o formas de representación que, siendo estas: representación enactiva, representación icónica y representación simbólica” (Congo, Bastidas y Santiesteban, 2018, p. 155 - 160). Es decir, el lenguaje es una herramienta fundamental que influye en la forma en que percibimos, recordamos y resolvemos problemas.

Por consiguiente, Bruner reconoce que hay procesos cognitivos y habilidades mentales que están en funcionamiento antes de que se desarrolle el lenguaje, pero argumenta que el lenguaje desempeña un papel esencial en el enriquecimiento y la transformación de estas capacidades mentales.

En resumen, Bruner resalta la relevancia del lenguaje y la enseñanza en el desarrollo intelectual de los niños, haciendo hincapié en la relación intrínseca entre el pensamiento y el lenguaje, abogando por enfoques educativos que promuevan la participación activa, con sentido del estudiante en su propio proceso de aprendizaje.

3.2. Sustento teórico según María Montessori

María Montessori educadora italiana se enfocó en la educación infantil, quien considera que el aprendizaje se da a través del juego y la experiencia del niño, establece que los educandos

desarrollan sus habilidades de comunicación y expresión oral mediante las actividades cotidianas tanto en el ámbito social como educativo.

Para Montessori, el desarrollo del lenguaje se inicia durante la primera infancia, cuando él bebe interactúa con su mamá, estableciendo lazos de seguridad y confianza, las primeras muestras de comunicación mediante el llanto y balbuceo. En tal sentido, esta educadora considera que “hablar mucho con los niños es una estrategia para enriquecer su vocabulario, fomentar el desarrollo del lenguaje y facilitar la comunicación efectiva. La interacción continua y significativa con adultos y compañeros es considerada esencial para el crecimiento integral de los niños en el contexto de su método educativo” (Dattari et al., 2017 como se citó en Suárez y Villao, 2022, p. 24).

La comunicación constante con los niños fomenta el desarrollo de habilidades de lingüísticas. Montessori enfatiza la importancia de escuchar a los niños y de proporcionarles un entorno en el que se sientan alentados a expresar sus ideas y necesidades; es decir, el lenguaje se integra naturalmente en estas experiencias, ya que los niños nombran, describen y comparten sus descubrimientos utilizando palabras.

3.3. Sustento teórico según David Ausubel

David Ausubel conocido por su teoría del aprendizaje significativo, expresa que el aprendizaje es significativo cuando los niños pueden relacionar el nuevo conocimiento con los conocimientos previos que traen de su contexto familiar o social (Bravo y Concepción, 2015, p. 30); por lo que, las habilidades de la expresión oral se enfocan en las experiencias y contexto significativos de los niños.

Según Ausubel, el aprendizaje significativo se logra a través del lenguaje y requiere comunicación. El lenguaje desempeña un papel crucial al permitir la representación y expresión de conceptos; mientras que, la comunicación efectiva, se da a través del lenguaje oral, escrito u otros medios simbólicos, facilita el proceso de integración de nuevos conocimientos en la estructura cognitiva del individuo.

En síntesis, el aprendizaje significativo se fundamenta en la incorporación de nuevos conceptos de manera sustantiva en la estructura cognitiva; por ende, el lenguaje y la comunicación son elementos clave en este proceso, ya que permiten la representación y expresión de conceptos, facilitando así la construcción de significado.

En la teoría de Ausubel, los conceptos desempeñan un papel central cuando se relaciona la nueva información con el conocimiento preexistente en la estructura cognitiva del individuo. Los conceptos actúan como puntos de anclaje para la nueva información, conectándola de

manera relevante con el conocimiento, en este proceso intervienen las habilidades del lenguaje y expresión, en cual el niño hace uso de estas habilidades para expresar y comunicar lo que ha entendido.

3.4. Sustento teórico según Lev Vygotsky

Lev Vygotsky de profesión educador conocido por su teoría del aprendizaje socio cultural, establece que el entorno social influye en el desarrollo del lenguaje y la comunicación; asimismo, considera que lenguaje es crucial en el desarrollo cognitivo y que la interacción social es fundamental para el aprendizaje del lenguaje.

Vygotsky (1995 como se citó en Castro, Saldaña y Bustamante, 2022) manifiesta que:

El habla del niño implica un período preintelectual, la fase intelectual y la fase prelingüística [...]. El aprender en la escuela implica una serie de experiencias por que el niño ya trae vivencias desde sus primeros años de vida; por ende, se da un significativo vínculo entre estos. El nivel de desarrollo mental desde la infancia implica aprender con guía del docente en una forma variada en interrelación con otros para aprender a través de la palabra (p. 8 – 15)

Por tal motivo, el lenguaje es la herramienta primordial para el pensamiento y puede influir en su desarrollo. La evolución del niño surge de modificaciones en las conexiones mutuas entre estas dos funciones, en lugar de cambios independientes. En un punto específico, estas líneas se cruzan, lo que significa que el pensamiento se convierte en verbal y el habla se vuelve razonada. (Vygotsky 1998 como se citó en Congo, Bastidas y Santiesteban, 2018, p. 155 -160).

3.5. Sustento teórico según Jean Piaget

Jean Piaget conocido por su teoría constructivista, realizó un estudio referente al desarrollo intelectual del niño, lo cual le permitió afirmar que el desarrollo cognitivo es el resultado de la interacción de la persona con el medio ambiente. Piaget (1996 como se citó Bravo y Concepción, 2015) establece que “la etapa preoperacional se define por el avance en la capacidad de representación y simbolización, que incluye el uso del lenguaje y la formación de imágenes mentales. También se caracteriza por el lenguaje egocéntrico, el razonamiento intuitivo y la dificultad para resolver problemas relacionados con la conservación y la reversibilidad.” (p. 32).

Piaget (1966 como se citó en Castro, Saldaña y Bustamante, 2022), “reconoce la importancia crucial del lenguaje como un medio fundamental en los procesos intelectuales superiores, donde el conocimiento y el comportamiento se originan a partir del procesamiento

y la construcción que el individuo realiza en su interacción cultural con su entorno." (p. 8 – 15).

En ese mismo contexto, ⁶¹ el lenguaje es una manifestación de la función simbólica, se reconoce que hay aspectos de la experiencia humana y del pensamiento que pueden no ser completamente capturados o expresados a través del lenguaje, otras formas de expresión simbólica son necesarias para abordar aspectos más complejos o abstractos del pensamiento” (Piaget e Inhelder, 1968 como se citó en Congo, Bastidas y Santiesteban, 2018, p. 155 - 160).

Conclusiones

En relación al objetivo explicar el proceso de desarrollo del lenguaje oral en los niños, se concluye que cada niño progresa a su propio ritmo, mediante la interacción con sus padres, cuidadores, educadores y con sus compañeros, siendo un proceso fundamental en el estímulo del desarrollo del lenguaje, permitiendo a los niños expresar sus necesidades, ideas, sentimientos, emociones y pensamientos desde la etapa preescolar.

Teniendo en cuenta el objetivo conocer las etapas del desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia, se concluye que el proceso de la adquisición del lenguaje en los infantes se desarrolla desde el nacimiento mediante el llanto, que comprende la etapa prelingüística hasta los seis años en la que los niños desarrollan un lenguaje más abstracto, evidenciándose en la etapa lingüística.

Asimismo, en relación al objetivo describir la importancia de la expresión oral en los niños de edad preescolar, se concluye que la expresión oral en los niños tiene un impacto significativo en su desarrollo social, emocional y cognitivo, proporcionando oportunidades para que los preescolares se expresen oralmente y crean un entorno enriquecedor que aporte a la comunicación eficaz entre los educandos.

Finalmente, en relación al objetivo describir los aportes teóricos de Bruner, Ausubel, Montessori, Vygotsky y Piaget, se concluye que el progreso del lenguaje y expresión oral se inicia desde la edad temprana, en la que los infantes están aprendiendo a través de la interacción con personas de su entorno social y educativo, mediante participación en diálogos, exposición, socialización, juegos y conversaciones.

Referencias bibliográficas

- 9 Alonso, M. (2021). *Como enseñar a rimar a los niños*. Disponible en: <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/aprendizaje/como-ensenar-a-rimar-a-los-ninos/>
- Andrés, E. (2023). *Qué es una Rima*. Disponible en: <https://www.significados.com/rima/>
- 5 Aramburu, M. (2018). *Jerome Seymour Bruner: De la percepción al lenguaje*. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653).
- 12 Arango, O.; Pinilla, G.; Loaiza, T.; Puerta, I.; Olivera, A.; Ardila, A.; Matute, E. y Rosselli, M. (2018). *Relación entre lenguaje expresivo y receptivo y habilidades prelectoras*. Revista Latinoamericana de Psicología, 50(3). <http://dx.doi.org/10.14349/rlp.2018.v50.n3.1>
- Bravo, D. y Concepción, M. (2015). *Fundamentos de la educación inicial*. 85 Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana. ISBN 978-9968-633-62-8.
- Carballo, A. (2023). 68 *Trabalenguas para jugar con los niños*. Disponible en: <https://www.guiainfantil.com/servicios/trabalenguas.htm>.
- 54 Castañeda, J.K. (2022). *Desarrollo del lenguaje y desarrollo social en estudiantes de cinco años de una institución educativa inicial*. Lima. Perú.
- 9 Castillo, C.O. (2019). *Desarrollo de la expresión oral en los niños de educación inicial*. Tumbes. Perú.
- Castro, R.P.; Saldaña, O.C. y Bustamante, N.E. (2022). 2 *Principios psicológicos cognitivos viables en la praxis educativa*. Revista Científica Delectus. 2 ISSN-e: 2663-1148. Vol. 5, núm. 2. 2 URL: <http://portal.amelica.org/ameli/journal/390/3903395004/>
- 5 Chávez, S.; Macías, E.; Velázquez, V. y Vélez, D. (2019). *La expresión oral en el niño preescolar*. Boletín Científico XIKUA, N° 9
- 48 Congo, R.; Bastidas, B. y Santiesteban, I. (2018). *Algunas consideraciones sobre la relación pensamiento – lenguaje*. Ecuador. Conrado vol.14 no.61 Cienfuegos. ISSN 2519-7320versión On-line 72 ISSN 1990-8644. <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Félix, P. (2017). 13 *El lenguaje verbal del niño*. Disponible en: https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/linguistica/leng_ni%C3%B1o/des_leng_ver_ni%C3%B1o.htm
- Gálvez, A.G.; Suárez, V.E. y Reyes, C.C. (2023). 21 *Desarrollo del lenguaje oral en los niños de 3 a 5 años en educación inicial*. Conference Proceedings UTMACH V.7 Núm.1. ISSN: 2588-056X. DOI: <https://doi.org/10.48190/cp.v7n1a2>
- 27 López, R. (2019). *La adquisición del lenguaje de tres a seis años y sus posibles*. Palencia.

- 45 Luque, T.P. & Delgado, L.A. (2022). *Uso de estrategias con sonidos onomatopéyicos para la estimulación del lenguaje en educación inicial*. Ecuador. ISSN: 2665-0282. <http://dx.doi.org/10.35381/e.k.v5i1.1822>
- 47 Mendoza, Y. (2016). *La canción infantil como recurso poderoso y polivalente en la práctica pedagógica profesional de educación inicial*. Venezuela. Revista EDUCARE, Volumen 20, Número 1. ISSN: 2244-7296. Deposito legal: ppi201002LA3674
- 44 Ministerio de Educación (2017). *Programa Curricular de Educación Inicial*. Hecho el depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2016-10608. Lima. Perú.
- Pinargote, C.M. & Intriago, J.R. (2022). *Los Trabalenguas como herramienta didáctica en la enseñanza del idioma Inglés*. Dom. Cien. Vol 7, núm. 2. ISSN: 2477-8818. DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v8i2.2679>
- Pucuhuaranga, T.N. (2016). *Juegos verbales en el desarrollo de la articulación verbal de niños y niñas de cinco años de edad*. Revista Horizonte de la Ciencia, vol. 6, núm. 11.
- 3 Quezada, M. (2021). *Desarrollo del lenguaje en el niño de 0 a 3 años*. Disponible en: <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d059.pdf>
- Reyes, R. (2023). *Comunicación Oral. Conoce sus principales características*. Perú. <https://epperu.org/desarrollo-de-la-comunicacion-oral-expresion-y-comprension-oral-en-educacion-inicial/>
- Snow. C. (2023). *Desarrollo del conocimiento del lenguaje*. Obtenido en: <https://eclkc.ohs.acf.hhs.gov/es/podcast/catherine-snow-desarrollo-del-conocimiento-del-lenguaje>
- Suárez, G.S. y Villao, K.V. (2022). *El método Montessori en el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años*. La Libertad. Ecuador.
- 16 Toro, S. y Tejeda, R. (2020). *Estudio diagnóstico de la expresión oral como habilidad comunicativa en la educación inicial*. Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa, 8(2). <https://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/3267>
- 63 Urdaneta, I. (2022). *Teoría & Creatividad. La Imagen Visual de la Lírica y la Competencia Emocional*. <https://stars.library.ucf.edu/honorstheses/1299>
- Zavaleta, F.F. (2018). *Estrategias que utilizan las docentes para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años en una institución educativa privada del distrito de San Isidro*. Lima. Perú.

Anexos

Anexos 01: Reporte de turnitin

Anexos 2: Evidencias fotográficas

Figura 1: Niño de 5 años exponiendo su trabajo realizado



Fuente: I.E. N° 0750 "Elsa Perea Flores", 2022.

Figura 2: Niño de la sección Solidarios haciendo lectura de imágenes



Fuente: I.E. N° 0750 "Elsa Perea Flores", 2022.

● **26% de similitud general**

Principales fuentes encontradas en las siguientes bases de datos:

- 19% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 21% Base de datos de trabajos entregados
- 4% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

FUENTES PRINCIPALES

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	tarapoto on 2023-09-11 Submitted works	<1%
2	portal.amelica.org Internet	<1%
3	Universidad Internacional Isabel I de Castilla on 2017-06-15 Submitted works	<1%
4	Universidad Cesar Vallejo on 2023-07-19 Submitted works	<1%
5	repositorio.ucv.edu.pe Internet	<1%
6	repositorio.untumbes.edu.pe Internet	<1%
7	es.slideshare.net Internet	<1%
8	coursehero.com Internet	<1%

9	repositorio.uladech.edu.pe Internet	<1%
10	slideshare.net Internet	<1%
11	hdl.handle.net Internet	<1%
12	revistas.uptc.edu.co Internet	<1%
13	dspace.unl.edu.ec Internet	<1%
14	tarapoto on 2023-11-09 Submitted works	<1%
15	grafiati.com Internet	<1%
16	Pontificia Universidad Catolica del Peru on 2023-12-07 Submitted works	<1%
17	Universidad Internacional de la Rioja on 2023-07-19 Submitted works	<1%
18	es.scribd.com Internet	<1%
19	repositorio.unh.edu.pe Internet	<1%
20	opendata.biblio.uanl.mx Internet	<1%

21	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2023-11-13 Submitted works	<1%
22	UDELAS: Universidad Especializada de las Americas Panama on 2023-... Submitted works	<1%
23	Universidad Internacional de la Rioja on 2023-12-18 Submitted works	<1%
24	vicky-desarrollodellenguaje.blogspot.com Internet	<1%
25	Pontificia Universidad Catolica del Peru on 2015-09-09 Submitted works	<1%
26	repositorio.usac.edu.gt Internet	<1%
27	Universidad de Nebrija on 2023-06-22 Submitted works	<1%
28	repositorio.ujcm.edu.pe Internet	<1%
29	tesis.pucp.edu.pe Internet	<1%
30	Universidad Argentina John F. Kennedy on 2023-06-19 Submitted works	<1%
31	chaska-eiblasalle.blogspot.com Internet	<1%
32	tarapoto on 2023-12-17 Submitted works	<1%

33	tarapoto on 2023-12-22 Submitted works	<1%
34	Universidad de Almeria on 2023-04-28 Submitted works	<1%
35	Universidad de Las Palmas de Gran Canaria on 2023-07-02 Submitted works	<1%
36	Universidad Pontificia de Salamanca on 2023-05-23 Submitted works	<1%
37	entrelneas3y4.blogspot.com Internet	<1%
38	epperu.org Internet	<1%
39	Universidad Privada del Norte on 2023-07-01 Submitted works	<1%
40	Universidad Catolica de Trujillo on 2021-05-28 Submitted works	<1%
41	Universitas Muhammadiyah Yogyakarta on 2023-12-27 Submitted works	<1%
42	prezi.com Internet	<1%
43	tarapoto on 2023-12-15 Submitted works	<1%
44	Universidad Catolica de Trujillo on 2022-07-20 Submitted works	<1%

45	Universidad de Alcalá on 2023-06-17 Submitted works	<1%
46	monterrico on 2023-12-19 Submitted works	<1%
47	repositorio.monterrico.edu.pe Internet	<1%
48	udes-virtual on 2022-07-29 Submitted works	<1%
49	fdocuments.mx Internet	<1%
50	scielo.sld.cu Internet	<1%
51	tarapoto on 2023-11-03 Submitted works	<1%
52	revistas.unimagdalena.edu.co Internet	<1%
53	tarapoto on 2023-11-24 Submitted works	<1%
54	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2023-07-31 Submitted works	<1%
55	Universidad Católica de Santa María on 2016-06-02 Submitted works	<1%
56	repositorio.uct.edu.pe Internet	<1%

57	repositorio.ug.edu.ec Internet	<1%
58	Universidad Tecnica De Ambato- Direccion de Investigacion y Desarrol... Submitted works	<1%
59	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2023-12-20 Submitted works	<1%
60	Dewey University on 2023-06-21 Submitted works	<1%
61	UDELAS: Universidad Especializada de las Americas Panama on 2023-... Submitted works	<1%
62	Universidad Tecnica De Ambato- Direccion de Investigacion y Desarrol... Submitted works	<1%
63	simposio.pascualbravo.edu.co Internet	<1%
64	Universidad Internacional Isabel I de Castilla on 2017-02-06 Submitted works	<1%
65	Instituto Superior de Artes, Ciencias y Comunicación IACC on 2020-0... Submitted works	<1%
66	Pontificia Universidad Catolica del Ecuador - PUCE on 2023-03-30 Submitted works	<1%
67	tarapoto on 2023-09-21 Submitted works	<1%
68	pinterest.es Internet	<1%

69	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2023-12-18 Submitted works	<1%
70	Universidad Tecnologica del Peru on 2023-11-29 Submitted works	<1%
71	rein.umcc.cu Internet	<1%
72	repositorio.unesum.edu.ec Internet	<1%
73	repositorio.unjfsc.edu.pe Internet	<1%
74	repositorio.uta.edu.ec Internet	<1%
75	revistas.udg.co.cu Internet	<1%
76	upn271 on 2023-12-13 Submitted works	<1%
77	Universidad Nacional del Centro del Peru on 2019-09-21 Submitted works	<1%
78	Universidad de Deusto on 2023-12-18 Submitted works	<1%
79	files.constantcontact.com Internet	<1%
80	lamueladeljuicio.com Internet	<1%

81	tarapoto on 2023-12-05 Submitted works	<1%
82	dspace.uce.edu.ec Internet	<1%
83	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2023-12-18 Submitted works	<1%
84	Pontificia Universidad Catolica del Ecuador - PUCE on 2022-08-18 Submitted works	<1%
85	rixplora.upn.mx Internet	<1%
86	ucol on 2023-10-10 Submitted works	<1%
87	scielo.org.ve Internet	<1%
88	unicef.org Internet	<1%
89	Aliat Universidades on 2021-10-17 Submitted works	<1%
90	Aliat Universidades on 2023-12-03 Submitted works	<1%
91	Centro Europeo de Postgrado - CEUPE on 2023-08-14 Submitted works	<1%
92	Universidad Catolica Los Angeles de Chimbote on 2022-03-21 Submitted works	<1%

93	Universidad Europea de Madrid on 2023-07-01 Submitted works	<1%
94	Universidad Internacional de la Rioja on 2018-01-22 Submitted works	<1%
95	Universidad Internacional de la Rioja on 2021-02-26 Submitted works	<1%
96	Universidad Nacional Micaela Bastidas de Apurimac on 2022-08-27 Submitted works	<1%
97	Universidad Politecnica Salesiana del Ecuador on 2023-08-07 Submitted works	<1%
98	Universidad de Málaga - Tii on 2022-06-13 Submitted works	<1%
99	Universidad del Istmo de Panamá on 2023-12-20 Submitted works	<1%
100	dspace.esPOCH.edu.ec Internet	<1%
101	dspace.ups.edu.ec Internet	<1%
102	graduados.uprrp.edu Internet	<1%
103	pesquisa.bvsalud.org Internet	<1%
104	repositorio.ipvc.pt Internet	<1%

105	repositorio.upse.edu.ec Internet	<1%
106	repositorio.upt.edu.pe Internet	<1%
107	repository.lasallista.edu.co Internet	<1%
108	repository.pedagogica.edu.co Internet	<1%
109	sibi.upn.mx Internet	<1%
110	takey.com Internet	<1%
111	tarapoto on 2023-11-20 Submitted works	<1%
112	unasam on 2023-02-18 Submitted works	<1%
113	cochranelibrary.com Internet	<1%
114	researchgate.net Internet	<1%
115	Colegio Sebastián de Benalcázar on 2016-07-16 Submitted works	<1%
116	Submitted on 1688460927987 Submitted works	<1%

117	Universidad Rey Juan Carlos on 2022-11-14 Submitted works	<1%
118	tarapoto on 2023-11-16 Submitted works	<1%
119	tarapoto on 2023-11-20 Submitted works	<1%
120	"The Handbook of Spanish Second Language Acquisition", Wiley, 2013 Crossref	<1%
121	Corporación Universitaria Iberoamericana on 2023-05-07 Submitted works	<1%
122	UNIBA on 2019-08-09 Submitted works	<1%
123	Universidad Abierta para Adultos on 2019-08-22 Submitted works	<1%
124	Universidad de Piura on 2022-11-28 Submitted works	<1%